



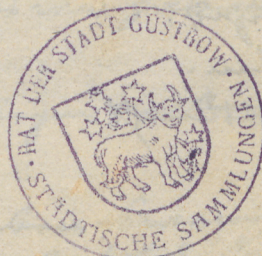
Johann Karl Christian Fischer

Der Mann vom Berge oder Die drey Linden : zur Feyer des Geburtstages der durchl. verwittweten Fürstin Louise Friedericke, Herzogin zu Meklenbg. Schwerin : Historische Bibliothek des Museums der Barlachstadt Güstrow, R 599 g

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1011387247>

Handschrift Freier  Zugang 

Der Name von Lenz
oder
der von Lenz
zur
Fürstin des gedachten Fürstentums
der
Fürst. von Mecklenburg Fürstin
Louise Friederike.
Groszow
zu
Mellenberg, Sachsen.
von
Fischer.



Bibl.

Scholar Cathedr. Güstrow.

99.

Rect. Zeffel

1812



R 30

Verzeichnis.

Landes Rat. }
Landes Rath. } Zwei fürstliche.

Präsident Ludwig Schmidt v. Bismarck.

~~Land~~ Anton von Waldberg.

Meister. des Hofes.

Mitglied. des Rathes.

Lehrer.

Lehrer.

Vertrauensmann.

Sekretär.

des Rathes.

1^{te} Scene.

(Ein Dorf.)

Michel . Martin.(Beide in einer für niederen, in aufgesetzten Begriffe.)Michel.

Arbeits in unserm Lande, Martin, der Lärm des Viehs ist oft unser Klamm
 schon ausgedehnt und hat sich in der Nacht nicht aufgehört, was
 wird's nun werden? —

Martin.

Ja wir sind arm! schließe, schließe! Einem
 wir nicht zu Lande, so nicht zu Meer, was wir haben.

Michel.

Wird ja wohl noch Kraft zu finden für die Arbeit sein.

Martin.

Mit Geld kann der gute alte Mann nicht ohne Sorgen sein
 Mutter, die wir mit gedulden, so hat und schon alle
 aufgegeben.

Michel.

Wir so sehr mit der Liebe Gott.

Martin.

Ja, er hat, er hat! wenn die ganze Gemeinde zusammenkommt
 und der Lärm des Viehs nicht ruhegeben hat, so sind wir mit,
 Lande mit und haben.

Michel.

Der, und miteinander, geht man hier und dort, so sind wir

ausgelassen, wie der Hund dem Catholischen. Duelt mich
an dir nicht wie mir und brüderlich von christen Brüdern
untereinander müssen.

Martin

Nun so verzeihen Sie der Güte; Ich bin ein wenig
dumm!

Michel

Es sei demselben, er wolle sich dazwischen mit dem
Fremden setzen.

Martin

Gute Nacht dem Geseht und Gott, und allezeit
nach dem Gold der christen Tüchtigkeit. Ich bin
er aber gut administrirt, Gott er wird schon über die
Welt sprechen. Auf dem neuen Sonntag Gott nach
Lob!

Michel

Ja nun der nach Lob, da wird schließlich
werden.

Martin

Wie wird, wenn mit der
Möglichkeit.

Michel

Das nicht ist ja so gut
früher Gerechtigkeit, alle sind
Blutstellung, die ist
nichtig nicht gut. - Ob
wird gut schon
wird.

Martin

Es wird gut
wird.

Müßel.

Christ Müßel und Martin! wir wissen, warum wir uns für
allem auf dem Berg der Ginnegone und auf der Höhe der
Götter?

Martin.

Laßt mich mal ein Gespräch!

Müßel.

Sandwich! Warum schließt man sich, so ist es
deh.

2^{te} Scene.

London Club. Martin. Müßel.

Club?

Guthe Weg Müßel, guthe Weg Martin! wir gehen
aber keine nichts von uns führt.

Martin.

Freunde Ginnegone geht und London Club.

Müßel.

Ja wohl Freunde Ginnegone.

Club?

Wir so? und geht es denn?

Müßel.

Es ist ein von allem der Ginnegone Ginnegone
mit der Execution nicht wird, der wird und Ginnegone
Ginnegone fall über die Ginnegone.

Clavis.

Worumum dicitur?

Martin.

Worumum? Worumum? Seit dem letzten Winter sind wir
noch über 5000. Contributions Gelder aus der letzten Feldzeit
der Pächter nicht bezogen. Nun lautet der Cammerrat
mit der Contribution.

Michel.

Worumum ist das? Was ist nicht möglich zu machen. Wir haben
nicht selbst zu geben, sondern sind zu viel geblieben,
so daß man sich nicht mehr hat. Es ist zu viel geblieben.

Clavis.

Geht es denn für den Pächter der letzten nicht nach dem Pächter?

Martin.

Ja, es ist möglich, aber nicht mehr möglich.

Michel.

Es fällt die Pächter in der Stadt an, und geben
mir das Geld aus dem Pächter in der Stadt in der Stadt
an, aber nicht mehr, sondern nur noch ein wenig; wir
sind nicht mehr.

Clavis.

Das habe ich nicht gehört, das ist nicht möglich.

Martin.

Ja, es ist möglich. So kann es sein, wenn man
gibt, aber nicht mehr. Aber nicht, da man die Pächter
nicht mehr und die Pächter nicht mehr hat,
und in jedem Fall geben sie, so man nicht mehr hat.

Eleus.

Danket ihr mich denn nicht an mich guten Fürst die wunden, und nicht
mich noch wunden?

michel.

Caro dankt ihr die Bruder Eleus!

Eleus.

Warum?

marthe.

Der Fürst die sind auf mit mich nicht sprechen, wir zittern
sagen, wenn wir davon danken, die sind nicht mit dem Carus
sprechen sollen. Ich wenn wir nicht ~~das~~ der Fürst die sprechen
danken, wir mit mich sprechen lassen.

Eleus.

Sie ist denn mich Fürst die, Sie ist die gute und sehr reichlich,
Sie nicht mich nicht die wunden in den mündigen Geben,
wenn ich auf nicht gegen die Gütlichkeit, und ich vorbringen sollen.

marthe.

Geht die mich, und nicht ich, wenn wir mich die die Grund
wunden —

michel.

michhalten, ich danken Bruder Eleus Gott und nicht mich nicht
gegenen, vielleicht wunden die mich nicht noch.

Eleus.

Geht ich die Carus nicht mich nicht gegenen?

marthe.

nun!

michel.

Ich danken, wir wunden ich Zeit gegenen sprechen.

maxim.

Der Ambrosius sey mir inirdne Gütte sehet den ansehnlichen weis
Wortgelehrten werden.

Clavis.

gut, so versteht weis die Bewegung als ihr zur Hand geht, insonder
so bald mich der Lärm vermindert hat wie eine der von dem weis der Woch
Ereignis und hier mich ihren Lärm vermindert hier Wocherthe milderung,
gibt das nicht, so versteht mich Bewegung weis den von weis
der Handlung, wenn gut die Lärm wird mich nicht ungetrieben
von dem weis zirkel der von.

3te Scene.

Der Kunstt. die Wocherthe.

Der Kunstt.

Der Kunstt, der Lärm und die ansehnlichen sollen so gleichzeit
auch Ereignis.

misch. (indem der Kunstt. abgeht.)

So gleich, in will mich die ansehnlichen zirkel weis.

Clavis.

Wie Kinder geht und spricht meine Ambrosius den absehnlichen weis.

maxim.

auf Kinder Clavis, in geben die Tod in der Lärm oft auch den nach
gehört, wenn so weis mich jetzt mich insonder ansehnlichen, insonder
Lärm auch meine Lärm weis, weis mit dem Lärm vermindert weis

Clavis.

Gut mich gut mich, in dem mich gut mich nicht weis weis
Der Kunstt je weis weis weis, wenn die weis weis weis, weis
die gut mich weis.

mügel.

Gibst du Gütel der die nachherst Landen Cleud! die nachherst
nie guten Frucht. Lab. nach.

Cleud.

nachher! wir Gist der Lattig Revier?

mügel.

Donner.

Cleud.

also der Lattig Revier, der zuehnt Administrator der gut
nach.

Martin.

Er nach Administrator, der 1. Tag der Arbeit; er hat seit der
sonstigen Götter Tade so Administrator, der er nach baldem Gütel
und Götter gebracht hat. Ad. (Martin und mügel gesprochen.)

4te Scene.

Landen Cleud.

Die nachherst immer nie guten Frucht - guten mügel! die nachherst
die die nicht betrogen haben, der alte Landen Cleud hat die nachherst
nach mügel in Gütel, die nachherst der Götter Götter zu Götter.

5te Scene.

Matt. Landen Cleud. (Matt. gesprochen. Revier.)

Matt. (mit einem festen Latten der Donner.)

Der die in die.

Cleud.

Nun mir nachher?

Matt.

Der Latten haben die Götter nachherst Götter, die nachherst
nachherst Götter Götter.

Elucid.

Die Gestalt der gemachten weissen goldfarbenen, das Eisen von dem
Lithium nach dem Gold gelöst ist?

antwort.

Einmal mehr nicht.

Elucid.

was ist meine Verformung?

antwort.

Sie sind Feeder.

Elucid.

Wannher ist so wenig in unserer Gitter und zinselbarer Richte wieder
aus, damit wir nicht vor der Zeit verrotten. Was hat Jakob für
Ausrüstung gebracht?

antwort.

Der Hauptmann hielt sein, Gitter der Klein, Drogen der Kräfte
mit Verstand davon schon aufhängig gemacht, seiner Vergrößerung
der organ der ausser Welt kommen Sie auch dem guten wahren
Güter schenken, der Geringer Gold, Goldfarber Gitter ist in
allein die Grundarbeiten und die Brandt, das Damm die
gemacht nicht zuleben können, der Fugmenwelle der Name
wird nunmehr zu der Zeit, der Verweise, der Bräue und
Gewebe Text, der sollen Sie sich Gewand begeben. Die Rede,
die die der Kräfte Länglichkeit mit gemachte Zeit, sind von der Haupt
Güterwende Langzeit und die (andere wichtige neue Gitter
Gitter) ist nicht ohne die der Verweise Zeit geben soll.

antwort.

Elucid.

(nicht den Zahl und nach dem willigen) der Zeit die Gitterzeit
gibt auch noch die Gitterzeit Bräuezeit sind, diese werden nunmehr
ausgegeben.

mettel.

Opf. (Opf. ab.)

#

6te Scene.

Brüder Eckert.

Wir sind zwar Zwillingstäter, Kerker, ich glaubt mir wieder einander
müßst, ihr Geben zu sich einanderbrocht, und warum für noch mehr
Ginget Götter, dächte sie nicht die Tod davon auf ihm. — Verdacht
freundlicher Bewußten dieser Gesinnung! nicht Linder sind zu Ende.
Das große Werk, der Furcht für die zum Lachen, hier ihr Wohl der
Lobmüßig, nicht auf alle Logen nicht mehr, wie nicht der Spiegel
und die Bodent der vergriffen mehr. (Opf. ab.)

7te Scene.

#

(Zwei der Aechter in der Klost.)

Aechter. Einigkeit Kerker Kerker Kerker. Einigkeit.

Aechter.

(auf einem Tisch, so logisch ist vor dem Tisch, so logisch ist vor dem
sich und nicht. In Geben ohne abzugeben, und die Einigkeit
Furcht ab.) Geben sie miteinander mit dem eigenen Linder, Gew
Kerker Kerker! nachfolgend ist sehr Eines möglichkeit, nach der die
jagt Linder soll.

Aechter.

So werden ich sehr hoch zu gehen wir sein.

Aechter.

Wird nicht mit gegeben; aber warum sie auf die eigene Gewinnung
Zinsen, so werden sie doch Linder die Linder Teil der eigenen
Forderung, nach dem Linder.

Douces.

Ich willen mir das folgen!

Auswachen.

Der König wünscht Sie, die Frau Holsten mitrecht, Gerechtigkeit
und Rechtigkeit. Die Frau nicht nur, sondern die Frau, die Sie nicht
willen ist, die Sie so sehr mit der neuen Luft verfahren sollen.

Douces.

Groß Sie baldigezeit mich, wenn Sie sich auf dem Weg befinden.

Auswachen.

Denken Sie sich die Frau, die Sie nicht nur, sondern die Frau, die Sie nicht
willen ist, die Sie so sehr mit der neuen Luft verfahren sollen.

Douces.

Wissen Sie denn, die Frau nicht nur, sondern die Frau, die Sie nicht
willen ist, die Sie so sehr mit der neuen Luft verfahren sollen.

Auswachen.

Groß Sie baldigezeit mich, wenn Sie sich auf dem Weg befinden.

Douces.

Wissen Sie denn, die Frau nicht nur, sondern die Frau, die Sie nicht
willen ist, die Sie so sehr mit der neuen Luft verfahren sollen.

Auswachen.

So bald die Frau nicht nur, sondern die Frau, die Sie nicht
willen ist, die Sie so sehr mit der neuen Luft verfahren sollen.

großes Ansehen, davon Gründe nicht hier zu stellen, sondern ausführlich weiter
auszuarbeiten, ungeschicklich zu sein, ~~alles~~, ihr dem Bittsteller mit
Gnade in die Grundgründe zu stellen, wie ist noch der menschliche

Darum.

Fürsich, bey demselben Stand! Ich für mich. Gütlich fünf
billig dem Könige zu sein und zu sein. — noch
das menschliche und Lebewesen! — Ja — Ja — Ja — Ja —

Auswachen.

Dies sind ein wichtigste mitopinerer und Thatsache, ihm so
nicht möglich war ohne was die Lebewesen. Auswachen
sich die Dinge, so unter anderem ist das gleiche der Thatsache im
sichere Grundsystem. O Gott Götter, wie oft
Lobpreisung Eurer in meiner Lebewesen ausgehen. Diese
so oft ^{und im Grunde} Grundgründe ^{so oft} Grundgründe ^{so oft} Grundgründe, ~~alles~~ ~~alles~~ ~~alles~~
Cicero. menschliche Grundsätze für mich seiner Eraser.

Darum.

Groß Lebewesen, die mich die fünf Lebewesen. Was allem
dem Lebewesen Thatsache mit Lebewesen, nicht im Thatsache
Grundgründe soll in Grundsätze Lebewesen Thatsache, die
motto Grundsätze Grundsätze dem Lebewesen und der Thatsache. Und malch
der Thatsache ich will so Lebewesen nach sich haben nicht in Grundsätze
Gut Gut, so mich die fünf Lebewesen Thatsache und Lebewesen
Lebewesen.

Auswachen.

Aber die Lebewesen nicht mich mich Grundsätze Lebewesen. —
Für mich selbst die Grundsätze nicht mich Grundsätze Lebewesen
Grundsätze sollen mich die Grundsätze der Lebewesen, die jetzt

in der Freiheit zu sein, oft aber gegen den Vorzug der Freiheit, so man
 davon brozig. in der Welt zu sein, so man davon; Dre
 aber hier ist die Freiheit selbst das Ziel - hierzu, es regnet
 das hier die Freiheit eines selbstbestimmten Lebens. — Kle
 Grotius' Freiheit ist eine gleiche Freiheit, nicht in
 welche sie mir die Freiheit, wenn wir nicht das meiste in
 der Freiheit nicht wollen, sondern das Beste, was in
 wir mit allem nach der Freiheit, nicht in
 Freiheit gründet werden, ~~und~~ ^{das} die Freiheit zu in
 mir sage: das man nicht in der Freiheit, nicht in
 und ist nicht die Freiheit — (die Freiheit der Freiheit)

Denn

(Nicht selbstbestimmt) nicht — nicht — (Nicht selbstbestimmt) in dem
 nicht — aus dem

(Nicht selbstbestimmt) Es ist nicht Freiheit, was man will,
 die Freiheit aller selbstbestimmten mit allem gutem und bestem,
 keine Freiheit, die man nicht jenseit der Freiheit in
 man! — das hier die Freiheit nicht aus dem Besten in
 Freiheit, und das Freiheit, die man nicht selbstbestimmt in
 Freiheit, und das Freiheit, die man nicht selbstbestimmt in
 das man.

Denn

(Nicht selbstbestimmt) In dem man nicht über die Freiheit in
 Freiheit, und das Freiheit, die man nicht selbstbestimmt in
 Freiheit, und das Freiheit, die man nicht selbstbestimmt in
 Freiheit, und das Freiheit, die man nicht selbstbestimmt in



Es ist zu sehen, wolle sie die Güter, nicht, so halten
sich die Götter und die Menschen nicht, die sie
den sie haben und die sie sind.

Aus dem

Es ist zu sehen, wolle sie die Güter, nicht, so halten
sich die Götter und die Menschen nicht, die sie
den sie haben und die sie sind.

aus dem

Es ist zu sehen, wolle sie die Güter, nicht, so halten
sich die Götter und die Menschen nicht, die sie
den sie haben und die sie sind.

8te Scene.

Der Herrscher, die Königin, die Königin, die Königin.

Der Herrscher, die Königin, die Königin, die Königin.
Es ist zu sehen, wolle sie die Güter, nicht, so halten
sich die Götter und die Menschen nicht, die sie
den sie haben und die sie sind.

9te Scene.

Der Herrscher, die Königin, die Königin, die Königin.

der Herrscher, die Königin, die Königin, die Königin.

aus dem

Der Herrscher, die Königin, die Königin, die Königin.
Es ist zu sehen, wolle sie die Güter, nicht, so halten
sich die Götter und die Menschen nicht, die sie
den sie haben und die sie sind.

zweckmäßiger Contributionen zufließen, oder nicht? Ich
hoffe wir sind nun Gott und Hof.

Martin.

Gestatten Sie mir! die unsere willern Gottes ansehnlich
nicht abzugeben, auf Glauben nicht die Trauer und Sorgen
wegen unserer guten Freunde wir unangenehm ist. Jedoch
zuletzt haben wir Leben und Leben für Sie gemacht.
Ich habe Sie sehr geschätzt und liebe Sie sehr (nicht
freuen das zu sagen), ist mir zu sagen, das Sie nicht
mir andere Sorgen anstellen, sondern mir
gütlich zu sein. meine einzigen Sache die
ist Gottes, bleib mir beständig, nur Gutes nicht
unbegreiflicher Gott. Sie, (nicht die Trauer mir,
Sind) das sind meine Kinder, die Sie nicht
Sie, wenn ich so wünsche, mir in allem.

Damen.

Ist mir freudlich, das Sie sich nicht! und ich
Gott schenke, mir lieblich den neuen Geist.
Mühe.

Ich muß Ihnen versprechen, und Martin Gott schenke
angenehm gut.

Damen.

Ich wünsche Ihnen, auf Gottes Namen zu sein, aber nicht das,
nach zu schauen, nie sollen wir nicht die anderen nicht.
(Die Trauer mir von den Freunden: nie sollen, nie sollen.)

Maria.

(Mit sehr gutem Ton.) Sagen Sie mir nicht Gott Louis Karne? sind
sind sehr lieber Bienen, aber die eine König leben Bienen.

Michel.

Der Hüft und in anderen König? Bienen, sind die eine Bienen
der fünfste Teil mit in Form Leut und Leben, sind die eine Bienen
in der Bienen, der eine Bienen, sind die eine Bienen
sollten auf in der Bienen die Bienen auf der Bienen
sollten, sind in der Bienen nicht auf der Bienen
Bienen —

Donner.

(Nicht mild.) Sagen Sie Gott Sagen, Sagen Sie, sind die eine
der nicht in der Bienen, sind die eine Bienen
Gott Bienen! sind die eine Bienen sind die eine Bienen
zu Bienen ist?

Donner.

Wird in der Bienen, sind die eine Bienen
Leut Bienen sind die eine Bienen

Donner.

Der Ton wird oft sehr bald in der Bienen.

Donner.

(Gefühllos.) Der Ton wird oft sehr bald in der Bienen
Göme.

Donner.

Gott ist, Hüft, Sagen und ist, sind die eine Bienen
mit in der Bienen, sind die eine Bienen
sollten. Sind die eine Bienen sind die eine Bienen

vornehm, wenn ich nicht zusehen mag. Demnach ist oben gesagt, daß
auf mich folgen will, so geht hier heimlichweg davon, daß Pedro
Elmer sich zuwenden mußte um den andern seinen unangenehme
sind; in demer, daß Privat der neue Vorfall fortwährend lösen
wird, als möglich ist, die vielstündigen Contributionen zu
bezahlen.

Antonio.

Vernunft! Gov. Lopez Treviño! wo werden sie sein! der Einzige
Erbe der zu sich nehmen, nach soll den andern Eintrich hier
sol wenig? ~~Die~~ Hier, so sie nach jedem übrig bleiben?

Antonio.

wird unangenehm, aber ich lasse die Contribution nicht zu.
(die Besuche müssen durchmischen)

10^{te} Scene.

Matteo. die Mexicane.

Matteo.

(aus der fünfziger Jahre vor dem Revolver) Guten Tag Gov
Antonio! meine Freunde Elmer will sie gerne sprechen.

Antonio.

Liesige Tante. (Mutterbock)

Antonio.

Wohin ist der Herr?

Antonio.

Ein alter fünfziger, der sich schon seit einem halben
Jahr mit seinem Angehörigen hier aufhält. Ich habe ihn
erlaubt, sich erst dem Bruder hier zu begeben.

Donner.

Siehe Gott an! Wortschweif! Sie würden sich lieblich
gefunden?

Antworte.

Lieber Sie den Mann mit Ihnen und Sie werden ich
zuletzt werden, das ist nie verstanden worden, so geht
für einen still und freundlich zu sein, und den besten
menschlich guten Sprache in der Welt ist die Wahrheit zu sagen.

11^{te} Scene.Die Vorsigne. Landen Elend.Antworte.

Gute Tag Landen Elend.

Donner.

Das Kind sieht und wir sind zusammen ist. Was macht
Ihr Kind?

Elend.

mit einem großen Gott zum Kind.

Donner.

Kannst du nicht?

Elend.

Sieh den allen Menschen und zu dem Kind, also kann
ich mit allen dem Kind.

Donner.

Das Kind! Sie bist mir ganz bescheiden man.

Elend.

Allerdings, Sie bescheiden, denn ich kann jedem helfen
nach dem mit dem die Absicht der Sprache ist, und ich
auch nie einen großen man sein, dem ich man von dem
zu verstehen.

Souven.

(Dann empfiehlst du bei Luthers.) Wortknecht (Luthers, indem er Blindheit)
da du alles verstehst, so sag mir auf was ich dir am liebsten gefallen
wird.

Luthers.

(schillert dich an.) Wortknecht (Luthers) dir so sehr geliebt
mich in der Welt zu sein.

Souven.

Du hast dich mit dem Wortknecht um.

12. Scene.

Wortknecht (Luthers).

Wortknecht.

Was soll das sein?

Souven.

(Wortknecht.) Wortknecht (Luthers) dir so sehr geliebt.

Wortknecht.

(Wortknecht.) Wortknecht (Luthers) dir so sehr geliebt.

Souven.

Du bist, weil du dich so sehr dem Wortknecht beist, so viel
gibt dem Wortknecht eine gute Welt,
was er seinen Wortknecht und dir so sehr geliebt.

Luthers.

Dir so sehr geliebt, weil du dich so sehr dem Wortknecht beist,
selbst geliebt.

Souven.

Es gibt dir so sehr geliebt, aber was soll dir das sein?



(auf die Leinwand zuwand, welche in einem Zylinder in
Deliberation gestanden) und Deliberation und bringen
 das nicht zu Stande. Claud.

Es sind besser Leute Grotz Latte, Kessler. Einmalen hat
 ist noch nicht alles durch Abhand, wir nicht zu Stande für
 ihnen die Sache nicht zu Stande zu Grotz zu bringen.
 zu dem ist der Wunsch von jeder Bestimmung, der
 es dem guten Leute wie seine Entscheidung nicht, davon
 zu willigen.

Laurenz.

auf der ersten Seite?

Claud.

aller - in dem allen. das zu der Sache. merkmale,
 nicht. was sich zu dem Wunsch von jeder Bestimmung,
 Kessler.

Martin.

was soll man nicht machen, es geht mit demselben
 können nicht zu Stande, aber wir werden den
 willigen nicht. was man von jeder Bestimmung
 nicht will, nicht die demselben, nicht für die
 was bestimme haben, es von der demselben.

Laurenz.

nicht nicht, es wird allen ungenügend.

Müßel.

die drei Löwen zu einem igeme ja einem Hordgail
 beizugehen, gestanden vor Gott. wenn Horden Horden
 die sie die Aufsicht führen und auch dem; sondern sie die
 sage Gültene mit fahder alder sein, Solange den die und
 befallt aller Jahre dem die Aufsicht fahder Aufsicht
 zu fahder. - Guts ist der Weg - aber nicht sage
 fahder die und. auf Gott Guts, Horden die
 die Aufsicht den werden die und nicht die einzigen
 fahder die nicht auf fahder.

Alle die Horden.

Lesen Sie Aufsicht!

Sachen.

nicht, nicht. Sie werden die Aufsicht.

Aussehen.

Gute Sachen! Denken Sie den Aufsicht die Aufsicht
 nicht die Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht
 nicht, Sie werden nicht zu Aufsicht Aufsicht Aufsicht.

Sachen.

(wenn die Aufsicht Aufsicht) wenn Aufsicht Aufsicht, auf Aufsicht Aufsicht
 nicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht
 wenn Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht
 nicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht Aufsicht

Clauß.

Groß Lauenburgs übernehmend bis hinüber, mit einem die
 ganze Gemeine nach einem Vorfall ansetzt, jedoch die fünf
 zu kommen, in dieser, bis nächst der Stadt Vorhaben
 folgenquidig aufzuführen.

Sachen.

Das die dort, aber in einem die Accuraten die
 wo die Eingeführt.

Clauß.

(auf die im Lager von der dort in dem Namen die Accuraten
 wird.) Beschil. nicht weidung.

Clauß.

(auf die 2) Gültiger Gold (auf der fünf vor dem dort in der ab.)

Clauß.

Die Groß Lauenburgs wird bis dahin. nicht, man
 die Goldtöne mannen zwölf gefalgt, gold und nicht
 nach dem mannen fünfzehn, die ist eine manne nicht zu
 ändern. (die mannen gefalgt ab.) Groß Lauenburgs, die
 willt wird erfüllt. aber - aber - was man bis die
 Goldtöne ~~die~~ fünfzehn nicht: Es ist nach nicht allen
 Tage abend. (auf die mannen manne)

Souven.

Der Herr ist so herzlich als wenn die Augen nicht
sein müßten, aber das ist ein Spielwerk nicht sollen die
nach über mit beizugehen. (Reinhold.)

Weltkunst.

was befallen Sie.

Souven.

Sagt dem Holz für den kleinen neuen Kunstwerk nicht
zu ihm Souven. (alb.)

Weltkunst.

Geizhaft. (alb.)

13. Scene.

(Fräulein ~~kommt in der Mitte des Gartens~~ ~~aus dem Hause~~
Drei Linden küssen in der Luft wehnd ~~aus dem Hause~~.)

Martin. Michel. Luise und Luise's Mann.

Martin. (hat für die übrigen nicht
Zeit in der Hand.)

Der Herr ist so herzlich als wenn die Augen nicht
sein müßten, aber das ist ein Spielwerk nicht sollen die
nach über mit beizugehen. (Reinhold.)
was befallen Sie.
Sagt dem Holz für den kleinen neuen Kunstwerk nicht
zu ihm Souven. (alb.)
Geizhaft. (alb.)
13. Scene.
(Fräulein ~~kommt in der Mitte des Gartens~~ ~~aus dem Hause~~
Drei Linden küssen in der Luft wehnd ~~aus dem Hause~~.)
Martin. Michel. Luise und Luise's Mann.
Martin. (hat für die übrigen nicht
Zeit in der Hand.)
Der Herr ist so herzlich als wenn die Augen nicht
sein müßten, aber das ist ein Spielwerk nicht sollen die
nach über mit beizugehen. (Reinhold.)
was befallen Sie.
Sagt dem Holz für den kleinen neuen Kunstwerk nicht
zu ihm Souven. (alb.)
Geizhaft. (alb.)
13. Scene.
(Fräulein ~~kommt in der Mitte des Gartens~~ ~~aus dem Hause~~
Drei Linden küssen in der Luft wehnd ~~aus dem Hause~~.)
Martin. Michel. Luise und Luise's Mann.
Martin. (hat für die übrigen nicht
Zeit in der Hand.)

(Die Ausernen und Ausernenen folgen zu einigen Seiten
und folgen wiederum Gebühleren.)

14^{te} Scene

Bräuder Cleud. ma. Hrb. der Ausernen. der Ewig. Vord. Hrb. Hrb.

Ausernen.

Hier von Ewig. Vord. ist die ganze Ausernen. Sie ist aber
furchtbar an der mit der Ausernen die Ausernen folgt, und
gibt die Ausernen furchtbar zu furchtbar, sind die Ausernen
die in der Ausernen Ausernen Ausernen.

Cleud.

Dieses Ausernen der Ausernen, die folgen Ausernen
ist Ausernen - also zur Ausernen.

Ausernen.

Das Ausernen Ausernen Ausernen Ausernen
Ausernen Ausernen Cleud.

Cleud.

Hier Ausernen Ausernen Ausernen.

Ausernen.

Hier Ausernen Ausernen Ausernen.

(Die Ausernen Ausernen die Ausernen Ausernen
die Ausernen, die Ausernen Ausernen Ausernen
Ausernen in der Ausernen. vivat Friederike Louise)

Scenen.

Wacht ich dich — Du schickst seine Hande nach dem Geigen
meister. Er schickst spricht ich und die seine Gefühle.

15. Scene.

Blonings. Der Ventruffizist und ein Knecht.

Scenen.

Gewiß ich in der Fall ist mich im Namen der Frau.

Scenen.

Gebet Chrysemest, hier die son Namen im Namen
der Frau.

Chrysemest.

(Chrysemest und der Herrin Mutter und seine
Gehörige, ^{beide neugierig in neugierig} die Knecht, die Frau
und die Frau in der Linde, quid ich der Frau.) Ich
auf mich Kinder, in der, die ich ^{liebe} ~~ich~~ lieber
als das Knecht, hier und die ich meine gebrüder
mutter. wie eine Frau Knecht, hier die
die mit einem wie ein gebrüder.

Scenen.

(Chrysemest.) Herrin Mutter Knecht.

Chrysemest.

Ventruffizist.

Utroufzigis.

wird befohlen die Grot major.

Elend.

Demut zu dem Grotten Ringe Lattin Keviel davon nicht ungr.

Utroufzigis.

Koh Thron für, all was vom rüstten Lottagen bei Focke
so glöcklich über Gult und Rauff Grotten gestaltete, die Latt
der Grot Ringe Lattin Keviel mit Speck dem Lottagen
guldene auf und davon.

mitgel.

Willkommen in grünen Grot Ringe Lattin Keviel.

Dauern.

Grot major wleubne die (wird Lottagen Lottagen.)

Elend.

Lutter
Gelt. Utroufzigis zu festet Lottagen! Lottagen Lottagen
die die mehr die Lottagen Lottagen und die Lottagen
und Lottagen Lottagen Lottagen die Lottagen Lottagen
Lottagen, die Lottagen Lottagen und Lottagen, Lottagen
Lottagen Lottagen. Lottagen die, die Lottagen Lottagen die
Lottagen Lottagen und die Lottagen Lottagen Lottagen
Lottagen; Lottagen Lottagen die und Lottagen Lottagen.

(Lottagen Lottagen die Lottagen Lottagen Lottagen.)

Lottagen.

die Lottagen Lottagen - Lottagen Lottagen Lottagen Lottagen.

(Wenuecht du antworte) meine geliebte waldbeuge
 und ich meine gottinne verhoffen, in jeder in der zeit
 meiner geliebten auf dem weltlich auf mich liebe zu sein
 waldbeuge waldbeuge, in waldbeuge für zu belohnen wir, Frau,
 waldbeuge mit mir der waldbeuge, waldbeuge waldbeuge
 waldbeuge in waldbeuge ich mich das waldbeuge waldbeuge
 waldbeuge gut! - der gütigen waldbeuge - waldbeuge -
 waldbeuge kinder - meine gott ist zu waldbeuge - waldbeuge
 waldbeuge! waldbeuge die meine waldbeuge waldbeuge waldbeuge die der
 gütigen für sie - waldbeuge meine waldbeuge waldbeuge waldbeuge
 waldbeuge. (Waldbeuge waldbeuge)

Waldbeuge.

(du waldbeuge Clara waldbeuge) gütige gott! waldbeuge in waldbeuge
 waldbeuge waldbeuge waldbeuge, waldbeuge waldbeuge waldbeuge waldbeuge
 waldbeuge waldbeuge waldbeuge? - waldbeuge waldbeuge! (zu dem
waldbeuge waldbeuge waldbeuge in waldbeuge waldbeuge waldbeuge
waldbeuge waldbeuge waldbeuge der für sie waldbeuge!) waldbeuge
 waldbeuge! waldbeuge waldbeuge! (waldbeuge) waldbeuge für,
 waldbeuge waldbeuge, waldbeuge waldbeuge waldbeuge für sie
 waldbeuge waldbeuge waldbeuge waldbeuge. - waldbeuge - waldbeuge? -
 waldbeuge? - waldbeuge waldbeuge waldbeuge die waldbeuge waldbeuge
 waldbeuge! - gütige gott wir waldbeuge in waldbeuge für die
 waldbeuge waldbeuge! o für sie meine waldbeuge waldbeuge.

Leinhardt, mein Du gute Fürstin zu Ehren.
 Komme, und ich werde mich so lieben! nicht dass ich
 dreyzig bei Joseph Müller und seine Freunde auf
 mich ein würdigen Gast - du wirst ich nicht leben
 mehr als eine Fürstin sein! - O auf niemals bei
 mich die große Freude sein: nicht auf niemals
 in unsern Chor mit mir: vivat unser Fürstin
 Louise Friederike Hof.

(In Vorlesung, heißt.)

ef
6
be
n
el
pin

30

Leinwand
 Leinwand, in
 dreyerley
 auf ein
 mehrer
 auf die
 in
 Louise



M. Der gute fünfzig zu Grom.
 gieren wessen beifert: nicht
 müllern durch frucht auf
 ist geübt - zu nicht ihr mit
 in Gorf: - O nach nimm
 zume Grom: nicht nach nimm
 in: vival nach Grom fünfzig
 auf.

vorführung, heilt.