

Dieses Werk wurde Ihnen durch die Universitätsbibliothek Rostock zum Download bereitgestellt.

Für Fragen und Hinweise wenden Sie sich bitte an: digibib.ub@uni-rostock.de

Franz Volkmar Fritzsche

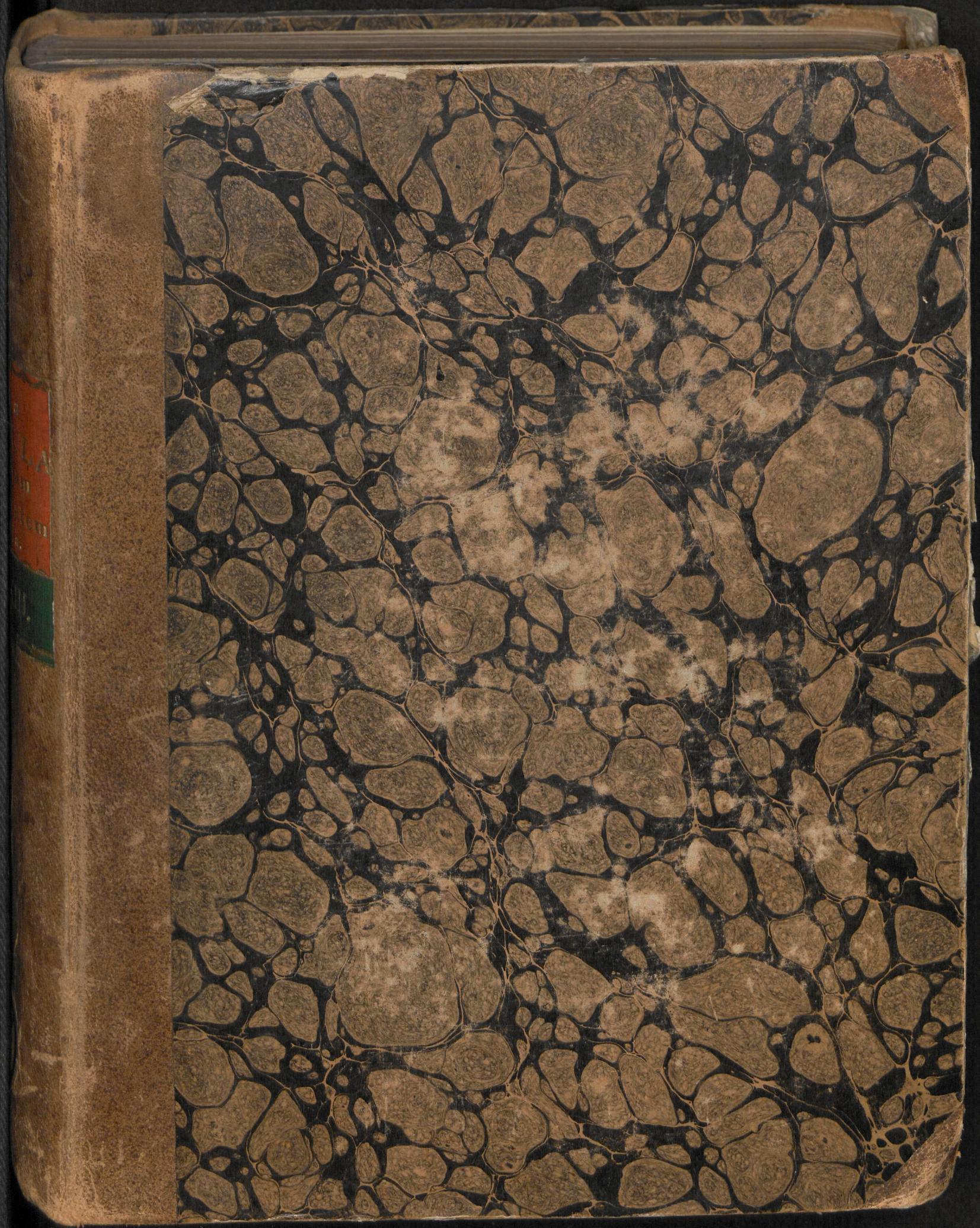
De Lenaeis Atheniensium Festo

**Commentatio Secunda : Ad Sacra Pentecostes A. MDCCCXXXVII Pie Celebranda
Commilitones Humanissimos Invitat**

Rostochii: Literis Adlerianis, [1837]

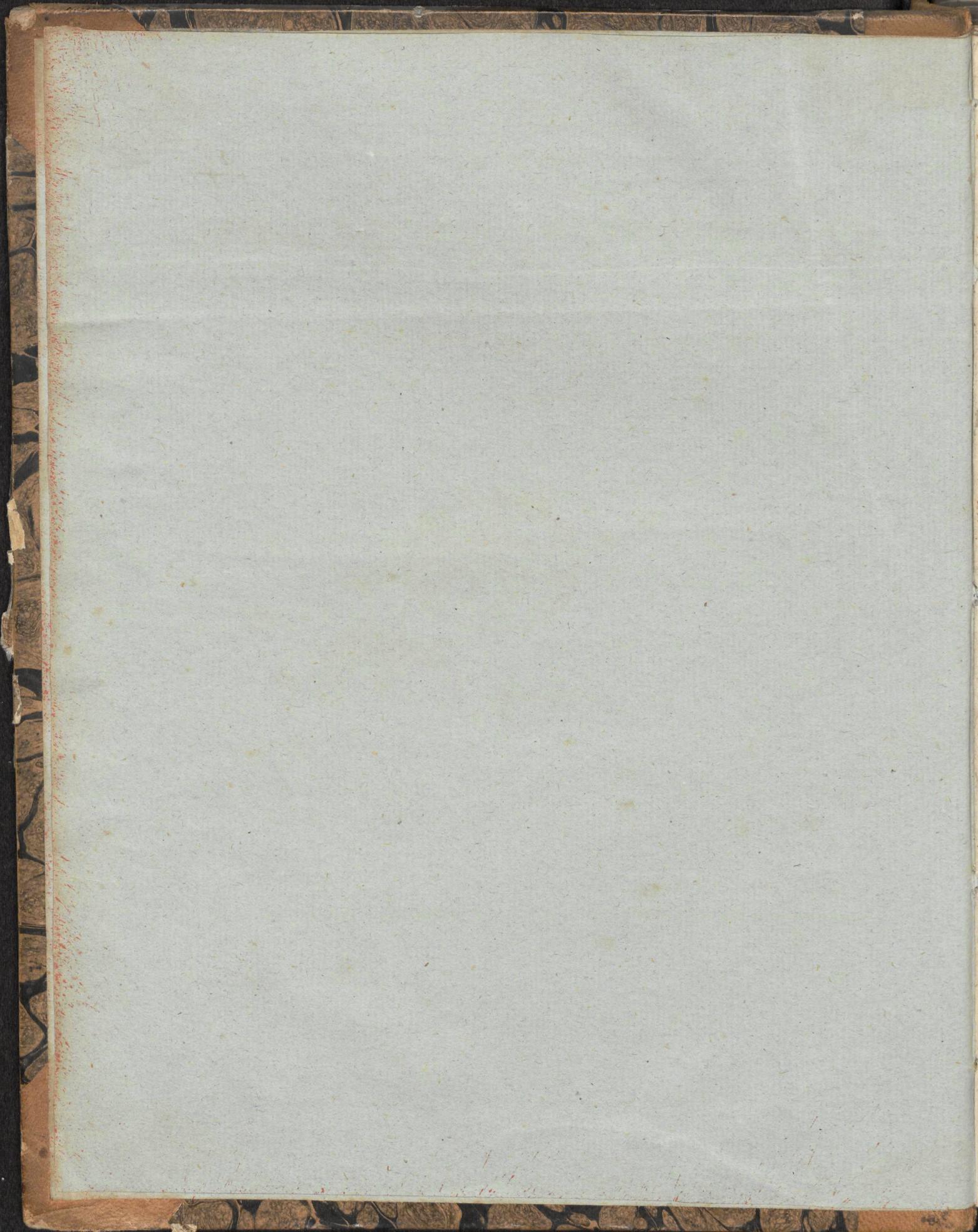
<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1015769462>

Band (Druck) Freier  Zugang  OCR-Volltext



K.P - 395 (13.)

K.P - 395 (13.)



A D

SACRA PENTECOSTES

A. M D C C C X X X V I I

—
27

PIE CELEBRANDA

COMMILITONES HUMANISSIMOS

INVITAT

FRANCISCUS VOLCMARUS FRITZSCHE,

ACADEMIAE H. T. RECTOR.

I N E S T

DE LENAEIS ATHENIENSIVM FESTO

COMMENTATIO SECUNDA.

BOSTONII
LITERIS ADLERIANIS.

νόοι τοῖς τοιούτοις μέσοις πάντας οὐδεὶς πάλιν
νόοι τοιούτοις μέσοις πάντας οὐδεὶς πάλιν
πάντας οὐδεὶς πάντας οὐδεὶς πάλιν

Venio nunc ad alteram sententiam, qua quidem Lenaea Anthesteriorum festo proprie adjudicantur. Cujus rationis primum auctorem Seldenum fuisse, Ruhnkenium vero acerrimum ejus defensorem et quasi vindicem plerique existimant. Ceterum nescio, an multo ante Seldenum jam Theodorus Gaza, vir alioquin egregius, eandem rem excogitaverit. Hic enim in aureo libello de mensibus Atticis non dubitavit Anthesterionem, mensem, ut hodie constat, octavum, pro sexto mense venditare atque Posideoni de antiqua sede depulso Anthesterionem audacter substituere, quam opinionem Junio, Gyraldo et aliis quibusdam probavit. Verum hic Gazae error jam ab J. Scaligero Emendatt. Temporum p. 50. 51. praeclare refutatus est. Omnino autem Lenaea fuisse Anthesteria tam incredibile est, ut id nemini unquam in opinionem venire debuerit. Nam primum quis tandem sibi persuadebit, torcularium vindemiaeque festum, hoc est Lenaea, agi mense Februario potuisse? Sin autem antiquos sibi testes unice audiendos esse dictitant, non vident, quantopere ab his ipsis destituti sint, ac prorsus undique teneantur. Adest enim Hippolochus, qui Lenaea a Chytris, Anthesteriorum die manifesto distinguat, apud Athenaeum IV, 130, d. σὺ δὲ μόνος ἐν Ἀθήναις μένων εὑδαιμονίζει, τὰς Θεοφράστου θέσεις ἀκούων, θύμα παὶ εὔχωμα παὶ τοὺς παλοὺς ἔσθιων στρεπτοὺς, λίγανα παὶ Χύτρους θεωρῶν. Adsunt, qui Chytros atque Lenaea doctius et magis enucleate discernant, Aelianus De Nat. Animal. IV, 45. Καὶ τί δεῖ παταλέγειν τε παὶ ἐπαντλεῖν τὸν τοιοῦτον ὄχλον; πεκήρυνται γὰρ Διονύσια παὶ λίγανα παὶ Χύτροι παὶ Γεφυρισμοὶ. atque etiam Diogenes Laertius III, 56. οἷον ἐκεῖνοι τέτρασι δράμασιν ἡγωνίζοντο, Διονύσιοις, λιγαῖοις, [Παναθηναῖοις] Χύτροις —, quem locum post paullo iniqua suspicione liberabo. Prodeat etiam citatusque respondeat, quo auctore Choes, secundus Anthesteriorum dies, a Lenaeis segregetur, Alciphro Epist. II, 5. ἐγὼ δὲ παὶ τὰς θηρικλείους παὶ τὰ παρχήσια παὶ τὰς χρυσίδας παὶ πάντα τὰ ἐν ταῖς



αὐλαῖς ἐπίφθονα παρὰ τούτοις ἀγαθὰ φυόμενα, τῶν καὶ τὸς Χοῶν
καὶ τῶν ἐν τοῖς θεάτροις Αἰγαίων καὶ τῆς χθιζῆς ὁμολογίας καὶ τῶν
τοῦ Λυκείου γυμνασίων καὶ τῆς ἱερᾶς Ἀκαδημίας οὐκ ἀλλάττομαι —,
ex quo loco etiam illud emergit, *theatra attica Lenaeis, non item Chois
bus et Anthesteriis patuisse.* Neque vero alii desunt auctores, qui a Le-
naeis Anthesteria sejungant. Nam Photius p. 565, 11. Τὰ ἐκ τῶν ἀμα-
ξῶν: inquit, ἐπὶ τῶν ἀπαραμαλύπτως σκιωπτόντων. Ἀδήνησι γὰρ ἐν
τῇ τῶν Χοῶν ἔορτῇ οἱ κωμάδοντες ἐπὶ τῶν ἀμαξῶν τοὺς ἀπαντῶν-
τας ἐσκωπτόν τε καὶ ἐλοιδόρουν· τὸ δ' αὐτὸν καὶ τοῖς Αἰγαίοις ὕστερον
ἐποίουν. Eadem repetunt Suidas in Τὰ ἐκ τῶν ἀμαξῶν σκιώμματα:
et, qui ἀπεριμαλύπτως legit, Apostolius sub Τὰ ἐκ τῶν ἀμαξῶν. Athe-
nis igitur Choum festo comessantes curribus vecti obvios quosque deri-
debant conviciisque proscindebant; idem vero postea faciebant Lenaes.
Nihil profecto his verbis evidentius est, quando idem mos allo tempore
festis aliis tribuitur, primum quidem Choum festo et Anthesteriis, postea
autem rursus alii festo, Lenaes. Neque vero nos de re ipsa hic dispu-
tamus, sed de tempore et natura Lenaeorum. Fuerunt etiam, qui hanc
consuetudinem pompis Bacchicis in universum adsignarent, Harpocratio
in Πομπείας καὶ Πομπεύειν, atque ex eo Photius p. 442, 15. et Sui-
das in iisdem vocibus. Contra fallitur scholiastes ad Eqq. 545 (544)
ἔορτὴ παρὰ τοῖς Ἀθηναίοις τὰ Αἴγαια. ἔστι δὲ εἰς Διόνυσον. ἐν ᾧ
μέχρι νῦν ἀγωνίζονται ποιηταὶ συγγράφοντες τινα ἄσματα τοῦ γε-
λασθῆναι χάριν. ὅπερ ὁ Δημοσθένης εἶπεν ἐξ ἀμάξης (De Corona
122, 7., ubi mox p. 124, 2. sequitur πομπεύειν). ἐπὶ ἀμαξῶν γὰρ οἱ
ἄδοντες καθήμενοι λέγοντες καὶ ἄδοντες τὰ ποιήματα. Scholium est
perantiquum, quod descriptsit Suidas s. Εξ ἀμάξης. At non poëtae ne-
que histriones in curribus sedebant caneabantque tempore ludorum, id
quod finxit Graeculus Thespidis plaustro fortasse deceptus, sed comes-
santes pomparamque ducentes de curru alios irridebant. Contra hos igitur
testes, qui tam liquide rem negarunt, quid tandem dici potest? Inanes
sunt enim Ruhnkenii conjecturae, rati praeter tres partes Anthesterio-
rum Pithoegia, Choas, Chytros etiam quartum ejusdem festi diem ex-

❧

stitisse, Lenaea, vel etiam Pithoegia alio nomine Lenaea adpellari potuisse. At vero illi omnes, quos supra memoravi, scriptores minime varios festi ejusdem dies secernunt, sed Chytros Choasque sic Lenaeis opponunt, ut festo penitus diverso. Quid, quod omnes Anthesteriorum dies adcuratissime novimus, *Πιθοίγια, Χόας, Χύτρους*, in quibus quidem Lenaeorum nec vola est, nec vestigium, ut inter Anthesteria ne locum quidem esse Lenaeis relictum adpareat. Harpocratio enim in *Χόες* et Schol. ad Acharn. 925 (960) ita scribunt, *φησὶ δὲ Ἀπολλόδωρος, Ἀνθεστήρια μὲν παλεῖσθαι ποιῶς τὴν ὄλην ἔορτὴν Διονύσῳ ἀγομένην, πατὰ μέρος δὲ, Πιθοίγιαν, Χόας, Χύτρους.* Docuit itaque Apollodorus, totum festum Anthesteria vocari, idque tres partes, Pithoegiam, Choas, Chytros complecti. Et cum Apollodoro incredibiliter reliqui auctores consentiunt, ut Plutarchus Sympos. III, 7., ubi *Πιθοίγιας Anthesterionis die XI^{to} ponitur, Hesychius v. Αὐδεκάτη et l. l. Harpocratio, qui Choas d. XII^{to} mensis ejusdem tribuunt, Philochorus apud Harpocrat. v. Χύτροι et apud Schol. Acharn. 1040 (1075), qui Chytros in d. XIII^{tum} Anthesterionis conferunt. Nam ambigua Didymi opinio in scholiis ad Acharn. l. l. et manifestus error scholiastae ad Ach. 925 (960) Choas in Pyanepsonem vel in Anthesterionis X^{um} diem transferentis nihil sane nobis incommodabunt. Ubi sunt igitur, qui Lenaea nostra Anthesteriis inculcant temere atque inferciunt? Etiamne cum Apollodoro totque aliis scriptoribus audebunt contendere, qui quum summa fide omnes dies Anthesteriorum protulerint, prorsus tamen hic quidem Lenaea omittunt, id est nihil eis esse cum Anthesteriis demonstrant? Atque hujus rei nunc aliud proferam argumentum, quod hic leviter tantummodo perstringere licebit. Nam Anthesteria temporum vitio Athenis eviluisse, neque ita diu mansisse celebria, olim suspicatus est Palmerius Exercitatt. p. 618. Cui in summa re plane adsentior, tametsi argumentandi ratio, qua usus est, mihi quidem non probatur. Unico enim nititur Thucydidis loco II, 15. — *καὶ τὰ ἔξω πρὸς τοῦτο τὸ μέρος (πρὸς νότον) τῆς πόλεως μᾶλλον ἴδρυται, τό τε τοῦ Διὸς τοῦ Ὄλυμπιον καὶ τὸ Πύδιον καὶ τὸ τῆς Γῆς καὶ τὸ ἐν Λιμναῖς Διονύσου, φ**



τὰ ἀρχαιότερα Διονύσια τῇ δωδεκάτῃ ποιεῖται ἐν μηνὶ Ἀυγεστηριῶνι, ὡσπερ καὶ οἱ ἀπ' Ἀθηναῖς Ἰωνες ἔτι καὶ νῦν νομίζουσιν. Jam Thucydides, judice Palmerio, ostendit, Anthesteria sensim ab Atheniensibus contemta esse, contra ab Jonibus moris antiqui retinentibus diligenter celebrata; quae si Athenis celebria ut olim mansisset, nihil opus fuisse exemplo Jonum. Evidem potius censeo, Jones hac occasione ut Atheniensium colonos memorari, quoniam Attici colonos suos in Jonia e festis potissimum communibus agnoscebant. Quam rem licet mihi eo loco illustrare, qui unus omnium Thucydideo simillimus est, Herodoti I, 147. εἰσὶ δὲ πάντες Ἰωνες, ὅσοι ἀπ' Ἀθηνῶν γεγόνασι, καὶ Ἀπατούρια ἄγονσι ὁρτήν. ἄγονσι δὲ πάντες, πλὴν Ἐφεσίων καὶ Κολοφωνίων· οὗτοι γάρ μοῦνοι Ἰώνων οὐκ ἄγονοι Ἀπατούρια· καὶ οὗτοι κατὰ φόνου τινὰ σκῆψιν. Quin etiam ipsum Thucydidis institutum hanc explicationem postulat. Demonstrandum erat, antiquam urbem acropoli ejusque vicinia constitisse: id quod rectissime fit templis ac fanis ejusmodi allatis, quae et ad acropolin sita essent, et eadem summae antiquitatis opinionem haberent. Anthesteria igitur, quae nomine ipso τὰ ἀρχαιότερα Διονύσια yetustatem testantur suam, jam antiquissimo tempore celebrata esse, clarissime Jonum exemplo docetur, qui jam olim Anthesteria in Joniam Athenis contulerunt.³⁷⁾ Hoc enim modo

³⁷⁾ Athenaeus XII, 533, d. Πόσσις δὲ ἐν τρίτῳ Μαγνητικῶν τὸν Θεμιστοκλέα φησὶν ἐν Μαγνησίᾳ τὴν στεφανηφόρον ἀρχὴν ἀναλαβόντα θύσαις Ἀθηνᾶς καὶ τὴν ἑορτὴν Παναθήναια ὀνομάσαι, καὶ Διονύσῳ Χοοπότῃ θυσιάσαντα καὶ τὴν Χοῶν ἑορτὴν αὐτόδι καταδεῖξαι. Jam diu nos quidem de fide istius narratiunculae dubitamus; constat enim, quam saepe historici vel in patriis rebus atque domesticis mentiti sint. Principio quum Thucydides doceat, Jones Atheniensium colonos Choum festum in Joniam exportasse: haud dubie multo probabilius est, Magnetes, qui ipsi secundum Strabonem XIV, p. 636. §. 11. e Thessalia et Creta immigrarunt, a vicinis suis Atheniensium colonis Choas accepisse, quam a Themistocle demum, qui aliquamdiu exsul Magnesiae vixit, ea accepisse. Quodsi Choas illi jam ante Themistoclis adventum celebrarunt, ne Panathenaea quidem, festum in Jonia mirabile, a Themistocle didicisse et adsumsisse videbuntur. Imo Magnetes fortasse

Thucydidis locum interpretari debemus, quem Lenaeorum interpres, alius alio infelicius tractarunt. Sed omnino Thucydides declarat, Anthesteriorum splendorem sensim paullatimque coeptum esse imminuit. Neque enim triduum ille tribuit Anthesteriis, sed ea in unicum diem Choum, τὴν Δωδεκάτην coarctat. Accedit vero etiam Demosthenis sive alius auctoritas atque consensio, qui quum Anthesteriorum sacra vehementer extollere cupiat, tamen illud templum quotannis semel tantum Choibus ipsis dicit aperiri, in Neaeram p. 76, 11. καὶ διὰ ταῦτα ἐν τῷ ἀρχαιοτάτῳ ἱερῷ τοῦ Διονύσου καὶ ἀγιωτάτῳ ἐν Λιμναῖς ἔστησαν — ἅπαξ γάρ τοῦ ἐνιαυτοῦ ἐκάστου ἀνοίγεται, τῇ δωδεκάτῃ τοῦ ἀνθεστηριῶν μηνός. Porro gravissima est, quae eodem spectat, Hesychii glossa Δωδεκάτη: ἐορτὴ Ἀθήνησιν, ἡν̄ Χόας ἔλεγον. Omnino autem plurimi auctores Choas memorant, Chytros multo pauciores, denique paucissimi Pithoegia (Cf. Meursium Graec. Fer. in Ἀνθεστηρίᾳ, Gronov. Thesaur. VII, p. 719 sqq.). Deinde et scriptores, qui Atheniensium Dionysia tractant, et grammatici graeci tantum non omnes Anthesteria practereunt, id quod facit in lege sua etiam Euegorus. Huc accedit, quod nonnulla, quae olim Anthesteriorum propria fuerunt, traducta sunt ad Lenaea sive ruris Dionysia, veluti τὰ ἐκ τῶν ἀμαξῶν σπάμματα, de quibus supra dictum est. Denique nisi Chytrorum die certamina quaedam intercidissent, non ea sane a Lycurgo restitui possent. Quae quum ita sint, primum Anthesteriis ademtus videtur dies Pithoegiae, postea autem detracto etiam die Chytrorum, quem Aristophanis tempore adhuc celebrabant (Acharn. 1040. Ran. 218.), Anthesteria sensim imminuta ad unicum diem, Choas reciderunt. Quin etiam Anthesteria, quae paullatim eviluisse certum est, postea fortasse, Choibus etiam omissis, plane ad nihilum reciderunt. Tantum vero abest, ut idem cadat in Lenaea, ut haec quidem constanter in maximo honore habita sint et diutissime Athenis floruerint. Quid, quod Anth-

cum aliis populis Πανιάνια agitarent, festum Panathenaeis simile, de quo praeter alios disseruit Herodotus I, 148.



steriis dramata poëtarum ne data quidem esse accepimus. Hanc enim sententiam quum olim primus omnium Palmerius dixisset, Exercitatt. p. 618., multi eam deinceps, ut Hermannus Boeckhiusque suscepserunt. Nos vero, ne ulla dubitatio relinquatur, ipsa Graecorum loca, quae in hunc censem veniunt, cum cura excutiemus. Proficisci autem oportet a verbis Plutarchi in Vit. Lycurg. p. 841, f. (p. 577 ed. Wytteneb., p. 61. ed. Westermann.) *Εἰσήγευκε δὲ καὶ νόμοντς, τὸν περὶ τῶν κωμῳδῶν, ἀγῶνα τοῖς Χύτροις ἐπιτελεῖν ἐφάμιλλον ἐν τῷ θεάτρῳ, καὶ τὸν νικήσαντα εἰς ἄστυ παταλέγεσθαι, πρότερον οὐκ ἔξον, ἀναλαμβάνων τὸν ἀγῶνα ἐκλελοιπότα.* Neque conjecturis locum integrum vexare debebant H. Valesius ad Harpocrat. p. 290 ed. Gronov., ubi pro παταλέγεσθαι scribit παθίενται, et Reiskius, qui perinepte legi vult, τὸν μὲν τὸν παρὰ τῶν κωμῳδῶν, neque ob idoneam causam de, justa explicatione dubitatum est. Sine dubio enim hoc dicit Plutarchus: *Pertulit vero (Lycurgus) etiam leges, unam de comoediarum actoribus, ut Chytrorum die certamen aemulatioque institueretur in theatro, utique victor ad urbana Dionysia destinaretur, quum id antea non liceret, renovans certamen obsoletum.* Inprimis tenendum est, legem a Lycurgo latam minime ad poëtas comicos, sed ad histriones (τὸν περὶ τῶν κωμῳδῶν) pertinere. Deinde verba ἀγῶνα — ἐν τῷ θεάτρῳ nihil aliud significare possunt, quam, *certamen et aemulationem Chytris instituere in theatro*, quae est interpretatio vulgaris, nuper Boeckhio p. 101 probata, ubi apte comparat Plutarchum Vit. Solon. c. 29. οὖπα δὲ εἰς ἀμιλλαν ἐναγώνιον ἔξηγμένου; Dindorfius l. c. addit, ἀμιλλα et ἀγῶν jungi a Plutarcho Moral. T. I. p. 558 Wytteneb. Tum illa verba, καὶ τὸν νικήσαντα εἰς ἄστυ παταλέγεσθαι, quae leviter intuenti obscura esse fateor, tamen et ipsa demonstrant, Lycurgi legem unice ad actores comicos spectare. Omnem scilicet obscuritatem tollit egregia glossa Photii p. 293, 24. Hesychii et Suidae, *Νεμήσεις ὑποκριτῶν: οἱ ποιητὰς ἐλάμβανον τρεῖς ὑποκριτὰς κλήρῳ νεμηθέντας, ὑποκριτομένους τὰ δράματα. ὅν δὲ νικήσας εἰς τούπιὸν ἀκριτος παραλαμβάνεται. ἔστιν οὖν οἷον διαιρέσεις.* Ita Photius et ex eo Suidas

legunt, Hesychius autem *Nέμησις ὑποκριτῶν — ἀντίτως παρελαμβάνετο*. (hoc quidem videtur praestare) *ἔστιν οὖν ὡς ὃν διαιρεσίς*. Certe infelix est Hemsterhusii conjectura ad Luc. Timon. c. 51. *παρελάμβανεν*. Hoc enim volunt grammatici: poëtae sorte accipiebant histriones tres, quorum is, qui vicisset, proxima vice sine ulla sorte ad agendum adsumebatur. Simillimo autem instituto hic jubet Lycurgus, comoedum eum, qui Chytrorum die vicisset, ad urbana Dionysia inscribi, id est, urbanis Dionysiis sine ulla sorte ad agendas fabulas adscisci. Videlicet quum Anthesterione Chytri acti essent, paullo post Elaphebolione urbica Dionysia sequuta sunt. Ita illud Chytrorum certamen, quum aliquamdiu nescio qua incuria omissum esset, Lycurgo potissimum auctore restitutum est. Quodsi Chytrorum certamen a Lycurgo resuscitatum minime ad poëtas, sed tantum ad actores comicos referri debet, nunquam Athenis die Chytrorum fabulas esse editas adparet. Jam vero hasce actorum probationes, quas aliquamdiu intermissas Chytrorum die Lycurgus renovavit, solemni nomine *ἀγῶνας Χυτρίνους* dictas esse, e scholiasta Aristophanis elucet ad Ran. 218. (220). *τοῖς ἱεροῖσι Χύτροισι]* — *ἥγοντο δὲ ἀγῶνες αὐτόδι οἱ Χύτρινοι καλούμενοι, καθά φησι Φιλόχορος ἐν τῇ ἔπη τῶν Ἀτθίδων*. Certe ipsum nomen *ἀγῶνες Χύτρινοι* sic comparatum est, ut horum certaminum longe aliam fuisse rationem oporteat, quam dramatum Lenaeis aut in urbe editorum. Ceterum Hermannus l. c. non solum Aristophanis scholiastam cum lege Lycurgi egregie consultit, verum etiam Vitam Sophoclis commode nobis in memoriam rededit. Nempe in ista Vita e plurium grammaticorum libris temere conflata quum aliae res magnopere inter se pugnant, ³⁸⁾ tum vero etiam

³⁸⁾ Proxime in illa Vita haec antecedunt, *Φαίνεται δὲ καὶ παρὰ πολλοῖς ἡ πρὸς τὸν νίδιν Ἰοφῶντα γενομένη αὐτῷ δίνη ποτέ. ἔχων γὰρ ἐπι μὲν Νικοστράτης Ἰοφῶντα, ἐπι δὲ Θεωρίδος Σικυωνίας Ἀρίστωνα, τὸν ἐπι τούτου γενόμενον παῖδα, Σοφοκλέα τούνομα, πλέον ἔστεργε. Καί ποτε ἐπι δράματι εἰσήγαγε τὸν Ἰοφῶντα αὐτῷ φθονοῦντα, καὶ πρὸς τοὺς φράτορας ἐγκαλοῦντα τῷ πατρὶ, ὡς ὑπὸ γῆρως παραφρονοῦντι· οἱ δὲ τῷ Ἰοφῶντι ἐπετίμησαν. Σάτυρος δέ φησιν αὐτὸν εἰπεῖν· Εἴ μὲν*



quae de morte Sophoclis hisce verbis traduntur, p. XIX ed. Lips. a. 1827., (p. 386. ed. Teubner. Lips. 1825) *Τελευτῆσαι δὲ αὐτὸν Ἰστρος*

εἰμὶ Σοφοκλῆς, οὐ παραφρονῶ· εἰ δὲ παραφρονῶ, οὐκ εἰμὶ Σοφοκλῆς· οὐαὶ τότε τὸν Οἰδίποδα παραγγινῶνται. Eadem paene ad verbum leguntur in scholl. ad Ranas v. 73. Et apud Satyrum quidem ita Sophocles fabulatur, ut pulcellum Agathonem, antitheti venatorem, tibi audire loquentem videre, quem dixisse refert Athenaeus V, 211, e. εἰ μὲν φράσω τάληδες, οὐχὶ σ' εὐφρανῶ· | εἰ δὲ εὐφρανῶ τι σ', οὐχὶ τάληδες φράσω. Omnino autem omnes, qui Sophoclem ab Jophonte filio dementiae accusatum sui defendendi causa Oedipum Coloneum partim recitasse judicibus scribunt, vanitatem ineptissimae fabellae multis modis ipsi prodiderunt. Etenim Cicero, antiquissimus auctor istius commenti De Senectute c. 7. Sophoclem dicit, quum in summa senectute propter studium poëseos rem familiarem negligere videretur, *a filiis* (sic) in judicium vocatum esse, ut, quemadmodum more romano male rem gerentibus patribus bonis interdici soleat, sic illum quasi desipientem a re familiari removerent judices. At hoc quidem est absurde mentiri, quando Sophocles in ipsa senectute, si quis alias, paterfamilias fuit ad rem attentus planque alter Simonides, testante id Aristophane in Pace v. 679—683. Tum plerique totam Oedipum C. recitatam volunt, quod nimis ridiculum est, excepto tamen Plutarcho, qui ipse eadem, qua Cicero de filiis, chorda aberrat, An Seni Resp. Gerenda s. p. 785, A. Σοφοκλῆς δὲ λέγεται μὲν ὑπὸ τῶν υἱῶν (sic) παρανοίας διηην φεύγων ἀναγγινῶνται τὴν ἐν Οἰδίποδι τῷ ἐπὶ Κολωνοῦ πάροδον, ἥ ἐστὶν ἀρχὴ Εὐπίπον —. Jam Lucianus judices Oedipo fabula delenitos Jophontem ipsum dementiae condemnasse affirmat in Macrobiis c. 24. ὡς τοὺς διηαστὰς τὸν μὲν ὑπερθαυμάσαι, παταψηφίσασθαι δὲ τοῦ νιοῦ αὐτοῦ μαριάν. Quo nihil minus credibile est, quam Jophontem publice dementiae condemnatum tragedias docuisse. Paullo tamen humanior Appulejus est in Apologia p. 299., quo auctore omnes judices non ita multum absuerunt, quin accusatorem potius dementiae condemnarent. Profecto secus de fabula tam anili judicaret Niebuhrius, si viveret. Tametsi hic nihil opus est Niebuhrio, quoniam Sophoclem Oedipum suam minime in judicio recitasse praecclare jam viderunt Boeckhius In prooemio ind. lectt. Berol. hib. 1825—26 p. 6. et in Niebuhrii Museo Rhenano T. I. p. 55 sqq., atque G. Dindorfius ad Aristoph. Frigm. p. 56. Contra male nuper admodum fabulam istam defendit Herrmannus meus ind. lectt. Marburg. hib. 1836 — 37. p. VI sqq.; Mendaciis enim tanquam pelle detracta hoc tantum emergit, Sophoclem in ex-

καὶ Νεάνθης φασὶ τοῦτον τὸν τρόπον. Καλλιππίδην ὑποκριτὴν ἀπὸ ἔργα-
σίας ἐξ Ὀποῦντος ἥκοντα παρὰ τὸν Χόας, πέμψαι αὐτῷ σταφυλήν· τὸν
δὲ Σοφούλεα λαβόντα, καὶ βαλόντα εἰς τὸ στόμα ῥᾶγα ἔτι ὄμφακίσουσαν,
ὑπὸ τοῦ ἄγαν γῆρως ἀποπνιγέντα τελευτῆσαι. Σάτυρος δέ φησι, τὴν Ἀν-
τιγόνην ἀναγιγνώσκοντα, καὶ ἐμπεσόντα περὶ τὰ τέλη νοήματι μακρῷ, καὶ
μέσην ἡ ὑποστιγμὴν πρὸς ἀνάπαυσιν μὴ ἔχοντα, ἄγαν ἀποτείναντα τὴν
φωνὴν, σὺν τῇ φωνῇ καὶ τὴν ψυχὴν ἀφεῖναι. οἱ δὲ, ὅτι μετὰ τὴν
τοῦ δράματος ἀνάγνωσιν, ὅτε νικῶν ἐκηρύχθη, χαρᾶ νικηθεὶς ἐξέλιπε.
Igitur primam memoriam Istri atque Neanthis vel idcirco explodimus,

trema senectute Oedipum Coloneum edidisse ac praeterea cum Jophonte filio
circiter eodem tempore nescio quid rixae exercuisse. Omnino qui historiam
Graecam dignam hac literarum luce sribet, is ante omnia a fide historiae in-
credibilem turbam fabellarum (*Ἀνεκδόθην*) severe discernet, quibus quum alii
scriptores graeci abundant, tum unus omnium maxime refertus est Plutarchus.
Atque hoc quidem loco ipsorum Graecorum testimonii rem, qualis fuerit, sine
ullo errore inveniemus. Dicunt autem, Sophoclem aliquando in tragedia qua-
dam Jophontem produxisse invidia ardenter, et ad curiales patri exprobrantem,
quod prae senio deliraret; tumque curiales hanc Jophontis impietatem graviter
castigasse. Remove hinc curiales, quibus nullus est in tragedia locus; et veri-
tatem plane tenebis. Namque Sophocles aliquando in tragedia duo filios adul-
tos induxit, quorum alter alteri invideret, patri autem palam vitio daret, quod
prae senio jam delirare videretur, quae nefaria vox sive a Choro sive ab aliis
personis reprehensa est. Athenienses vero, qui multas tragediarum partes ad
suam aetatem remque publicam accommodare solerent, haec quidem ad Sopho-
clem ipsum et filium ejus Jophontem referebant. Ut paucis defungar, Athe-
nienses hunc Aeschylī locum Sept. adv. Theb. 592 sqq. ad Aristidem transfe-
rebant, iidemque bene senserant, ab Euripide in Oreste v. 902 sqq. Cleophon-
tem perstringi. Fabula autem Sophoclis ipsa hodie investigari non potest; nisi
quod certum habeo, de Oedipo Coloneo minime esse cogitandum; multum enim
a grammaticorum narratione discrepat Polynicis persona in scena illa caetero-
quin egregia v. 1253—1446. Ceterum ex iis, quae supra diximus, adparet,
G. Hermanni conjecturam, qui in Praefat. ad Oed. Col. p. XI. in vita Sopho-
clis et apud scholiastam καὶ ποτε ἐν διμαστηρίῳ legi volebat pro καὶ ποτε
ἐν δράματι, ferri nullo modo posse; ita enim duas diversae narrationes falso
confunduntur.



quod Choum festo immaturaे uiae ne cogitari quidem singique possunt. At nimirum boni viri Sophoclem morte donabant Anacreontis, quem uiae passae acino suffocatum strangulatumque Plinius et Valerius Maximus referunt. Quum vero in narratione longe disseminata, quam produnt etiam Lucianus in Macrobiis c. 24. et poëta ignotus in Antholog. III, 25. p. 596., nihil veri inesse nequeat, sane Istro Neanthique credamus, Sophoclem Choum die mortuum esse. Non minus tragicum est pomparamque mentientis grammatici ostentat alterum genus mortis, Satyri fide traditum. Scilicet Sophocles, credo, quum Antigonam praelegeret, et circa finem in longiorem verborum circuitum incidisset, vocemque unius inopia commatis nimium quantum intendisset, subito miser exspiravit. Ceterum primus auctor hujus fabulae melius noverat vocis tenuitatem, quae in Sophocle, similiter atque in Isocrate, certe fuit permagna (vide ipsam Tragici vitam p. XVII. *καταλύσας τὴν ὑπόκρισιν τοῦ ποιητοῦ διὰ τὴν ιδίαν ἵσχυροφωνίαν*), quam morbo senes, non aliquo interductu consumi reputaverat. Attamen ne memoriam istam omnino despexisse videamur, nos vero Sophoclem credimus, quum Antigonam aliudve drama praelegisset, diem suum obisse. Et profecto nonnulli dixerunt, mortuum esse Sophoclem, cui recitato Antigonae drame victoria praeconis voce nuntiata esset: etsi quod nimiam laetitiam in causa mortis fuisse volunt, in eo quidem fallunt plane ac falluntur. Sublatis igitur apertis mendaciis, quae grammaticorum inter se pugnantium fidem elevant, id postremo relinquitur, quod si minus certum, at valde probabile sit, Sophoclem Choum die, quum Antigonam publice praelegisset, victoriamque a praecone nuntiatam reportasset, placide defunctum esse. Hic vero Boeckhius, quum vidisset, Sophoclem Choibus publice Antigonam recitasse dici, comoedorum autem certamen a Lycurgo Chytris restitutum esse: praecclare, si quid video, conjicit, tragoeedorum probationes Choibus, comoedorum proximo die Chytrorum instiui solitas esse (p. 104. Dieselbe Probe, welche die Tragifer an den Choen hatten, konnten die Komiker den folgenden Tag an den Chytrern haben —): cui in hoc uno contradixerim, quod vulgatae adsentiens famae mortem

Euripidis eodem tempore a Sophocle deploratam esse statuit. Hanc enim famam nuper in dubium revocavimus, probante Hermanno in Opusc. T. V. p. 203. Restat unicus testis fabularum Anthesteriorum festo editarum, Diogenes Laërtius, cuius longiorem paullo locum infra posui, III, 56. in Platone, "Ωσπερ δὲ τὸ παλαιὸν ἐν τῇ τραγῳδίᾳ πρότερον μὲν μόνος ὁ χορὸς διεδραμάτιζεν, ὥστερον δὲ Θέσπις ἔνα. ὑποκριτὴν ἐξεύρεν ὑπὲρ τοῦ διαναπαύεσθαι τὸν χορὸν, καὶ δεύτερον Αἰσχύλος, τὸν δὲ τρίτον Σοφοκλῆς, καὶ συνεπλήρωσαν τὴν τραγῳδίαν. οὕτως καὶ τῆς φιλοσοφίας ὁ λόγος πρότερον μὲν ἦν μονοειδῆς, ὡς ὁ φυσικὸς, δεύτερον δὲ Σωκράτης προσέδηκε τὸν ἡδικὸν, τρίτον δὲ Πλάτων τὸν διαλεκτικὸν, καὶ ἐτελεσιόρυγης τὴν φιλοσοφίαν. Egregia plane comparatio, quam Diogenes non sibi certe domi natam ex optimo duxit auctore. Sequitur difficilis locus, Θράσυλλος δέ φησι καὶ πατὰ τὴν τραγῳδίην τετραλογίαν ἐκδοῦναι αὐτὸν τοὺς διαλόγους. οἷον ἐκεῖνοι τέτρασι δράμασιν ἡγωνίζοντο, Διονυσίοις, Αηναίοις, Παναθηναίοις, Χύτροις. ὃν τὸ τέταρτον ἦν βατυρικόν· τὰ δὲ τέτταρα δράματα ἐναλεῖτο τετραλογία. Jam Diogenem ipsum ita prorsus scripsisse, planum facit Suidae in *Tetralogia* consensus, ubi omnem hunc locum e Diogene, ut ait ipse, paene ad verbum descriptis. Verum ex eo minime sequitur, Thrasyllo etiam eodem modo loquutum esse; Diogenes enim auctores suos compilando saepe turpiter corruptit, omnium turpissime fortassis II, 18. in Socrate, quo de loco optime meritus est G. Dindorfius ad Aristoph. Frr. p. 20 sqq.. Sed nimium diu viri docti Diogeni isti crediderunt, in Panathenaea quoque tetralogias conferenti, velut ipse Bentlejus in Opuscc. p. 463 ed. Lips. Primum vero Barthelemyus Commentt. Acad. Inscript. T. XXXIX p. 172 sqq. Panathenaeis tragedias unquam actas esse negavit, prorsus adstipulante praeter alios F. A. Wolfio in Prolegg. ad Demosth. Leptin. p. XC. Postea extiterunt, qui longius etiam progressi quatuor festorum nomina Διονυσίοις — Χύτροις in Diogene omnino expuncta esse vellent, primus omnium Wyttenbachius in Bibl. Crit. Vol. II. Part. III. p. 56., tum Eichstadius de *dramate comicō-salyrīco* (!) in Addend. ad p. 29.,



F. A. Wolfius in Prolegg. ad Homer. p. CXI. adnot., A. Boeckhius in libro de tragicis p. 208. et de Lenaeis p. 99., denique Huebnerus, novissimus Diogenis editor, p. 229. Hi quod interpolationem istam, ut putant, ad marginem relegarunt, in sententia dicenda non solum Panathenaeorum nomen sequuti sunt (hoc enim festo tetralogiae certe nullae docebantur), verum etiam recte censuerunt, tetralogias Platonis et tragicorum a Thrasylla simpliciter inter se comparari, ita ut alterutro tantum loco tempus festaque memorari nisi absurde nequeant. Nam quod ὡν ad τέτρασι δράμασιν grammatice refertur, nemo nescit, pronomen relativum remotiori subjecto saepissime accommodari. Illud vero acute Boeckhius l. l. observavit, Diogenem, quum ridicule putasset, quattuor dramata tetralogiae quattuor festis diversis edita esse, caeteris ludis Panathenaea inseruisse videri. Nobis quidem multo prudentius, quam caeteri omnes, de hac re judicasse Hemsterhusius videtur (ad Lucian. Timon. c. 51.), qui vir certe summus hunc Diogenis locum egregium esse, at parum hactenus intellectum confirmat. Ne enim quattuor festorum nomina deleantur, ipsum illud verbum Χύτροις impedimento est, doctius illud, quam pro interpolatore Chytrici certaminis haud dubie ignaro. Fingamus paullisper, unicum verbum Παναθηναῖοις abesse; tum doctissime scriptor ostendet, tragicos in certamen tetralogias commisisse Dionysiis, Lenaeis, Chytris. Scilicet haec oratio praecclare respondet ad verba Aeliani, κεκήρυκται γὰρ Διονύσια παὶ Αἴγυαια παὶ Χύτροι — atque etiam Hippolochi, Αἴγυαια παὶ Χύτρους θεωρῶν, quorum locos supra designavi. Nam quod Chytris etiam, plane ut Dionysiis Lenaeisque, tetralogiis certasse tragicci dicuntur, quum Chytris quidem histriones tantum probati sint, et fabulae publice recitatae: hunc errorem tam levem Thrasylla, a quo Diogenes totum locum inde a verbis Ὡσπερ δὲ τὸ παλαιὸν — sumsisse videtur, facilime condono atque remitto. Atqui neque hoc loco Παναθηναῖοις stare potest, et in priore comparationis parte festum quoddam desideratur. Quid quaeris? Diogenes vero scribere in hunc modum debebat, Θράσυλλος δέ φησι, παὶ πατὰ τὴν τραγικὴν τετραλογίαν ἐκδοῦνται αὐτὸν τοὺς διαλόγους



Παναθηναῖοις· οἷον ἐκεῖνοι τέτρασι δράμασιν ἡγενίζοντο Διονυσίοις, Αγραιοῖς, Χύτροις, ὥν —. Neminem fugit, Homeri carmina a rhapsodis decantari Panathenaeis quinquennalibus solita esse, id quo tradiderunt falsus Plato in Hipparcho, Lycurgus in Leocratem, Isocrates et fortassis alii: vide unum de multis, F. A. Wolfium Prolegg. ad Homer. p. CLIII sq.. Similiter autem Thrasyllus existimabat, Platonem dialogos suos Panathenaeis, alteris, ut opinor, sive minoribus publice edidisse. Scilicet minime jam historiae fides agitur, sed hoc unum quaerimus, an Thrasyllus ipse ejusmodi quiddam fingere de Panathenaeis potuerit. Omnino enim quod dictitat Thrasyllus, Platonem dialogos quaternos tetralogiae tragicae instar edidisse, inter omnes hodie Platonis interpretes convenit, Thrasyllo longe hic a vero aberrasse. Ac nescio, an Thrasylli error potissimum ex eo manaverit, quod Plato tragicam tetralogiam aliquando scripsit, priusquam se totum philosophiae studio dicaret (Aelian. V. H. II, 30. ἐπέδετο οὖν τραγῳδίᾳ, καὶ δὴ καὶ τετραλογίᾳ εἰργάσατο. Cum Aeliano Diogenes Laërtius atque Apulejus partim consentiunt). Tot itaque et tantorum testimoniorum auctoritas opinionem late a Ruhnkenio disseminatam funditus evertit. Verum ut omittam, plurima sane documenta repugnare, ne unus quidem aut scriptor antiquus aut grammaticus diserte prodidit, Lenaea nihil ab Anthesteriis discrepasse. Quo magis miramur, unquam exstisset, qui hanc nobis doctrinam refellendam deridendamque propinarent. Cave vero existimes, opinionem istam a doctissimis viris ex vano haustam, neque scriptores legendo potius, quam argumentando repartam esse. Scilicet hoc nostri demum temporis felicitati reservatum est, ut impune omnibus effutire liceat, quidquid in buccam, ut dicitur, atque ut consentienti voci totius antiquitatis audacter, adde etiam inscienter illudamus. Olim tantus fuit pudor hominum doctorum tantaque mentiendi verecundia, ut nisi quod satis testatum et plane cognitum esse videretur, vix quisquam dicere aut in vulgus edere auderet. Ita vero Seldenus atque Ruhnkenius etiam hic multorum turba locorum, quos in somnis, credo, viderant, stipati incedunt. Ac Seldenus quidem quum omnia temere confundat multaque



prorsus aliena immiscat, tamen a Lenaeone mense proficiscitur, quem
 Anthesteriohem esse confirmat. In quo fugit eum, ex Jonum mensibus
 festa Atheniensium constitui nullo modo posse, atticum vero Lenaeonem
 Posideoni, non Anthesterioni respondere. Deinde pergit ad Hesychii
 glossam, *Ληναιῶν μῆν*: — ἔνιοι δὲ τὸν Ἐρμαῖον, ὃς μετὰ τὸν Βούνα-
 τιόν ἔστιν. ναὶ γὰρ Ἀθηναῖοι τὴν τῶν Ληναιῶν ἐορτὴν ἐν αὐτῷ
 ἀγουσιν. Plane Hesychius Lenaea Hermaeo Boeotorum, sive Anthes-
 terioni attico tribuit, ceterum is Hesiodi interpretes varia ac diversa
 permiscentes compilavit, eorumque turpissimos errores more suo susce-
 pit. Ab Hesychio autem transit ad Proculum et Tzetzen, Hesychii quo-
 dammodo collegas et in explicationum confusione propemodum consan-
 guineos, quorum ille ad Hesiodum scripsit, ἢ τὸν Ἐρμαῖον, — ναὸς ὁν
 ναὶ τὰ Ληναια παρ' Ἀθηναῖοις. "Ιωνες δὲ τοῦτον οὐδὲ ἄλλως, ἀλλὰ
 Ληναιῶνα καλοῦσιν, hic autem paullo post similiter sane, Μῆνα δὲ Λη-
 ναιῶνα: — ὃς Ληναιῶν παρ' Ιωσὶ καλεῖται, ὅτι τὰ Πιθοίγια ἐν τού-
 τῳ ἔγινετο. Sed de his quidem locis supra ad necessitudinem rei sa-
 tis dictum est. Nam veteres philologi, in quibus graecos scriptores
 pulchre consentientes offendissent, ea recte atque ordine explicare so-
 lebant; quum vero scriptores atque grammatici inter semet ipsi pugnare
 coepissent, tum illi quidem, quo se verterent, non fere habebant, sed
 qui non sapienter tacuissent, ei vix se, quin foede ruerent, a lapsu con-
 tinebant. In quo genere nunc ab omnibus, qui quidem praeter auda-
 ciam justae eruditionis copias afferunt, longe felicius elaborari videmus.
 Seldenus quidem, quum adeo Hesychii et caeterorum glossam in *Διονύ-*
σια prodesse causae suaे dixisset, commune illud quidem omnium, qui
 de Lenaeis scripserunt, armamentarium, sed huic conjecturæ vel maxime
 infestum, postremo Scaligeri rationes tanta infelicitate impugnavit, ut
 legentibus nobis nauseandum esset. In iisdem fere erratis disputatio-
 versatur Ruhnkenii, qui utinam ne tam leviter ac perturbate de tanta
 re scribere in animum induxisset. Cujus brevissimæ scriptioni qui to-
 tum paene librum opposuit, neque eo magis tamen aut eximiam laudem
 Hermanni, aut Boeckhii adsensum reportavit, Kanngiesser l. l. p. 205

— 336., non cogitaverat, Ruhnkenii errorem paucis sane verbis non ad opinionem solum, sed plane ad veritatem demonstrari posse. Operae pretium est, Ruhnkenium ipsum audire. *Nam Lenaeorum sollemnitas inquit, in Lenaeonem vel Anthesterionem incidisse, magno consensu veteres tradunt.* At ne verbo quidem ostendit, Lenaeum mensem Anthesterionem fuisse, quod ipsum paullo post iterum posuit: *Quid igitur? An Anthesteria eadem fuerunt, quae Lenaea, sive quae in Limnis agitabantur, sicut Anthesterion idem mensis fuit, qui Lenaeon?* Ita visum est Scaligero, Casaubono (at his non visum est), Seldeno, et D. Petavio (ne Petavio quidem ita visum) etc.. Veruntamen quinam sunt illi veteres, quos tanto consensu Anthesterioni dedisse Lenaea narrat? Ordine jam apud Ruhnkenium sequuntur Hesychius in *Ἀηραῖων μῆν* —, et sodalis Hesychii Proculus, quorum certantus consensus est, quantus cogitari maximus potest. Sed ecce! locis veterum negligenter collatis alii Ruhnkenio auctores atque patroni nascentur. *Maneat igitur*, inquit, *quod non solum Hesychius* (scilicet, ne id forte nescias, in *Διονύσια*) *sed multo locupletior auctor, Theophrastus Char. IV. docet, αἱ Αηραῖοις diversa fuisse τὰ πατρὶ ἀγροὺς Διονύσια.* At Theophrastus l. l. Lenaea quidem ne commemorat quidem, sed tantum docet, ruralia Dionysia in Posideonem incidere, p. 12 ed. Schneid. καὶ ὡς Βοηδρομιῶνος μέν ἔστι τὰ μυστήρια, Πινακεψιῶνος δὲ Απατούρια, Ποσειδεῶνος δὲ τὰ πατρὶ ἀγροὺς Διονύσια. Ali quanto post ita scribit, *In Anthesterione hoc festum (Lenaea) etiam collocat Philostratus de Vita Apollon. IV. 21. ubi quos Goth. Olearius commisit errores, quamvis immanes, libenter praetermittimus.* At ne Philostratus quidem mentionem facit Lenaeorum, sed nihil aliud, quam Anthesteria ipsa in mense collocat Anthesterione, p. 177 ed. Morell. Ἐπιπλῆξαι δὲ λέγεται περὶ Διονυσίων Ἀθηραῖοις, ἢ ποιεῖται σφίσιν ἐν ὥρᾳ τοῦ Ἀνθεστηριῶνος. ὁ μὲν γάρ μονῳδίας ἀκροασόμενος καὶ μελοποιίας παραβάσεών τε καὶ ρυθμῶν, ὅπόσαι κωμῳδίας τε καὶ τραγῳδίας εἰσὶν, ἐς τὸ θέατρον συμφοιτᾶν φέτο· ἐπειδὴ δὲ ἦκουσεν, ὅτι αὐλοῦ ὑποσημήναντος λυγισμοὺς ὀρχοῦνται καὶ μεταξὺ τῆς



Ορφέως ἐποποιῖας τε καὶ θεολογίας τὰ μὲν ὡς Ωραι, τὰ δὲ ὡς Νύμφαι καὶ ὡς Βάκχαι πράττουσιν κτλ.. Sed quum caetera Ruhnkenii argumenta vix satis digna tanti viri persona esse videantur, tum ea in primis vana sunt, quae ex Aristophane comico repetiit. Exordiar a loco Ran. 209 sqq. Βρεκεκεκέξ, κοάξ, κοάξ, | βρεκεκεκέξ, κοάξ, κοάξ. | λιμναῖα πρηνῶν τέκνα, | ξύναυλον ὕμνων βοὰν | φθεγξώμεδ', εὔγηρυν ἔμὰν ἀοιδὰν, | κοάξ κοάξ, | ἦν ἀμφὶ Νυσῆιον | Διὸς Διώνυσον ἐν | Λίμναισιν ἰαχήσαμεν, | ἥνιχ' ὁ πραιπαλόκωμος | τοῖς ἱεροῖσι Χύτροισι | χωρεῖ πατ' ἔμὸν τέμενος λαῶν ὄχλος. | Βρεκεκεκέξ, κοάξ, κοάξ. *Palustris fontium proles, ad tibiam hymnorum clamorem tollamus, numerosum cantum meum, coax coax, quem circa Nyseum Bacchum Jovis f. Limnis edere solemus, quotiens inebriata populi multitudo sacro Chytrorum die ad templum meum comissatum venit.* Λίμναια — τέκνα ad Acherusiam refertur paludem, in qua illae ranae natare singuntur. Alieno igitur loco positum est Scholium Rav. Λίμνη (sic) τόπος ιερὸς Διονύσου — ἥγον ἔορτάς, quam explicationem scholiasta vulgatus bene verbis ἐν Λίμναισιν adcommodat. Quinam sint illi hymni, quos Ranae in Bacchi honorem Chytris se dicunt cantare, parachore-gema ipsum declarat his verbis, εὔγηρυν ἔμὰν ἀοιδὰν, κοάξ, κοάξ: Kaungiesserum enim, qui de sublimi ranarum carmine nescio quo somnavit, merito ridet Hermannus. Deinceps ranae hoc volunt: sicuti Nyseum Bacchum Chytrorum die in Limnis celebrare solemus, ita jam eum Bacchum, qui cummaxime Acherontem a Charonte transvehitur, coaxando extollamus. Tum ἐν Λίμναισιν Berglerus comici esse dicit in ambiguitate ludentis, quoniam λίμναι et lacus sint ranarum sedes, et locus Athenis cum templo Bacchi antiquissimo. Idem visum l. l. Hermanno et Boecklio p. 85., qui non verbi solum lusum esse dicit, verum etiam sententiae; ranas enim coaxasse in palude Limnarum loco vicina. At in ipsis Limnis coaxare ranas dicit Aristophanes. Sed de omni hac re melius, quam viri docti, scholiastae sive potius grammatici statuerunt. Nihil enim magis frigidum cogitari posset isto verbi lusu, non etiam sententiae, Λίμναια πρηνῶν τέκνα — ἐν Λίμναισιν

ιαχήσαμεν, nisi ingeniose pergeret Aristophanes, χωρεῖ πατ' ἐμὸν τέ-
μενος λαῶν ὄχλος. Nempe paefero ces ranae, quae in toto loco ridicu-
le cum Baccho certare solent, Bacchi templum in Limnis suum esse
clamitant, quod et ipsae illic, sicuti Bacchus habitent, et quia ipsum no-
men Λίμναι ranarum magis domicilium, quam Bacchi monstrare videa-
tur. Optime igitur scholiastae, ἐμὸν τέμενος: λέγουσι τὸ ἐν Λίμναις
τοῦ Διονύσου ἱερόν. πρὸς δὲ τὴν ὁμωνυμίαν, ὅτι ἐν λίμναις εἰσὶν οἱ
βάτραχοι, Λίμναι δὲ πατὴ τὸ ἱερόν. Deinde *ιαχήσαμεν* aoristum veris-
sime interpretatur Ruhnkenius, *cantare solemus*. Male verterunt
Brunckius *cantavimus*, Vossius *wir tönen*, Boeckhius *sonst (in Limnä)*
sangen, Hermannus gesungen haben, qui Kanngiessero adsentitur, Ruhn-
kenii explicationem hic grammaticae adversari. Non video equidem,
quaenam sit haec tam nova grammaticae. Imo necessaria est illa expo-
sitio et ob nexum orationis, *ιαχήσαμεν*, ἥριχ' — χωρεῖ *cantare sole-
mus*, *quoties die Chytrorum populus comissatum venit*, et propter rem
ipsam. Neque enim semel coaxarant ranae, sed quotannis Anthesteriis
festoque Chytrorum strepere consuerant. Omnino ne defendi quidem
potest aut intelligi translatio, *cantavimus*, quoniam non umbrae ranarum,
quae olim in hac vita coaxarant, sed vivi videntesque ranunculi
brecececevant. Sed tamen qua ratione ex hoc loco consequatur, Le-
naea nihil ab Anthesteriis differre, vix Oedipus aliquis conjiciat. Ruhn-
kenio quidem judice fabula hoc loco in Chytrorum festo acta esse dici-
tur. At contra ranae praesens tempus a Chytrorum die longe secer-
nunt; eum nunc, inquiunt, clamorem incipiamus, quem alias Chytrorum
festo edere solemus. Fac tamen, scena tempus argumentique Chytrorum
die contineri, quod secus est, quisnam ex eo colligat, Chytros nihil a
Lenaeis discrepare? Verum enim Ruhnkenius rationem ita conclusit:
Ranas Aristophanes docuit Lenaeis, ut ex veteri didascalia apparet; at-
qui in ipso dramate Chytri aguntur: ergo Lenaea comprehendebant
Chytros. Quae conclusio non ideo solum falsa atque inanis est, quod
in illo dramate Chytri, sicut vidimus, nulli aguntur, verum etiam alio
nomine explodenda est. Commiscet enim Ruhnkenius datae tempus fa-
bulae cum ficto et cogitato tempore argumenti, rem ab illa diversissi-



mam. Tametsi enim Ranas Lenaeis (Ol. 95, 3.) editas esse constat, longe tamen aliud tempus est, quo haec omnia a poëta accidisse finguntur. Licet vero argumenti tempus nusquam adcurate indicatum sit, non magis, quam scenae locus, de qua re jam grammatici graeci varie disputatione, tamen probabile duco, Aristophanem res illas omnes media aestate potissimum actas voluisse. Quantopere Ruhnkenius hocce loco Ranarum abusus sit, plane jam, ut spero, compertum est; videamus nunc, satin recte idem Acharnenses totos in rem suam converterit. Quanquam hic quidem Ruhnkenii error jam ab Hermanno l. l. atque a Boeckhio p. 86—95. tanta diligentia refutatus est, ut mihi paucis defungi liceat. Nam Ruhnkenius perpetuo hujus fabulae argumento, quod notissimum est, recte omissa haec tantum observat, scenam Athenis esse, haberi comitia de maximi momenti rebus, Dicaeopolidem, longi belli pertaesum, caeteris bellum praeferentibus, pacem sibimet soli a Lacedaemoniis comparare. Qua impetrata, eum gaudio exsultantem, Athenis avolare in pagum suum ibique celebrare τὰ κατ' ἀγροὺς Διονύσια, quae propria pagis fuisse (v. 202. 238. 255.). Adhuc rectissime vir eximius. Cedo, quid postea? *Mox vero, inquit, Athenas reversus, cum Atheniensibus Lena ea celebrat, eorumque mentionem facit v. 503.* Nam hoc drama *Lenaeis* editum esse, tum multa alia, tum vetus *Dida scalia*, docent. Versus ipsos adscribere placet,

Οὐ γάρ με νῦν γε διαβαλεῖ Κλέων, ὅτι
ξένων παρόντων τὴν πόλιν κακῶς λέγω.
αὐτοὶ γάρ ἔσμεν, οὐπὶ Ληναῖς τὸ ἀγών,
κούπῳ ξένοι πάρεισιν· οὐτε γὰρ φόροι
ῆκουσιν, οὔτ' ἐκ τῶν πόλεων οἱ ξύμμαχοι κτλ.

Cleon in senatu accusaverat Aristophanem, quod in Babyloniorum fabula magnis Dionysiis edita coram peregrinis Reipublicae maledixisset. Jam interlocutor poëtae sui causa suscepta: at nunc quidem Cleon, inquit, jactare hoc crimen non poterit; neque enim magnis Dionysiis, sed Lenaeorum festo Acharnenses aguntur. Tantum igitur abest, ut Dicaeopolis cum Atheniensibus hic *Lena ea* celebret, ut mentem Comici ipsius

aperiens citoque in vitam e scena transiliens (qui mos est veteris co-moediae) Acharnenses fabulam Lenaeis edi doceat. Namque Lenaeis hanc fabulam, minime urbanis Dionysiis commissam esse, adeo clarum et testatum est, ut mirari liceat, hanc rem negari a Kanngiessero atque etiam a G. Hermanno potuisse. Quam opinionem rectissime Boeckhius p. 90. ostendit vel hoc uno versu Aristophanis, *αὐτοὶ γάρ ἐσμεν, οὐπὶ Ληναῖοι τὸ ἀγῶνα* confutari. Quod autem Boeckhius p. 86. 87. veteres didascalias amplissima laude prosequitur, ego vero facile concesserim, eas certe didascalias, quae aetatem tulerunt, in summa re nihil usquam mentiri, postremo tantum quum caeteris, tum maxime Aristoteli tribuo, quantum res ipsa postulat. Quodsi quis dicet, haec monumenta jam a Callimacho videri contemta esse (Schol. ad Nub. 544. *Ἐρατοσθένης δέ φησι, Καλλίμαχον ἐγκαλεῖν ταῖς διδασκαλίαις —*), is sciatis, Callimachi nugas praclare ab Eratosthene redargui. Illud tamen nolle, Boeckhius hanc potissimum didascaliam tantopere admiratus esset (p. 86. es giebt keine bestimmter und gelehrter redende Didaskalie, als gerade diese —). Verba haec sunt, *ἐδιδάχθη ἐπὶ Εὐθυμένους ἄρχοντος ἐν Ληναῖοις διὰ Καλλιστράτου· καὶ πρῶτος ἦν. δεύτερος Κρατίνος Χειμαζομένοις· οὐ σώζονται. τρίτος Εὔπολις Νομηνίαις.* Bene jam olim Palmerius vidit, *ἐπὶ Εὐθυδήμουν ἄρχοντος* hic scriptum oportuisse: dati sunt enim Acharnenses Ol. 88, 3. archonte Euthydemus. At minime hic quidem nomina *Εὐθυμένους, Εὐθυδήμουν* a librariis temere confusa sunt, verum ipse didascaliae scriptor Euthymenem archontem erubescendo paene dixerim errore sumsit ex Acharn. v. 67., ubi recte scholiastae, *πρὸ τῷ ἔτῶν ἥρχεν ὁ Εὐθυμένης Αθήνησι.* Atqui iste scriptor, si Euthymenem ex Acharnibus repetere poterat, poterat, credo, etiam Lenaea ex iisdem Acharnibus mutuari. Quanquam si ab Euthymene archonte discesseris, ne in hac quidem didascalia ullus error residebit. Scilicet male Elmslejus verba *οὐ σώζονται* post *Νομηνίαις* transponi jussit. Tum vero grammaticus et Cratini fabulam et Eupolidis juxta editas illas quidem, ceterum temporis injuria perisse diceret. At Chimazomeni tan-tum Cratini interciderant, Numenias autem suas Eupolis offensus injuria



repulsae ne omnino quidem sibi edendas putaverat. Quare grammaticus, quem Cratini fabulam interisse accepisset, Eupolidis vero comoediam, cuius nomen solum ex antiquiore didascalia cognorat, caetera prorsus nesciret, de hujus quidem fortuna sapienter tacuit et rectissime ita scripsit, ut supra vidimus. Denique non omittam scholiastas, qui hancce comoediam iterum iterumque Lenaeis adscribunt, ad v. 356 (577) — τὰ δὲ Λήγαια ἐν τῷ μετοπώρῳ ἥγετο, ἐν οἷς οὐ παρῆσαν οἱ ξένοι, ὅτε τὸ δράμα τοῦτο οἱ Ἀχαρνεῖς ἐδιδάσκετο. et ad v. 478 (503) χειμῶνος γάρ λοιπὸν ὄντος, εἰς τὰ Λήγαια παθῆμε τὸ δράμα. Qui ipsi loci, ut ante dictum est, Lenaeorum festique ruralis nexus egregie declarant. Certissimum est igitur, Comicum Acharnenses suos Lenaeorum festo docuisse. Illud vero jam Kanngiesserus, Hermannus, Boeckhius certatim mirati sunt, ad Acharnenses fabulam v. 1119. ὅς γ' ἐμὲ τὸν τλήμονα Λήγαια χορηγῶν ἀπέκλεισε δείπνων revocari a Ruhnkenio potuisse. Ego nuper (De Daetalensibus p. 9.) certis argumentis evici, hunc locum non alio, nisi ad Daetalenses esse referendum. Satis, ut spero, demonstratum est, scenam atque vitam a Ruhnkenio hic iterum mirifice commisceri, neque ut ruralia Dionysia, sic etiam Lenaea ab histrione fingi agitata esse. Alio loco Ruhnkenius hos ponit Acharnensem versus, 925. εἰς τὸν Χόας αὐτῷ μεταδοῦναι τῶν πιχλῶν, 1040. ὑπὸ τὸν Χόας γάρ πατὶ Χύτρους —, 1171. τις Χονσὶ γάρ σ' ἐπράττετο ξυμβολὰς βαρείας; Deinde ita concludit: *Quid ex hoc temporis indicio cogi potest? Nempe fabulam editam esse in festo Χόων.* At ex v. 503. — *in Lenaeis editam esse liquet.* Est igitur luce clariss, Χόας partem esse Lenaeorum, Lenaea nihil differre ab Anthesteriis. Adeo vir magnus ad istam suam confusionem, quasi ad antiquum ingenium redit, ignarus, Choas Chytrosque in scena tantummodo celebrari; neque enim verbo indicavit Aristophanes, fabulam illam Choum festo editam esse. Quae quum ita sint, ex Acharnensisbus plane intelligi nequit, quonam Lenaea pertinuerint: haec enim fabula Lenaeis publice edita atque in certamen commissa est, ruralia autem Dionysia et Choes Chytrique unice in scena aguntur. Fuerunt tamen, qui in hoc ipso

❧

multum haesitarent, quod in una eademque comoedia et ruralia Bacchanalia et Anthesteria concelebrari viderentur, quorum festorum illud in extremum auctumnum, hoc in verum primum incidebat. At vero qui Acharnenses uni tempori reddere frustra studuerint, ei rem ad hunc diem inauditam comminisci debebunt, ruralia Dionysia nihil quidquam ab Anthesteriis differre. Ceterum de hac etiam re breviter quidem, sed prudentissime verissimeque Boeckhius disputavit (p. 94. Nach den ländlichen Dionysien endlich werden auf der Bühne die Chœn gefeiert, welche in den Anthesterion fallen, so daß also das Schauspiel mindestens zwei Monate umfaßt. Dies schien dem Oderici unmöglich, da Aristophanes die Gesetze der Dichtung nicht so verlezen könne; Gesetze, die kein alter Komiker kannte.). Vereor tamen, ne vel ipse Boeckhius nescio quid erroris commiserit. Namque et priores Thesmophoriazusae, quae hodieque servatae sunt, secundum modo diem festum jejunii (*Nηστεῖαν*) complectuntur, et secundae Thesmophoriazusae insequenti die festo (*Καλλιγενεῖα*) unice circumscriptae erant, ut alio loco docui, et *Ἄγμοι* Eupolidis in tertio Apaturiorum die versabantur (Cf. Raspium meum in commentatione p. 11 sqq., neque Aeschylus Niobe nisi tertium diem post caedem Niobidarum repraesentabat (vide dissertationem nostram de illa tragoezia p. 52.), ne plura afferam exempla. De caetero verissimum est, plerumque neque tragicos poetas et multo minus Comicos veteres laborasse, ut omnes fabularum partes in unum idemque tempus convenire viderentur; quin etiam saepe ne dici quidem aut inveniri potest, quantum temporis spatium aliquo dramate contineatur. Immo illi satis habent cavere, ne aliud tempus alio evertatur, temporumque ordine confuso res ipsae inter se pugnare incipient; quemadmodum in ipsis Acharnensibus v. 964 — 966. Chœs clara voce a praecone indicuntur, nempe ut spectatores Anthesteria nunc demum agenda a rurali festo supra celebrato discernere queant. Credo autem, Ruhnkenium, qui Anthesteriis Lenaea tribuebat, alio potius Aristophanis loco usurum fuisse, si modo cognitum exploratumque habuisset. Haec enim in Equitibus v. 89. leguntur, *Nικ. ιδού γ' ἄκρατον. περὶ ποτοῦ γοῦν ἐστὶ σοι; | πῶς δ' ἀν μεδίων χρηστόν τι βου-*



λεύσαιτ^ρ ἀνήρ; | Δημοσ^δ. ἄληθες, οὗτος; προυνοχυτρολήραιος εἰ. | οἱ νον σὺ τολμᾶς εἰς ἐπίνοιαν λοιδορεῖν; | οἴνον γὰρ εῦροις ἀν τι πράντιωτερον; In verbo sesquipedali eoque permisso libri haud sane multum variant. Nam προυνοχυτρολήραιος enotatum e libro Victorii et

or

Juntina prima, προυνοχυτρολήραιος e perbono cod. Florentino Γ, vulgatam denique scripturam προυνοχυτρολήραιον non solum habent Ravennas, Venetus, Juntina secunda, verum etiam Ulpianus ad Demosth. Olynth. III. p. 38 ed. Wolf., scholiastes et Suidas in ipsa voce, qui etiam h. l. scholiastam expilavit. Ego vero hominum doctorum silentium in voce manifeste corrupta mirari satis non queo. Quis enim unquam fando audivit, Graecos adjectivum λήραιος a nughis (λῆρος) ductum usurpasse? Atque ut hoc praeteream, omne istuc verbi portentum quid tandem significat? Scholiastes enim Suidasque, qui haec verborum elementa quaesiverunt, προυνός, χύτρα, λῆρος, sat scio, frusta laborent, si e tali compositione idoneam sententiam elicere jubeantur. Ut paucis absolvam, lectiones προυνοχυτρολήραιον et — λήραιος significant πρου-

νοχυτρολήραιος, atque hoc ipsum προυνοχυτρολήραιος sine controversia posuit Aristophanes, ut jam ad Thesmoph. v. 291. verbo indicavi. Nempe hoc decompositum his constat partibus, προυνός, Χύτροι, Λήραια. Quum enim Demosthenes, homo vinosus, Niciam aquae potorem graviter reprehendat, προυνοχυτρολήραιος εἶ, inquit, tu Chytros et Lenaea aqua profluente, non vino celebras. Nimurum hoc vult iste vini laudator: tu quidem non es οἴνο — χυτρολήραιος, sed ὑδατο — sive προυνο — χυτρολήραιος. At enim existere possit vafer Ruhnkenii patronus, qui ita potius verbum praelongum exponat, *tu aqua agis Chytros Lenaeorum*, (vel etiam *Chytrorum Lenaea*). Sed quum in quovis ejusmodi Composito singulis partibus copulam recte interponere liceat, verbum a nobis restitutum ita plane interpretari debemus, ut supra dictum est. Etenim Aristophanes duo festa, Chytros et Lenaea prorsus eodem modo conjunxit, quo supra vidimus Hippolochum, Λήραια καὶ Χύτροις Θεωρῶν, Aelianum, Λήραια καὶ Χύτροι, et Diogenem Laertium, Αη-

vales, Xytoris. Superest unum testimonium opinionis a Seldeno et Ruhnkenio acriter defensae, sive potius quaedam umbra testimonii apud scholiastam ad Acharn. 925 (960) Apollodori auctoritate utentem, φησὶ δὲ Ἀπολλόδωρος — (ἥν δὲ ἔορτὴ Διονύσου Αγραίου) — ναὶ ἀπ' ἐκείνουν Ἀθηναῖοις ἔορτὴ ἐνομίσθη οἱ Χόες. Omnino Choas, qui hic describuntur, Lenaei potissimum Bacchi festum dici videmus; verum Choes Lenaeo Baccho sacri idcirco minime in Lenaea ipsa converti debent. Neque enim qui haec omnia tradidit, Apollodorus a semet ipso deficere potest; supra vero idem praecclare nos docuit, ruralibus Dionysiis Lenaea adsignare. Scilicet neque Ruhnkenii conjectuae haecce memoria favet, neque rescribendum est, ut olim ipse conjeci, ἥν δὲ ἔορτὴ Διονύσου Αγραίου, sed, nisi vehementer erro, res ita se habet. Inter agrestia Bacchanalia sive Lenaea et Anthesteria non solum ea necessitudo, quae omnium Dionysiorum communis fuit, intercedebat, verum haec duo festa etiam proprio quodam vinculo et arctiore copulata erant. Quanta fuerit Anthesteriorum festique ruralis quum inter ipsa similitudo, tum ab urbanis Dionysiis discrepantia, infra fortassis copiose demonstrabo; hic enim illud satis est, Anthesteria non minus quam Lenaea Lenaeo, non alii Baccho consecrata fuisse. Enimvero hoc planissime ex eo efficitur, quod et Lenaea et Anthesteria in uno eodemque templo Athenis celebrata sunt, ut supra p. 36. memoravimus. His jam scriptis, quae ipse video quam sint imbecilla, obscurum Apollodori locum tandem penitus, ut equidem spero, intellexi; de qua re infra dicetur ad Anthesteria. Vidimus ergo, non solum qui Anthesteriis Lenaea insereret, neminem unum antiquitus inventum esse (praeterquam quod Proculus ad Hesiodum et qui e communi fonte profluxit Hesychius utrumque festum inepte confuderunt), sed etiam multos scriptores sine dubio contrarium testari, postremo tot tantasque res huic conjectuae obstare atque officere, ut ea vix cogitari omnino mentique informari posse videatur. Quamobrem Seldenus ac Ruhnkenius literis nostris profecto melius consuluissent, si hanc infelicissimam opinionem aut ne concepissent quidem, aut vixdum natam ocios damnassent, aut certe quidem in lucem proferre atque in vulgus edere verecundati essent.



Restat A. Boeckhii sententia, quae post paullo examinabitur, si prius de Boeckhio ipso, quidnam mihi videatur, libere candide que dixero. Tantum enim abest, ut ego Boeckhii animum vel levissime offendum ab ullo velim, ut ei, quoniam semper certe non licet, at quam saepissime adsentiar, neque ab eo unquam, nisi perinvitus et post diuturnam cunctationem discedere audeam. Namque inter omnes constat, Boeckhium sine controversia virum esse longe doctissimum, qui praeclarissime de literis nostris et meritus sit et mereatur. Quod nisi de viro agerem justis omnium laudibus celebrato, permulta in hanc sententiam disputare liceret; nunc autem hoc unum dicam, in quo omnes mecum scio consensuros esse. Ajo igitur, A. Boeckhium quum omnem vitam in nostrarum literarum studiis consumere, tum Pindari carmina olim commentariis plane egregiis illustrasse, Inscriptiones autem graecas, quas nuper edidit, non sine eximia quadam doctrina vel obscuras explicasse, vel corressisse depravatas, vel etiam mutilas in integrum restituisse. Idem vero Antiquitates Graecorum maximeque atticas nimium diu neglectas contemtasque summo studio renovare coepit et in vitam quasi lucemque publicam reducere: in quibus quidem literis sic ille habitat, ut perpauci cum eo comparari possint, anteferatur ei nemo. Nec profecto, quid ita G. Hermannus et A. Boeckhius tantopere inter se dissentire soleant, equidem statuere possum. Scilicet neque Boeckhius linguam graecam contemnit, sed nimirum graece scit admodum luculenter; et Hermannus non solum metricam doctrinam, res vel difficillimas, in lucem e tenebris protulit, verum etiam multas alias Antiquitatum partes, in primisque eas, quae ad tragoidiam Graecorum attinent, praeclare afficit atque inchoavit. Omnino non nostrum est, tantas componere lites: sed certe aequius multoque utilius futurum erat, ea ipsa arma, quibus nunc domi atque intus cum parvo emolumento decernitur, in externos literarum nostrarum adversarios, quorum indies multitudo augetur, quam primum converti secundum illud aureum Aeschyli praceptum, Θυραῖος ἔστω πόλεμος. Nam si ne tirones quidem, quorum nota est consilii infirmitas, temere rixari sinimus, profecto indignum est, principes viros et

quidem earum literarum coryphaeos, quae et nominatae sunt ab huminitate, et ex ea totae censemur, tam diu tamque acriter inter se contendere, quam praesertim in summa re peramanter consentiant, nec nisi propter minutis quasdam partes bellum sibi nescio quod indixerint. Nunc ad rem propositumque meum revertor. Scribit igitur Boeckhius in notissima disputatione, Lenaea, pariter illa et a ruralibus Dionysiis et ab Anthesteriis diversa, singulare Atheniensium festum fuisse atque id Gamelione mense celebratum. Et quidem clarissimi viri hanc sententiam plausu exceperunt. At quam multi olim Scaligero, quam multi etiam Ruhnkenio re inexplorata adsentati sunt? Quare omissis auctoritatibus rem ipsam, qualis sit, investigare placet. Ac primum quidem fieri potuisse negamus, ut Lenaea, hoc est torcularium festum vindemiaeque proximum media hieme agerentur. Deinde quum Lenaeis dramata sua docere poëtae soliti sint, ne attici quidem cives, quorum maxima fuit Iudorum spectandi cupiditas, in frigidis theatris neque igni ullo calefactis totos dies considere potuerunt. Tum vero quis tandem animum inducat, ut credat, Athenienses in unius Bacchi honorem quatuor festa penitus diversa quotannis instituisse I, τὰ οὐατὸς Διονύσια Posideone, II, τὰ Λήναια Gamelione, III, τὰ Ἀνθεστήρια Anthesterione, IV, τὰ ἐν ἀστει Διονύσια Elaphebolione? Quin etiam ne cogitari quidem singique potest, Lenaea singulare quoddam festum apud Athenienses fuisse. Nam alioquin caeteros hujus festi dies, ritus, caerimonias, sacra denique sine dubio perspecta haberemus. Atque id tanto confidentius dicere licet, quum Lenaea vel propter ludos poëtarum inter magnifica festa adparateque facta referri debeant. Quaeso enim, ubinam gentium versamur? Nempe sermo est de Atheniensibus, quorum res magnae parvaeque a centum scriptoribus, adde etiam a mille grammaticis luculente expositae sunt. Quare non est dubitandum, quin Lenaea pars aliquius festi, non festum totum atque integrum fuisse recte vulgo censeantur. His argumentis et aliis praeterea bene multis ab nova sententia equidem deterrerer, etiamsi ea sat graves auctores invenisset atque fidem haberet antiquitatis; nunc autem meram illam quidem nobis



Boeckhii conjecturam atque opinionem videri ingenue fateor. Quam quidem si ex vano haustum esse, neque ullo inniti testimonio jam nunc dicerem, profecto facerem impudenter, et verecundiam tanto viro debitam parum modeste habuisse viderer. Tametsi Boeckhius primus ac solus post hominum memoriam Lenaea singulare festum aliquod fuisse interpretatur; quod certe ejusmodi est, ut eujusdam praejudicij vim recte habiturum sit. Verum enim satius est, ut opinor, eos testes, quibus sibi Boeckhius utendum putavit, ordine singulos interrogare, et quemadmodum latine dicitur, excutere. Quum igitur vir eximius bene a Lenaeone mense profectus esset, p. 52 contendit, perpetuos Jonum menses hos, Posideonem, Lenaeonem, Anthesterionem atticis mensibus Posideoni, Gamelioni, Anthesterioni diligenter respondere, et quoniam ionicus Lenaeon nihil a Gamelione attico discrepet, Lenaea Atheniensium certe antiquissimo tempore in Gamelionem incidisse. At praeterquam quod atticus Lenaeon ab ionico tum non distinguitur (qui error Boeckhio cum reliquis viris doctis communis est), falso existimat, Gamelioni Lenaeum ionicum respondisse, quem docti praeter Boeckhium omnes recte judicarunt in Anthesterionem potius convenire. Praeterea Jonum fasti ab atticis usque eo abhorrent, ut etiamsi ionicus Lenaeus Gamelioni congrueret, tamen ne sic quidem ullo modo sequeretur, Athenienses Gamelione Lenaea agitasse. Deinceps Boeckhius ad Proculum Hesiodei versus interpretem progressus prima illius verba, *Πλούταρχος οὐδένα φησὶ μῆνα Αἰγαίωνα Βοιωτοὺς παλεῖν. ὑποπτεύει δὲ ἡ τὸν Βουκάτιον αὐτὸν λέγειν* — recte sic accipit, ut Bucatium Boeotorum cum Gamelione attico comparandum esse doceat. Sed meminerimus, hic nihil aliud, quam Plutarchi conjecturam expromi (*ὑποπτεύει δὲ, inquit Proculus*), eamque ipsam, ut supra ostendimus, falsam atque inanem. Tum illa verba Proculi ejusdem adjungit, *ἡ τὸν Ἔρμαιον, ὃς ἐστι μετὰ τὸν Βουκάτιον, καὶ εἰς ταῦτὸν ἐρχόμενος τῷ Γαμηλιῶνι, παδ' ὅν καὶ τὰ Αἴγαια παρ' Αθηναῖοις. Ἰωνεῖς δὲ τοῦτον οὐδ' ἄλλως, ἀλλὰ Αἰγαίωνα παλοῦσιν.* Adparet, additamentum istud, *καὶ εἰς ταῦτὸν ἐρχόμενος τῷ Γαμηλιῶνι* in maximo quodam errore versari. Quum enim

modo ipse Proculus cum Gamelione Bucatum contulerit, prorsus necesse est, Hermaeum, proximum mensem, haud sane Gamelioni, sed certe Anthesterioni respondisse. Quamobrem sive librarii Gamelionis comparationem ad Bucatum referendam alieno loco inculcarunt, sive etiam ipse Proculus turpiter foedeque erravit: hoc quidem manebit, verborum *ναὶ εἰς τ.* — *Γαμηλιῶνι* nullam omnino interpreti rationem ducendam esse. His autem portentis de medio sublatis in hunc modum grammaticus loquetur, *ἡ τὸν Ἔρματον, ὃς ἐστι μετὰ τὸν Βουκάτιον, ναὶ ὅν ναὶ τὰ Λήναια παρ' Ἀθηναῖοις.* "Ιωνες δὲ τοῦτον οὐδὲ ἄλλως, ἀλλὰ Αηναιῶνα ναλοῦσιν. Et in extremo quidem Hermaeum (is est autem Anthesterion) rectissime cum Jonus Lenaeone contendi videmus. Ceterum Graeci in antiquis commentariis alii Lenaeonem Hesiodi pro Hermaeo (Anthesterione) satis absurde habuerunt, ducti Lenaeone iōnico, alii vero pulchre viderunt, Lenaeonem Hesiodeum ipsissimum Posideonem esse, ideo quod hoc mense Lenaea Athenis obiri solerent. At Proculus novo hic iterum errore commisso veram divulgatamque Lenaeonis Hesiodei explicationem de Posideone, quae Lenaeorum festo potissimum nitebatur, ad infelicissimam istam opinionem de Hermaeo (Anthesterione) ne scio quo pacto transtulit. Talia autem perspicere non poterunt, nisi qui in libris scholiastarum cum cura legendis dies noctesque volutati sint; caeteri enim existimare debent, Lenaea Atheniensium hic in Hermaeo sive Anthesterione reponi, *ναὶ ὅν* (intell. *τὸν Ἔρματον*) *ναὶ τὰ Λήναια παρ' Ἀθηναῖοις.* Neque dubium est, quin Proculus quidem dicere hoc ipsum voluerit. Cujus opinionem vel per se claram et perspicuam magis etiam illustrat Hesychius, *Αηναιῶν μήν:* οὐδένα τῶν μηνῶν Βοιωτοὶ οὕτω ναλοῦσιν· εἰκάζει δὲ ὁ Πλούταρχος Βουκάτιον, ναὶ γὰρ ψυχρός ἐστιν· ἔνιοι δὲ τὸν Ἔρματον, ὃς μετὰ τὸν Βουκάτιον ἐστιν· ναὶ γὰρ Ἀθηναῖοι τὴν τῶν Αηναιῶν ἐορτὴν ἐν αὐτῷ ἄγουσιν. Vides, Lenaea Atheniensium etiam ab Hesychio ad Hermaeum i. e. Anthesterionem revocari. Quocirca Seldenus, Ruhnkenius, totque alii, quum nihil de communi fraude Proculi Hesychiique suspiciati essent, his locis non sine maxima veri specie, falso tamen usi



sunt ad Lenaea Anthesterioni mensi vindicanda. Aliter visum est Boeckhio, summo viro, quem semper fecimus permagni et faciemus. Hic enim fieri potuisse dicit, ut si modo Boeotii singulari ratione menses intercalare consuissent, Hermaeus saepenumero etiam in Gamelionem incideret, quam rem adeo tabula ob oculos proposita illustrare studet; quare etsi Lenaeon revera sit Gamelion, tamen eorum rationem, qui cum Hermaeo Lenaeonem compararint, egregie defensam videri. At vero primum de vulgari agitur anni dividundi ratione, in qua si Bucatius et Gamelion ad se invicem referuntur, fieri profecto non potest, quin Hermaeus, qui proxime Bucatum insequebatur, non ipse quoque ad eundem Gamelionem, sed nimirum ad Anthesterionem referatur. Quocirca ne centum quidem tabulae ingeniose fictae eo valebunt, ut perspicue falli eum negemus, qui et Bucatum et Hermaeum, menses diversos cum uno eodemque mense, Gamelione comparaverit; neque enim duo menses similes paresve uni esse possunt, id quod repugnat. Deinde etiamsi Hermaeus saepe in Gamelionem incidisset, ut non minus, quam Bucatius cum Gamelione comparari posse videretur, id quod Boeckhius excogitavit, tamen ista mensium confusio a Proculi loco alienissima est. Nam Boeckhio quidem auctore unam eandemque habebimus explicationem et eorum, qui Bucatum conferunt et qui Hermaeum: ambo enim menses congruere Gamelioni dicentur. At enimvero Proculus duas interpretationes adfert longe diversas, ὑποπτεύει δὲ η τὸν Βουκάτιον αὐτὸν λέγειν, ὃς ἐστιν ἡλίου τὸν αἰγόκερων διηόντος (hic quidem Bucatius cum Gamelione confertur) — η τὸν Ἔρμαῖον, ὃς ἐστι μετὰ τὸν Βουκάτιον, καὶ εἰς ταῦτὸν ἐρχόμενος τῷ Γαμηλιῶνι (in hac altera explicatione Hermaeus et Bucatio ordine postponitur, et tamen prorsus ut Bucatius cum Gamelione confertur, quod ferri tolerarie non potest). Neque unam explanationem, sed duas etiam Hesychius prodidit, de Bucatio alteram, alteram de Hermaeo. Porro scribit Boeckhius p. 56. 57. Lenaea a Proculo in Gamelione collocari; verba enim καθ' ὄν necessario ad illud τῷ Γαμηλιῶνι pertinere, quae etiamsi ad Hermaeum traxeris, Hermaeum tamen et ipsum hic cum Gamelione

comparari. Haec attulisse est refutasse. Nemo est enim, quin intelligat, καὶ ὅν minime ad Gamelionem pertinere, quoniam verba καὶ εἰς ταῦτὸν ἐρχόμενος τῷ Γαμηλιῶνι leviter tantum in medio interponuntur, sed necessario spectare ad τὸν Ἔρμαιον, qui jam accuratissime describendus est. Ergo quum illud καὶ ὅν καὶ τὰ Λήναια παρ' Ἀθηναῖοις sine dubio ad Hermaeum referri debeat, tantum abest, ut inepta ista Hermaei comparatio cum Gamelione ullam vim habere queat, ut Proculo ipso teste vicerim, Hermaeum haudquaquam Gamelioni, sed Anthesterioni respondisse atque Lenaea, si Hermaeo acta essent, Anthesterioni tribui debere. Jam in proximis verbis Proculi, "Ιώνες δὲ τοῦτον οὐδ' ἄλλως, ἀλλὰ Ληναῖον καλοῦσιν Boeckhius τοῦτον iterum ad Gamelionem traxit, scilicet ut Jonum Lenaeon in Gamelionem convenisse videretur. Quasi vero Gamelion, ac non potius Boeotorum Hermaeus describi censendus sit. Quis enim non videt, Subjectum Hermaei in toto loco continuari, ἢ τὸν Ἔρμαιον, ὃς (intell. ὁ Ἔρμαιος) ἔστι μετὰ τὸν Βοινάτιον, καὶ εἰς ταῦτὸν ἐρχόμενος (intell. ὁ Ἔρμαιος) τῷ Γαμηλιῶνι, καὶ ὅν (intell. τὸν Ἔρμαιον) καὶ τὰ Λήναια παρ' Ἀθηναῖοις. Ιώνες δὲ τοῦτον (intell. τὸν Ἔρμαιον) οὐδ' ἄλλως, ἀλλὰ Ληναῖον καλοῦσιν. Transit Boeckhius ad Hesychii glossam, Ληναῖον μήν: — ἔνιοι δὲ τὸν Ἔρμαιον, ὃς μετὰ τὸν Βοινάτιον ἔστιν· καὶ γὰρ Ἀθηναῖοι τὴν τῶν Ληναίων ἐορτὴν ἐν αὐτῷ ἔγουσιν. Quae ut plana et dilucida fiat, Hermaeum dicit cum Proculo pro Gamelione habendum esse, quam rem temere omisisse Hesychium. Itaque non satis habet Boeckhius, infelicia verba καὶ εἰς ταῦτὸν ἐρχόμενος τῷ Γαμηλιῶνι, quae sive a Proculo inepte posita sunt, sive a librariolis male transposita, quin quidem falsa, vana et genere toto perversa sint, ne dubitari quidem potest, apud Proculum ipsum defendere eorumque ope novam de Lenaeis condere doctrinam, nisi easdem nugas etiam in Hesychium nihil tale quidquam dicentem transfuderit. Adhuc nihil omnino dixit vir egregius, quantum ego existimare possum, qui neque ionicum Lenaeum cum Gamelione consentire demonstraverit, neque ullius testis auctoritate Lenaea Gamelioni dono dare potuerit. Unus enim Plutarchus falso ille



quidem suspicatur et conjicit, Lenaeonem Hesiodi forsitan Bucatum intelligi posse. Ceterum ne Plutarchus quidem tum de Lenaeis Atheniensium punctum temporis cogitabat, verum hoc agebat solum, ut Hesiodeum mensem ad Boeotorum fastos redigeret. Paullo levius autem vir eximius alios Hesiodi interpretes scholiastasque attigit. Ac primum verba, *Μῆνα δὲ Αγριαιῶνα: ὄνομα μῆνος πατὴ τὸν Βοιωτοὺς* non reprehendere debebat, sed, ut supra dicere memini, vitium istuc emendare. Adponit deinceps illa *Αγριαιῶν δὲ εἰρηται — οὗτος δὲ ὁ μῆν ἀρχὴ χειμῶνός ἐστιν* — hiememque a Gamelione initium fecisse contendit. At prima hiems ab omnibus in Posideone, a nullo autem in Gamelione demum reponitur. Jam quod Tzetzes atque Etymologus Lenaeonem cum Aegyptiorum mense Choiak composuerunt, eo item causam suam adjuvari Boeckhius existimat; Choiak enim mensem a d. XXVII m. Novembris usque ad d. XXVI m. Decembris pertingere, Gamelionem autem Decembri partim, partim Januario contineri. In quo non animadvertis, Choiak Aegyptium praecedere, Gamelionem mense integro subsequi, ita ut Choiak mensis sine dubio cum Posideone concordare beat. Denique quod Etymologus ita loquitur de Lenaeone, *οὗτος δὲ ὁ μῆν ἀρχὴ μηνῶν ἐστιν*, id cum Gamelione Boeckhius copulandum putavit, idcirco quod Boeotorum annus a Bucatio, qui Atheniensium Gamelion est, initium capiebat. Nos autem supra docuimus, corrupta esse verba Etymologi, atque ex aliis grammaticis, a quibus eadem res ad verbum traditur, *οὗτος δὲ ὁ μῆν ἀρχὴ χειμῶνός ἐστιν* haud dubie describi debere. Plane vellemus, non modo graecos Hesiodi interpretes aliquanto diligentius a Boeckhio consultos esse, verum etiam ipsum illum Hesiodi versum, *Μῆνα δὲ Αγριαιῶνα, πάν' ἡματα, βουδόρα πάντα* quam fieri doctissime potest, ab eo explanatum; quem versum Boeckhius ne primis quidem labris ullo gustavit loco. Sexcenties enim grammatici graeci scholiastaeque ad unum omnes scriptoris sui mentem atque sententiam, non illam extrinsecus, sed ab ipso repetendam nullo pacto adsequuti sunt. At forsitan alia quaedam argumenta a Boeckhio proferentur, quibus ad summam rei novae, quam molitur, si non multum, at nonnihil tamen profectum sit.

Ille vero quum quasi ad aram, sic ad illam grammaticorum glossam s. v.
Διονύσια configisset, primum Lexici Rhetorici memoriam redintegravit,
Διονύσια: ἐορτὴ Ἀδήνης Διονύσου. ἥγετο δὲ τὰ μὲν οὐτ' ἀγροὺς
μηνὸς Ποσειδεῶνος, τὰ δὲ Λήναια Γαμηλιῶνος, τὰ δὲ ἐν ἄστει
Ἐλαφηβολιῶνος., eamque scripturam laudibus extulit; deinde vero Hesychii atque Schol. Aeschin. lectionem addidit, — τὰ δὲ Λήναια μηνὸς Ληναιῶνος — et hanc quoque magna laude prosequutus est,
quippe quum Lenaeonem ipsum esse Gamelionem constare debeat. At principio de tot tantisque criticis unus prope Boeckhius hanc glossam incorruptam mansisse existimat; caeteri enim tametsi variis atque diversis emendationibus utuntur, tamen de ipso quidem vitio adhuc vix quisquam dubitavit. Deinde jam supra demonstratum est, Lenaeoni nihil unquam cum Gamelione attico rationis fuisse, sed illum Athenis cum Posideone, apud Jones autem cum Anthesterione in unum convenisse. Quare si maxime probari posset vitiosa ista lectio, τὰ μὲν οὐτ' ἀγροὺς μηνὸς Ποσειδεῶνος, τὰ δὲ Λήναια μηνὸς Ληναιῶνος, recte hic quidem ei, qui sunt a Ruhnkenio, ionicum Lenaeum sive Anthesterionem mente comprehenderent, nisi ineptum videretur hoc ipsum, festis atticis mensem inseri ionicum. Ita vero unica relinquitur, qua Boeckhius confidat, Lexicographi interpolatio, τὰ δὲ Λήναια Γαμηλιῶνος. Cujus quidem fide si festa Atheniensium constituere placet, aliquando existet, sat scio, qui ad Maemacterionem adeo Lenaea transferat propter scholiastam Platonicum, τὰ δὲ Λήναια μηνὸς Μαιμακτηριῶνος. Sed quam nihili facienda sit lectio ista Γαμηλιῶνος, vel ex eo intelligitur, quod sine dubio Γαμηλαιῶνος habet ipse codex, in quo antiquior scriptura Ληναιῶνος satis clare pellucet. Itaque homo interpolator quum Lenaeone haud immerito offensus esset, suo periculo prave substituit Γαμηλιῶνος, neque tamen fraudem suam non ipse sanequam inscite prodidit. Omnino autem certissimum est, Lexicographum in vetusto auctore non Γαμηλιῶνος, sed Ληναιῶνος invenisse; ille enim Hesychii, ducis sui glossas audacter solet interpolare: atqui apud Hesychium clare exstat Ληναιῶνος. Quum igitur et Γαμηλαιῶνος ad Lenaeonem nos perducat, et Lenaeonem duo



alii grammatici haud dubie hoc loco commemorent, in hisque adeo sit Hesychius, quem ipsum descriptis Lexici conditor variisque modis interpolavit: apertissime sequitur, interpolationem *Γαμηλιῶνος* nihil quidquam habere fidei atque pro nihilo ducendam esse. Quae quum ita sint, falso Boeckhius multum tribuit scripturae *Γαμηλιῶνος*, quae jam olim a Ruhnkenio ³⁹⁾ verissime contemta est. Verum enim ut in causa paene desperata ad notissimas omnium rerum, falsarum quoque patronas, ad Inscriptiones rejicimur. Ac primum Boeckhius lapide utitur Dawkinsiano, quem olim e vitiosissimo Chishulli apographo edidit Corsinus, accuratissime vero descriptis Chandlerus, quem Boeckhius in egregio opere Corporis Inscriptt. Vol. I. Fasc. II. p. 481 sqq. jure sequutus est. Hoc lapide tabulae minutorum quorundam sacrificiorum a rusticis ut videtur stato die offerendorum continentur. Ego eum locum, qui ad causam nostram adtinet, minusculis infra posui,

Ποσιδεῶνος η ἵσταμένου πόπανον

χοινικιαῖον δωδεκόνφαλον καθήμε..

Ποσιδῶνι χαμαιζήλῳ νηφάλιον Θ.

Ἄνέμοις πόπανον χοινικιαῖον ὄρδον

φαλον δωδεκόνφαλον νηφάλιον

Γαμηλιῶνος πιττώσεις Διονύσου Θι

Ἄνθεστηριῶνος ἱερεῖς ἐκ λουτρῶν..

et sic porro. Recte haec distinxit atque interductibus clara reddidit Boeckhius p. 482. Nunc lineae 21, de qua omnis quaestio est, veram

³⁹⁾ Ruhnkenii verba in Auctario ad Hesychium infra posui: „Hesychius eorum (Lenaeorum) celebrationem in Lenaeone ponit, Lex. Rhet. MS. in Gamelione. Lenaeonis nomen postquam semel ad Jones transit, et Anthesterion locum fecit, rarius in Atticorum monumentis reperitur. Nec memini, me illud alibi, praeterquam apud Aristidem T. I. p. 280. legisse. Hesychius vero Lenaeorum tempus signans, magis consentaneum existimavit, Lenaeonem, qui a Lenaeis nomen invenisset, quam Anthesterionem, appellare. Ac nescio, an haec nominis insolentia librarium Lexici Rhet. MS. moverit, ut μῆνὸς Αηναιῶνος mutaret in Γαμηλαιῶνος, vel Γαμηλιῶνος. Sed undecunque haec lectio manavit, falsa est, et repudianda.“

aut certe probabilem scripturam eruamus. Sic est igitur apud Corsinum,
Γαμηλιῶνος κιττός εἰς διονύσου θν, apud Chandlerum vero sic,
ΓΑΜΗΛΙΩΝΟΣΚΙΤΤΩΣΕΙΣΔΙΟΝΤΣΟΥΣΘΙ. Hinc Boeckhius De
Lenaeis p. 62. et in Corpore Inscriptt. l. l. reponi jubet, *Γαμηλιῶνος*
κιττώσεις Διονύσου θί, *Gamelione coronas hederaceas* (*Ephēubefrä-
zungen*) *Bacchi die XIX.* Ac posteriore in loco scribit vir praeclarus
„Gamelionis XIX. fiunt κιττώσεις Διονύσου (male Cors. *Κιττὸς εἰς Διο-
νύσου θάσους*, pejus etiam Chandl.), quas cum Lenaeis conjunctas esse
monui in Comm. de Dionysiis c. 4. et probat Muellerus (Prolegg.
Mythol.) —.“ At enim verbum κιττώσεις omnino nusquam inventum est.
Quare potius scribendum videtur, *Γαμηλιῶνος κιττὸν εἰς Διονύσου θί*.
Quod ipsum paene vedit Boeckhius loco priore (eher könnte man, inquit,
noch lesen: *κιττὸς εἰς Διονύσου*, nämlich *ἱερόν*); sed ferri non potest κιτ-
τὸς nominativus, quum in tota Inscriptione illa accusativi legantur. In
hac itaque Inscriptione quantumvis recenti Boeckhius Gamelione mense
Dionysiorum quoddam vestigium deprehendisse sibi videtur. Namque
coronas hederaceas, quibus Bacchus ornatur, cum Lenaeis conjungi debere.
Verum enim vero in toto isto lapide pusilla admodum sacrificia
in minutis quibusdam sacris offerenda memorantur. Atque, ut hoc mit-
tam, nihil aliud docemur, quam Gamelionis d. XIX. hederam in tem-
plum Bacchi adferendam esse. Jam quis nescit, hederam et plane Bac-
cho sacram fuisse, et cum paucis aliis herbis floribusve vel per medium
hiemem virere? Ergo quidnam tandem habet admirationis, per bru-
mam, ubi flores fere nulli sunt, hedera viret, hac ipsa hedera, quae
Bacchi scilicet fuit, statuas Bacchi coronatas esse? Aut quis ex eo collige-
re audeat, bruma magnum Dionysi festum, quale Lenaea fuerunt, agi-
tatum esse? Quum praesertim in hac Inscriptione de magnis quidem
festis paene silentium sit, parvaque sacra nominentur, minuta sane-
quam sacrificia, dei etiam vel minimi, quales Nephthys et Osiris,
Jupiter *Γεωργός*, Neptunus *Χαμαιζηλος*, Venti, Saturnus, Her-
cules et ejus *Θεῖος*, alii ordinis ejusdem? Quamobrem valeat lapis
Dawkinsianus; nihil enim ille quidem ad Lenaea, sive ut graece



dicamus, οὐδὲν πρὸς Διόνυσον, certe οὐδὲν πρὸς Διονύσια. Pauciora verba alia desiderat Inscriptio, quam ex unis schedis Fourmonti hic illic manifesto depravatam Boeckhius edidit in Corp. Inscriptt. Vol. I. Fasc. I. p. 250 sqq. In hac summae argenti coriarii (*τοῦ δερματικοῦ, des Haut-geldes*) in varia Atticorum festa impensi continentur. Et linea quidem undecima sic habet lapis, ..ΔΙΟΝΥΣΙΩΝΤΩΝ.... ΗΝΑΙΩ. Recte sane Boeckhius emendat, 'Εκ Διονυσίων τῶν ἐπὶ Αηραῖῳ. At septima linea, quae ad eundem annum pertinere debet, lapis haec tantum continere dicitur,

..... ΑΥΓΕΙΩΝΤΩΝ PA

.... ΩΝ:

Ergo igitur Boeckhius, ut Lenaea a rusticis Dionysiis discerni videantur, ocius corrigit, 'Εκ Διονυσίων τῶν κατ' ἀγροὺς παρὰ βοωνῶν: —. Quae conjectura improbari ab omnibus deberet, etiamsi haec duo festa, non unum idemque fuissent. Nam ut audaciorem paullo mutationem 'Εκ Διονυσίων — feramus, lapis Boeckho ipso fatente non tantum habet vacui spatii, quanto ad verba κατ' ἀγροὺς vel adeo κατὰ ἀγροὺς necessario opus est. Praeterea vel ipse Boeckhius intellexit, e festo demorum, in quo reipublicae partes nullae essent, ne δερματικὸν quidem ullum redundare ad Rempublicam potuisse. Ceterum hanc difficultatem ita removere studet, ut rustica Dionysia hic de Piraeensibus accipienda esse dicat. In quo fugit eum, isto quidem pacto haud dubie scribendum fuisse, 'Εκ Διονυσίων τῶν ἐν Πειραιεῖ —. Quin fac tu, ita prorsus legendum esse; tum nihil hic lapis Boeckho proderit, quando etiam in Euegori lege Piraeensia Dionysia cum Lenaeis copulata sunt. Certissimum est igitur, interpolationem Boeckhii 'Εκ Διονυσίων τῶν κατ' ἀγροὺς — ferri nullo modo posse. Quod nisi in ejusmodi loco, quem Fourmontus haud dubie falso descripserit, conjecturis abstinere praestaret, 'Εκ Θαλυσίων τῶν Δήμητρος multaque alia in opinionem possent venire. Ita vero adparet, ne hac quidem Inscriptione quidquam a Boeckho demonstratum esse.⁴⁰⁾ Atque haec sunt illa aureola argumenta, quibus

⁴⁰⁾ Boeckhius De Lenaeis p. 82. „Der entgegengesetzten Annahme, wonach die Lenäen als ländliche Dionysien in den Poseideon fallen, ist unsere Inschrift eben so un-

Boeckhius rem ante illum diem plane inauditam efficere conatur, Lenaea festum quoddam peculiare Atheniensium fuisse; de quo ne somniantur quidem ante Boeckhium quisquam, quum milleni philologi de Lenaeis cogitassent, centeni autem in his summi quique viri etiam opera dedita commentarios de eis scripsissent. Quid, quod Boeckhius ipse causae suae infirmitatem sensit obscure, vel quia justum rerum ordinem saepe turbavit (quam rem excusat ipse p. 50), vel quia Scaligeri rationes parum feliciter elevare studuit. Ut enim Apollodorum Stephanumque Byzantium praetereamus, magnam profecto injuriam Boeckhius p. 66 sqq. Scholiastis intulit Aristophanis, quos supra diximus, hoc est vetustissimis doctissimisque grammaticis; quorum sententiam non refellere ullo modo potuit, sed tantummodo eos sibi placere suique saporis esse negavit. Quodsi conjecturis standum esset in re certa et explorata cognita, nimirum ea opinio, qua ego olim tenebar, ad veritatem esset propensior. Putabam, Lenaea primis temporibus cum Anthesteriis Atheniensium convenisse, deinceps autem non casu aut fortuito, sed necessario plane, ut fastis valde turbatis, ex Anthesterione in Posideonem coepita esse transferri. Quorum alterum ne negare quidem licet propter testes valde locupletes, Lenaea cum minoribus Dionysiis longo tempore copulata esse; alterum vero de Anthesteriis certe commendari varie exornarique potest. Namque et hoc certum est, Lenaeonem ionicum Anthesterioni respondisse, et Proculus atque Hesychius Lenaea in Anthesterione male illi quidem reponunt, reponunt tamen, et Theodorus Gaza, egregius scriptor, Anthesterionem exeunti tribuit auctumno, quam opinionem ad tempora antiquissima referebam, et fasti Attici antiquitus saepe confusi permistisque sunt, (nam propter id ipsum trieteridem octaeteris, hanc enneadecaeteris Metonis expulit), et Lenaea vel natura sua alio

günstig als das Gesetz des Euegoros, weil von der Feier der ländlichen Dionysien bis zu den kleinen Eleusinen der Zeitraum zu groß ist, als daß die Opfervorsteher für beide Feste eine Rechnung hätten eingeben können.“ Non respondendum est ad omnia, minimeque ad tales argutias. Imo lubenter ea me ignorare patiar, quae hodie sciri ab nullo possunt.



tempore nullo, nisi vindemiae vel paullo post vindemiam agi potuerunt. Sed nolo eam conjecturam vel laudare, vel defendere ullo modo videri, quam in errore versari intelligo ipse et pae me fero. Boeckhio autem, quem laudare, colere, suspicere, postremo amare soleo, certe nunquam ausus essem tam ferociter repugnare, nisi vehementer mihi persuasissem, tantum virum hic quidem a vero aberrasse. Ego quantum Boeckhio tribuere soleam, quanta etiam adsiduitate praeclaros hujus viri libros versaverim, ostendam alio loco; hic illud dicam, de quo inter omnes conveniat necesse est, secundum Hermannum et Lobeckium primas Boeckhio deferendas esse, neque qui antiquitatis scientia cum Boeckhio comparari queat, alium praeterea ullum inveniri. Έγώ δὲ χρονία παλύψαιμ' αἰνέων αἰνητά.

Sed jam satis Lenaea me exercitum habuerunt et vellem aliquando finem. Ceterum revoco me ipse atque in mentem mihi redigo, quae scripsi alio loco his maxime verbis. *Tum viri egregii ex Anthesteriis Dionysiisque rusticis paucos quasi flosculos minutatim delibant, errore, ut mihi videtur, vel maximo. Quomodo enim explorare poterunt, quid velint Lenaea quoive referenda sint, nisi omnia, quae de his Dionysiis, maximeque de miro illo Anthesteriorum festo ubique traduntur, diligenter lectitarint? de quibus multa nos quidem acceperimus, veruntamen aliquanto, quam vellem, pauciora.* (Continuabitur.)

Addendum ad pag. 54. adnot.

Negavi, Sophoclem in ultima senectute ab Jophonte filio dementiae accusatum esse, neque unquam de hac sententia discessero. Etenim Jophon, nisi forte tum temporis ipse desipiebat, argumenta tam gravis sententiae de patre suo publice dictae adterre debebat. Ergo quidnam tandem ille poterat causari? Primum Sophoclem a dementiae suspicione vel sua natura vindicare licet, qui vir quanta fuerit animi aequitate, moderatione, constantia, adde etiam prudentia, tota ipsius declarat poësis. A tali autem indole longe abhorret opinio insaniae, in quam vehementes impotentesque viri multo facilis incident. At forsitan senex decrepitus aetateque confectus coepit delirare? Verum haec conjectura facile refutatur a teste vel maxime idoneo, Phrynicho Comico, qui in Musis suis satis ille quidem frigide, vere tamen ingenuusque scripsit: Μάναρ Σοφοκλέης, ὃς πολὺν χρόνον βιοὺς | ἀπέδανεν, εὐδαιμων ἀνήρ παῖ δεξιός· | πολλὰς δὲ ποιήσας παῖ παλᾶς τραγῳδίας, | παλῶς ἐτελευτησ', οὐδὲν ὑπομείνας πανόν. Quod fragmentum legitur in argumentis ad Oedipum Coloneum. Huc accedit, quod Sophocles jam senex adeoque morti proximus Jophontem ipsum in tragediis scribendis adjuvare putabatur (Aristoph. Ran. v. 78. 79).



2 April 1959

12 Dez. 1962



dicamus, οὐδὲν πρὸς Διόνυσον, c
verba alia desiderat Inscriptio, qui
manifesto depravatam Boeckhius e
p. 250 sqq. In hac summae argu
geldes) in varia Atticorum festa i
undecima sic habet lapis, ..ΔΙΟΝΥ
Boeckhius emendat, 'En Διονυσίων
quae ad eundem annum pertinere de
..... ΔΙΕΙΩΝΤ
.... ΟΝ:

Ergo igitur Boeckhius, ut Lenaea
ocius corrigit, Ἐκ Διονυσίων τα
Quae conjectura improbari ab omn
non unum idemque fuissent. Na
Ἐκ Διονυσίων — feramus, lapis E
bet vacui spatii, quanto ad verba
necessario opus est. Praeterea vel
morum, in quo reipublicae partes
ullum redundare ad Rempublicam
ita removere studet, ut rustica Di
esse dicat. In quo fugit eum, isto
fuisse, Ἐκ Διονυσίων τῶν ἐν Πε
legendum esse; tum nihil hic lapis
Euegori lege Piraeensis Dionysia
mum est igitur, interpolationem Boec
— ferri nullo modo posse. Quod i
tus haud dubie falso descripserit,
Θαλυσίων τῶν Δήμητρος multaque
Ita vero adparet, ne hac quidem I
monstratum esse. 40) Atque haec

⁴⁰⁾ Boeckhius De Lenaeis p. 82. „Der als ländliche Dionysien in den Posei-

πρὸς Διονύσια. Pauciora
schedis Fourmonti hic illic
p. Inscriptt. Vol. I. Fasc. I.
τοῦ δερματικοῦ, des Haut-
inentur. Et linea quidem
τ.... ΗΝΛΙΩ. Recte sane
Ιηναιῶ. At septima linea,
ec tantum continere dicitur,

ionysii discerni videantur,
pois παρὰ βοῶν: —.
t, eliamsi haec duo festa,
iorem paullo mutationem
o fatente non tantum ha-
s vel adeo φατὰ ἀγροὺς
ius intellexit, e festo de-
nt, ne δερματικὸν quidem
eterum hanc difficultatem
e Piraeensibus accipienda
to haud dubie scribendum
Quin fac tu, ita prorsus
proderit, quando etiam in
copulata sunt. Certissi-
νυσιον τῶν φατ' ἀγροὺς
odi loco, quem Fourmon-
abstinere praestaret, 'Eu-
pinionem possent venire.
uidquam a Boeckhio de-
reola argumenta, quibus

Annahme, wonach die Venämen
unsere Inschrift eben so un-

