

Katalog der Ausstellung der Vereinigung Rostocker Künstler im Palais während der Rostocker Frühjahrswoche 1922

Rostock: Carl Hinstorffsche Hofbuchdruckerei, [1922]

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1047638355>

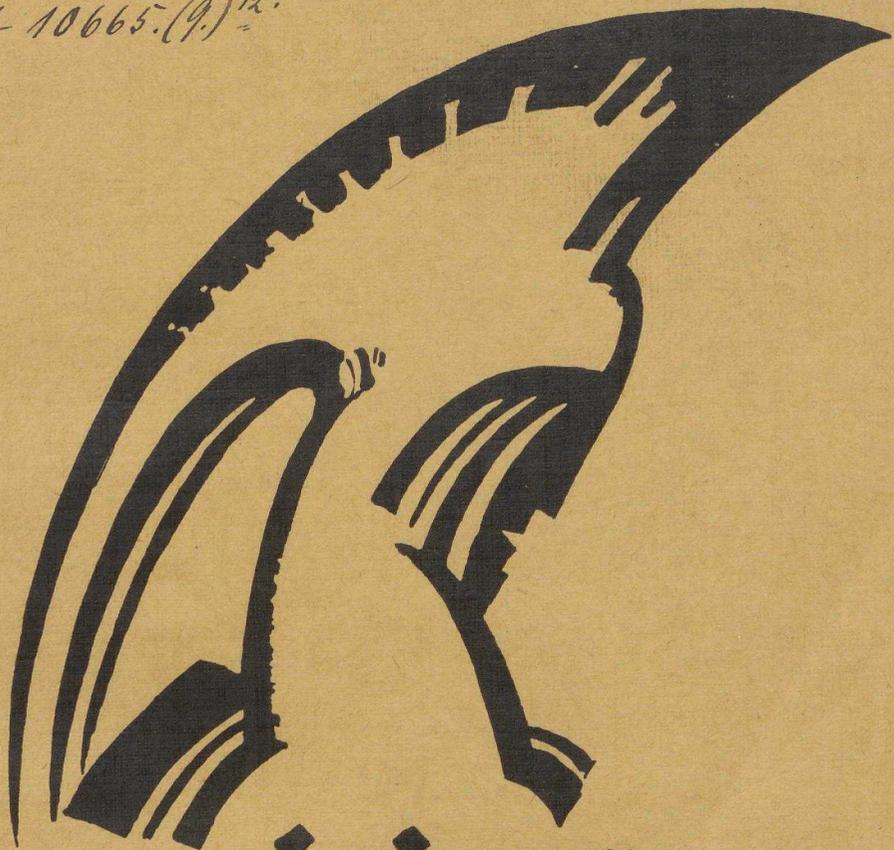
Druck Freier  Zugang



OCR-Volltext

EGONTSCHIRCH
1922

NK-10665.(9.)^{12.}



VEREINIGUNG
ROSTOCKER KÜNSTLER

Ausstellungsleitung: Bildhauer Walter Rammelt, Tel. 1128
Den Saalaufbau übernahm Architekt Walther Butzek
Die Dekorationsmittel stellte die Fa. Dolichs Erben zur Verfügung

Egon Tschirch stellte den Katalog zusammen
Den Druck des Katalogs besorgte die Carl Hinstorffsche
Hofbuchdruckerei, Rostock, Lagerstraße 5, Fernsprecher 21

KATALOG

DER

AUSSTELLUNG

DER

VEREINIGUNG
ROSTOCKER
KÜNSTLER

IM

PALAIS

WAHREND

DER

ROSTOCKER FRÜHJAHRSWOCHE

1

9

2

2



UB Rostock

28\$ 012 170 097



ALLGEMEINE BESTIMMUNGEN

Die Ausstellung ist täglich geöffnet von 11—4 Uhr

Eintrittspreis	5 Mark
Dauerkarte	10 Mark
Katalog	3 Mark

Die Dauerkarte ist nicht übertragbar

Verkauf erfolgt durch die Aufsicht, bezw. durch den Künstler selbst

Ein Drittel des Kaufpreises ist bei Abschluß als Anzahlung, der Rest vor Schluß der Ausstellung zu erlegen • Reklamationen nach Verkaufsabschluß können nicht mehr berücksichtigt werden

Die Übernahme des Kunstwerkes bezw. die Versendung an den Käufer kann erst nach Schluß der Ausstellung stattfinden und geschieht stets auf Rechnung und Gefahr des Käufers

2



1921.5.2165



AUSSTELLENDEN MITGLIEDER

THURO BALZER	KUNSTMALER
RUDOLF BARTELS	KUNSTMALER
WALTHER BUTZEK	ARCHITEKT
BRUNO GIMPEL	KUNSTMALER
GUSTAV KÜHN	KUNSTMALER
HANS E. OBERLÄNDER	KUNSTMALER
WALTER RAMMELT	BILDHAUER
MARGARETHE SCHEEL	KUNSTGEWERBLERIN
HEINRICH TESSENOW, PROF.	ARCHITEKT
EGON TSCHIRCH	KUNSTMALER
BRUNO WAGNER	ARCHITEKT
FRANZ NICOLAI	ARCHITEKT



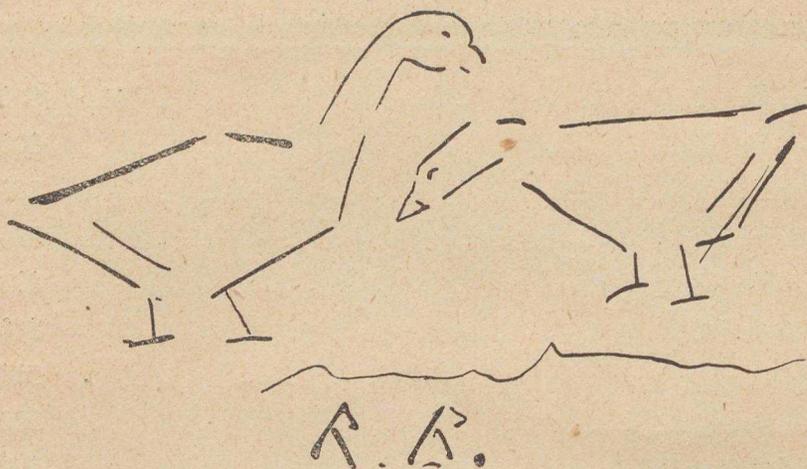
THURO BALZER

Märzschnee (Oel)	Mark	6 500
Alter Fischerhafen (Oel)	„	5 000
Doberan (Oel)	„	5 000
Fischerboote (Oel)	„	5 000
Im Winterhafen (Oel)	„	5 000
Sonniger Winkel (Oel)	„	2 000
Das Moorhaus (Pastell)	„	2 000
Westpreußisches Winterdorf (Pastell)	„	2 000

Studie I	Mark	800
Studie II	„	800
Studie III	„	800
Studie IV	„	800
Studie V	„	800
Studie VI	„	800
Zeichnung 1	„	300
Zeichnung 2	„	300
Zeichnung 3	„	300
Zeichnung 4	„	300
Zeichnung 5	„	300
Zeichnung 6	„	300

U N D

G E B R A U C H S G R A P H I K E N

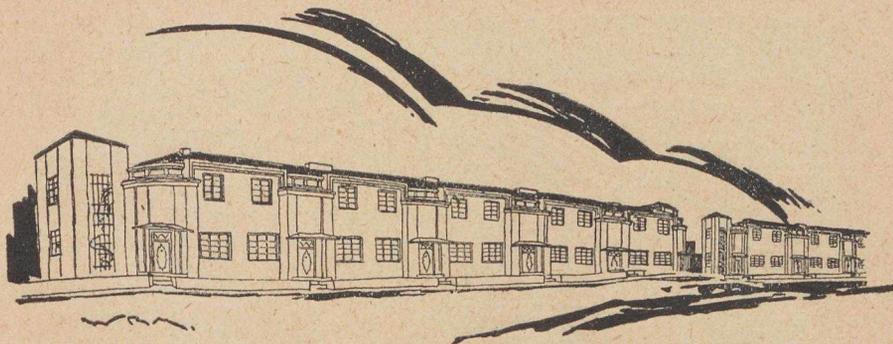


RUDOLF BARTELS

Winterlandschaft	Mark 1 500
Tomaten mit Weintrauben	„ 1 000
Kupferne Buddha-Figur	unverkäuflich
Rosen	Mark 3 800
Gänse	„ 1 500

Friedhof	Mark 2 000
Schwertlilien	„ 2 500
Die Dreitorspitze (Wettersteingebirge)	unverkäuflich
Partie aus dem Zillertal (Mairhofen)	Mark 4 000
Sonnenaufgang im Wettersteingebirge	„ 3 500
Der Schachen-See	„ 1 000
Friedhof	„ 5 000
Stilleben mit blauem Glas	„ 2 000
Winterlandschaft	„ 800
Blühender Apfelbaum	„ 1 500





WALTHER BUTZEK

Federzeichnung: Reihenstraße	1 Blatt
Dorfkirche	3 Blatt
Siedlungshäuser	1 Blatt
Arbeiterdoppelwohnhaus	2 Blatt
Häuslerei für 5 Morgen	2 Blatt
Büdnerei für 30 Morgen	2 Blatt
Ländliches Einfamilienhaus	3 Blatt



BRUNO GIMPEL

O E L G E M A L D E

Schmerz	Mark	5 500
Flucht	„	5 000
Zeitungshandel	„	3 000
Sinkende Nacht	„	3 000

Z E I C H N U N G E N

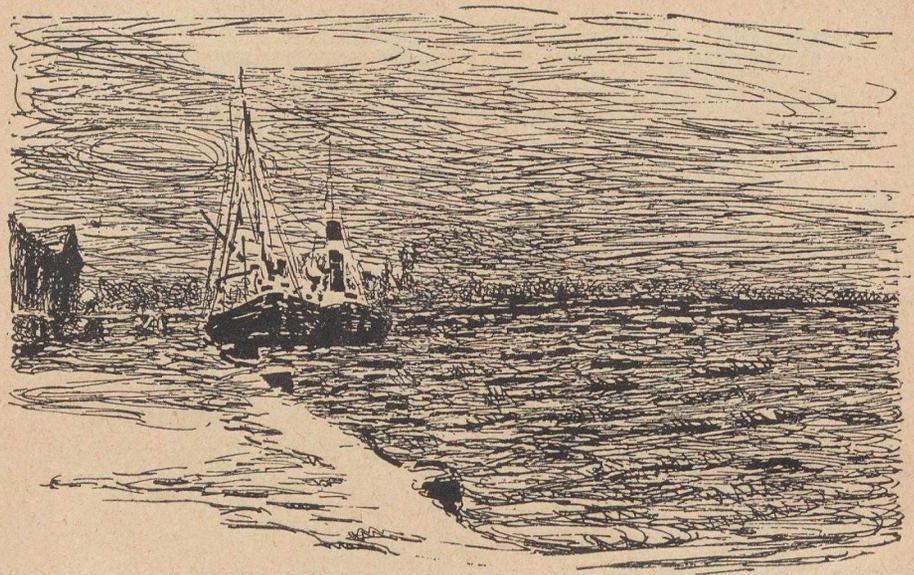
Arme Familie in Galizien	Mark	650
Frauen und Kinder (Galizien)	„	650
Jüdisches Begräbnis	„	600
Erdenlast	„	800

A Q U A R E L L E (N A T U R S T U D I E N)

Am Rostocker Hafen I.. .. .	Mark	550
Am Rostocker Hafen II.. .. .	„	550
Am Rostocker Hafen III.. .. .	„	550
Petri-Kirche	„	550
Warnemünde, Am Strom	„	550
Bei Rostock	„	550

U N D

G E B R A U C H S G R A P H I K E N



G U S T A V K Ü H N

Warnowtal	Mark	3 000
Ansicht von Rostock	„	2 500
Hohes Ufer	„	2 000
Stoltera	„	2 000
Im Garten	„	1 500

Rostock	Mark	1 800
Katen im Schnee	„	1 800
Hocken	„	1 500
Frühling am Wall	„	1 500
Kiefern am Breitling	„	1 500
Bauernhof	„	1 000
Blühender Apfelbaum	„	800
Nach dem Gewitter	„	1 000
Brandung	„	1 000
Katen im Frühling	„	1 500
Am Petritor	„	1 500
Winterabend	„	800

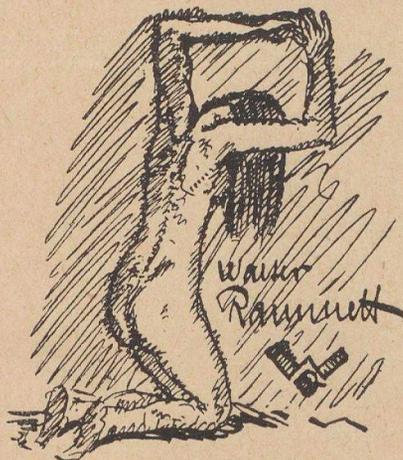
Z E I C H N U N G E N

Bildnis Prof. Dr Wiegandt	Privatbesitz	
Alt-Rostock	Mark	1 000
Mondnacht	„	300
Unter dem Kastanienbaum	„	400
An der Stadtmauer	„	400
Strandpartie	„	400
Kröpeliner Tor	„	300



HANS OBERLÄNDER

Hafen auf Fischland	Mark 3500
Fischer von Althagen	„ 3500
Stilleben mit Beethovenmaske	„ 3000
Viergelindenbrücke in Rostock	„ 2400
Gebirgslandschaft	„ 1800
Alte Werft	„ 5000



WALTER RAMMELT

D. W. B.

P	L	A	S	T	I	K
Schicksal (Gips vergoldet)	Mark 3400
Ergebung („ bemalt)	„ 2500
Christusmaske (Ton glasiert)	„ 1400
Eva (Gips getönt)	„ 1600
Auferstehung	„	„	unverkäuflich
Torso	„	„	Mark 750

Denkmalsmodell I	unverkäuflich
Denkmalsmodell II	unverkäuflich
Denkmalsmodell III (Gresenhorst)	unverkäuflich
Totenmaske »Erich Hübner«	Privatbesitz
Porträtbüste: Frau Gertrud Sch.	Privatbesitz
Porträtbüste: Geiger Jaslawsky	unverkäuflich
Porträtbüste: Prof. Dr. med. H. Curschmann	Privatbesitz
Porträtbüste: Frau Margret K.	Privatbesitz
Porträtbüste des Malers Egon Tschirch	Privatbesitz
Porträtmaske: Frau Ilse L.	unverkäuflich
Dekorativ. Porträt: Opersänger Fischer	unverkäuflich
Dekorativ. Akt (Holz)	Privatbesitz
Kaninchen „ (Mahagoni)	Mark 450
Zierbrunnen	Privatbesitz
Madonna in Rosen (Bronze)	Mark 450

K U N S T G E W E R B E

Bauernstuhl I, verstellbare Lehne	Mark 1300
Bauernstuhl II	„ 400
Kinderbett	„ 1400
Kindertisch und »Stühle, Garn.	„ 1400
Wandarm mit Ampel	„ 2600

Eck-Wandarm mit Ampel	Mark	3200
Kleiner Armleuchter	„	600
Dosen mit Intarsien	—	—
Verschiedene Stehlampen, Schirme handgemalt	—	—

Z E I C H N U N G E N

Das große Leid	Mark	1000
Junger Prophet	„	1000
Die Klage	„	500
Freude	Privatbesitz	
Kauernder Akt	Mark	350
Sterbezimmer	„	450
Bäume	„	300
Frühlingssturm	„	400
Landstraße	„	450
Platz in Brüssel	„	300
Neue Wache	„	600
Dorotheenstraße Berlin	„	300
Nancy	„	360
Der Gotteskoog	„	300
Schwarzwaldlandschaft I	„	600
Schwarzwaldlandschaft II	„	400

MARGARETHE SCHEEL

MITGLIED DER NOVEMBERGRUPPE BERLIN

Weibliche Figur	Gips	Mark	8000
Schreitende	„	„	8000
Eva (Bronze auf Wunsch)	„	„	2000
Kauernde „ „ „	„	„	2000
Badende	Holz	„	3600
Tänzerin	Bronze	„	6240

BOONTSCHIRCH
1922,





EGONTSCHIRCH

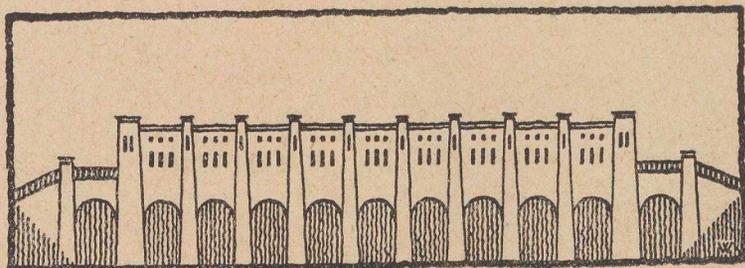
Bildnis: Vater des Künstlers unverkäuflich
Bildnis: Großvater des Künstlers unverkäuflich
Bildnis: Großvater P. E. unverkäuflich
Bildnis: Redakteur Herrmann unverkäuflich
Bildnis: Dr. M. unverkäuflich
Bildnis: Superintendent Kliefoth (Doberan) unverkäuflich

G r o ß f o r m a t

Martin Luther	Mark	3 500
Madonna im Wald	„	5 000
Ekstase	„	3 000
Spätherbst an der See	„	6 000
Seebirken im Herbst	„	3 000
Stämme	„	4 000
Waldbach	„	1 500
Waldsee	„	2 000
Herbstsonne an der See	„	5 000
Mohnblumen	„	5 000
Seerosen	„	4 000
Rosen	„	5 000
Hafen von Rostock	„	5 000
Flieder	„	4 000
Wellen und Wolken	„	1 500

K l e i n f o r m a t

Herbstabend	Mark	800
Wellen	„	800
Sonne im Wald	„	1 000
Mittagsstille	„	800
Herbststurm über der See	„	800
Sonniger Waldsee	„	1 200
Durchlichtete Stämme	„	800
Friedlicher Winkel	„	800
Waldeinsamkeit	„	900
Licht und Schatten	„	1 200

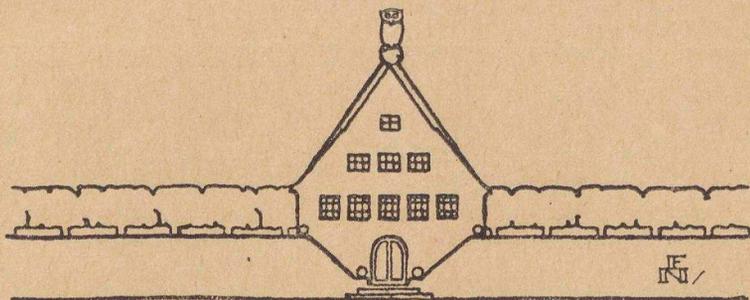


BRUNO WAGNER UND FRANZ NICOLAI

A R C H I T E K T E N

LÄNDLICHE WOHN- UND NUTZBAUTEN

Schnitterhaus in Beiershagen	unverkäuflich
Dorfwohnhaus für Brohm	„
Wirtschaftshaus in Charlottenhof	„
Beamtenwohnhaus in Gramkow	„
Arbeiterwohnhaus in Grevesmühlen	„
Kombiniertes Stallgebäude für Groß Gievitze	„
Rindviehstall in Johannstorf	„
Schafstall und Speicher für Klockow	„
Speicher in Klockow	„
Parkhaus für Kölpin	„



Dorfstall in Lemmersdorf	unverkäuflich
Dorfwohnhaus in Nechlin	„
Fohlenstall in Pritzlow	„
Schmiede für Pritzlow	„
Dorfwohnhaus für Pritzlow	„
Beamtenwohnhaus für Rattey	„
Beamtenwohnhaus in Rattey	„
Hofmauer in Rattey	„
Scheune für Schuckmannshöhe	„
Pächterhaus für Schuckmannshöhe	„
Stall- und Wirtschaftsgebäude für Steinfeld	„
Landhaus für Stettin	„
Pumpenhaus in Walkendorf	„
Pferdestall in Wedendorf	„
Wohnhaus in Werle	„
Dorfwohnhaus in Werle	„
Dorfstall in Werle	„
Wirtschaftshaus in Werle	„
Wagen- und Maschinenschauer in Werle	„

G. B. LEOPOLDS
UNIVERSITÄTSBUCHHANDLUNG
(P A U L B A B E N D E R E R D E)

Eigener Verlag von Radierungen,
Zeichnungen und Vierfarbendruckten
ROSTOCKER MOTIVE DER KÜNSTLER:
Arthur Eulert, Karl Prahl, Thuro Balzer
E. F. Hübner, A. Schütz, Prof. Stöwer
Prof. Malchin, Hellingrath, Mispagel

GEGR. 1840 ROSTOCK BLUTSTR. 15

J. C. SCHULZ

MÖBELFABRIK · HOFLIEFERANT

ROSTOCK

VOGELSANG

2 UND 3

VORNEHMES

HAUS FÜR

WOHNUNGSEINRICHTUNGEN

GEGRÜNDET 1854

SOLID

PREISWERT

KÜNSTLERISCH

SONDERAUSSTELLUNG: NEUER MARKT 12

Gärtnerei: Telefon 355
Schwaaner Landstraße Friedrichfranzstr. 24/25

ALEXANDER SCHWIEDEPS

NACHFL.

H o f l i e f e r a n t

Inhaber: Karl Schulze

Größte Auswahl
in lebenden Blumen und Blattpflanzen
Geschmackvolle Bindereien in jeder Preislage

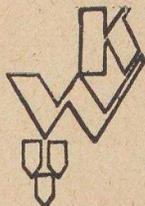
Dekorationen

Blumenspenden • Vermittlung nach allen Orten des In- u. Auslandes

Kunst-
gewerbehaus
August Speiser · Rostock

Plastiken in Bronze und Marmor · Kunst-
porzellane, Deutsche Weltmarken · Holz-
schnitzereien · Treibarbeiten · Kristall · Elektr.
Beleuchtungskörper · Keramik · Hausrat
in edlen Formen und gediegener Ausführung

Sehenswerte Ausstellung · Ständig
Eingang von Neu-
heiten



Gemälde=Ausstellung im Kunstsalon Wilhelm Krenzien

Rostock i. M.

Langestr. 70

Gemälde von Arnold, Prof. Fr. Buncke,
Dieffenbacher, Fr. Geyer, P. von Hammé,
J. Leesch, H. Licht, Prof. Müller-Kämpf,
L. Sandrock, Prof. C. C. Schirm, Egon
Schmidt, Th. Streckenbach, Prof.
P. Vorgang, Prof. Fr.
Wachenhusen
u. A.

Täglich geöffnet von 10-6, Sonntags von 11-1½ Uhr. Eintritt 1 Mk.

Rostocker Werkstätten für angewandte Kunst

Walter Rammelt D. W. B.

Friedrich Franzstraße Nr. 39

Werkstatt-Gebäude

Telefon 1128



Entwurf und Ausführung

von individuellen Wohnungseinrichtungen

Dekorative Plastiken: Garten- und Grabmals-Plastiken

Kunstgewerbe:

Lampen, Beleuchtungskörper,

Kleinkunst, Krieger-Ehrungen

Beratung in allen künstlerischen Wohnungsfragen

HAKURO

HAndwerks = KUnst = ROstock

WERKSTÄTTE

für individuelle Frauenkleidung

Textil. Kunstgewerbe

Feine handgenähte Wäsche · Entwürfe
und Aufzeichnungen für Handarbeiten

Künstl. Bucheinbände

WALLY SIEGERT

Buchbinder = Strasse 22, nahe der Paketpost

Spezial=
Ausschank Münchener=
Franziskaner = Leistbräu

KL. BÄCKERSTR. 1 (1 MINUTE VOM NEUEN MARKT)

Zum Franziskaner

INHABER: H. HARRINGER · ROSTOCK i. M.

Mittagessen von $\frac{1}{2}$ 1 bis 3 Uhr
Speisen nach der Karte
zu jeder Tages=
zeit

ROSTOCKER
KUNSTTÖPFEREI
VON
MARGARETHE SCHEEL
AUGUSTENSTR. 112

WERKSTATT
FÜR
FIGÜRLICHE
UND
GEBRAUCHS-KERAMIK

ARTHUR MYLAU

Papierhandlung, Buchdruckerei

Feine Briefpapiere

Kunstgewerbliche Gegenstände

Lederwaren

Frühjahrs-Neuheiten in Damentaschen

Sonder-Abteilung:

Ausstellung für Bürobedarf

Schreibmaschinen · Vervielfältigungs-Apparate · Akten- und Formularechränke · Schreibpulte
Soenneckens Bücherschränke
Geschäftsbücher

Reparatur-Werkstätten:

ROSTOCK

Fernruf 374, 1777.

SCHWERIN

Fernruf 1438, Königstr. 23

Teppichhaus
A. F. Dolichs Erben

Hopfenmarkt 29
Fernsprech-Anschluß 98
Gegründet 1841

empfehlen in großer Auswahl

Teppiche, Möbelstoffe
Gardinen, Tapeten
Linoleum

Wir übernehmen die Ausstattung von Wohnräumen
in moderner Ausführung zu soliden Preisen

Bernhard Gohlke

Architekt / Rostock

Generalunternehmung
für Hoch- und Tiefbau

Paulstraße 49 / Fernruf 219

Empfiehl sich für Bauausführungen
in Eisenbeton und Holzkonstruktionen
jeglicher Spannweiten, sowie Herstellung von
Arbeiten für den gesamten Hoch- und Tiefbau
Besuch von Sachverständigen jederzeit



HINSTORFF = DRUCKE

UNTER MITARBEIT DES
KUNSTMALERS EGON
TSCHIRCH, ROSTOCK
HABEN STETS IN ALLEN
WERBEANGELEGENHEITEN
GUTE ZUGKRAFT BEWIESEN

CARL HINSTORFFS HOFBUCHDRUCKEREI
LAGERSTRASSE 5 · ROSTOCK i. M. · FERNRUF 21

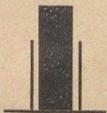
ROSTOCK/MECKL.

ALTSCHMIEDE-STRASSE 13

GEGR. 1746 · FERNRUF 456

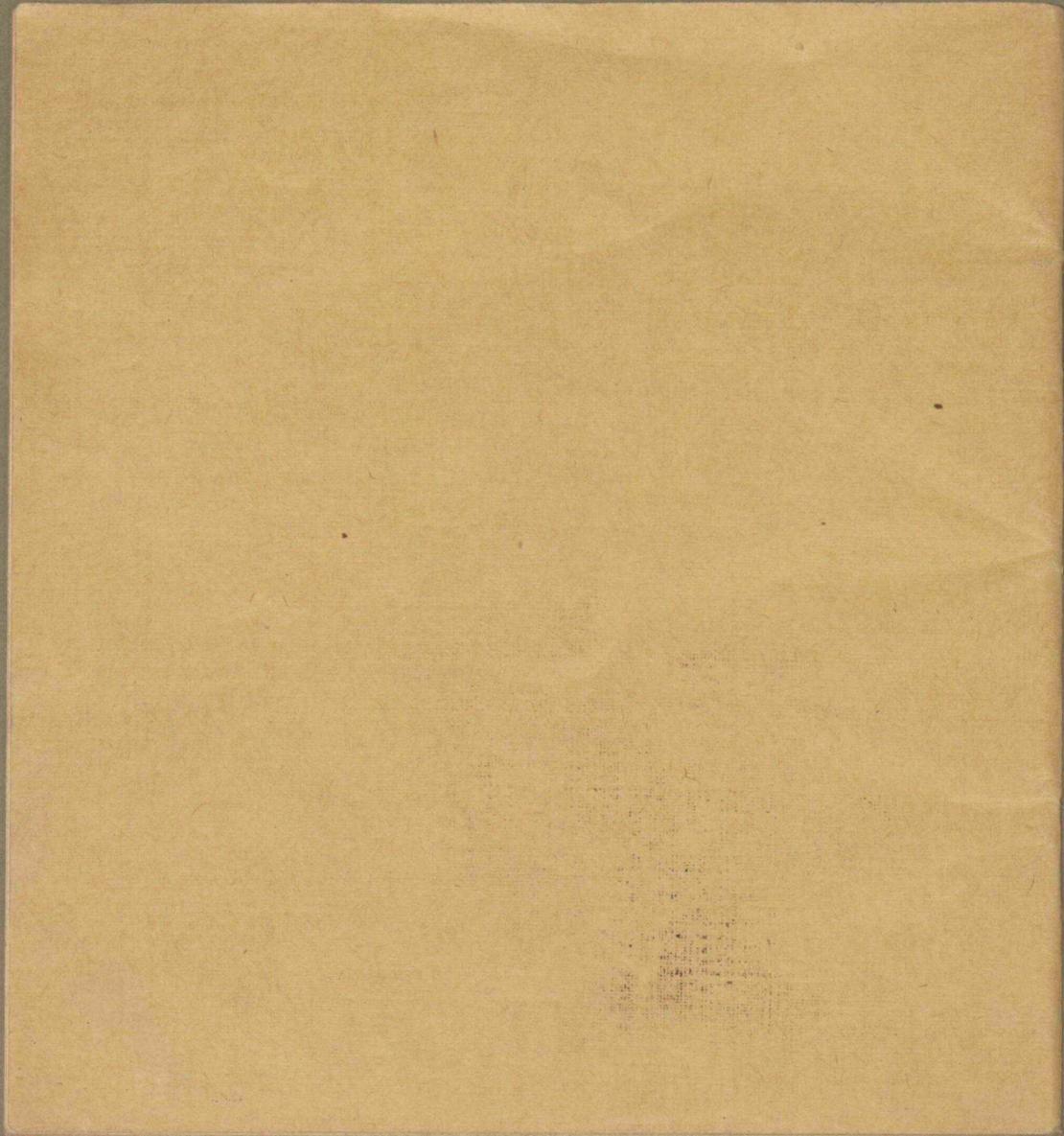
GOTTFRIED MEYER

WERKSTÄTTEN FÜR KUNST-
VERGLASUNG UND BILDER-
EINRAHMUNGEN · STILGE-
RECHTE EINRAHMUNGEN
MODERNE BILDERRAHMEN-
LEISTEN · OVALE U. ECKIGE
RAHMEN · BELEGTE SPIEGEL-
GLÄSER · GLASGROSSHAND-
LUNG UND BAUGLASEREI



N O T I Z E N

18. Juni 1957



NK-10665.(9.)^{12.}

EGOMTS



REINIGUNG
TOCKER KÜNSTLER



the scale towards document

43 Rostock

306

05 16 000

Patch Reference numbers on UTT
Color Reference Chart T1253
Image Engineering