

Jacob Daniel Humbert

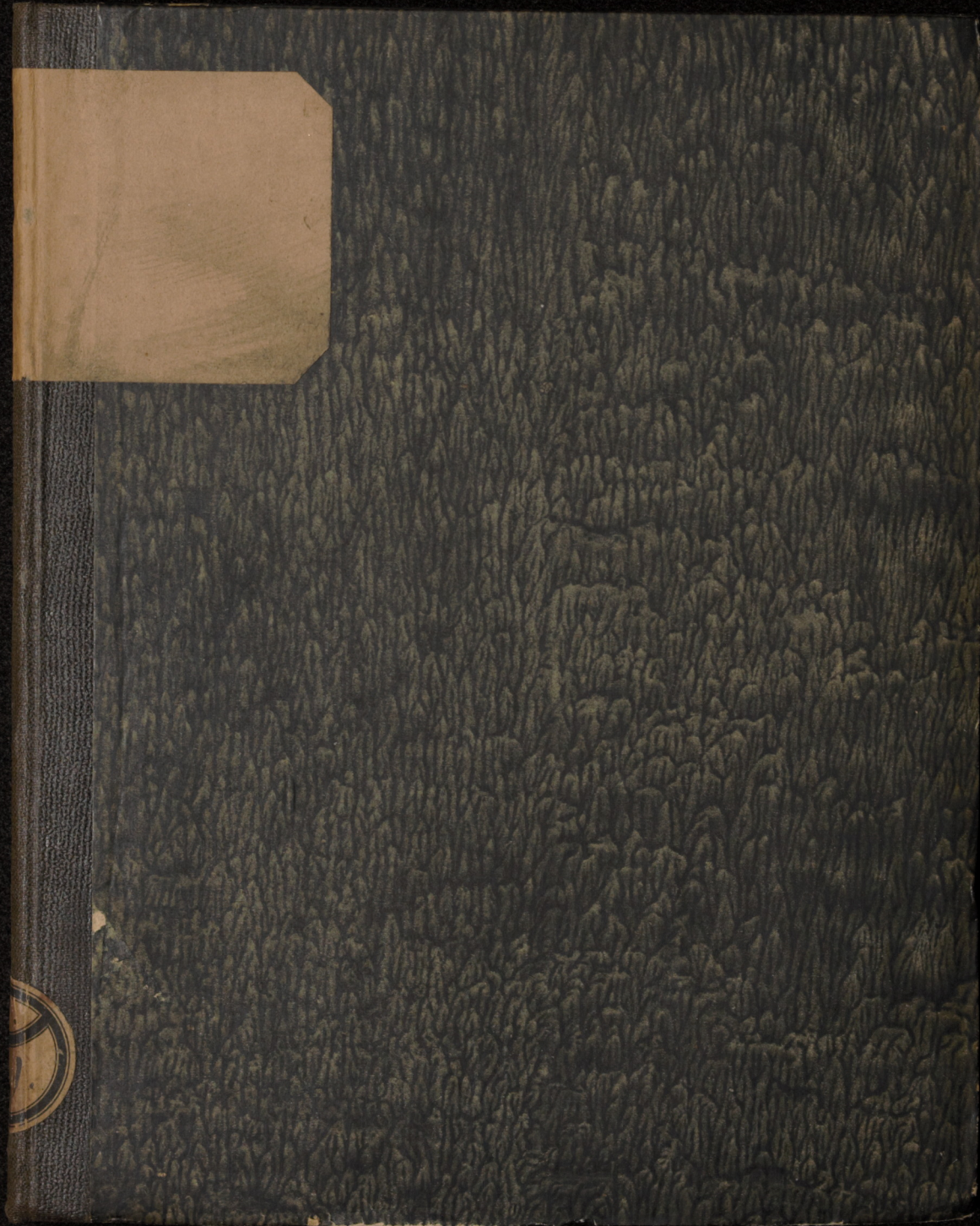
**Panegyrici Græcus Et Latini Oratione Pedestri Et Numeris Adstricta Scripti,
Germanici Item Heroico Carmine Compositi**

Frankofurti: Typis Antonii Heinscheiti, [1706]

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1672330068>

Druck Freier  Zugang





Hb-1019.

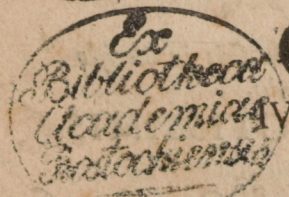
PANEGYRICI
GRACIUS
LATINI
ORATIONE DEBERTI
SUI
CRUCIENAE
CENSE
GYMNASII
EDITORIO MAJORE
ROSTOCKI

PANEGYRICI
GRÆCUS

ET
LATINI
ORATIONE PEDESTRI ET
NUMERIS ADSTRICTA
SCRIPTI,

GERMANICI ITEM HEROICO CARMINE
COMPOSITI,
QVIBVS

GYMNASIUM
CRUCENA-
CENSE



Id. Septembr. MDCCCVI.
Initiatum est,

SCHOLASTICA JUVENTUTE
IN
GYMNASII
AUDITORIO MAJORE
RECITATI.

Francfurti, Typis Antonii Heinscheiti.

H. 6-1019.

PRÆ-NOBILISSIMIS ET EXCELLEN-
TISSIMIS DOMINIS,

Dn. JOH. MICHAELI OTTONI, Serenissimi Principis
Electoris Palatini Consiliario, & Præfecturæ Crucena-
censis Præsidi Gravissimo,

Dn. ANTONIO COLSON, Serenissimi Principis Badensis
Præfecturæ Crucenacensis Præsidi Gravissimo,

Dn. PHILIPPO PETRO FLAD, Serenissimi Principis
Electoris Palatini Consiliario Cameræ Gravissimo,

*Dominis & Patronis suis summâ
observantiâ colendis.*

ADMODUM REVERENDIS ET CLARIS-
SIMIS DOMINIS,

Dn. PHILIPPO HIERONYMO ANDREÆ, Ecclesiæ
Evangelico-Reformatæ Crucenacensis Pastori diser-
tissimo & vicinarum Inspectori vigilantissimo,

Dn. WOLFFGANGO CHRISTOPHORO SIXTO,
Ecclesiæ Evangelico-Reformatæ Crucenacensis Pastori
disertissimo,

*Fautoribus & Fratribus suis in Christo
venerandis.*

PRÆSTANTISSIMIS ET DOCTISSIMIS
DOMINIS,

Dn. DANIELI OCHSNERO, Gymnasii Crucenacensis
Conrectori,

Dn. JOH. JACOBO PISCATORI, Gymnasii Collegæ,

Dn. JOH. ADAMO FABRO, Gymnasii Collegæ,

*Amicis & Fautoribus suis honorandis
D. D. D.*

Jacobus Daniel Humbertus.



* * * * *



Ffero demissè Vobis recitata Lycéo
Verba, viri Celebres, cùm densa frequen-
tia nostrum

Audivit precibus Ludum votisque sacrari.

Me non una movet ratio, quâ dedico Dicta,
Gymnasio caro queis prospera cuncta precamur.

Illustres Domini, quibus est commissa regendi
Et cives & ruricolas agrosque potestas,
Accendit nostros præsentia vestra labores,
Quos tulimus nuper, laudâstis & omnia, nostra
Quæ Schola Romulidûm dixit sermone, Pelasgo
Teutonicoque, suis aures satiavit & odis.

Nomina vestra meo decet & præfigere libro,
Præcones Verbi Divini. Sensit abundè
Affectum mea mens sanum studiumque fidele,
Quod mihi navâstis, vinxit conjunctio firma
Pectora: complexu nunquam divellar amato,
Me licet ad celebres Nicrus jam ducat Athenas.

Et vos, Collegæ, nostri nunc pignus amoris

A 2

Sumite

Sumite. Post varios casus, quos attulit hostis,
 Quique Palatinos vexârunt, gaudeo, nostrum
 Me repetisse Solum, vos & constanter amicos
 Invenisse. Furor, qui me concedere jussit
 Ad Francos, quos Sol oriens illuminat, oris
 Excessit patriis : post hunc, Crucenacha, saluto
 Te murosque tuos, subitò qui dulcia nobis
 Pectora monstrârunt. Sempervos diligo : quamvis
 Me Nicer à Vobis rapidus disjungat amicis,
 Ætas nulla tamen nostrum temerabit amorem.

Tempora post aliquot, quæ carmina nostra
 sonorus

Audivit Navus, nunc, Nicer amœne, vocamur
 Ad vestras Musas, prius attamen omnia tectis
 Poscere fausta decet, quàm gratas desero terras.

Vos, qui consiliis urbem terrasque juvatis
 Urbi subjectas, cœli clementia semper
 Dirigat incessum, vitam feliciter omnem
 Ducite, præsidio vestro sint omnia tuta,
 Oppida pervigili lætentur & arva labore.

Vos, qui tractatis sacra dogmata, vivite verba,
 Quæ facitis, semper divina potentia reddat
 Firma, gregemque Dei suavi sic ducite voce,
 Ut, levibus spretis, tantum cœlestia spiret.

Et Collegarum gravibus, Deus Optime, curis
 Adsis, continuos Ludi solare labores,
 Ut pius evadat cœtus, studiisque politus
 Sit patriis magnum terris aliquando levamen.

GYMNA-

GYMNASIUM CRUCENA- CENSE

A D

NAVUM FLUVIVM

FELICI AUSPICIO CONDITUM

*Panegyricis Græco & Latinis soluto ligatoque stylo scriptis,
Germanicis item Heroico Carmine compositis*

INITIARI DECET,

QVOD ETIAM,

DEO VOLENTE,

FIET IN AUDITORIO

MAJORI

Die 10. Septembr. 1706.

AD QVEM ACTUM,

In quo etiam Discipuli quidam, absoluto vitæ schola-
sticæ curriculo, Lætionum Academicarum Auditores
renuntiabuntur, & alia diligentiae præmia in
Philomusos distribuentur,

MECOENATES, PATRONOS, ET FAU-
TORES NOBILISSIMOS

EA, QVA PAR EST, OBSERVANTIA

INVITAT

JACOBUS DANIEL HUMBERTUS,

Francothalio-Palatinus, U. D. M. & Gymnasii

Heidelbergensis, h. t. Crucenacensis

R E C T O R.

Turrigeras populus cultus qui condidit urbes,
 Nobilibus studiis fixit & illo locum.
 Quem ratio ducit, bene conspicit, esse locanda
 Fundamenta Scholæ, quæ decus urbis erit.

Artibus & linguis juvenis formatus in illa,
 Aptus erit patriis sic aliquando focus.
 Si populus verò curam neglexerit illam,
 Heu! juvenes semper debet habere rudes.
 Ex stupidis istis nullus captabitur urbi
 Usus, eam tristis casus ubique premet.
 Quæ fortuna regat socias feliciter oras,
 Si Schola non juvenes excolat arte rudes?
 Laudibus hinc doctæ nobis celebrantur Athenæ,
 Urbs ea præclaris nobilitata Scholis.
 Roma suis itidem fuit exornata Lycæis,
 Eloquio præstans docta Palæstra fuit.
 Hinc venére Viri, sceptris tutela verendis,
 Disciplina gravis pace beabat agros.
 Non memorabo Scholas, quas Gens Hebræa tenebat,
 Dogmata quæ cives edocuere suos.
 Sint licet in dictis sublimia tradita Ludis,
 Non minor idcirco spreta palæstra fuit.
 Nec potuit sperni, sapientia namque videtur
 Crescere paulatim pervigil hisce Scholis.
 Nunc etiam nostrâ pietas exstruxit in urbe
 Gymnasium, juvenes quod bona multa docet.
 Hactenus in propriis docuit penetralibus artes
 Quisque Magister, eas suasit apertus amor.
 Pulchrior est verò magnæ nunc copula curæ,
 Pulchrior estque labor, certior atque typus.

Non

Non locus hic tantum florens trivialia tractat,
 Sed raras artes hic quoque Ludus habet.
 Sic juvenes doctos Academia clara videbit,
 Quis facili studio tradere magna potest.
 Nunc placet ad nostri spumantia flumina Navi
 Gymnasium positum voce sacrare bonâ.
 Ingenui nunc discipuli recitare jubentur
 Libris præclaræ congrua verba Scholæ.
 Quid sibi proponant Ludo tractare Magistri,
 Noscere nunc etiam, Lector amice, cupis.
 Carmina dissimili numero tibi lecta revelant,
 Ecce supra nostras aurea scripta fores.
Hæc tibi sancta Domus tradit, studiosa Juventus,
Dogmata, quæ clarè Pagina Sancta docet.
Hæc Latii discès, Grajùm Solymag, loquelas,
Artes præclari Pegasidumque Chori.
 Sacra docet Ludus, monstrant documenta juventæ
 Notitiamque DEI, notitiamque sui.
 Tradimus, ut fuerit primis Ecclesia recta
 Temporibus, grandis quæis procul umbra fuit.
 Ut monitu Jovæ varias adduxerit umbras
 Moses, qui leges juræque multa dabat.
 Ut pia gens umbris tandem sit libera densis,
 Quæ cessere statim sanguine, Christe, tuo.
 Provida sic bonitas Jovæ cognoscitur, atque
 Exemplis curas pellere, nate, potes.
 Mens tua semper habet JESUM, qui tramite recto
 Diriget incessum, donaque larga dabit.
 Pergimus ad Linguas, doctus quas cœtus honorat,
 Quæ Juvenes dociles utilitate beant.
 Præ reliquis Cicero dapibus nos explet opimis,
 Et pucros Latii dicta polita docet.

Scribere

Scribere verborum discent sic flumine dulci,
 Impedient gratos aspera nulla sonos.
 Græca docet pueros Pauli doctrina Lycéo,
 Et reliqui, Paulum qui comitare solent.
 Addimus atque tuos, prædives Homere, lepóres,
 Isocratesque tuos, Pythagoræque modos.
 Theiologis Hebræa damus præcepta futuris,
 Cantica Jessiadæ Grammaticæque probat.
 Nunc laudabo bonas, studio quas tradimus, artes:
 Grammaticam primâ tollere laude volo,
 Scrutatur Latiae causas industria linguæ,
 Hinc bene scit, Scriptor cur ita verba locet,
 Rhetorice sequitur, non ut sit garrula lingua,
 Sed graviter narret, quæ recitanda putat.
 In Logicis refecat doctor refecanda, tenetur
 Utile; tum Sophiam sedula cura docet.
 Non scriptis laudare placet, quæcunque docemus,
 Gymnasium quid agat, nobile dicit opus.
 Præcipuus labor est, juvenes formare modestos,
 Et fastum nostrâ sic remove Scholâ.
 Heu! Studiosa cohors, miserum, plerumque tumescit,
 Et reliquos fungos, ambitiose, putas.
 Hanc, opus est, labem magnâ convellere curâ,
 Ne tandem cathedras inquinet illa sacras.
 Nunc igitur, quod sit felix, ordimur amoenam
 Curarum seriem, vota que Musa facit.
 Optime Lector, ades, nostras & percipe curas,
 Atque precare bonæ prospera quæque Scholæ,

HAbebitur in Brabeuterio Gymnasii, die 10. Sept.
hora 1. pomeridianâ, Promotionis Actus, in quo
etiam Gymnasium præclare nuper fundatum & felici
labore exstructum Panegyricis sudato Scholæ labori
pulchrè convenientibus à studiosa Juventute bono cum
DEO initiabitur.

GRÆCA ORATIONE

Johannes Nicolaus Kolb, Wöllsteinensis, ostendet, opti-
mum vitæ genus eligendum esse.

LATINIS ORATIONIBUS SOLUTO STYLO SCRIPTIS

Josias Ochfnerus, Heidelbergensis, miserrimam describet
Pædagogorum fortunam, & aliam artem amplectendam
suadebit.

Johannes Conradus Roos, Crucenacensis, munus schola-
sticum laudibus efferet, nihilque majus & melius in Rem-
publicam conferri posse, quàm si Juventus institutis præ-
ceptisque bonarum artium erudiatur, exquisitis rationibus
confirmabit.

Jacobus Humbertus, Heidelbergensis, demonstrabit atque
ostendet, studium Latinæ Linguae non intermittendum, sed
in Scholis retinendum esse.

Philippus Petrus Sixtus, Crucenacensis, monstrabit ea,
quæ in Logicis nullum, vel exiguum omnino fructum utili-
tatis præbent.

Christophorus Henricus Dahn, Meissenheimio Bipontinus,
Oratoriæ cancellos circumdabit, ne in odiosam garrulita-
tem evagetur.

HEROICO CARMINE LATINO

Georgius Petrus Sües, Crucenacensis, verum Poëtarum
B Nomen

Nomen etiam illis addet, qui vel historias ; vel res naturales, vel alia veritate nixa carmine decantant.

PANEGYRICO GERMANICO LIGATA
ORATIONE SCRIPTO

Johannes Nicolaus Kolb, Wöllsteinensis,

Johannes Andreas Steinerus, Wonsheimensis,

Johannes Nicolaus Kern, Wöllsteinensis.

Johannes Christianus Geneff, Crudenacensis,

Externam Gymnasii nostri faciem describent, & simul, addito omnigenæ felicitatis voto, enarrabunt, quibus artibus ad humanitatem puerilis ætas in eo informetur.

HEROICO CARMINE GERMANICA
LINGUA EXARATO

Johannes Wilhelmus Schlöer, Langen-Lonsheimensis,

Philippus Petrus Womrad, Bacharacensis,

Philippus Julius Wensinger, Crudenacensis,

Crudenacum, Urbem Patriæ ornatissimam laudabunt.

His Præmissis, præter eos, quorum assidui labores præmiis decorabuntur, alii ad Studiosorum dignitatem & Auditoriones Lectionum Academicarum promovebuntur, inter quos

Augustus Fridericus Fuchs, Monzingensis, suo cæterorumque ad Lectiones Publicas promotorum nomine, pro beneficiis in Gymnasio in se collatis gratias ager.

Post ipsum denique Promotionis Actum

Georgius Emericus Bender, Labenheimensis, prolixè promittet de officiis & observantia, quâ Gymnasium spectatissimos colet Auditores, quorum singularem benevolentiam erga Oratores perspexit, & precibus à Deo immortalis petet, ut Serenissimos Patriæ Patres, quorum præsidio Schola nostra floreat, clementer conservare velit. Dabam Crudenaci, Prid. Id. Sextil. MDCCCVI.

I. Decla-



I.

Declamatio Græca,

Quâ

JOHANNES NICOLAUS KOLB,

WÖLLSTEINENSIS,

OSTENDIT,

Optimum vitæ genus eligendum esse.

Οὐδὲς ἡμᾶς τέλεις εἰς τῶν τ' κόσμον, εἴη ἡ ἀσπίς τὰ ζῶα ἄλλα πληθύνει τῶν
 γαστέρα ἡμῶν ταῖς ἀποφεραῖς ταύτης τῆς γῆς, ἀλλ' ἵνα ἀνωτέρω τ' ἦτον, σὺνταρμῶνται
 τὰ αὐτῆς ἔργα, καὶ δοξάζωμεν τῶν δυνάμιν, τῶν σοφίαν καὶ τῶν χρηστότητα ἔκλινε, μάστιγα
 ἵνα τῶν χάριν, ἢν ἐν τῇ χρεῖσθ' αὐτῇ, τῇ οὐδ' τῇ ὑψίστῃ ἔχοντι, ἐπιγινώσκωμεν, καὶ
 ζωάμεν, ὥσπερ ἄγιος ὁ ἱερεὺς αὐτῆται.

Ἀλλὰ καὶ ὁ πλησίον ἡμῶν ἐκ ἑσιν ἀμαρτητός. Δεῖ γὰρ αὐτῶν, ὅσον ἐστὶν ἐφ' ἡμῶν
 ἀφελῆν, καὶ σώζειν τὸ σῶμα καὶ τ' νῦν αὐτῶν.

ἵνα δὲ τῶτο συμφερόντως δύνηται γίνεσθαι, βέλαιον τ' βίον δὲ ἐκλέγειν, ἐν ᾧ τ' πλησίον
 ἡμῶν ἀφελῶμεν. Οὕτω καὶ ἡμᾶς καὶ ἄλλους ἀφελήτομεν.

Διὰ τῶτο ἔσω πάντες ἐν τῇ νοήματι ἡμῶν ἡ γνώμη ἐνδοξοτάτη, ἢν ὁ Πυθαγόρας
 φιλόσοφος ἀποτελεσθέντος ἔλεγε, ὥσπερ ὁ Πλάτωνος μεμνημένον.

Ἐλθὲ τὸν βίον ἄριστον ἡδὺν δὲ αὐτὸν συνήθειαν ποιήσαι.

Ο βίος μὲν τῶν ἀνθρώπων ἐστὶ παμπόικλος. Ο γὰρ ἐπὶ γαργῆς, ὁ δὲ ἔμπορος,
 ἄλλος ἐπὶ πενήτης, ἄλλος γεωργός, ἄλλος ἐκλέγει ἄλλον βίον. Καλῶς. Οὕτω γὰρ
 τῶν πόλιν μέγιστον ἀφελῶμεν. Ἀλλὰ εἴν ἔχης κερδὲν καὶ μὴ ἐμποδίῃ σοι ἄλλα τὰ πρὸς ἡμᾶς,
 εἴν γινώσκῃ, ὅτι ἡ φύσις ἐδωκε σοι τὸν νῦν καλόν, διανοίαν καὶ μνήμην, δεῖ εἶναι τὸ ἀρίστον.
 Τί δὲ ἐπὶ τῶτο τὸ ἀρίστον. Ἀναμφισβητήτως ἡ παιδεία καὶ ἐπίγνωσις τῆς θεολογίας, τῆς
 φιλοσοφίας καὶ τῶν παιδείων ἐλευθερίαν. Οὕτως ὁ νῦν τελείται, καὶ ὁ ἀνθρώπος τυγχάνει
 τῆς εὐθυμίας.

Ο πόθος μάλιστα ἐπὶ μέγιστος, ῥαδίως δυνάμεν ἀποτρέψαι ἐπιτηδεύματων. Ο παῖς
 ἀπὸ βιβλίου ἵσας τὰς βίβλους, ἀπολείπει διδασκαλίαν, εἴ ἀκούει τῶν διδασκάλων. Ἀλλ'
 ἀκούει, τί λέγει ὁ Πυθαγόρας. Τὸν βίον ἄριστον ἡδὺν ἡ συνήθεια ποιήσει. Ο ἰδρὼς μάλιστα
 σφοβαίνει, ἀλλὰ ἔτι ὁ ἰδρὼς ἡδὺν ἔχει ἔξωδον. Ο πόνος ἐπὶ μὲν δυσχερὲς, ἀλλὰ ἡ
 συνήθεια ποιήσει ἡδὺν, καὶ κινήσεται τιμὰς καὶ δόξαν.

Ἐτέρα μὲν ἀγαθὰ εἰσι, ἀ οἱ ἄνθρωποι μανθάνουσιν, ἵνα δύνανται ποιῆσαι τὸ βίον, καὶ ἄλλας ἀφελῆν, ἀλλὰ τὰτο εἰσι ἀρετῶν, σπουδάζειν ἐπὶ ταῖς τέχναις καλαῖς, ἐξ ὧν ἀφέλεια ἔρχεται μεγίστη.

Διὰ τὸτο ἀλλοίω ἐπὶ ταῖς καταχρημαίνουσιν ταῖς δώροις τῆς γνώμης, ἢ ἐπὶ χολαίσι καὶ χρόνῳ κακῶς πημένους. Οὗτοι πάντες πύρρησιν πετῖ, εἰάν ἔδεν μαμαθήκασιν, καὶ ἔδεν πρὸς τὰ κοινὰ, καὶ τὰ ἐυδαιμονίαν ἑαυτῶν καὶ ἄλλων δύνανται συμφέρον.

Τῶν ἀμελεί οἱ ἀγαπῶν τὰς ἀρετὰς καὶ τὰς ἐπιστήμας. Τίς γὰρ ἀγαπᾷ τὰς ἀρετὰς καὶ χολαίσι. Ὅτι περ ἀγαπῶν τὰ καλὰ, καὶ τοῖς καλοῖς ἐκασίαις συνομιλῶν. ἔτω καὶ ὁ καλὸς συνάπῃ ἐαυτὸν τοῖς πεπαιδευμένοις καὶ ἐπιστήμοσι ἀφέλεια παρεχομένοις.

Οὐδὲν εἰσι καλῶν τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς σοφίας, ἔδεν ἐρωτημιώτερον. Ἐντεῦθεν ὁ Ἀριστοτέλης. Ἐπανετὰ μὲν εἰσι τὰ καλὰ. Ψεκτὰ δὲ τὰ κακὰ, καὶ τῶν μὲν καλῶν ἡγνῆται αἱ ἀρεταί, τῶν δὲ ἀκαρῶν αἱ κακίαι. Ἐπανετὰ δὲ εἰσι καὶ τὰ αἰτία τῶν ἀρετῶν, καὶ τὰ παρὰ τὸν αἰτία ταῖς ἀρεταῖς, καὶ τὰ γινόμενα ἀπ' αὐτῶν, καὶ τὰ ἔργα αὐτῶν. Ψεκτὰ δὲ τὰ ἐναντία.

Τῆς παιδείας ῥίζα μὲν πικρά, γλυκαῖς δὲ οἱ καρποὶ εἰσι.

Ἐπισκέπτεται τὸ ἀπὸ Ἑρμίου καλῶς ῥηθέν.

Τῆς δ' ἀρετῆς ἰδρῶτα θεοὶ προπάροιθεν ἔθνηκαν

Ἀθάνατοι, μακρὸς δὲ καὶ ὄρθιος ὁμῶς ἐπ' αὐτῶν,

Καὶ τρηχὺς τὸ πρῶτον. Ἐπὶ δ' εἰς ἄκρον ἵκηται,

Ῥηϊδίη δ' ἤπειτα πέλει, χαλεπή περ ἔσθα.

Οἱ τῆς ἀρετῆς κλῶνες ἰδρῶτι καὶ πόνοις φύονται.

Ἀλλ' Ἀρετὴ ὅσῳ περ μᾶλλον αὖν χρῆσθαι θέλης.

Τοσῶδε μᾶλλον αὖξεται τελειομένη.

Νῦν δὲ προταγορεύω ὑμᾶς, συμμαχηταὶ ἀγαπῆτοι. Ἡκέστατε, τίς βίβη ἢ αἰσῶς, εἶμαι, ἔχιν νῦν ἐπιστήμοις κυβερνήταις τῶν ἀνθρώπων ἐν ταῖς πράξεσιν αὐτῶν, καὶ δυνάμενοι προάγειν εἰς τὰς τιμὰς. Μανθάνωμεν σπουδῇ τὰς τέχνας διδασκομένους ἐν τῷ τῷ παιδαγωγίᾳ ἀπὸ τῶν διδασκάλων ἡμῶν. Οὗτοι θέλωσιν ἀφελῆν ἡμᾶς. Διὰ τὸτο ἀκούμεν αὐτὰς καὶ διδιδάγματα τῇ μνήμῃ κατέχωμεν. Εἰάν τ' δρόμον ἔβις χολαστικῶς ἀποπλεστωμεν, καὶ ἐν ταῖς ἀκαδημαῖς ἐν ἐπομένῳ τῷ χρόνῳ προκόψωμεν, τῶν κοινῶν καὶ τῇ ἀκλήσει ποτὲ ἀφελίμοι ἐσόμεθα, ἀπὸ πάντων ἀγαπήνησόμεθα, καὶ ὁ θεὸς ἀφελήσεται ἡμῖν πάντοτε, ὅς ποτε τῶν ἐπιστήμων ἡμῶν ἐν τοῖς ἔργοις τελείαν ποιήσει.

Oratio II.

Quâ

JOSIAS OCHSNERUS,
HEIDELBERGENSIS,

Miserrimam describit Pædagogorum fortunam,
& aliam artem amplectendam suadet.

SI plerosque ante oculos meos propono, eos suâ sorte non esse contentos deprehendo. Vident illi, fere cunctos in tota rerum universitate ad altiora adspirare, & ideò cogitationes eorum perturbantur, & dies noctesque in eo versantur, quomodo præsentis vitæ conditionem mutare possint. Hic unus est, qui alterum videt nummorum suorum acervos numerantem, vel pretiosâ veste incedentem, unde existimat, illi neutiquam cedendum esse; ideò bona corradit, ut superbire possit, & non acquiescit, mediocri conditione, quæ ipsum jubet tenui victu contentum esse & laneâ in patria confectâ veste, quæ ipsum à frigore & pluvia defendat. Ibi alius est, qui plurimos videt ex vili abjectaque vita ad aliquem dignitatis gradum emergentes. Quare id unum studet ambitione impulsus, uti ex pulvere eluctetur, aliis præferatur, & honoribus cumulatus cæteros inter fungos numeret. Ut paucis dicam, quilibet in alio vitæ genere se putat ditiores vel honoratiores futurum esse.

Rusticus, qui vitam potest innocentissimam agere, vult civis evadere; civis, qui in sua vocatione utilitatem communis societati potest asserere, his distringitur cogitationibus, ut nobilitatem nummis multo sudore compatatis possit emere. Nobilis, qui sanâ ratione justisque legibus, atque adeò cum maxima lætitia suos rusticos posset gubernare, Comitatus dignitatem conatur adipisci, in eum tantum finem, ut in sublimiori gradu constitutus inter homines vitam possit agere.

Hosce omnes jure merito vitupero; attamen alios etiam hujus ordinis laudare debeo, si videlicet existiment, se divitiis acquisitis plura suo proximo officia præstare, vel honoribus, quos modestè ambiunt, majora, quàm antea, Reipublicæ commoda afferre posse.

Nunc in theatrum me ipsum produco, miserabilem meam conditionem, quam cum meliori commutare fert animus, descripturus. Ludimagister sum, & jam complures annos hoc saxum volvo, sed nullum inde ad me lucrum redit, contentus etiam & ignominia in hoc munere me exspectant. Quare vitam hanc opibus & honoribus destitutam relinq̃a, & aliam aggrediar, quâ possim ditescere vel honoribus augeri. Quod dum firmissimis argumentis ostendo, quæso petoque, ut ad breve tempus benevolas mihi aures præbeatis.

In Scholam ingressus, quemadmodum hoc singulis diebus mihi faciendum est, deprehendo adolescentes vanitatibus deditos, atque tales, quibus naturalis improbitas adhuc adhæret, ita ut putem, me versari inter feras bestias, quæ frænum excutunt vel ægrè patiuntur. Quemadmodum bestiis præfectus multum temporis debet impendere, donec leones ad lambiendum genas ipsius loco osculi assuefecerit, & tigres ita docuerit, ut ad nutum ejus saltent; ita ludimagister quotidie occupatus est in coërcendis ferocium puerorum animis, donec bonis moribus assueti animum ferocitate exultantem ad pietatis officia converterint. Quin etiam ipse bestiarum magister adhuc beator est, quod cunctas sibi commissas bestias, sive leones fuerint, sive tigres, aut ursi, aut lupi, aut aliæ id genus feræ, ad obsequium potest cogere. Verùm tantum abest, ut ludimoderator omnes discipulos in viam rectam possit deducere, ut, proh dolor! improbitatem animi retineant, & ad virilem ætatem progressi malè de suis magistris loquantur, convitiis apud alios proscindant, in iisque mirabiles de illis ideas generent.

Malo

Malo igitur me meo munere abdicare, & utilius quid ad salutem Reipublicæ afferre, quàm tot hominibus ludibrio esse.

Ad hoc aliud accedit infortunium, quòd juvenes plerumque sunt inconsiderati, & æquâ animi lance nondum perpendunt, quantus sit labor, quem Præceptores in iis erudiendis consumunt. Monstratur ipsis via, quâ itur ad tranquillitatem animi; instruuntur illi linguis eruditorum propriis; ostenditur ipsis ex historiis, qua in re homines vel laudem vel vituperationem meriti sint; & si hæc omnia comprehenderunt, atque ex Schola ad vitam liberaliorem, quam in Academiis degunt, transgressi sunt, de collatis in se beneficiis minùs cogitant, quàm hoc lignum, quod pedibus calco.

Igitur ludimagister malè tempus collocat, quod in cuculios ingratos impendit, quin etiam in tales, qui disciplinâ scholasticâ exempti doctorem suum per jocum irrident.

Si inter compotores suos versantur, miserè traducunt eos, qui ipsis aliquando erant præpositi, &, Præceptorem, dicunt, tantâ vehementiâ non debuissè vitia reprehendere; eum potuissè nos laudare, si quid ex Germanico in Latinum sermonem transtulimus, quantumvis licet Germanisimis deturpatum fuerit, quia plurimi, qui docti & eruditi habentur, flumen Ciceronis imitari nequeunt: Eum, dicunt, non debuissè versibus componendis ingenium nostrum macerare, & torquere, quia, quamprimùm pedem scholâ extulimus, eum illicò ex Parnassò referimus. In summa, non debuisset nos detinere in pangendis carminibus & aliis artibus, quæ neque sunt victui parando, neque rei nummaria augendæ.

Cùm igitur videam, me nihil omninò labore meo indefesso efficere, muneri mihi concredito valedicam, & scholam relinquam illis, qui volunt esse infortunati.

Quod si ludimagistrum ipsum considerem, est ille & manet ludimagister, licet omnem diligentiam adhibuerit, &
tot

tot horis sudaverit, cum alii tempus oriando terant, se hilares inter sodales præbeant, curis se exsolvant, vel eas in melioris notæ vinum immergant. Merito atque optimo jure ludimagistrum comparare possum cum gregario milite, qui longo tempore meruit, multis præliis interfuit, & fortitudinem suam demonstravit. An quæso ille honoratur? an relictâ statione suâ tandem ascendit ad dignitatem militarem, quâ aliis possit mandata dare, rhedâ vehi, vel in generoso equo insidere? Nihil minus. Gravi tandem senio curvatus dimissorias accipit. Tum videat, quomodo se sustentet, & animam trahat.

Ergo ut hoc etiam malum à me avertam, viam atque modum quæram, quo, relictis rebus scholasticis, vitam instituam, ne ex aliorum favore, qui tamen in hoc orbe ferè exulat, pendere debeam.

Deprehendo, me in hoc munere non ditescere, sed potius reculas meas jure hæreditario à parentibus ad me devolutas interire. Laboro, desudo, in multam noctem vigilo, ut discipulis meis prosim; sed quid commodi ad me ex cunctis hisce laboribus redundat? Nihil omnino. Mallem esse servus, qui equos in agros agit, & vomere humum sulcat, quàm consequenti tempore ludimagister esse; ille enim lautam mercedem accipit, victum ipsi suus herus parat, securus ille sub tecto dormit, donec illucescit & sol terras suis radiis illuminat; cum ego è contrario vix famem depellere queam, & vel multas noctis horas in thematibus corrigendis insumere debeam, quorum misera Latinitas me etiam ferè seducit, ut ex iterata harum exercitationum lectione Latinæ linguæ elegantia ex memoria excidat, & ego scribere incipiam ad instar plurimorum, qui sibi videntur plenis buccis fonte caballino labra proluisse.

Quapropter valedico scholæ. Valet discipuli, vos alius instituat, qui his laboribus damnatus est. Non placet esse in numero

numero eorum, quos Jupiter odit. Vitam mihi proposui aliam, in qua divitias mihi comparare & honoribus augeri queam. Commoda majora inde feram, quàm si in pulvere scholastico consenescam, & tandem ludibrio omnium, qui me audiverunt, exponar.

Oratio III.

Qua

JOHANNES CONRADUS ROOS,
CRUCENACENSIS,

Munus scholasticum laudibus effert, nihilque majus & melius in Rempublicam conferri posse, quàm si Juventus institutis præceptisque bonarum artium erudiatur, exquisitis rationibus confirmat.

QUæ meus Collega de molestiis in munere negotiosissimo locutus est, ea ipsum videntur impellere ad spartam deferendam & aliam vitam instituendam. Verùm in tota ipsius oratione magnam deprehendo ingenii imbecillitatem, & propensionem ad divitias corradendas vel honores vanissimos aucupandos. Ego charitate inductus nil nisi bene judicare volo, atque errores pallio charitatis tegere, quòd persuasum mihi est, cum muneri suo scholastico fidelissimè diligentissimèque præesse, & omnes ipsius cogitationes in eo versari, ut suos discipulos in pietate cæterisque scientiis instituat. Victa est labore magno ipsius patientia, quod etiam probissimo cuique potest accidere. Fateor, meam etiam mentem aliquà perturbatione interdum moveri, quia vel patientissimus ludimagister sæpe nanciscitur occasionem se contristandi & de prava quorundam puerorum indole conquerendi. Verùm hæc me nunquam movere potuerunt ad munus deferendum & à præstantissimis laboribus desistendum.

Spero, collegam meum suam mentem mutaturum, & suos mecum labores continuaturum esse, si in hac oratione ipsi per-

C

sua sero

suafero, quàm præclarum sit hoc munus, & quòd in regno Dei si non primas, tamen primis proximas habeat.

Quod si igitur munus hoc scholasticum accuratè perpendam, video, nihil majus & melius in Reipublicam conferri posse, quàm si juvenus ad colendam pietatem & imbibendas artes liberales adducatur. Testes jam non producam Christianos, qui hoc affirmarunt, neque honestiores inter Gentiles, ex quibus Romanæ eloquentiæ parens summis hoc munus laudibus ornat; sed rem ipsam aggrediar, ex qua hujus muneris præstantia abundè perspicì potest. Quænam enim quæso est materia, circa quam ludimoderator versatur? Quinam sunt illi, qui scientiis sunt imbuendi?

Materia, quam tractat, est nobilissima: Nam loci communes, qui in Catechesi continentur & diligentissimè inculcantur, fundamentum Religionis Christianæ complectuntur. Non tantùm verò theoreticè tractantur, sed ex iis etiam adolescentes ad amorem Dei & proximi adducuntur. Et si hæc omnia didicerint atque in succum & sanguinem converterint, possunt esse boni cives regni Christi, & honesta Reipublicæ membra, licet se in cæteris scientiis altissimis non exerceant, uti & discipuli non omnes ad eundem scopum collineant, & multi vel ad mercaturam faciendam, vel ad scripturam, vel ad aliud quid addiscendum vocantur. Quid verò hoc Præceptoris negotio nobilius est, quod sanè cum Doctoribus, qui in Ecclesia Auditoribus viam ad beatitudinem monstrant, comparare, quin etiam iis præferre possum, quia Doctores Ecclesiarum plerumque suam tantùm habent orationem, Scholarum verò Doctores unumquemque sigillatim examinant, discipulis vanitatem exprobrant, virtutum dignitatem extollunt, atque adeò perpetua catechisatione sunt occupati.

Tum linguæ summa cum industria docentur, cum primis Latina, atque ipsis elegantia illius proponitur, quâ comprehensâ Magnatibus se commendare possunt, quin etiam uni-

versam

versam Europam peragrarè, & sine impedimento cum doctis singularum Provinciarum aut urbium viris loqui. Porro inculcantur ipsis artes liberales, Grammatica, Rhetorica, Logica, Poësis & aliæ, quæ bonarum artium studiosum exornant, ipsique celebritatem conciliant. Rudis igitur esset ille, qui alia negotia his artibus nobilissimis vellet præponere.

Quantum nunc ad ipsos scholasticos attinet, sunt illi quidem instar novellarum arborum, quæ, si naturali instinctui permittuntur, facilè in diversum curvantur; sed magnâ illæ curâ & solitudine diriguntur, ut in justam excrecant magnitudinem & optatos tandem fructus producant. Quid verò præstantius est, quàm istius generis adolescentes, qui in seminario ita educantur, ut aliquando ad Ecclesiam & Rempublicam commodum redundet. Quare meus Collega nunquam mihi persuadebit, ut munus scholasticum rejiciam: ipsum potius ab his cogitationibus avertam, & alias & quidem nobiliores in ipso ideas efficiam.

Tractent igitur alii artem equestrem, & indè domitores equorum appellentur, alii ex materie ipsis propria opus faciant, quod ad victum vel amictum pertinet: alii vino, bobus, vel equis divendendis sint occupati; alii alio mercaturæ genere negotientur, quousque placuerit, ego verò in schola manebo, & juventuti optima quæque monstrabo.

Conqueritur meus Collega de exigua mercede, quæ datur ludimagistris, & hac de causa se conferre vult ad aurifodinam, ex qua thesauros, uti ex munitissimis avarorum marsupiiis haurire possit. Verùm an ignorat, artes auro non esse venales; laborem, quem in instituenda juventute ludimagistri impendant, neque æstimari, neque dignum pretium pro eo solvi posse. Nihil nisi demensum suum desiderant Præceptores, &, quicquid faciunt, ex generoso animo faciunt, qui secundum leges Philosophiæ moralis, quam tractant, bona hujus mundi negligunt, quamvis illa, quod ta-

men rarissimè fit, ipsis offerantur. Et si fortè ab aliis irrideantur, illi tamen in sancto munere pergunt. Maximopere mirantur, homines, qui tamen vitam Christianam profitentur, inveniri, qui Præceptores per omnia Prædicamenta traducunt; valde contristantur, si miserum illius generis hominum Christianismum intuentur, qui non tantum non in vera Theologia, sed ne quidem in fanis Gentilium dogmatibus profecerunt.

Dicant igitur alii, quicquid in buccam venerit, ego tamen ludimagister manebo, discipulis meis viam, quâ itur ad pietatem, ostendam, linguas atque artes monstrabo, qui labores ad alia me negotia possunt idoneum reddere, cum è contrario multi, qui insolentiùs de se gloriantur, ne quidem docti Præceptoris munus obire possint.

Oratio IV.

Quâ

JACOBUS HUMBERTUS,
HEIDELBERGENSIS,

Demonstrat atque ostendit, studium Latinæ Linguae
non intermittendum, sed in Scholis retinendum esse.

Quemadmodum unusquisque terram, in qua natus & educatus est, ardentissimè amat, ita etiam omnia, quæ in terræ illius more & consuetudine posita sunt, chara habet. Amat ille formam regiminis, & putat, meliorem hanc non inveniri, & omnia, quæ in aliis terris occurrunt, ad illam exigenda esse. Vestitum aliarum gentium irridet, suumque existimat elegantissimum & commodissimum. Cibus etiam atque potus in exteris nationibus ipsi non sapit, quare domum properat, & illa, quæ patrius focus largitur, concupiscit.

cupiscit. Licet frigoribus provincia rigeat, glacie fluvii indurentur, maximam anni partem tabernacula nivibus tegantur, nullas tamen ille moras apud exteros necit, sed iter maturat, & vel patrium vidisse fumum gaudet.

Quid dicam de lingua in patria usitata? Suam existimat optimam, & in ea clarius & distinctius cuncta reddi posse, quàm in alia, & propterea non opus esse, ut aliæ linguæ discantur, & memoria comprehendendis sermonis exotici vocabulis maceretur. Indè est etiam, quòd multi existiment, artes atque scientias vernaculâ tradendas esse & tempus luerificandum, ut potiùs in rebus addiscendis bene collocetur, quàm peregrinarum vocum comprehensione inutiliter teratur.

Hanc verò opinionem non omnino probandam, sed Latinam Linguam in Scholis etiam tradendam esse, paucis demonstrabo atque ostendam.

Postquam Romani orbem in suam potestatem redegerunt, linguam suam etiam unâ cum Imperio in provincias intulerunt. Ab eo tempore in Europa mansit, & quælibet natio præter vernaculam hanc etiam addidit. Non quidem omnibus communis fuit, attamen in singulis provinciis quidam fuerunt, qui eam amore amplectebantur. Nunc in Scholas est relegata, & nulla est doctrina, quæ Latino sermone Auditoribus non tradatur. Atque adeò beneficii humano generi donatis hoc est annumerandum, quòd hæc lingua in Scholis adhuc exerceatur. Quòd si hoc non esset, quomodo in finitimis regnis feliciter agere possem, si cum incolis conversandum esset? Ego non possem ipsos, neque illi me intelligere, & ita cum mutis comparandi essemus, qui cum maxima difficultate vel nutu vel ridiculis gestibus aliis animi sensa manifestare solent. Et si nullius rei communione juncti essemus, magnum tamen in meo Musæo incommodum deprehendo, si imperitus expersque Latinæ lin-

guæ effem. Latino sermone præstantissimi Autores sunt exarati, quare trahit me voluptas illos intelligendi, mentemque meam rerum in illis contentarum meditatione perficiendi. Cùm in omnibus Universitatibus Latinè doceatur atque scribatur, mentis meæ compos non effem, si tantùm vernaculam æstimarem. Quis me ad veram sapientiam duceret, si doctorum interpretationes non intelligerem?

Verùm, inquires, plurimi libri vernaculâ sunt scripti, quos consulere & ita veritatem ex iis haurire possumus, uti Gallica natio non malè facit, quæ optimos Autores in linguam suam transfert, & alias res pulcherrimas ex ingenio suo invenit, easque sermone suo scribit, ita ut Gallicæ etiam mulieres sapientiam comprehendendi occasionem habeant. Fateor, immo contrarius esse nøllem, si hoc inter omnes populos & nationes usitatum esset; attamen hoc indè incommodum exsurgit, quòd nescire possim, quid in illis contineatur, nisi etiam Germanicè loquantur. Idem Hispanus, Anglus, Italus, Suecus & alii populi dicent, nisi etiam suâ cujusque linguâ loquantur. Annon igitur præstat, eos in linguam eruditorum propriam, nempe in Latinam transponi, ut à bibliopolis libri per cunctas provincias distrahi possint.

Ad hæc natura hujus linguæ tam præstans est, ut cum Græca cæteras omnes nobilitate superet. Si libros intueor solutâ oratione scriptos, intelligo cum primis Ciceronem, eosque, qui illum imitantur, quàm suaviter verborum sonus eorumque connexio in aures illabatur? Quàm validè rapiunt lectorem & semper ad legendum eos excitant? Et profectò nullæ deliciæ ita palato meo sapiunt, uti animo meo mirabilis verborum compositio, quibus res suas Scriptores præstantissimi exornârunt.

Si Latinos Poëtas evolvam, quàm elegantes in iis phrasas reperio? Quàm peritè verba sua rebus accommodant? Vix credi-

crediderim, res illas in aliis linguis tam ornatè politèque exprimi posse. Quare stolidus essem & rudibus annumerandus, si Latini Poëtæ à me pro nihilo putarentur. Quamvis non semper inveniam homines, qui Poëtarum lectione, proh pudor! delectantur, animo tamen meo, si eos legero, fatisfacio. Quin etiam tempus in iis pervolutandis optimè colloco; & si videatur animus torpescere, illum, legendo vates castissimos, excito; immo si tristitiæ me tradidero, egregiam pulcherrimi Poëtæ alacritatem animo iterum addunt.

Amabo igitur Latinam Linguam, dum spiritus hos artus regit, & simul meos condiscipulos volo monitos, ut eam diligenter excolant, præstantissimos Autores pervolvent, & nullum temporis momentum in Pædagogéo præterire patiantur, quo in ea lingua non faciant progressum, ut aliquando sibi & aliis emolumento esse possint.

Oratio V.

Quâ

PHILIPPUS PETRUS SIXTUS,
CRUCENACENSIS,

Monstrat ea, quæ in Logicis nullum, vel exiguum
omnino fructum utilitatis præbent.

Consideranti mihi tempora nostra, cum primis ideò beata prædicanda sunt, quòd artes & scientiæ nunc in summo gradu floreant atque vigeant. Tot terminis olim Philosophia erat referta, ut lector sæpe numero nesciverit, quam illi significationem habeant; immo etiam viderit, eos nihil omnino significare. Quotopere torquebantur ingenia in illis addiscendis, & tamen per illos ad veram rerum cognitionem non est perventum. Ut paucis complectar, nil nisi garrire discebant, & sensus à verbis

bis ita remotus erat, uti cœlum à terra. Illi, qui hunc philosophandi defectum animadverterunt, omnia nunc inutili vocabula eliminârunt, & res etiam majori fundamento scrutati sunt, quàm veteres, quorum maxima pars de cortice tantùm sollicita fuit.

Sermo meus hâc vice tantùm erit de Logica: hæc à præcis & veteribus ita proposita fuit, ut recentiores multa inveniant, quæ ex artium regno proscribant. Verùm hodie tam clarè discipulis ostenditur, ut cogitationes maxima cum lætitiâ in ea occupentur. Attamen hæc ars ita non est purgata, quin dogmata in ea adhuc inveniantur, quæ ad scientiarum incrementum non pertinent, immo jure merito omitti possunt.

Proposui mihi nunc pauca, & quidem ex tribus Logicæ gradibus examinare, & exiguum eorum commodum ostendere: quod dum facio, ad breve tempus me patienter audite.

Initium facio à prima mentis operatione, quæ thema simplex pro objecto habet. Disco ibi res dividere in spirituales & corporeas; spirituales in Ens infinitum sive summè perfectum, & finita sive minùs perfecta, & hæc iterum in Angelos & animas rationales; corpora verò in lucida, pellucida & opaca, quæ ex tribus, uti neoterici numerant, elementis constant. Invenio verò etiam in Logica doctrinam, quæ aliam mihi viam monstrat, nempe ut sciam, in qua Categoria entia strictè dicta sint, vel eorum accidentia. Sed si hanc doctrinam accuratiùs considerem, videre nequeo, quomodo illa me ad rerum cognitionem adducat. Sapientior enim inde non fio, quantumvis sciam, arborem magnam esse vel parvam, hujus vel illius possessoris esse, ad ripas fluminum illam majori incremento augeri, quàm in montium altitudine, illam curvam esse vel rectam, & cætera de genere hoc: item si sciam, homines esse vel gigantes vel pygmæos,

domi-

dominos vel servos, alios esse negotiosos, alios inertes & fustuario dignos; alios in urbibus, alios verò in pagis habitare; illos hodie vel heri aliquid egisse, munere suo functos esse vel sedentes, vel stantes, vel currentes; illos togâ vel sago indutos esse.

Cuncta hæc, inquam, quæ modò recensui, me non reddunt sapientio rem. Interim ne omnia rejicere videar, duæ à me Categoriæ excipiuntur, nempe Substantiæ & Qualitatis, quæ mihi dant ansam ad res ulterius quærendo investigandas. Quin etiam cæteras Categorias laudabo, non verò quatenus Logico utilitatem pariunt, nihil enim minus est; sed quatenus Orator iis uti potest, ut uberius declamare possit, cum ipsius oratio ex probabilibus potius confuta sit, quàm existius generis rationibus, quæ naturam & dispositionem omnium rei partium ostendunt.

Venio nunc ad alteram mentis operationem, quæ circa iudicium versatur. Hic obtutui nostro exponuntur Enun- ciationes, quæ quidem magnam in lectione Autorum utili- tatem habent; sed cui usui sunt illarum Conversiones? plus illæ sanè subtilitatis continent, quàm utilitatis, atque ego existimo, tutò illas transiliri posse. Dictitant Logici, eas in eum finem addiscendas esse, ut Secundæ & Tertiæ Figuræ Syllogismi ad perfectionem Syllogismorum Primæ Figuræ reduci possint. Sed quam hæc reductio utilitatem habeat, videre nequeo. Perturbat potius hæc doctrina scholasti- cam juventutem, & præstitisset pro hac inani scientia aliquid melius didicisse.

Quòd si igitur nunc ostendero, doctrinam Syllogismorum non tanto cum ardore tradendam esse, pleraque etiam de Conversione simul cadent. Et hoc est tertium, quod in Oratione mea tractandum mihi proposui. Mens hominis nunquam est otiosa, semper negotiosa; non moratur lon- giùs in una re, nisi necessitas hoc flagitet; transit è vestigio

D

ad

ad aliud quid, cujus meditatione occupetur. Illa rem ita considerat, ut statim argumenta proferat, quorum auxilio incognitionem illius perveniat.

Ex his statim colligi potest, Syllogismos non esse usque adeò necessarios. Tantum abest, ut syllogisatio perfectionem, ut potius imbecillitatem mentis arguat. Modus ille cogitandi, qui uno intuitu fit, longè perfectior est, quàm ille, qui diversas propositiones inspicit, & unicuique ex illis assentiri debet. Atque hæc est ratio, quare doctrinis eruditi nunquam Syllogismis in suis dissertationibus utantur, quia facile perspicere possunt, utrum Terminus medius Subjecto & Prædicato conveniat. Ipsi etiam Oratores hoc confirmare debent. Non cudunt illi in suis Panegyricis Syllogismos, sed plerumque Enthymemata, ne contra auream hanc regulam peccent: quod fieri potest per pauca, frustra fit per plura.

Interim libenter fateor, doctrinam de Syllogismis in Scholis tradendam esse. Cum enim discipuli adhuc sint hebetes & imbecilles, atque intellectus formari debeat, ideò necesse est, illos ab una propositione ad alteram duci. Atque adeò comparari possunt cum Abecedariis, qui non statim possunt sententiam legere, sed primò discunt literas pronuntiare, deinde syllabas colligere, tum vocabula recitare, dum integram sententiam legere possint. Jam si eò usque progressi fuerint, ut promptè possint legere, stultè utique agerent, si in colligendis vocabulorum syllabis tempus terere vellent. Ita docti ratione suâ rectè non uterentur, si multas propositiones vellent conficere, & singulas sibi tamen notas, quemadmodum legentibus pueris literæ cognitæ sunt, examinare.

Ergò non satis à me prædicari potest illa Schola, in qua obscura, inutilia, vel exiguam utilitatem promittentia rescantur, & è contrario istius generis res tractantur, quæ discipulos

pulos ad veram sapientiam ducunt, quæ tandem eos in viro-
rum doctrinâ & eruditione excellentium numerum adscri-
bere potest.

Oratio VI.

Quâ

CHRISTOPHORUS HENRICUS DAHN,
MEISENHEIMIO BIPONTINUS,

Oratoriæ cancellos circumdat, ne in odiosam garruli-
tatem evagetur.

INter omnia corporis humani membra, quæ Deus homini
largitus est, lingua non est postremum. Cætera membra
homo in suum usum adhibet, sive illis alimenta quærat, si-
ve illorum ope se in meditationibus rerum divinarum exer-
ceat. Oculis cibum videt, manibus apprehendendum: au-
ribus percipit illa, quæ terrent vel exhilarant: pedibus am-
bulat in locum, qui utilitatem afferre possit. Cæteris mem-
bris eadem potest efficere, quæ ad corporis sui sustentatio-
nem sunt necessaria.

Lingua tamen, quod antè dixi, inter omnia membra
præcipuum est. Hâc celebramus Creatorem, & alios ad
hunc illius adducimus. Ex his videmus, orationem lin-
guâ pronunciatam maximè necessariam esse, ut homines in
via virtutis ope illius dirigantur. Jam verò quemadmo-
dum oratio est diversa, ita etiam diversa sunt argumenta, &
interdum quidam exigui ponderis atque momenti, ut sæpe
fatius fuisset, nihil, quàm inutiliter locutum esse.

Dum igitur genuinæ Oratoriæ naturam verbis paucissi-
mis, quòd mei condiscipuli bonam temporis partem mihi
eripuerunt, propono, aures vestræ, quemadmodum ante-
cessoribus meis, ita etiam mihi pareant, quæso petoque.

D 2

Si

Si homini aliquid persuaderi debet, plerumque paucorum verborum auditione non vult esse contentus, sed quò longior est oratio, & quò pluribus exclamationibus aliisque flosculis est exornata, eò majori etiam delectatione audiendi ducitur. Sed quis ille est, de quo loquor. Imperitus est & rudis in rebus, & à qualibet oratione circumducitur, & sæpenumero minimè laudanda laudat. Atque adeò accidit ei, quod illi servo, qui dominum suum audit recitare orationem verbis sesquipedalibus nihil tamen complectentibus instructam, & Jovem lapidem juravit, se nihil pulchrius unquam audivisse, licet ne verbum quidem intellexerit.

Quòd si verò auditor aliquam rerum cognitionem habeat, prolixior oratio facile fastidium pariet. Qua de causa? Primaria ille argumenta scire desiderat, quibus Orator suam orationem demonstrat. Hanc verò non est necesse multis ambagibus amplificari; hoc enim modo facile fieri potest, ut extra cancellos evagetur, & dignosci nequeat, utrum ad causam pertineat, an verò sit nugatoria. Unde si quorundam Oratorum sermones, qui eos ad regulas Rhetoricæ Aristotelicæ exigunt, conferam cum Psalmis Davidicis, vel aliis sanctorum orationibus, blàterones admirari debeo, qui multa garriunt, quæ tantum abest ut pietatem excitent, ut potiùs eam deleant.

Sumit Orator multa ex artibus argumenta, quæ Loci tanquam myrothecia suppeditant, ex quibus illa instar medicinæ depromuntur. Jam verò scimus illa plerumque esse probabilia, quæ opinionem tantùm pariunt, & non certa & firma, quibus scientia comparatur. Cur igitur occupatus sim in tali oratione facienda vel audienda, cùm tempus melius collocare possim. Et sanè si Romanæ eloquentiæ parens tantâ verborum elegantia non scripsisset, orationes ipsius omnino non legerem. Tam multa de re ille garrit, ut lector illa facile fastidire & odisse possit: interim quia elo-

cutio

entio ejus est elegantissima, ideò me lepore suo detinet, & lectionem intermittere nequeo, donec mens mea longo tempore post defatigata fuerit.

Verum dices, hâc ratione ex Oratore Dialecticum vis facere, & non esset opus Oratoria, in qua bonarum artium studiosi instituerentur. Respondeo, illam utique esse necessariam. Licet enim Dialectica, quæ cum pugno comparatur, argumenta quærat, non tamen sufficit, si auditor persuaderi debet, nisi eleganti verborum connexionе ampliùs exornetur.

Utitur Orator utique Tropis & Figuris. Amplificare debet Orationem, dummodo nugatoriæ non sit similior, quàm sanæ. Affectiones ille animi movere debet, cateroquin oratio agro parum fertili simillima erit. Sed manendum est in proposita materie, & cavendum, ne extra oleas vagetur. Si hoc non fecerit, auditor nesciet, ubi suæ cogitationes versentur.

Quod si igitur oratio à me sit habenda, materiam, quæ tractanda est, inspiciam, eamque accuratè premam. Si gravis est, argumenta depromam, quibus illa sine contradictione confirmatur, eamque prolixiorē componam, quòd breviter illa scribi nequeat. Sin levior sit, atque adeò paucis explicanda, ex musca sanè elephantum non faciam. Sic laudem boni Oratoris aufero, & auditores doctiores reddo, si rebus minimè necessariis ipsorum aures non obtundam, sed rationibus ex intima Philosophia depromptis eorum auscultationi satisfaciam.

Oratio VII. Metrica,

Quâ

GEORGIUS PETRUS SUES,
CRUCENACENSIS,

Verum Poëtarum nomen etiam illis addit, qui vel histo-
rias, vel res naturales, vel alia veritate nixa carmine
decantant.

Diversis diversa placent, varique reguntur
Mentibus incertis homines, sententia laudem
Hæc habet, illa statim fastu removetur iniquo,
Vera sit illa licet. Græcos si mente voluto
Et Latii cives, ingentem cerno catervam
Illorum, variis qui se torfere figuris,
Dum secreta notant, mundus quæ continet omnis,
Dum motus animi, morum vel dogmata tradunt.

Est alius, rerum cui sunt primordia lymphæ;
Est alius, qui templa Poli stellasque micantes
Principii facit expertes; connexa videtur
Ex parvis atomis ingens hæc machina multis.
Illos quid memorem, scriptis qui dogmata morum
Commisere, suis & fraudibus omnia turpant.
Heu! putat illa cohors, summum consistere finem
In miseris opibus; pars altera quærit honores,
Altera deliciis inhiat, luxuque pudendo
Membra fovere Bonum summum putat. Omnia rixis,
Omnia

Omnia clamoris, heu ! plena fuere libellis.

Ambitio misera distavit talia turbæ,

Hæc ductæ statuunt non convenientia gentes.

Hos nunc prætereo, quorum sapientia vana

Desipuit : mihi nunc aliud perpendere dogma

Decretum, quod vult, illos non esse Poëtas,

Qui sacra conscribunt, Sôphiæ qui dogmata
tractant,

Historiasve canunt quantumvis carmine dulci.

Ad breve nunc tempus doctas accommodet aures

Illustris cœtus, paucis ego cuncta docebo.

Qui dant pangendi carmen præcepta Poëtis,

Dicunt, quod debent fictas res addere veris,

Et, quæ circumstant, multis describere verbis,

Quantumvis nullis sint hæc conformia gestis.

Virgilius sanè siccus sterilisque fuisset,

Historiæ tantum seriem si carmine docto

Narrâisset ; si, quid Dido Regina, quid audax

Egerit Æneas, filumque fidemque secutus

Historiæ scripsisset. Amans hinc nominis Autor

Virgilius sua Scripta probat, famamque tuetur

Egregiè libro, titulum cui sedulus indit

Attica Pontanus Bellaria. Dicit in illo

Nobilis hic vates : variis mea comere rebus

Carmina debebam ; laudes sic, optima Dido,

Attribui tibi majores, & origine clarâ

Roma magis potuit se tollere viribus ingens.

Nomine

Nomine sic vero, veri sic Vatis honore
Gaudet, ut illa cohors loquitur, qui dicta notavit.

Sed vestra cum pace loquar: cur reddere nomen
Vatibus haud vultis, vario qui carmine scribunt,
Qui tardos celeresque pedes, uti regula poscit,
Componunt, nudum qui miscent carmine verum,
Historicè qui rem pertractant, quique globosi
Exponunt mundi naturas, impia culpant
Crimina, virtutes cunctas ad fidera tollunt.
Quis neget, hos, quæso, genuinos esse Poëtas,
Sit licet ex regno Musarum fabula pulsa?
Nomine si Vatis dicatur is, omnia rebus
Qui fiētis, qui commentis sua carmina fucat;
Cur, qui vera canit, non sit magis ille Poëta,
Quique suis miscet pulcherrima Schemata verbis.

Lucanum mea jure vocant nunc verba Poëtam,
Historias licet ille notet: Lucretius ergò
Est itidem Vates, rerum qui dicere causas
Explacitis, Epicure, tuis, placitisque periti
Democriti novit: rectè tu, Nonne, Poëta
Diceris, historiam Christi qui carmine scribis:
Atque Palingenius Stellatus jure vocatur
Vates, Zodiacum vitæ seu dogmata morum
Hexametris claudens. Mitto nunc agmina Vatum,
Davidicas qui traducunt feliciter odas
Teutonis in linguam, Latii seu verba sonora,
Ut sunt inter eos Buchananus, Opitius, Hassus
Helius:

Helius : hos omnes cur non ego nomine Vatum
Sanctorum dicam, numero quis separet illos?

Quoeirca studium, paucis quod sidera donant,
Continua, mea mens. Si carmina tristia condo,
Ex sacris sumam solatia dulcia libris,
Quæ mortem faciunt gratam: si laudo jugales
Tædas, non Venerem, non Numina vana Deorum
Inducam; sed vota feram, quæ Pagina dictat
Sancta, novisque canam felicia cuncta maritis.
Si fluvios, silvas, Reges & moenia laudo,
Hoc faciam verè, sicut res ipsa videtur
Poscere: sic ero vir simplex dexterque Poëta,
Non adscribar iis, qui suescunt dicere falsa
Temporibus de præteritis & fallere tardos.

Panegyricus VIII. Germanicus ligatâ oratione scriptus,

Quo

Johannes Nicolaus Kolb, Wöllsteinensis,

Johannes Andreas Steinerus, Wonsheimensis,

Johannes Nicolaus Kern, Wöllsteinensis.

Johannes Christianus Geneff, Crudenacensis,

Externam Gymnasii nostri faciem describunt, & simul,
addito omnigenæ felicitatis voto, enarrant, quibus
artibus ad humanitatem puerilis ætas in
eo informetur.

Pars I.

Esellig ist der Mensch / der in die Welt geböhren
Zu seines Schöpffers Lob; deßwegen er erkoren
Ein

Ein Leben / darinn Er sich guten Nutzen mach' /
Und auch behülfflich sey ein's andern Menschen
Sach.

Wir können freylich nicht Gesell- und Hülff-los leben/
Sonst würden wir sehr oft in Noth und Jammer
schweben.

Das muß uns weisen schon der Kinder zarter Leib/
Sie lieben Hülff / damit dieselb' die Schwach-
heit treib'

Und and' res Ungemach von Ihnen. Wann Sie solten
Allein gelassen seyn / und wann Sie gehen wolten
Zulangen eine Speiß / so würde fehlen Krafft/
Dieweil es noch gebricht an starcker glieder Safft.
Komm' ich zum Menschen nun / der seine Jahr-
erlanget /

Und in der grossen Welt zu leben recht anfanget/
So macht Er sich dahin / wo wohnt der Bürger
Zahl /

Da hat Er häußlich sich zu setzen gute Wahl.
Es sey / daß in der Stadt Er wil die Wohnung
machen /

Wo nicht / doch in dem Dorff wil leben mit den
Sachen /

Die Er mit sich gebracht / so find't Er an dem Ort
Ein' gute Hülff und Trost bey Menschen fort
und fort.

Und

Und das das beste ist: Er findet Obrigkeiten /
 Die wie die Väter hier die Unterthanen leiten /
 Damit es gehe wol in eines jeden Haus /
 Und Unfried/Ungemach und Unsiern bleibe drauß.
 Nun wie ein grosser Bau gar lang nicht kan bestehen/
 Wann er ist ohne Grund; dann wann die Winde wehen
 Und stürmen wider ihn mit ihrer grossen Wut /
 So kan es leichtlich seyn/ daß einen Krach er thut.
 Also wann in dem Land nur eitle Menschen leben /
 Und die Unsinnigkeit und doller Sinn nur schweben
 In solchem Land/so muß es freylich geh'n zu Grund/
 Es fehlt am Fundament/unglücklich ist die Stund/
 In welcher solcher schwarm ist in das Land gekommen.
 Wann Bosheit hat darinn die Oberhand genommen/
 So kracht das Regiment/ die Wohlfart wird
 verfürrt /

Das Glück hinauß gejagt/nur böses wird gehört.
 Was ist doch wol die Schuld an diesem bösen Wesen?
 Warum hat solche Rott so schändlich außgelesen
 Den schlimmen Lebens-Stand? Sie haben leider!
 nichts

Gehalten von der Schul: ach Jämer! da gebrichts.
 Sie haben lieberlich entweder fahren lassen
 Die Lehrer /oder nichts in Schulen wollen fassen/
 Das zu der Fromkeit dient. Ach leider! danenher
 Ist dieser grosse Wust/so von der Tugend lár.

So wie ist dann die Schul so nöthig! was kan zieren
Mehr eine Stadt und Land / als Schulen / welche
führen

Die Seel zur Gottes-Furcht / und zu des Näch-
sten Lieb /

Durch Gottes reiche Gnad und seines Geistes
Trieb.

Die Schulen/sag ich/die der Jugend ernstlich preisen
Die Künste/und Sie auch in Sprachen unterweisen/
Damit Sie nützlich sey sich und dem Vatterland/
Und ihrem Nächsten spring mit aller Treu zur
Hand.

So giebt es neben dem/das Sie den Himmel haben
Vor Augen/ fromme Leut/ die mit den schönen Gaben/

Die ihnen anvertraut die Schul/ auch bringen Ruh
Und Wolfart ihrer Stadt und Freuden immer zu.

Ich muß jezund von dir/du liebes Kreuznach singen/
Und was du hast verricht mit andern deinen Dingen.

Du hast nun eine Schul mit grossem Lob gebaut/
In welcher mancher Sohn die Künste lernt und
schaut.

Ich wil nun diese Schul in meiner Red beschreiben /
Und was zu ihrem Lob kan dienen / einverleiben

Derselben / darum bitt Ich dienslich/ höret an/
Was Ich vorbringen werd auff dieses Saales
Plan.

Es

Es haben lange Zeit die Lehrer müssen lehren/
 Ein jeder / da er wohn't/ deßgleichen allda wehren
 Der Knaben Unverstand mit gutem Unterricht /
 Und Sie ohn unterlaß erinnern ihrer Pflicht.
 Das gieng nicht glücklich ab/ dieweil die Schul ge-
 theilet

In die und jene Stadt / und also nicht gehenlet
 Gemächlich werden kont/wo etwan Mangel war:
 Man kont Unordnung nicht also vertreiben gar.
 Darum ist man hernach löblich dahin gegangen/
 Daß man hat eine Schul zu bauen angefangen/
 Damit in jeder Claß es gienge ordentlich/
 Und auffeinander auch die Lehr-Art reimte sich.
 Man hat im Batterland die Kirchen angeflehet /
 Daß sie zu unserm Bau/ wie Christen es zusiehet/
 Doch wolten steuern gern: Sie habē auch gesendt/
 Das zu dem Schulen-Bau ist nützlich angewendt.
 Die Bürger unsrer Stadt sich haben mild erwiesen/
 Der Frembden Gütigkeit ist auch von uns gepriesen/
 Sie haben herzlich gern zum Haus getragen bey/
 Und uns geschencket flugs zum Bauen allerley.
 Man ließ drauff schöne Stäm auß denen Wäldern
 bringen.

Dem Zimmermann muß auch die Arbeit wol gelingen/
 Auß jedē Baum hat er die Balcken schön gemacht/
 Und endlich nach der Kunst gefügt und wol voll-
 bracht.

Der groſſe Rhein muſſ' auch herben viel Bretter
führen
Darauß der Schreiner hat gekünſlet ſchöne Thüren/
Darauff wird auch verbraucht der andern Bret-
ter Zahl
Zu Stuben / und zum Gang / und zu dem groſſen
Sahl.

Pars II.

Nun ſiehet man den Bau mit ſeinen Zimern ſtehen
An einem Ort / dahin ſonſt wenig Leute gehen:
So ſolt es ſeyn / damit man nicht verhindert werd' /
Und den Kunſtliebenden niemand zfüg' Be-
ſchwerd.
Die Muſen müſſen ſiets an ſaubern Dertern wohnen/
Gleichwie Sie ſauber ſeynd ; man muſß derſelben
ſchonen
Mit Buß und mit Geſtanck ; ſie müſſen ſeyn allein/
Damit ſie ihrem Werck nachſinnen können ſeyn.
Das Hauß ligt an dem Berg / auff deſſen Höh' ge-
ſtanden
Ein Schloß / das / leider ! nun in keinem Ruhm vor-
handen.
Die Kriegs-Gewalt und Grimm hat's jämmer-
lich zerſtört /
Und ſeine ſchöne Thürn und Mauern umgekehrt.
Doch

Doch seynd an diesem Ort noch Mauern anzu-
schauen /

Die Mars hat lassen steh'n; man sieht noch auß-
gehauen

Den tieffen Brunn; es ist auch noch ein Keller da
Der schön ist außgewelbt / und ist noch ganz/
bey nah.

Nun dieser untre Platz / der vor dem Berg sich neiget/
Deßgleichen dieser Berg / der in die Höhe steigt /

Giebt den Studierenden zugleich ein schöne Lehr /
Damit auff keine Weiß ein Einwurff sie bethör.

Man gehet Staffel-weiß in dieser Schul zu Ehren /
Und von der letzten muß man sich zur höchsten kehren /

Das kan ohn grosse Müh und sauren Schweiß
nicht seyn :

Die Arbeit geht vorher / die Ehr folgt / wie Ich
meyn.

Gleich wie / der auf dem Berg mit seinem Fuß zustehen
Verlangt / muß Fuß vor Fuß und keuchend hinauff
gehen /

Bis Er den Gipfel hat mit seinem Gang erreicht /
Und drauff die Mattigkeit und Schwitzen von
Ihm weicht.

Also muß manchen Gang der Schüler vor sich
nehmen /

Und von geringrer Lehr zur größrern sich bequemen /
Bis

Biß Er nach seinem Schweiß die Staffel hat
erlangt

Der Ehr/ da kein Verdruß Ihn stößt / kein Un-
lust fangt.

Es sagt Hesiodus : GOTT hat vorher gesetzt
Den Schweiß / der ganz den Leib mit seiner
Feuchte nehet /

Die Tugend kommt hernach / die GOTT dem
Menschen giebt /

Der unverdroß'nen Fleiß und Arbeit hefftig liebt.
Der Weg ist aber lang und hoch / mit vielen Hecken
Bewachsen / daß man sich mit vieler Müß muß
strecken

Zu dem gesteckten Ziel ; wann aber einer sieh't
Ganz oben auff der Höh' / die Unlust auch ver-
geh't.

Die Schul liegt auch nicht weit vom Berg / den
man genennet

Den Belz / und an dem Most der Trincker leicht-
lich kennet.

Die Sonn mach't durch die Hiß die Trauben
hie geschlacht /

Daß ihr gepresster Saft das durstig' Herz
anlacht.

Das ist der beste Berg / der ed'le Trauben bringet/
Und macht/ daß einer laut nach kurzer Zeit besinget
Den

Den Wein/ der in den Bauch vom Trincker wird gejagt/
 Und seine Sorgen stillt / daß weiter ihn nichts plagt.
 Daß er nun wird genennt ein Belzer / kan ich eben
 In dieser Red nicht wol des Namens Ursach geben/
 Doch meyn' ich/ weil er starck brennt einen auf den Belz/
 Daß er nicht wandeln kan nach diesem ohne Stelz.
 Soll dieses Wein-Gebirg auch wol zur Schul sich schicken?
 Kan auch wol eine Lehr hervor aus diesem blicken?
 Es scheint also. Man macht Poeten in der Schul:
 Poeten sitzen gern bey'm Trunck auff ihrem Stul.
 Poeten lieben Wein: die Zung ist wol gelöset;
 Wann sie den kühlen Wein in ihren Schlund geflöset/
 So kommt aus ihrem Hirn ein Hauffen Vers hervor/
 Der Wein mach't ihnen auf zu Reimen Thür und Thor.
 Unglücklich wären sie/ wann sie nur wolten trincken
 Der Gänsen schlechten Tranck; der Reimen würde sincken
 Ins Wassers tiefen Grund/ und würd' ersauffen gar/
 Daß man nicht sehen könt' des Dichters tode Waar.
 Poeten rühmen hoch den Bacchus in Gedichten/
 Sie wollen mehrentheils auff ihn die Sinnen richten:
 Der Bacchus ist ihr Stoff/ der Bacchus weckt sie auff/
 Daß sie ganz munter seynd in ihrer Versen Lauff.
 Schier ist zuviel gered't. Ich wil mein' Meynung sagen/
 So doch/ daß ein Poet nicht darff darüber klagen.
 Nach angehörtem Grund wir bleiben gute Freund'/
 Ob schon die Meynungen nun unterschieden seynd.

F

Ihr

Ihr gute Brüder wißt / daß Bacchus ist gekommen
In diese schöne Welt / nachdem Er war genommen
Vom grossen Jupiter / der mit Ihm schwanger gieng /
Und Semele aus Lieb des Todes Noth umsieng.
Die gute Semele war von den Donner-Stralen
Des Jupiters verbrennt / sie muß die Lieb bezahlen
Gar theuer / dann die Hitz kont sie vertragen nicht /
Die auch dem Bacchus nun das Hirn sehr oft zer-
bricht.

Vergebens werden Ihm die Hörner nicht gegeben
Von Eurer Brüder - Schaar : die Bacchus - Brüder
leben

Im Saus / sie seynd beherzt / sie wollen auch zugleich
Wol fällen siebenzig auff einen starcken Streich.
Der Arme wann er hat die Becher außgesoffen /
Wird trozig gleiches Falls / er kommet angeloffen
Mit Hörnern ganz beherzt : das thut der starcke Wein /
Da wil ein jeder Mensch ganz gleich dem andern seyn.
Thut das der starcke Wein / so kan's fürwahr auch machen
Der Belzer ; wie kan dann auch dieser unsern Sachen /
Die wir nun loben hier / mittheilen guten Schuz /
Daß uns zukommen mögt davon ein guter Nuß.
Wir seynd in unsrer Schul / muß Ich gestehn / Poeten /
Wir machen manehe Vers / die kan man in die Flöten
Auch singen meisterlich ; was aber / lieber / en /
Hat doch der Belz gemein mit der Poeterey ?

Pars III.

Ich wil dir dienen nun. Wie überall zuhalten
 Die Maß / so muß sie auch in diesem Stück verwalten
 Der / so den Wein versucht / er muß thun nicht zuviel.
 Der Sach / sie hat hier auch ihr vorgeschrieb'nes Ziel.
 Der ed'le Reben-Safft stärck't freylich unsern Magen /
 Er macht die Daurung gut / wann einer nur wil klagen
 Von Trauren seiner Seel und melancholisch ist /
 So macht der liebe Wein ihn zu derselben Frist
 Recht muhtig / er bekommt viel gute Lebens-Geister /
 Die seynd der Traurigkeit Vertreiber / Zähmer / Meister;
 Doch muß der Wein bey uns nicht stets seyn im Ge-
 brauch /
 Sonst wird der Mensch genennt des Weins gepichter
 Schlauch.

Ja diese Hitz des Weins / der oft den Magen netzet /
 Vertreibt unsre Hitz / die die Natur gesetzt
 In unser Hertz / gleichwie ein grosser Brand verstört
 Den kleinen / wann Er wird dem grossen zugetehrt.
 Wird aber unser Wein in felt'ner Zeit getruncken /
 Und wird man nicht zu oft das Maul in Gläser duncken /
 So kan der Weinberg wol von uns geehret seyn /
 Und muntert unsern Fleiß auch auff der gute Wein.
 Ich wil noch besser dran / Ich wil Arzney vorschreiben /
 Die uns giebt an die Hand der Schul-Bau / Ich muß
 bleiben

In meiner Red Bezirck.) Am Nah-Ström ist gebaurt
 Die Schul/ von welcher man hinab ins Wasser schaurt.
 Das Wasser ist berühmt vorlängst in den Geschichten/
 Poeten haben auch ihr Wesen in Gedichten
 Von diesem Strom: Ich glaub/ er habe ohngefehr
 Von Naias einer Nympf den schönen Namen her.
 Da hab t ihr die Arzney/ die Tag und Nächte fließet
 Vor unsrer Schul vorbei: Sie rinnet oder schießet/
 Nachdem der Strom wächst an/ zu Bingen in dem
 Rhein/

Und wil mit diesem Fluß allzeit vermählet seyn.
 Das Wasser schüttet dann in euern Wein/ so steigen
 Die Dämpffe nicht ins Hirn; Ihr werdet also zeigen:
 Den andern die Vernunft/ die sonst verlohren fällt
 Ins Wein-Glaß/ und nimmt an ein's wilden Thiers
 Gestalt.

Denck't/ was die Griechen doch in diesem Falle euch heissen.
 Berichten/ ihr solt drey Partickel Wassers schmeissen
 In zwey Partickel Weins: gefällt euch dieses nicht/
 So wird euch mitgetheilt ein anderer Bericht.

Ihr könnt zwey Wasser-Theil zu einem Wein-Theil fügen/
 So wird euch Bacchus nicht mit seiner Krafft betriegen.
 So könnt Ihr füglich thun/ was Menschen siehet zu/
 Der Wein wird nimmermehr zerstören eu're Ruh.

Ich fürcht/ das dritt Recept werd keinen Benfall haben.
 Von Teutschen/ die gar gern das Hirn im Wein begraben.
 Doch

Doch muß ich's melden auch: nehmt drey deß Wassers
Theil

Und Einen guten Weins/so hat der Kopff viel Heyl.
Die Schul muß zeigen das / sie stehet zwischen Wasser
Und zwischen Wein; weil dann Neptunus ist viel nasser/
So kan er auch den Durst verjagen noch vielmehr/
Als Bacchus / der das Hirn außdrucket gar zu sehr.
Das Wasser ist das best: Ja die Poeten schreiben /
Die Bacchum in die Zahl der Götter einverleiben /
Daß Er / nach der Geburt / rein abgewaschen war
Mit Wasser durch den Fleiß der schönen Nymphen
Schaar.

Was wolten anderst sie die lieben Alten weisen /
Als eine sond're Krafft deß guten Wassers preisen.
Dann wann der starcke Wein mit Wasser wird vermischet/
So schadt er nicht; was böß an ihm/ wird abgewischt.
Amphictyon könt hier auch zween Altäre bauen /
Wie in dem Tempel war'n der Stunden anzuschauen /
Der ein stünd auff dem Berg/den unsre Schul sieht an/
Dem graden Bacchus zu / und wiese grade Bahn.
Der and're an dem Fluß wär' denen Nymphen eigen/
Die unser Bacchus-Kind mit ihren Brüsten säugen.
Also gieng grad einher / der solchen Bacchus ehrt /
Und würd' in krummen Gang sein Weg gar nicht verkehrt.
Die Schul hat diesen Nutz uns an die Hand gegeben/
Daß jeder kan gesund und Herz-erquickend leben.

Nun wil ich auch besehn / wie eine Lust gebiert
 Die Wohnung / und uns hin zu lauter Freuden führt.
 Man siehet unsre Kirch / die auff der Insel siehet /
 Und wie der fromme Mensch hin zu derselben gehet
 Zuhören Gottes Wort / darauß Er sich erbaut /
 Und auch mit Geistes Freud den Gottes-Dienst anschaut.
 Man sieht den Strom hinauff die schön gepflanzte Gärten /
 Und wie die Vögelein sich wunderlich geberden /
 In dem Sie lassen hörn den zwiszerenden Thon /
 So daß der / so spaziert / bekommt ein Freud davon.
 Man sieht / wie beyde Städt fest aneinander hangen
 Durch eine feste Brück / darauß man kan gelangen
 Bald hin / bald her: es giebt dem Aug in mancher Zeit
 Ein sonderbare Lust / wann man sieht gehn die Leut.
 Den Strom hinunter ist die Insel außgestreckt
 Noch weiter / welche ist mit fettem Gras bedeckt /
 Mit Bäumen auch besetzt / so daß ihr grüner Pracht
 Den Augen manche Freud durch das Anschauen macht.
 Wir sehen in der fern die feiste Acker-Felder /
 Und wiederum die Berg / auff welchen dieße Wälder:
 Viel Hügel sehen wir / darauß manch schöner Traub
 Uns guten Wein verspricht / wie ich ganz sicher glaub.
 Es kommen zu Gesicht auch Felsen / welche ragen
 Weit in die Höh empor / auff denen wird getragen
 Ein Schloß / das nun zerstört / man nennt's Rhein-
 grafenstein /
 Es weiß noch auß / wie schön es muß gewesen ein.

Pars IV.

Ich wil in aller Kürz von dem noch etwas sagen/
 Was wird in dieser Schul gelehret mit Behagen/
 Der Schüler/ also wird man seh'n den grossen Fleiß/
 Den jeder Lehrer thut mit seinem sauern Schweiß.
 Zuvorderst wird die Lehr der Gottes-Furcht getrieben/
 Damit durch Gottes Gnad ein jeder hab' Belieben
 Ein Glied der Kirch zu seyn: wie Gott die Kirch regiert
 Vor Alters/ wird gelehrt/ und wie Er nun sie führt.
 Die Sprach-Kunst wird darauff sehr fleißig auch gelehret/
 Und wie von dieser man sich zu dem Reden lehret/
 Das Rednern stehet an: Vernunft wird auch geübt/
 Daß durch Verführungs-Schluß der Sinn nicht werd-
 betrübt.

Wil einer auch allhier die Rechen-Kunst begreifen/
 So kan Er aus dem Grund ohn grosses Umherschweiffen
 In dieser nehmen zu: die Sing-Kunst zieret Ihn/
 Und machet eine Lust der Arbeit immerhin.
 Die Dicht-Kunst weiter wird den Schülern vorge-
 mahlet/

Wie mit Erfindung sie in ihren Versen strahlet/
 Wann diese seynd gesetzt in Roms geehrter Sprach!
 Auch wol in Teutischem Mund man lehret nach und nach.
 Wann/ der viel Sprachen red't/ vor so viel Männer stehet/
 So kan es schicken sich/ daß einer auch wol gehet

Dem

Dem andern vor / der sich in unsern Sprachen übt /
 Und der das Rom / Athen und Davids Stadt auch liebt.
 Hier wird nach Möglichkeit / wie Cicero geschrieben /
 Der Schreib-Art nachgeahmt / und ernstlich sie getrieben:
 Es kan doch nimmer nicht ein schöneres Latein
 In irgend einem Buch jemahls gewesen seyn.
 Und ob schon wenig Zierd so viele Schrifften weisen /
 Die man wie schön Latein könt mit den Zungen preisen /
 So hindert uns doch nichts / wir gehen nach dem Fluß /
 Den in dem schönen Werck der Römer geben muß.
 Wann wir den schönen Thon des Tullius wol fassen /
 So können wir uns leicht in Versen hören lassen:
 Virgil / Ovid / Horaz soll geben an die Hand /
 Was uns wol dienen kan zu unsrer Versen Band.
 Das Neue Testament muß uns zur Sprach hinführen /
 Die Griechen-Land gered't; es wil sich auch gebühren /
 Daß andre Griechen wir uns machen in der Schul
 Bekant / und hören sie auff ihrem Redner-Stul.
 Isocrates / Homer / Pythagoras / die Alten /
 Darunter Epictet / sie alle uns anhalten
 Zu dieser Weisen Sprach: uns wird die Sitten-Lehr
 Auch besser bengebracht / als sonst was immermehr
 Uns Sitten Weisen kan. Wir lernen Davids Thränen /
 Sein Seuffzen / seinen Geist / und wie er sich kan sehnen
 Nach seinem lieben Gott / in Zions heil'ger Sprach:
 Wir lernen / Salems-Stadt / die Psalmen nach und
 nach. Das

Das und noch anderes wil uns die Lehr-Stub weisen/
 Und zeigt an / daß der sey nimmermehr zupreisen
 Als ein gelehrter Mann / der sich nicht hat geübt
 In dieser Künsten Zahl / und nimmer sie geliebt.
 Das ist ein Ehren-Mann; leutselig wird genennet/
 Der auff den Helicon gestiegen/ und wol kennet
 Der Musen liebe Lehr: sie werden freundlich/ mild/
 Holdselig drum genem't; das ist der Künsten Schild/
 Mit welchem der Gelehrte sich billich soll bedecken;
 Wann dieses er nicht thut / so machet er nur Schrecken
 Dem/ der ihn grüssen wil. Die Musa führet an
 Zur Demut/ und vertreibt den Stolz und dollen Bahn.
 Nun wie nichts glücklich geht / wann Gott nicht giebt
 Gedenken/

So woll' der liebe Gott die grosse Gnad verlenhen/
 Daß diese Schul stets sey in einem guten Ruhm/
 Und sich der Schüler mach' die Kunst zum Eigenthum.
 Er werd' zur Gottes-Furcht und Tugend stets geführt/
 Und in der theuern Seel durch Gottes Wort gerührt:
 Er lieb' der Künsten Chor / auff daß er mög' zugleich
 Ein guter Bürger seyn / und Glied im Himmelreich.
 Gott woll' insonderheit den Landes-Fürsten geben
 Gesundheit / treue Råth / Wohlstand / ein langes Leben/
 Auff daß der Musen-Freund mög' unter Ihrem
 Schutz.

In Künsten nehmen zu/ dem Künsten-Feind zu Trutz.

G

Chur-

Ehrl. Fürst Johann Wilhelm / und Marggraf
Ludwig seyen

Vom Himmel stets beglückt / so wird auch gut Gedenken
Mit Gottes Gnaden-Hülff genießen unser Haus /
Das wack're Leut' einmahl den Städten giebt
heraus.

Gott helff dem grossen Fleiß der treuen Künsten-
Lehrer /

Sie seyen immerdar des Musen-Reichs Vermehrer /
Der Kirch und Regiment sie geben allezeit

In Tugend und in Kunst gang wol geübte Leut'.
Creutznach / du liebe Stadt / es sey in deinen Mauern

Der liebe Fried und Ruh; es müsse allzeit dauern
Dein weitberühmter Nam; freu dich von Herzens
Grund /

Wann du die Jugend sieh'st fortwachsen alle Stund.
Freu dich / wann deine Söhn den Unverstand vertreiben
Aus ihrem Sinn / und stets bey guten Sitten bleiben:
O Creutznach freue dich / wann deiner Söhnen Lehr
Einmahl in Stadt und Land gereicht zu Gottes Ehr.

Panegyricus IX. Metricus Germanicâ

Lingua exaratus,

Quo

*Johannes Wilhelmus Schläer, Langen-Lonsheimensis.**Philippus Petrus Womrad, Baccharacensis,**Philippus Julius Wensinger, Crucenacensis,*

Crucenacum, Urbem Patriæ ornatissimam laudant.

Pars I.

Die Menschen pflegen gern dasjenige zuloben/
 Was ihnen ist bekant: sie geben von sich Proben
 Ihrer Geschicklichkeit / wann ihnen ist gemein
 Die Sach/ die ihrer Red erwählter Stoff soll seyn.
 Sie thun gar recht daran; dann besser ist zuschreiben
 Von Dingen / die bekant / als seinen Kopff zureiben
 An das/ so grosse Müh erfordert/ biß man's weiß/
 Und nicht betrogen wird von Unwarheit-Geschmeiß.
 Viel loben manches mahl/ was sie doch nicht mit Augen
 Gesehn / und mischen drein viel Dinge/ die nichts taugen:
 Und wann es gut soll seyn / so glauben sie dem Buch/
 Und finden vor das Kleid mit Lust ein frembdes Tuch.
 Ich aber wil euch Ding' in meiner Red erzählen/
 Die Ich gesehen hab: Ich wil ein solches wählen/
 Das mir ist wohl bekant; so kan ich also frey
 Erscheinen an dem Ort mit der Poeterey.
 Der Engelländer mag heraus sein Londen streichen/
 Madrid der Cantaber / der dapffre Schwed daßgleichen
 G 2 Stock:

Stockholm/ es mag Irland erheben sein Dublin/
 Und Preussen Königsberg / und Brandenburg Berlin.
 Ich wil von Creuznach nun in meinen Versen singen/
 Ich hoff/ es soll mir wol in meiner Red gelingen/
 Dann ich ein Lands-Mann bin / und weiß wol um die
 Sach /

Es soll glaubwürdig seyn / was ich nun ernstlich mach.
 Ihr werdet günstig mich/ ihr liebe Lands-Leut' hören/
 Und euch Einwohner hier wil ich gar nicht bethören
 In meinem Reim-Gedicht/ man kan den Augenschein
 Einnehmen und erfahren/ daß also es wird seyn.
 Ich wil dann hier gar nichts vom Alterthum einrücken/
 Das sonst pflegt zu füll'n der Schrifften grosse Lücken:
 Mein Gegenstand soll seyn die Stadt/ wie sie nun steh't/
 Und was nicht weit davon/ und sonst noch vorgeh't.
 Doch kan man leichtlich her den Namen Creuznach
 führen.
 Von einem Creuz/ wie solch's in ihrer Schrift berühren.
 Die Stadt-Beschreiber/ welch's gepflantzt in alter Zeit
 Auf unsrer Insel war / mit Andacht vieler Leut.
 Das Lager dieser Stadt muß Ich vor allen Dingen/
 Und was durch die Natur uns Gott beschehrt / besingen:
 Sie ligt gebaut gleich wie in einem schönen Thal/
 Das einen Wanders-Mann ergetzet alle mahl.
 Von Morgen seynd die Berg/ die allgemach auffsteigen.
 In eine kleine Höh/ und uns viel Früchte zeigen.

Von

Von Abend wachst der Berg ein gutes höher auff/
 Doch giebt er Wein und Frucht in aller Jahren Lauff.
 Von einer andern Seit ist ein Gebirg / das Neben
 Mit schönen Trauben trägt / die einen Most hergeben/
 Der leichtlich stürmt den Kopff; noch weiter siehet man
 Sehr gähe Berg / darauff man schwerlich steigen kan.
 Es sieh'n die Felsen da ganz grad hinauff gerichtet/
 Ich glaub / als hat die Flut zu Noe Zeit vernichtet
 Den Erd-Kreis / siehen sie getheilt von and'rem Land/
 Und machen durch den Fluß so einen hohen Rand.
 Doch der die Bücher liebt / sitzt gern an denen Wiesen/
 Daran des Nahe-Stroms geschlachte Bällen fließen/
 Und sieh't ganz wunder-voll der Klippen hohe Spitz/
 Auffs welchen hat ein Schloß / das nun zerstört / den
 Sitz.

Von Nord ist unser Land ganz flach und wird durch-
 schnitten

Von unserm Nahe-Strom / der uns begleitet mitten
 Durch schönes Acker-Feld und grüner Wiesen Pracht/
 Biß er zu Bingen hat den Lauff in Rhein gemacht.
 So sieh't das Lager auß: Ich muß nun ferner weisen /
 Wie daß das Aug die Zierd der Felder könne preisen /
 Und wie der Ruß zu uns komm durch das ganze Jahr /
 Das unsern Leib ergezt mit seiner reichen Bahr.
 Im Fröling seynd gar schön die Felder eingetheilt
 Mit angenehmer Farb; die grüne Saat dort heylet

Der Augen Blödigkeit / da wil der reiche Kol
 Mit seiner gelben Farb das Aug auffhalten wol.
 Dort grün / da gelb / das macht ein lustiges Anschauen;
 Der Bäumen weisse Blüht / auff welche fleissig bauen
 Ihr Nest die Vögelein / ergetz uns überall /
 Den Ohren bringet Freud die singend' Nachtigall.
 Kommt dann der Sommer her / so fähret man den Samen
 Des Kols zuvorderst heim; darnach hat er den Namen
 Des Sels / wann auff der Mühl er starck geschlagen
 wird /
 Und durch den Stämpffel-Stoß verläst die Hülfsen-
 Bürd.
 Ein Dehl-Mühl in der Stadt / zwo werden angeschauet /
 Die an der Ellerbach seynd aussershalb gebauet /
 Noch eine an der Nah / die geben uns den Saft /
 Der uns im Winter ist an Statt der Unschlits-Krafft.
 Die Kuchen / so gepresst / nun werden auffbehalten
 Zur Winter-Fütterung vor Jungen und vor Alten
 Von unsrer Kühen Schaar; die essen sie / im Fall
 Der Hunger kommen solt / in ihren Viehe-Stall.
 Darauß wird manche Frucht in unsre Stadt gefahren /
 Spelz / Roggen / Weizen / Gerst mit andern Acker-
 Bahren:
 Hauß-Brod und Beck man macht / und gutes Gerstens-
 Bier
 Auß vorerwehnter Zahl / der Haber nährt die Thier.
 Der

Der Haußwirth freuet sich / daß er den Himmels-Segen
Hat glücklich eingebracht / er dancket Gott deswegen /
Und theilt dem Armen mit / sein Hand ist auffgethan
Allzeit / und hilfft der Noth / wo Er nur immer kan.

Pars II.

Nun kommt der reiche Herbst / der noch viel Obs uns
schencket /

Was noch nicht zeitig war; der seine Lüste lencket
Zum rauchen des Tabacks / findt nun die Speicher voll
Von diesem edlen Kraut / das bald macht einen doll.

Die Aecker müssen nun ihr Kraut und Ruben geben /
Den Winter wird dadurch erhalten unser Leben;
Man führet fleißig auch in unsre Stadt hinein
Den Brückes-Bels-Münchberg-und Kalenberger
Wein /

Und andern / welcher fast auß Kießling nur gedruckt /
Und machet / daß sich der / so ihn nimmt zu sich / buckt
Hin zu der Erd / wo nicht er ihn mit Wasser mischt /
Und also mit Verstand bey seinen Speisen tischt.

Das seynd nun mehrentheils die reiche Himmels-Gaben /
Mit welchen wir den Leib / wann er's bedürfftig / laben.
Wir wollen weiter nun ein and're Seltenheit
Besehen / die die Kunst und die Natur anbeut.

Ich finde eine Höl in Felsen / wann ich gehe
Die Ellerbach hinauff / und wann Ich darinn stehe /

So

So kommt mich alsobald ein starckes Grausen an/
 Weiß nicht/ warum Ich nicht das finst're leiden kan.
 Man sagt/ Sie gehe fort in grad- und krummen Zeilen
 Den langen Berg hindurch: wolt sich etwan verweilen
 Hierinnen ein Sibyll/ und ihren schwachen Geist
 In diesem Ort erfüll'n mit Fabeln allermeist?
 Ich weiß nicht/ was ich soll auß diesen Klüfften machen/
 Es mögen andere errathen diese Sachen:
 Ich wend' mich auff das Feld von diesem Wunder-Ort/
 Und geh' mit meinem Fuß zu einem Acker fort.
 Da ist ein Toden-Sarch/ der nun ist außgehoben/
 Er war mit einem Stein auch zugedecket oben/
 Ein irdenes Geschirr und Glas fand man darinn/
 Das mercklich hat bewegt der Wandersleuten Sinn.
 Das eine hält in sich die Asch/ die überblieben
 Von einem toden Leib/ den Feuer auffgerieben
 Nach Römer Art und Weiß: ohn Zweifel hat das Land
 Italien den Mann und and're hergesandt.
 Die Römer haben ja diß Land sehr oft bezogen/
 Und unter ihren Schutz sich haben auch gebogen/
 Die disseits Rheins gewohn: die Römer seynd geruckt
 Von hinnen nach dem Rhein/ und ihn darauff bebruckt.
 Noch heutigs Tags man sieh't ein starcke Mauer stehen
 Vor unsrer alten Stadt; die da vorüber gehen/
 Seh'n sie/ wie fest sie ist/ wie starck und wundersam/
 Die von den Heiden hat bekommen ihren Nam.

Man

Man hat schon offtermahls viel Kupffer-Münz gegraben
 An diesem Ort/ er hat auch manche Silber-Gaben
 Dem Graber dargereicht/ auff welchen ist das Bild
 Ein's Kaysers/ der zu Rom geherrscht fromm oder
 wild.

Man sieh't Domitian/ der Schatten hat bekrieger/
 Und auch die Dacier/ und über sie gesieget.

Ein and're Silber-Münz den Alexander weist
 Severus zugenenn't/ der endlich auch gereist/
 Nach vielem Sieg/ den Er in Morgenland erhalten/
 In Teutschland/ aber must durch's Eisen nun erkalten/
 Das die Soldaten-But Ihm an den Leib gebracht/
 Dem sonst ein grosses Lob von Rom wird zgedacht.

Auff einer andern Münz kommt Gordian vor Augen/
 Der endlich hat gezwagt mit einer scharffen Laugen
 Die Perser/ die beynah den Römer-Muth erschrockt/
 Doch nun von Gordian ihr Zorn war zugedeckt.

Ich wil vor dieses mahl von and'rer Münz nichts sagen/
 Ich/ der ich alte Münz sonst lieb/ muß nun beklagen/
 Daß manches Wort darauff hinweg geschliffen ist/
 Das du nicht finden kanst/ du sehest wer du bist.

Ich muß mit meinem Stab nun weiter hinaus gehen
 Vor's Hackenheimer-Thor/ da sehe ich fest stehen

Zwey Stein/in welche ist gegraben eine Schrift
 Mit abgebild'tem Pferd/ das eine Sach betrifft/
 Die werth ist/ daß sie wol ein Ritters-Mann betrachte:

H

Thur:

Chur-Fürst Friedrich / der viert des Namens einmahl
machte

Auff diesem Feld ein' Lust: Sein Pferd / darauff er ritt /

Er hat starck angesport / daß es in einem Schritt

Wol zwanzig meiner Schuh / wie ich den Platz gemessen /

Gesprungen. Weil ich nicht bey Künstlern bin gefessen /

So hab' ich / lachet nicht / das Maß an meinem Schuh

Genommen / und auch wol gegeben etwas zu.

Nun ist es Zeit / daß ich mich allgemach begeben

In Creutznach / und nicht mehr darauffen umher schwebe.

Ich siehe nun ermäd't auff unsrer festen Brück /

Und sehe gar viel Ding' in einem Augenblick /

So viel / als immermehr in einer Statt man siehet

Auff einmahl / mein Gedanc' sich munter nun bemühet

Zumelden solche Ding'. Ich seh' ein' Bruck' von Stein /

Die mit den Pfeilern fest ins Wasser steigt hinein.

Auff diesen Pfeilern steh'n die Häuser wol gegründet /

Werckstatt' und schöne Kräm in diesen man auch findet.

Ich seh' den Nahe-Strom: Ich seh' zwey Statt' / die
Neu

Und Alt: deßgleichen auch der Schösser zweyerley.

Das eint' die alte Zeit hat Cauzenberg genennet /

Das and're an dem Nam Rheingrafenstein man kennet.

Es kommen Hügel / Wald / und Felder zu Gesicht /

Weingärten / Wiesen / Berg / darauff das Aug gericht't.

Zugleich

Zugleich wird hier geseh'n ein Insel / da man bauet
 Viel Gärten / und darauff man eine Kirch auch schauet /
 Die zu dem Gottesdienst wird täglich angewend't /
 Und manches Stoß-Gebät in Himmel auch gesend't.

Pars III.

Wil einer ferner nun die Augen hier ergezen /
 Und nach gehabter Müß sich unter Bäume setzen /
 So find't er grüne Plätz hierinn und bey der Statt /
 Die können sein Gemüht und Augen machen satt.
 Wir geh'n mit grosser Lust in jenen schönen Garten /
 Die Bäncke in der Laub begierig auff uns warten.
 Er war vor dieser Zeit vom Fürsten angelegt /
 Der Simmern hat regiert; der Garten uns bewegt.
 Da seynd sehr lange Gäng' umgeben auff den Seiten
 Ganz dicht mit grünem Holz / dieselbe ferner leiten
 Uns zu dem grossen Gang / der herrlich auffgeführt
 Wie Hecken oder Baum / das uns're Sinne rührt.
 Die Bäume / oder wie man sagen wil / die Hecken /
 Die ordentlich gepflanzt / weit in die Höh' sich strecken /
 Der schöne Weg ist auch ganz grad und weit und lang /
 Der leicht den andern nimmt den disputirten Rang.
 Man gehet weiter fort auff Staffeln zu den Lauben /
 Die oben seynd bedeckt: Ihr wollet mir es glauben /
 Da sitzt der Bücher-Freund / und lieset auß dem Blat /
 Das er in Händen hat / mit Lust / den guten Raht.

Wird er vom Lesen müd / so frag't er mit den Worten/
 Die seine Zung spricht aus/ den Widerschall an Orten/
 Wo er die Stimm zurück ganz deutlich wieder treibt/
 Und sie des Rufers Ohr kurzweilig einverleibt.
 Wir wollen aber nun aus diesem Garten gehen/
 Und traben weiter fort/ und in der Insel stehen/
 Davon ich hab' gemeld't : der / so in Frölichkeit
 Bil nach der Arbeit sich umseh'n die and're Zeit/
 Der kan den Weg / der weit sich in die Läng' erstrecket/
 Nun nehmen vor die Hand / so wird die Freud erwecket/
 Wann neben Wiesen er und zwischen Gärten geh't/
 Und endl:ch an dem Fack mit seinen Füßen sieh't.
 Da wird der Fluß getheilt; der eine Theil nun schieffet
 Hin zu der grossen Mühl/ der and're hübschlich fließet
 Vorunsrer Schul vorbei/ da siehet man den Fack/
 In welchem hat der Lachs zu seiner Zeit den Gang.
 Weil an dem Fack wir seynd / so wil es sich auch schi-
 cken /
 Zu gehen in den Hoff / den wir nicht fern erblicken /
 Der an der Nah gebaut auff einem schönen Feld.
 Wann keine Schiff da seynd / wann's mangelt an dem
 Geld /
 So laß uns zu dem Thor der Stadt hinauß spazieren /
 Da wird uns unser Weg zu schönen Bäumen führen /
 Biß wir gelangen hin an den besagten Ort /
 Und in dem Wiesen-Grund und Gärten ruhen dort.
 Dem

Dem Hof hat seinen Nam die Fürstin wollen geben
Oranien / die mit dem Fürsten hat ihr Leben

In Gott geliebter Eh sehr löblich zugebracht /
Biß dieser Simmer-Fürst erfuhr deß Todes Macht.
Nach dieser schönen Lust wir gehen in die Tempel /
Worinn wird vorgestellt manch wunderschön's Exempel /
Das uns zur Tugend reißt / zwen Clöster seynd ein
Zierd /

Die Insel uns zur Kirch der Reformirten führt.
In unsrer alten Stadt ist ferner auch gegründet
Die Evangelisch Kirch: nun in der Stadt man findet
Ein gute Ruh; der Zancß ist von dem Glauben fern /
Man red't von Gottes Reich mit Lieb und Freund-
schafft gern.

Das Amt-Hauß ist geziert mit Herren / welche rächen
Das Ubel / und das Recht der Stadt und Land wohl
sprechen.

Im Raht-Hauß wird gehört die liebe Burgerschaft /
Und hat die Einigkeit durch guten Spruch die Kraft.
Und das das vornehmst ist / so werden auffgezogen
In der berühmten Schul / darinn schon viel gezogen
Die Weißheit / ferner noch die Söhne unsrer Statt /
Darinn sie von der Kunst und Tugend werden satt.
So kan die Schul einmahl viel wack're Männer geben
Der Kirch / dem Amt / der Statt ; so kan der Menschen
Leben

Wohl werden angeführt: ein jeder in dem Stand/
 Darinn ihn Gott gesetzt/wird nuß dem Vatterland.
 Nun dann / du liebe Statt / die du so oft entrissen
 Dem Zorn und Wuth deß Kriegs / der deine Thürn ge-
 schmissen

Zur Erd: du Statt/ die du vormahls durch Wasser-Flut
 In Noth gesetzt war si/ Gott sey dein Schutz und Hut.
 Gott woll dir gute Ruh und Frieden stets bescheren:
 Glück/Heyl und Volsart woll sich allzeit zu dir kehren.
 Unglück und Ungemach und Trübsal bleibe draus /
 Gesegnet sey von Gott mit Gut ein's jeden Hauß.
 O Gott/ du woll st allzeit die Landes-Fürsten halten
 In deinem Schutz / daß sie mit Billichkeit verwalten
 Das Land / welch's ihnen du nun anvertrauet haßt:
 Gieb/Gott/dem Vatterland erwünschte Ruh und Rast.
 Du woll st das blutig Schwert in seine Scheid nun stecken/
 Vertreib von uns hinweg den grossen Herzens-Schrecken/
 Mit dem wir waren oft / ach! überaus geplagt /
 Der uns're Seel und Geist mit grossem Schmerz genagt.
 Gieb Fried / o grosser Gott / in allen Christen-Landen /
 Die Könige bind' fest mit lieben Liebes-Banden/
 Auf daß in guter Ruh ein jeder Unterthan
 Sein Leben führen mög' / und dienstbar seyn fortan.

X.

Adlocutio

Ad Spectatissimos Auditores,

&

Paræneticus

Ad

Discipulos ad Lectiones Academicas promotos.

Consideranti mihi Providentiam divinam, quæ me in hanc urbem ornatissimam deduxit, occurrit inter alios labores, quos hic bona cum conscientia & magno sudore exercui, præsens hæc Scholæ inauguratio, quæ me duce à discipulis hujus Gymnasii feliciter peracta est. Ad hos & istius generis labores à juventute mea vocatus sum, qui primò filios Illustrium quorundam Legatorum, Regis Sueciæ & Angliæ, artibus imbui, deinde in publicis Scholis docui, & Ecclesiis etiam operam meam perentibus, Spiræ videlicet, Heidelbergæ item atque Steinæ Onoldinorum, & Christian-Erlangæ in Marchionatu Brandenburgico Baruthino adjumento fui.

Interim mirari satis nequeo, quòd Deus me tanquam debili Instrumento uti voluerit, non tantùm in fundanda cum aliis Viris doctissimis Ecclesia Augustanæ Confessionis, sed etiam in Oratione componenda, quam in Academia Practica, quæ Christian-Erlangæ erigebatur, unus ex meis Auditoribus in Confessu Virorum Illustrium habuit.

Nunc iidem labores mihi incumbunt, & gratias ago divino Numini, quòd sub initium lectionum nostrarum hunc Auctorem publicum felicem esse voluerit. Repeto igitur vota, quæ Oratores nostri, quos hunc locum occupare, & ad vos, Viri
Excel-

Excellentissimi, loqui iussi, pro salute hujus Scholæ, Urbis item, & potissimum Principum nostrorum Serenissimorum nuncupârunt. Vivant Serenissimi Principes, Elector Palatinus & Marggravius Badensis, Domini nostri Clementissimi, & Deus Opt. Max. semper eos suo præsidio tegat, fulciat, corroboret! Hæc Schola floreat, vigeat, ut Urbi ornatissimæ & Patriæ subinde viros suppeditet, qui eam suis studiis ædificent.

Hujus rei grātiâ nunc etiam aliquos ad lectiones Academicas promovemus, quos spero aliquando Ecclesiæ & Reipublicæ utiles futuros esse. Prodeant igitur, quos de charta nunc recito, & partim ad Academias ablegamus, partim aliis præmiis ornamus.

Audivistis, quamdiu mei Auditores fuistis, & locos Theologiæ præcipuos variaque Ecclesiæ fata, & artium liberalium præcepta, & trigam linguarum eruditæ propriarum. Facile mihi persuadere possum, vos non omnia tam exactè reddere posse, quemadmodum instillare conatus sum, ætas enim vestra juvenilis habitum eum nondum potuit acquirere. Interim scio, vos, quos ego nunc ad Lectiones publicas promovi, multis, qui ex aliis Scholis ad Academias promoventur, palmam præripere posse. Sed hîc non est subsistendum, meta longè adhuc abest, ad quam porrò multo labore & sudore decurrendum est, si honoribus ornari & aliis prodesse velitis.

Si hîc vel alibi vestra studia adjuvare possim, hoc onus libentissimè in me suscipiam, & gaudebo, si & vos, quemadmodum multos alios in diversis urbibus, ad scientiarum cognitionem adducere possim. Interim Deus studia vestra ita dirigat, ut illa vos ad modestiam & animi demissionem & commoda vestra & Reipublicæ deducant.

XI. Au-

XI.

AUGUSTUS FRIDERICUS FUCHS,
MONZINGENSIS,

Suo cæterorumque ad Lectiones publicas promotorum
nomine, pro beneficiis in Gymnasio in se collatis
gratias agit.

QUæ toto vitæ nostræ scholasticæ curriculo, quo Lecti-
onum tuarum Auditores fuimus, in nos beneficia con-
tulisti, grato agnoscimus animo, & ea etiam quoad
vivimus, memoriâ nostrâ custodiemus. Quid enim nobis
præstantius dare potuisses, quàm scientiam, quâ in doctrina
pietatis progressus fecimus, & in linguis, quæ nobis viam ad
sapientiam aperuerunt, exercitati sumus.

Ita fecisti, ut ab imperita plebe separemur, immo ut tran-
quillitatem animi, quæ opibus hujus mundi longè anteit,
sentiamus. Indefesso tuo labore effecisti, ut fastum & arro-
gantiam, quæ prohi dolor! tot homines, in primis adolescen-
tes occupat, reliquerimus. Artes liberales & Autores
præstantissimi, quos nobis explicasti, hoc requirunt; quare
diligenter curabimus, ut ne videaris verba mortuo fecisse.

Et cum inter alia in hoc orbe etiam prosperè agere possi-
mus, si compositâ oratione elegantissimâque verborum con-
nexionem meditationes nostras exornemus, ideò nunquam
intermisisti, quin stylum nobis commendares. Parens ille
Romanæ eloquentiæ nobis cum primis commendatus fuit, ex
cujus lectione numerum Oratoris addiscere potuimus. In
ipsius quidem verba non jurasti, sed si aliquam in aliis Auctori-
bus elegantiam deprehendisti, laudasti eam & ostendisti, quo-
modo ad fluidam Ciceronis orationem reducere possemus.

Pro his & cæteris, quæ nobis exhibuisti, beneficiis maxi-
mas tibi, quantum possumus, gratias agimus, & à Deo im-
mortal

mortali precamur, ut te plurimos adhuc annos orbi erudito conservare velit. Floreat hoc Gymnasium, ejusque Praeceptores Clarissimi juventutem scholasticam ita educant, ut aliquando possit esse idonea ad munia in Ecclesia vel Republica obeunda.

Et cum non sine dolore audiverimus, te in aliam urbem vocatum esse, ideò tibi quidem munus gratulamur, interim tuâ fidelissimâ institutione longiori adhuc tempore uti voluissimus. Sed acquiescimus in voluntate Dei, qui te hîc etiam tuo praesidio texit, ut res nobilissimas ex te audire potuerimus, quas porro sine aliorum auxilio excitare possumus, dummodo meditationibus inhæreamus.

Precamur igitur tibi tuisque prosperum iter, & ut, quemadmodum apud nos & externos, sic etiam in urbe, in quam nunc vocaris, ad Dei gloriam utilis esse possis.

XII.

Post ipsum Promotionis Actum

GEORGIUS EMERICUS BENDER,
LABENHEIMENSIS,

Prolixè promittit de officiis & observantia, quâ Gymnasium spectatissimos colet Auditores, quorum singularem benevolentiam erga Auditores perspexit, & precibus à Deo immortali petit, ut Serenissimos Patriæ Patres, quorum praesidio Schola nostra floreat, clementer conservare velit.

SIOrator Philomusos doctrinisque instructos habeat Auditores, animus ipsius hoc magis excitatur ad satisfaciendum Illustri Auditorio. Quod si verò sterile sit Auditorium, & paucos videat, qui literas & bonas artes æstiment, tedium ipsi obrepit, & nullis ferè rationibus persuaderi potest,

ut

ut consequenti tempore labores suos operosos vigilesque curas cum Auditoribus communicet.

Vestrum, Auditores, amorem in studia nostra abundè vidimus, dum frequentes comparuistis, ad excitandum præfentiâ vestrâ Scholæ nostræ Oratores. Intelligimus, vos amare artes, idè semper materiam sumimus auribus vestris dignissimam. Videmus etiam, quòd lætitiâ faciat, si juvenis scholastica, quæ à Doctoribus suis fidelissimè in bonis artibus instituitur, in iisdem felices faciat progressus.

Pro hac vestra humanitate gratias, quantum possumus, maximas agimus, & vicissim nos ad omnia officia, quæ præstare possumus, promptissimos & paratissimos habebitis. Cum primis huic Urbi, in qua moramur, & studia bonarum artium à nostris Doctoribus percipimus, ornamento erimus, & aliquando, per Deigratiam, Patriæ utilitatem afferemus. Ad hoc inter alia nos impellit etiam vestra benevolentia, quam erga Scholam nostram experimur, quæ semper in id incumbet, ut in publicis Actibus satis vobis faciat.

Nostris nunc Orationibus hoc Gymnasium initiavimus, & ostendimus, nos & pietate & scientiis atque bonis artibus imbutos esse, & majestatem cum primis Latinæ Linguæ coluisse. Dedimus etiam specimen Poëseos, cui sedulam in hoc Gymnasio navamus operam, & quæ facilem nos Methodum docet, quâ flumen ingenii Ovidiani nobis commendatur. Et cum in Germania vivamus, injuriam vernaculæ nostræ faceremus, si eam nollemus extollere. Prærogativam utique illa habet præ multis aliis, & cuncta in patrio sermone singulari possunt emphasi exprimi.

Ut verò hæc & multa alia illius generis bene procedant, à Deo immortali precamur, ut continuis Præceptorum laboribus semper succurrere, hoc Gymnasium florere, & bonam Doctorum valetudinem conservare velit, quò Iuventutem scholasticam bonis semper rebus possint imbuere.

Cum primis à Deo precibus ardentissimis petimus, ut Serenissimum Principem Electorem Palatinum, & Serenissimum Principem Marggravium Badensem, Dominos nostros Clementissimos tueri & conservare, omnibusque & corporis & animi beneficiis ornare velit, ipsosque semper in studiis cogitationum Principibus dignissimis continere, quibus Terras à divino Numine ipsis conceditas bene gubernare, & præsidio tantorum Principum Gymnasium nostrum innumeros annos gaudere possit.

Largire, ô Deus benignissime generique hominum amicissime, pacem terris omnibus, cum primis Patriæ nostræ dilectissimæ, ut in hoc etiam Gymnasio artes semper florent, & nunquam mora & impedimentum illis ab injuria temporis inferatur. Tuere ô Deus, hanc civitatem, & inter alia hoc etiam beneficio eam exilara, ut semper videat filios suos pietatis & scientiarum incrementa capere, quò aliquando Ecclesiæ vel Reipublicæ utilitatem afferre possint.



In



IN LAUDEM GYMNASII CRUCE-
NACENSIS.
ODE ALCAICA.

F Elicitatis nunc numeros habet
Urbs nostra cunctos, dummodò Martia
Nos bella non quandoque turbent,
Tristitiâque premant gementes.

Verbis Jehovah, quæis alitur pia
Mens & levatur, sancta sonant loca:

Et Curia laus est perennis,
Quæ sacra jura fidelis ardet.

Nunc post labores, quos Schola distrahit,
Dum Doctor illic, hîc alius docet,

Urbs nobilis, cernis palæstram,
Quâ tua clara capit Juventus.

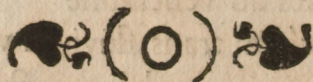
Cernunt euntes ad venerabile
Templum Lycæum trans fluvium vagum,

De Ponte cernunt pulchra tecta,
Quæ cumulant decus urbis amplæ.

Præstantius sed jam modò senties,
Si, chare, portas, hospes, inire vis,

Illosque cernis, qui labore
Artibus instituuntur almis.

Cultus verendus traditur optimis
 Gnatis, & ipsis regula ponitur
 Divina, quâ vitam reforment,
 Atque Polum meditentur usque.
 Monstratur ordo nobilis artium :
 Disponit acrem jam Dialectica
 Mentem ; docet jam verba fari
 Rhetorices Tropus & Figura.
 Sermo Latinus, Græcus, Hebraicus
 Adducit omnes ad sapientiam
 Miram: quod illis continetur
 Vocibus, utilitate fulget.
 Laudata, flore temporibus, Schola,
 Cunctis, benigni præsidio DEI
 Persta, laborem perfer alma,
 Et Patriæ bona multa redde!





Über die Überschrift
Des
GYMNASII,

Welche auß dem Latein ohngefehr also
lautet :

Dir weist dieses Hauß/ du liebe Jugend/ Lehren/
Die auß dem Wort deß HErrn dir vorgeleget
seynd.

Hie kanst du dein Gemüth zu dreyen Sprachen
föhren :

Durch Künste werden hie vertrieben deine Feind.

Cant. & Bals. Gen.

I.

Sückseelig bist du Creutzenach /
Wohl tausendfach /
Daß dich ein Schul nun zieret /
Die deine Jugend zu der Kunst /
Ohn dicken Dunst
Der losen Wörter führet.
Es wird gang klar
Die Lehr fürwahr

In

In diesem Ort
Nun fort und fort
Gelehrt wie sich's gebühret.

II.

Zuforderst deiner Kinder Zahl /
Wird allemahl
Zur Gottes-Furcht geleitet.
Das Böse wird mit grossem Fleiß
Und saurem Schweiß
Aus ihnen außgereutet.
Durch solche Leut
Zu seiner Zeit
Wird mit Bestand
In Statt und Land
Das Gute außgebreitet.

III.

Die Künste werden hie gelehrt /
Dazu sich kehrt
Der / so die Künste liebet.
Die Jugend lernt vernünffteln fein /
Und zierlich seyn /

Wann

Wann sie die Red: Kunst übet.
 Die Sprachen auch/
 Die uns im Brauch/
 Befördern sie
 Wohl dort und hie
 Die ihnen sich ergiebet.

IV.

Wir wünschen dieser Schul: der Ruhm
 Ihr Eigenthum
 Müß: für und für bestehen!
 Du grosser Gott/nehm in den Schutz/
 Der Statt zu Nutz/
 Die / so in diese gehen!
 Daß nimmermehr /
 Die gute Lehr/
 So Fromme macht /
 Kein finst-re Nacht /
 Noch Unglücks:Wind: verwehen!

I.

A Immer ist ein Ampt beladen
 Also mit Mühseligkeit /
 Die den dünnen Lebens Faden
 Abzuschneiden ist bereit /
 Als da ist das Ampt der Lehrer /
 Welche seynd getreue Mehrer
 Guter Künsten / und den Grund
 Fleissig legen alle Stund.

II.

Dummheit ihrer Knaben machet
 Oftermahls nichts als Verdruß:
 Wann deß Schülers Bosheit lachet
 Die der Lehrer schlucken muß /
 Ach wie wünscht Er / daß die Lehren
 Seyen fruchtbar / und sich kehren
 Mögt der Schüler an das Wort /
 Das Er fürhält fort und fort.

III.

Wie muß er manchemahl schlichten
 Schlimm

Schlimme Händel / welche man /
Wann es kommet zu dem Nichten
Schwerlich / ach! auflösen kan.
Nichts als Ungunst muß Er haben
Ben den außgelass-nen Knaben /
Auch alsdann / wann sie der Zucht
Seynd entgangen ohne Frucht.

IV.

Aber ihr / ihr liebe Kinder /
Die ihr stets in dieser Schul
Zu der Tugend und nicht minder
Zu den Künsten von dem Stul
Eurer Lehrer werd't geführt /
Euer Herz sey stets gerühret /
Und betrett den Tugend-Weg /
Und der Künsten graden Steg.

V.

Euch ist eine Schul gebauet /
Die viel gute Sachen weißt /
Und in welcher ihr stets schauet /
Was den Namen Gottes preißt.

K

2

Gott

Gott woll' diese Schul erhalten
 Allezeit / und ob ihr walten!
 Gott woll' geben / daß das Land
 Durch sie bleib' in gutem Stand.

Also wünschet

Sfortuniano.

I.

Wann du siehest diesen Bau /
 Der am Fluß ist schön gelegen /
 Und sich vorstellt dir zur Schau
 Mit dem guten Wasser Segen;
 Denck' / daß noch ein bess're Quell
 In der Schul außfließet hell.

II.

Wann du gegen über siehst
 Gärten / die viel Früchte bringen /
 Und dich ferner auch bemüht
 Diesen Nutzen zubefingen;

Denck' /

Denck / daß noch viel grössre Frucht
In der Schul wird hie gesucht.

III.

In der Schul das dürre Land
Wird mit Künsten angefeuchtet.
Vieler Knaben Unverstand
Durch die Lehren wird erleuchtet.
Dieser Garten giebt herauß
Frucht dem Land / der Statt und
Hauß.

IV.

O so sey dann ohn Gefahr
Diese Schul ein schöner Garten!
Gottes Gnad woll immerdar
Diesem helfen und abwarten /
Daß die Früchte weit und breit
Nutzen mögen allezeit !

Dieses hat hinzusehen wollen

Sylvano

R 3

Was

II.

Als kan mehr Freuden doch in Häußern wohl
 erwecken /
 Als wann die Kinder sich nach Kunst und
 Tugend strecken /
 Auff daß sie mögen seyn einmahl deß Hauses
 Nutz /
 Und auch durch ihre Wiß die Statt mög' haben
 Schutz.

II.

Also sieh't alles wol / wann Menschen recht gezogen
 In denen Schulen seynd ; dem Fall wird vorgebogen
 Durch gute Zucht und Lehr: die Statt hat gute
 Ruh /
 Wann solcher Früchten Schein geseh'n wird im-
 merzu.

III.

So woll' der liebe Gott / daß diese Schul mög' geben
 Allzeit gelehrte Leut / und die mit ihrem Leben /
 Das voller Gottes-Furcht / erbauen mögen viel /
 So hat das Regiment erlang't das rechte Ziel.

Jacob Richter / Ss. Th. St.

Sonnet.

Sonnet.

Die hie gebaute Schul stellt vor viel gute
 Sachen/
 Die uns das Buch der Schrift gibt allzeit an die
 Hand/
 Und die Natur / die uns in einen guten Stand
 Zubringen sich bemüht/und will uns löblich machen.
 Der schöne Musen-Chor will stets die Schul
 anlachen/
 Und weisen / wie da sey einmahl dem Vatterland
 Die Jugend eine Freud und schönes Eintracht:
 Band/
 Wann sie zum Nutz des Lands mit ihren Künsten
 wachen.
 Die dreyfach Sprachen-Zahl kan sie zur Weiß-
 heit leiten /
 Die sie in Büchern weist auff allen ihren Seiten /
 Die Rom und Griechenland und Salem stellet vor.
 Gott woll dann diese Schul mit seinem Schutz
 bewahren /
 Und sie erhalten stets vor allen Zeit-Gefahren!
 Es blüh die Gottes-Furcht / die Lehr und Musen-
 Chor!

Madrigal.

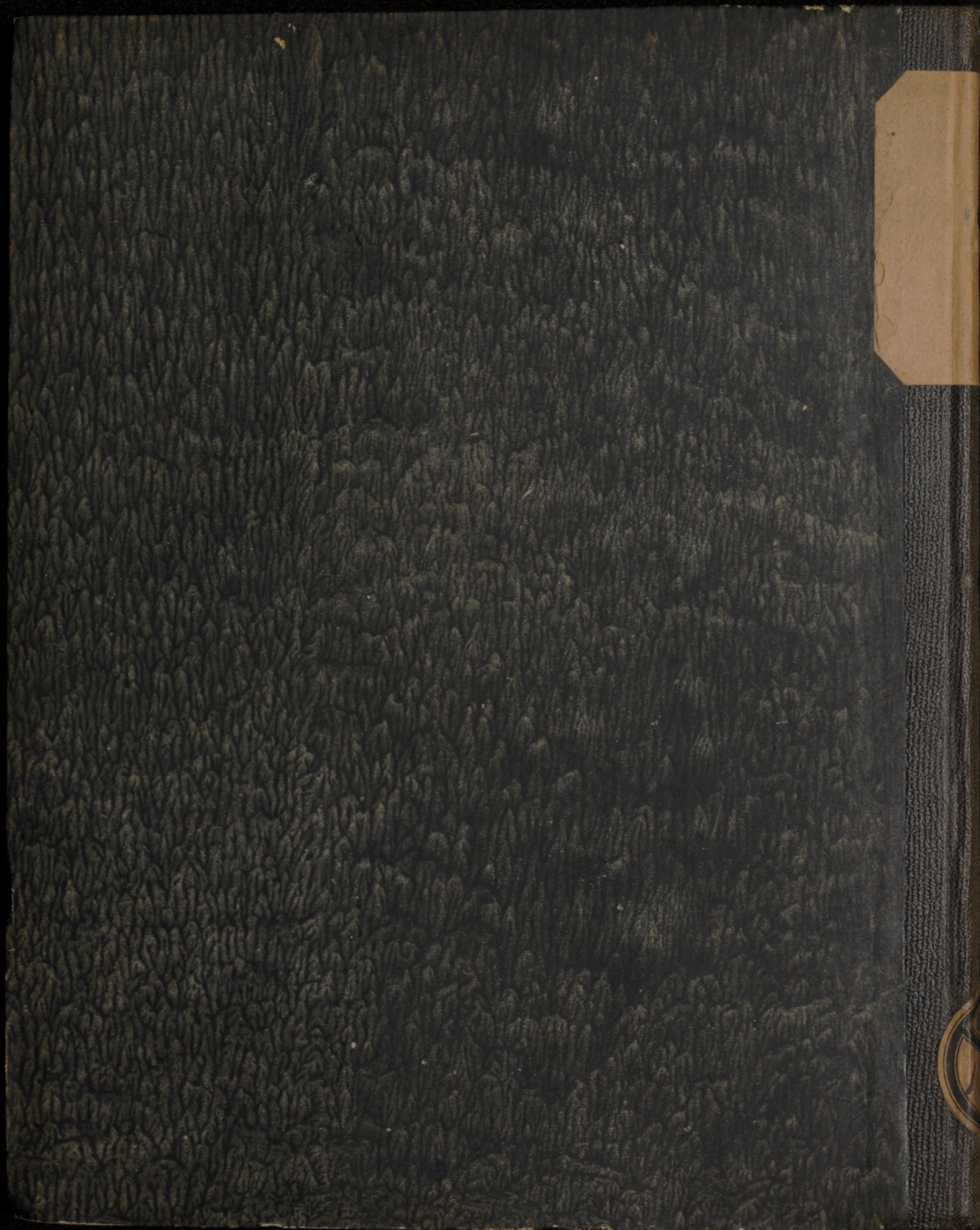
Madrigal.

Wer solte nicht verlangen Wissenschaft /
 Die das Gemüth ergezt /
 Und allem Thun verlenhet Glück und Krafft /
 Und also auch den Mann in Wohlstand setzt.
 Die Schul ist deren Grund :
 Der zarte Hauff der Jünger kan begreifen
 Darinn so manche Lehr
 Ganz gründlich ohne Schweiffen /
 Wann er nur gibt derselben gut Gehör.
 Die Schul gibt dir die Wissenschaft der Dingen.
 Die Wissenschaft kan dich zu Ehren
 bringen.

Theocritus Erbnuht / SS. Th. St.

E N D E.

F. ROSS
Buchbinderei
ROSTOCK
Wollauweberstraße



Sonnet.

gebaute Schul stellt vor viel gute
 Sachen /
 das Buch der Schrift gibt allzeit an die
 Hand /
 Natur / die uns in einen guten Stand
 sich bemüht / und will uns löblich machen.
 Ihre Musen-Chor will stets die Schul
 anlachen /
 / wie da sey einmahl dem Vatterland
 und eine Freud und schönes Eintracht-
 Band /
 um Mus des Lands mit ihren Künsten
 wachen.
 Sprach-Zahl kan sie zur Weiß-
 heit leiten /
 Büchern weist auff allen ihren Seiten /
 und Griechenland und Salem stellet vor.
 voll dann diese Schul mit seinem Schutz
 verwahren /
 alten stets vor allen Zeit-Gefahren !
 Gottes-Furcht / die Lehr und Musen-
 Chor !

Madrigal.