

Peter Laurentius Wockenfuss

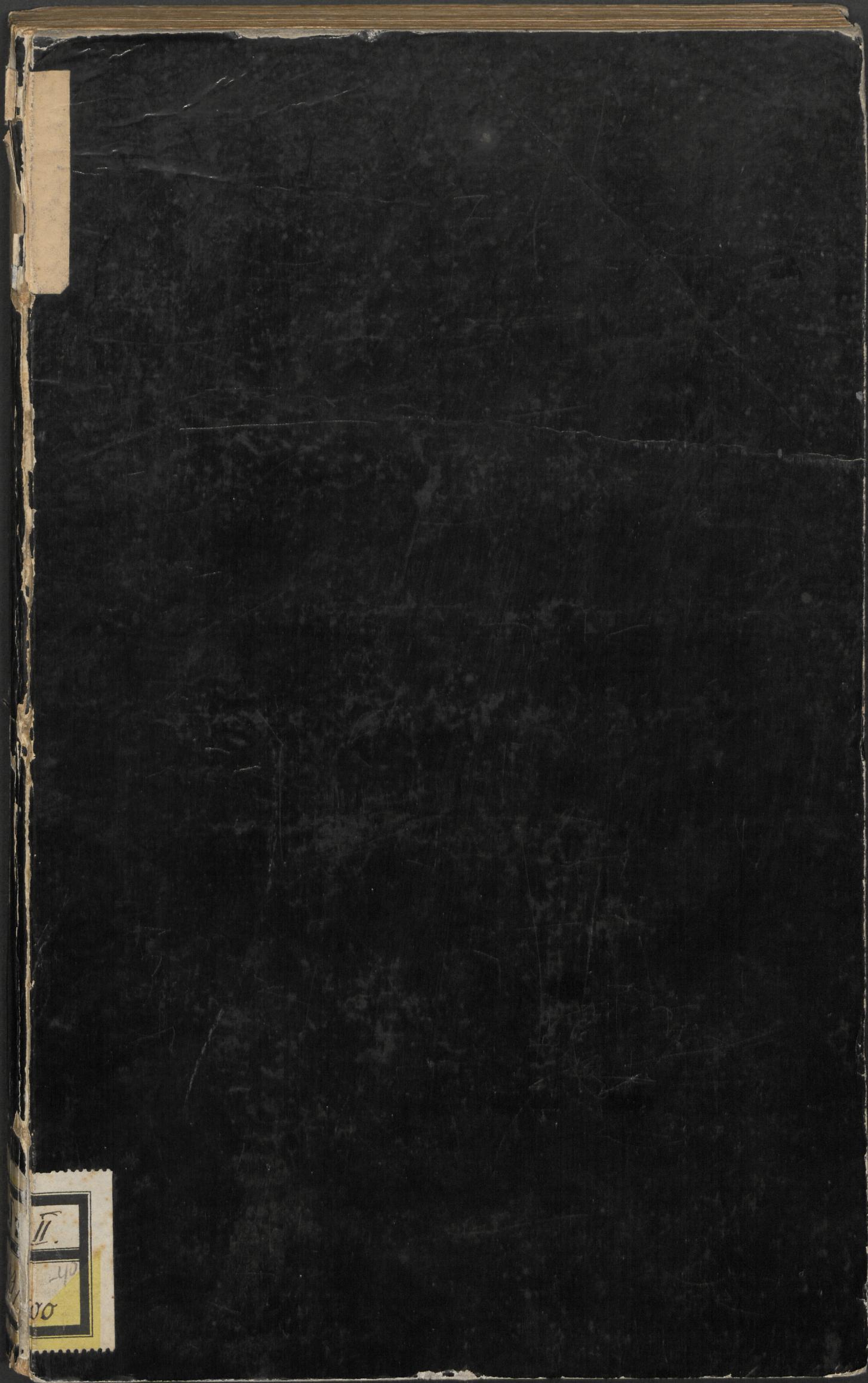
**Trauer-Ode über Dem seeligen Hintritt Der Hoch-Edlen und Hochtugendreichen Frauen/ Frauen Anna Kortholtin, gebohrnen Lobedantzin/ Des ... Herrn Sebastian Kortholten/ Philos. Moral. ... Hertzliebste-gewesenen Fr. Eheliebsten/ Als Dero todesverblichener Körper am 15. Mertz dieses Jahrs ... öffentlich bestätigt wurde**

Kiel: Gedruckt bey Barthold Reuther, [1711]

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1728863376>

Druck Freier  Zugang





Small, light-colored rectangular label on the left edge, possibly containing a title or author name, but the text is illegible.

Small, light-colored rectangular label on the left edge, containing handwritten text: "II.", "40", and "00".

enth. 32 Stücke

J 2 II

1899 / 500

-40

**Trauer = Ode**

über

Dem seeligen Eintritt

Der

Hoch-Edlen und Hochtugendreichen Frauen/

**M R A M S R**

**Anna Kortholtin /**

geborenen

**Lobedankin /**

Des

Hoch-Edlen Best- und Hochgelahrten Herrn/

**H S R R R**

**Sebastian Kortholten /**

Philos. Moral. und Poet. Profess. Ord.

auf hiesiger Hochfürstlichen Universität

Verbliebstgewesenen Fr. Beliebsten/

Als Dero todesverblichener Körper am 15. Merz dieses  
Jahrs/ Christ-üblichem Gebrauch nach / in hiesiger Nicolai Kirchen  
öffentlich bestätigt wurde /

in einer Musik

Fürgestellt

von

**PETRO LAURENTIO Bockensfuß /**

Music. Direct. zu Kiel.

**R J E L /**

Gedruckt bey Barthold Neuther Academ. Buchdrucker.

Geometrie

liber

de sectione conicorum

liber

de sectione conicorum et de solidis

liber

de sectione conicorum et de solidis

liber

de sectione conicorum

liber

de sectione conicorum et de solidis

liber

de sectione conicorum et de solidis

Philol. Moral. und Poet. Profell. Ord.

aus d'iesiger Hochfürstlichen Universit

bergriffen worden ist. Gedruckt

in der Stadt Rostock am 12. März dieses Jahres

in einer Druck

Druckerei

von

PETRO LAURENTIO Bedenung

Misc. Direc. zu Rost.

1721

Erstlich bey Carlolo Steiner in Rostock



## Vor der Predigt.

**H**

ARIA.

harter fall!  
Wir müssen all  
In saurem Apfel beissen/  
Seit Adam hat  
Der Frauen raht  
Im garten gut geheissen/  
Als ihm der Apfelbiß  
Schien' anfangs süß  
Wie Sodoms Aepfel gleissen.

RECITATIV.

Ist dann kein mittel zu ergründen  
Das uns der schuld der sünden  
Entladen kan?  
Wie? ist's um uns gethan?  
Nein: schaue Jesum glaubig an  
In letzten todes nöhten/  
Der uns durch seines todes-krafft  
Ein frischbeseeltes leben schafft/  
Und selbst den tod kan tödten  
Den Evens erste frevel-that  
Auf alle kindes-kinder fortgeplanket hat.

) ( 2

CHORUS

CHORUS.

Hilff ach! hilff uns Jesu streiten  
Wenn des todes macht einbricht:  
Stehest du uns nicht zur seiten/  
Ach! so hilff kein helffen nicht.  
Hilff ach! hilff uns Jesu streiten  
Wenn des todes macht einbricht.

Zeichen = Hert.

1. Epist. an die Thessal.  
IV. Cap. v. 14.

Denn so wir glauben / daß Jesus ge-  
storben und auferstanden ist / also  
wird Gott auch / die da entschlaffen  
sind durch Jesum / mit ihm führen.

Es wird gesungen 1.

Weil du vom tod erstanden bist  
Werd ich ins grab nicht bleiben u. s. w.

2.  
So fahr ich hin zu Jesu Christ. u. s. w.

ARIA.

O seelig wer Jesu vertraut!  
Und sterbend ihn gläubig anschaut!

Der

CHORUS

Der Knochen und Beine wird regen /  
Und wieder belegen  
Mit Adern und Haut.

O seelig wer Jesu vertraut!

ARIA.

Die Grabes-thür steht offen  
Wo der Fürst des Lebens lag:  
Lasset uns an jenem Tag  
Auch gleichen Becker hoffen.  
Wie ihn nicht hält die Felsen-flußt /  
So wird er öffnen unsre Grufft.

CHORUS.

Komm' ach! komm' erwünschte Zeit /  
Längster Tag der Ewigkeit!  
Da durch Lichtem blick und Frachen  
Die entschlaffen sind erwachen:  
Und der Himmel aufgeklähret  
Unser Weh in Wohl verkehret.

Komm



Komm' ach! kom' erwünschte zeit/  
Längster tag der ewigkeit!

## Nach der Predigt.

RECITATIV.

Wolseelige/ die seltne frömmigkeit  
Die mutter ächter tugend/  
Und die wolangewandte jugend  
Von deiner grünen lebens-zeit  
Vergleichen sich den reichen edelsteinen/  
Die auf geklärter scheinen  
Wenn ihren schönen glanz und wehr  
Den die natur beschert  
Selbst nacht und dunckelheit vermehrt:  
So muß man deines lebens abend preisen/  
Und als ein bespiel weisen  
Das welcher zu entfliehen tracht  
Des todes unumschränckte macht/  
Durch glauben sich mit Jesu muß verbinden/  
Der uns durch seines todes krafft  
Ein immerwehrend leben schafft.

ARIA.

Wer seine zuversicht  
Allein auf Jesum richt /

Rom

Kan keinen abgang spüren/

Wann er den Gottverlobten geist  
Der irdschen banden sich entreißt  
Wird mit nach Salem führen.

RECITATIV.

Wenn Jesus will den weg bereiten/  
So können keine tritte gleiten:  
Kein Folger fällt/  
Den er als Führer stellt  
Zur rechten seiten/  
Und bey der rechten hand  
Führt ins gelobte land.  
Wer sterbend Jesum kan umfassen/  
Gleich wie der Ulm den Nebenstoß umgiebt/  
Und Epheu sich bey dem Lorbeer findet;  
Wie Eppich hohe Erlen liebt  
Und sich in ihren armen windet;  
Den wird er nicht verlassen.  
Gleich wie ein reiß  
Aus dürrem sand erwachet;  
So wird auf sein geheiß  
Hinwieder auferstehn/  
Und nimmer mehr vergehn  
Was säulniß einmahl welck gemacht.

CHO-

CHORUS.

Lebe wol/entwichner Geist!  
Der du sichern schuß gefunden/  
Und mit Jesu bist verbunden  
Das kein fall dich niederreißt.  
Lebe wol/entwichner Geist!



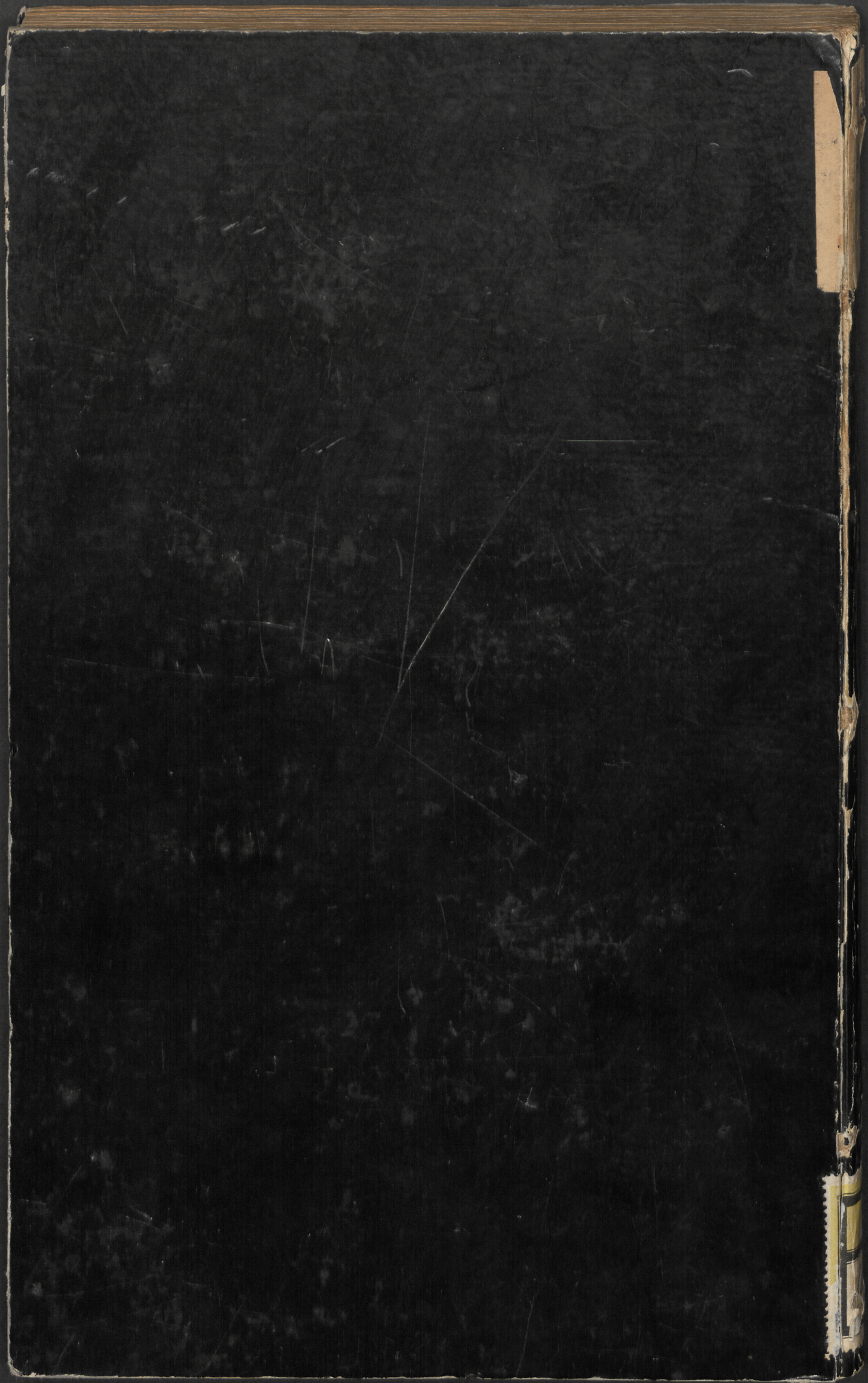
CHO

33

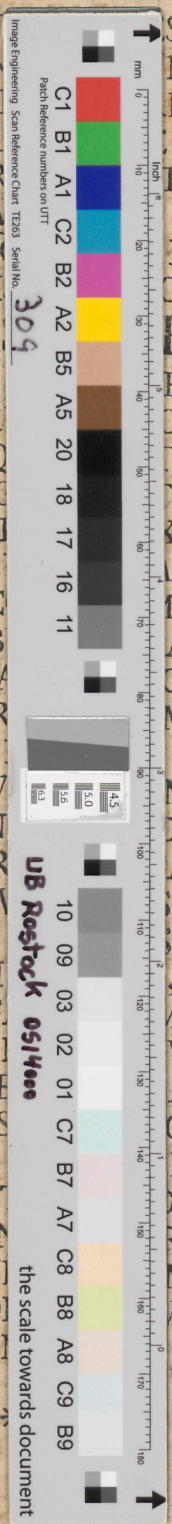
LBMV Schwerin

000 314 889





NEQVE T  
AB INGEN  
AVT AB ART  
QVIN POTIVS A  
ET A DOLOR  
EXIGVVM HOC MAGNI AM  
MAESTI  
**SEBASTIAN V**  
PHIL. MOR.  
CVI ACER  
OMNI AQ  
ET IC  
PLANE I  
EX QVO IDEM CVM  
NON SOLVM ANNAM C  
SED ETIAM FLENSB  
ANNAM GVDIAM, MA  
KILONII ET IPSAM MATR  
ROSTOCHII  
LINDEMANNÆ SORORIS SV  
IDEOQVE TRIBVS AN  
QVATVOR  
FVNERAQVE FV  
ET LACRIMIS SVIS ET  
ABI  
ET HOC NIMIAE FRAGILIT  
VITAM NOSTRA  
ET E MOMENTO PE  
DISCE, VEL SECVNDIS  
QVVM CERTA MORTIS  
PROINDE TOTA VITA  
VT IN  
NON TAM VI  
QVAM MO  
CO



SSENIA  
NDIAM,  
IS INSIGNE;  
DESIDERIVM,  
T FLETVS.  
DOLORIS MONVMENTVM  
OSVIT  
**RTHOLTVS,**  
EOS PROF.  
DLORES  
TALIA,  
TICO  
KERE,  
TVM EXPERTVS,  
I SIBI VITA CARIOREM,  
AM DEFVNCTAE,  
CO SIBI DILECTAM,  
M OPTIMAM ANNAM,  
ANNAM,  
M VNICAM ET NVBILEM,  
DVM CIRCVMACTIS,  
AMISIT,  
CVMVLATA  
PROSEQVTVS EST.  
MANAE EXEMPLO DISCE,  
VISSIMO FILO,  
AETERNITATEM.  
ORTVNAM VERERI,  
HIL SIT INCERTIVS.  
DITATIO SIT MORTIS,  
RE  
M MORTE,  
VM VITA