

**Ode/ Welche nach der Beysetzung der Hoch-Fürstl. Leiche musiciret worden/
Aus denen/ von Ihro Hoch-Fürstl. Durchl. Hochseeligsten Andenckens/ öffters
auffm Todt-Bette gebrauchten Worten Assaphs, Psalm: LXXIII, v. 25, 26.
abgefasset**

[Schwerin?]: [Verlag nicht ermittelbar], [1714?]

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1752078292>

Druck Freier  Zugang



4°

Jung Friedrich Wilhelm.
Tad mit Beiputzung.

1713. 1714.

Mkl f I

1772-40

Mu. G. I.
1772-40

5
0

Ode/

Welche nach der Benetzung der
Hoch-Fürstl. Leiche
musiciret worden/

Aus denen/von **Bro Hoch-Fürstl. Durchl.**
Hochseeligsten Andenkens/

öffters auffm Todt-Bette gebrauchten Worten
Assaphs, Psalm: LXXIII, v. 25, 26.
abgefasset.



Siehst Du nun zu Deinen Füßen/
Durchlauchter Geist / die böse Welt;
Und kanst nunmehr mit Freuden grüssen
Das Diamanten Himmels-Zelt!
Die Freud ist unbeschreiblich groß/
Da man der Engel-Stimm kan hören/
Und / ohne daß was solte stören/
Erquicket wird in **GESU** Schoos.



Du lässest gern die Fürsten-Ehre
Und ihren hocharhabnen Stand.
Und giebest uns die schönste Lehre
Von Gottes süßem Liebes-Band/
Durch welche unsre Seel entflammt
Sich einzig zu den Sternen schwinget/
Und mit verlangen dahin bringet/
Wobon Sie erstlich hergestammt.

Der



Der Himmel ist mit seinen Gütern
Der Ort / wo lauter Lust regiert;
Der bleibt der Zweck bey den Gemüthern /
Die Gottes Geist im Leben führt:
Doch kans der Himmel bloß nicht sein /
Wenn JESUS sich nicht find darinnen /
Von dem / als Sonne / unsre Sinnen
Geniessen Trost- und Gnaden- Schein.



Drüm nimmt beym letzten Todes- Stürmen
Ein Christ des Aflaphs Worte an /
Durch welche Er sein Schiff beschirmen
Und vor dem Schiffbruch schützen kan:
Was frag ich nach dem Himmels- Saal?
Wenn ich nur dich / mein Heyland habe
Und mich an deiner Gnade labe /
So frag ich nichts nach Todt und Dvaal.



Was solte mir die Erde geben
Mit ihrer falsch- geschminckten Zier?
Sie nimmt vielmehr das rechte Leben /
Und kriegt vor Gold nur Roth herfür:
Wenn mir auch gleich der Leib verschmacht /
Und selbst die Seele nicht verweilet /
Weil Sie zur Ewigkeit hin eilet /
Bleibt Himmel und die Erd verlacht.



Wenn mehr als eine Cron verhanden /
Es änderte nicht meinen Sinn!
Und wenn in weit entfernten Landen
Man trüge meinen Rahmen hin;

So

So achte ich die Süßigkeit/
Die **JESUS** mir ist hat geschencket/
Weit höher/ weil mein Herr sich lencket
Zur ew'gen Ruh/ nach dieser Zeit.



Diß waren Fürstliche Gedanken/
Die **Friedrich Wilhelms** Seel gehegt/
Als seines Lebens-Bau zu mancken
Begunte/ und sich sehr bewegt.
Ach/ Theurste **Seel**/ diß zieht uns nach
Zu den gewünschten **Zions** Auen!
Wir wünschen auch bald **GOTT** zu schauen
Mit jener Schaar im Sternen-Dach!



Indessen bleibet Deine Gnade
Ben uns in Marmor eingäht/
Dem auch der Zeiten-Zahn nicht schade!
Den aber/ den **GOTT** hat gesetzt
Daß Er das Volk regieren soll/
Karl Leopold / den großen Helden/
Den müsse Ost und Westen melden/
Er blüh' / Er lebe Segens-voll!



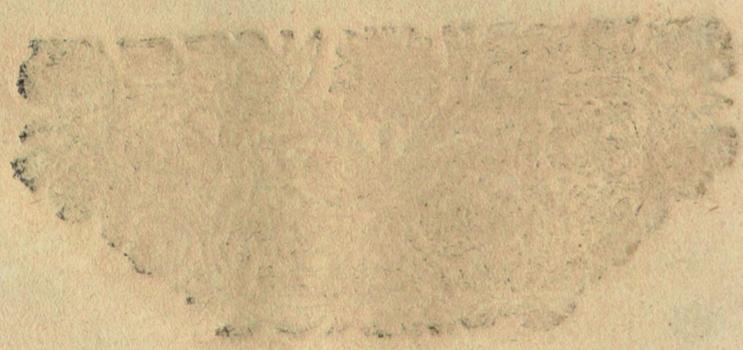
Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Decorative separator consisting of three small circles.

Second block of handwritten text, also appearing to be bleed-through.

Decorative separator consisting of three small circles.

Third block of handwritten text, continuing the bleed-through from the reverse side.



5
33\$001913344
LBMV Schwerin 33





So achte ich die Süßigkeit/
Die **JESUS** mir igt hat geschenket/
Weit höher/ weil mein Herz sich lencket
Zur ew'gen Ruh/ nach dieser Zeit.



Diß waren Fürstliche Gedanken/
Die **Friedrich Wilhelms** Seel gehegt/
Als seines Lebens-Bau zu manchen
Begunte / und sich sehr bewegt.
Ach/ **Theurste** Seel/ diß zieht uns nach
Zu den gewünschten **Zions** Thuen!
Wir wünschen auch bald **WDT** zu schauen
jener Schaar im Sternen-Dach!



bleibet Deine Gnade
Uns in Marmor eingedägt/
der Zeiten-Zahn nicht schade!
aber / den **WDT** hat gesetzt
Er das Volk regieren soll/
Geopold / den großen Helden/
üsse Ost und Westen melden/
lich' / Er lebe Segens-voll!

