

Dieses Werk wurde Ihnen durch die Universitätsbibliothek Rostock zum Download bereitgestellt.

Für Fragen und Hinweise wenden Sie sich bitte an: digibib.ub@uni-rostock.de

---

**Choral: Jesu nun sei gepreiset : Schloßkirchengemeinde Schwerin, MU 093 IV-62**

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1771619953>

Musikhandschrift

Freier  Zugang

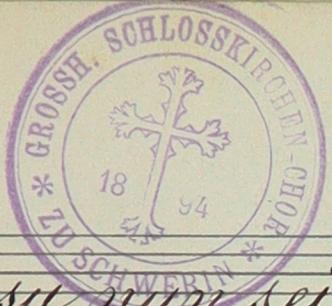


Choral:  
„Jesu nun sei gepreiset.“  
4 vocum.  
J. S. Bach.

o  
Sattelbar  
10 Cappor  
8 oboe  
6 Tromm  
6 Bassf

37





## Choral: "Jesus nun sei gefreiset" Joh. Seb. Bach.

1. Ju - si, nu - mi mi - gnu - pft zü di - sun - mi - nu  
2. La - st nu - das Ju - si vollbrue - gnu zü Lob - sun - Nu - mu  
3. Du - iß all - nu - di G - nu, du - iß all - nu - du

The musical score consists of three staves of handwritten music. The first staff is for Soprano (C-clef), the second for Alto (C-clef), and the third for Tenor/Bass (F-clef). The time signature is common time. The music includes various note values such as quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, with rests and dynamic markings like "p." (piano). The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal parts.

1. Ju - si, du - iß G - nu, und b' - ißt in al - lar - Welt - und G - ju - si  
2. Du - iß, du - iß wir du - iß ful - bu - für - gnu in der Christ - nu - Ge - nu - ni, un - vol - li  
3. Rau - si, G - u - si, du - iß zu - lu - sif - wa, Rau - si, un - vol - li - si, G - u - si, b' - iß

The musical score consists of three staves of handwritten music, continuing from the previous page. The first staff is for Soprano (C-clef), the second for Alto (C-clef), and the third for Tenor/Bass (F-clef). The time signature is common time. The music includes various note values such as quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, with rests and dynamic markings like "p." (piano). The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal parts.

1. wir haben nur zu - bat dir uns fröhlich zu Freit, din  
 2. und das Leben frei - du durch dein allmächtig Land. Frei  
 3. wir gehn vorwärts frei - du in unsigen Wäldern Reis zum

1. wollen Frieden pflegen - bat und unsigen Reich. Freit, duß  
 2. sollt du in deiner Frei - du und unser Vaterland. Frei  
 3. in deinem Frieden Frei - du, du Christliche Gotts gäuß. Frei -

1. ein in gutem Kil-la das alte Jahr nu füllt. Mit wolle und dir nu -

2. Pug zu nu emm du, gib Freude vellau Eu-dau. Oft nu waflyt im

3. dny Bauf mit uhol-lau auf diu m. Röfgen hol-lau. Röfgen hol-a un

1. gn bau jü zind und riemann dor; bu-fü nü Lrib und Lü -

2. Loru-dadnä pley urofnd Röfert; din Zau-fal urof zu Röfau -

3. Röf-zu diu ißristis glübyg Röfear, und müssst mit Mund und Huar -

deeresendo - rit.  $\text{p}$   $\text{pp}$  p. crescendo -

Von sin fort das you - zu Jahr, bin fürt uns  
deeresendo - rit.  $\text{p}$   $\text{b}$   $\text{pp}$   $\text{p}$  crescendo -

2. du finn und von sel - lene Ort, din Yau - fal  
deeresendo rit.  $\text{p}$   $\text{pp}$   $\text{p}$  crescendo -

3. zu nū ju - lig unū - us Jahr, und wünscht mit  
deeresendo rit.  $\text{p}$   $\text{pp}$   $\text{p}$   $\text{b}$  crescendo -

do - cle - do. deeresendo ritard.  $\text{pp}$

1. Lub und Lu - von sin fort das you - zu Jahr.  
deeresendo ritard.  $\text{pp}$

2. wuß zu Ryou - du finn und von sel - lene Ort.  
deeresendo ritard.  $\text{pp}$

3. Wund und Yur - zu nū ju - lig unū - us Jahr.  
deeresendo ritard.  $\text{pp}$

(Joh. Hermann, der ältere)

Choral: „Jesus nun sei gepreiset“

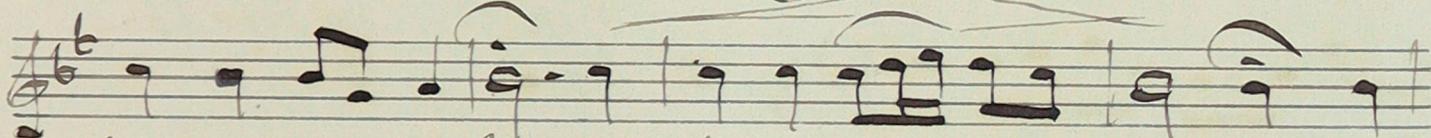
Sopran.

5

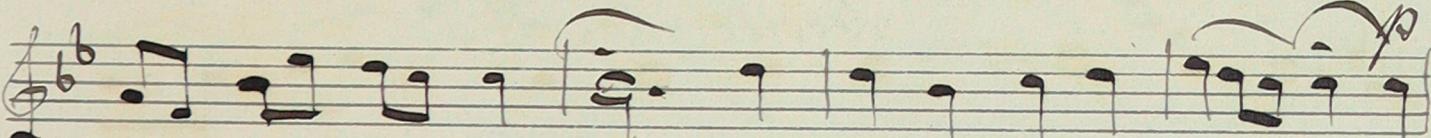
Joh. Seb. Bach.



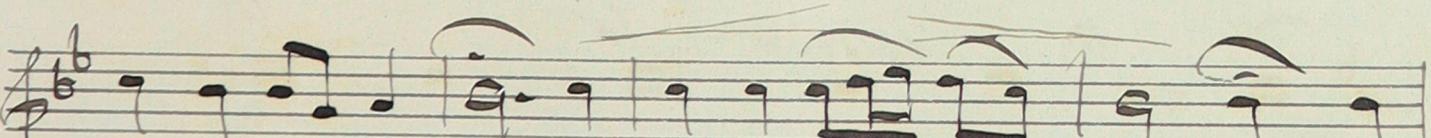
1. Ja - su, nun sei ge - prei - set zu  
2. Leb - ist und Jesu voll - heim - gen zu  
3. Denn ist al - lein dir G - ru, du, du



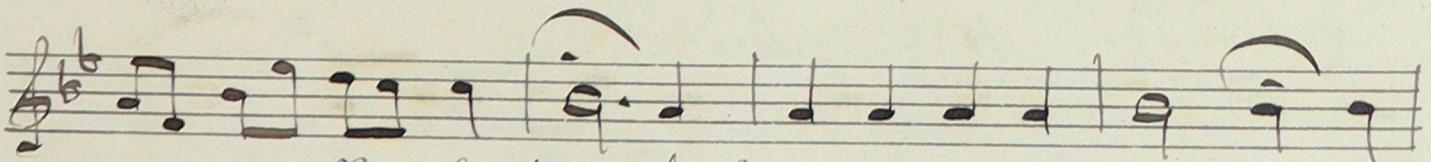
1. Dienst und Lohn für dinne Güt, und Künige ist in  
2. Lob dem Herrn und dien deinem Heiligen und lobet den  
3. Ist al - lein der Ruhm. Gott ist im Himmel und läßt uns: Ra-



1. al - lein Not und Ofer: das wir haben wollen - und die  
2. der Christ auf dem Kreuz, wollt uns das Leben freien und  
3. giesst all unsa Frei, bis wir zu Gott auf sejden müssen



1. un - froh - li - chen zu ist, die wollen Gedenk spie - rebat und  
2. dann sel - mächtig geweit. Ge - fult ein in die - Lübe - Christ - und  
3. ne - gne - Rats - und Meis - zum - weis - en Fried und Freude, da



1. ne - gne - R - lig - eit, das wir in guter Hille da  
2. unsa Rats - und Meis - zum - weis - en Fried und Freude, gieb  
3. E - uil - gne - Gott - hab - gieb - us. Gedacht wort - mit und will - na - auf

*verde.*

Soprano.

6

1. alda fahr un füllst. Wir wolle un dir ungebnu jatz  
 2. windu allu Lunda. Gieb uns uns füllstiu Lunda duu  
 3. unnu Pofgu - fallu. Poef singst ofua Pofgu diu

p crescendo

1. und und innun - der; bu - füsl' und  
 2. fu - lig unefund Oot; diu Yau - ful  
 3. ifrißtig glüebig Pofgu, und unufst mit  
 decreasendo, rit. p

1. Laib und Lu - buu singest das yau - zu  
 2. auf zu Pofgu - luda sicc und au al - lave  
 3. Wind und Hau - zua un fülig un - ab

p crescendo

1. fahr, bu - füsl' und Laib und Lu -  
 2. Oot, diu Yau - ful auf zu Pofgu -  
 3. füsl, und unufst mit Wind und Hau -

decrese. p ritard.

1. buu singest das yau - zu füsl.  
 2. du singst und au al - lave Oot.  
 3. zu un fülig un - ab füsl.

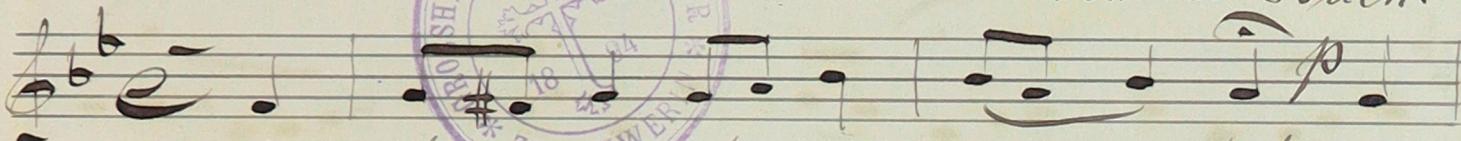


Choral: "Jesus nun sei gepreiset."

Alt.

Foh. Feb. Bach.

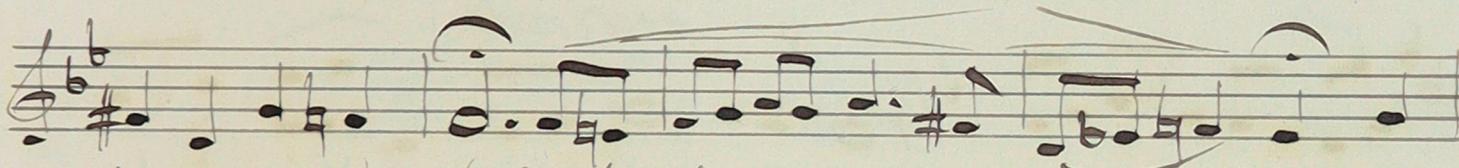
7



1. Ja - si, nun sei ge - prei - set zu

2. Leb' und das Jesu voll - leb' - zu zu

3. Dann ist al - leluia diu Ef - wa, diu



1. Vielst du uns zu ge - fär - für dirn Güt' und b' - rai - jet zu

2. Lob' den Herrn und wir er - wählba - für - zu zu

3. ist allein der Käfer. Geduld im Kreuz und laf - zu. Ku -



1. vellut Not und O' färt, daß wir sieben ar - ala - bat diu

2. der Christus Gaudiu, wolle' aus der Laban fwi - sta - ders

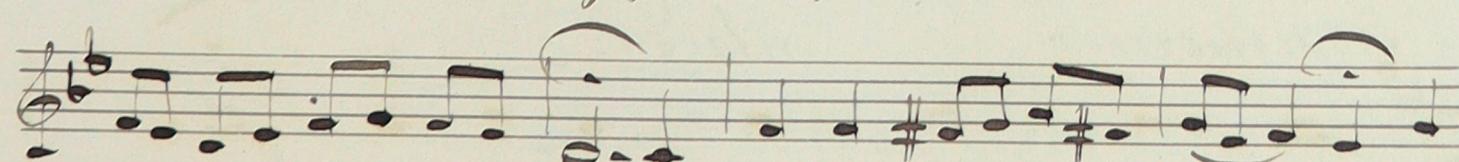
3. gür' all uns zu gäu, bis wir zu trost verhoffen - zu zu



1. unu frölli - ift Zeit, die voller Quadu spür' ba - nad

2. Zeit vellwürtig h' - vad. Er - füllt diu liebau fwi - gäu zu

3. n - gau vatu - Rausz un - wefrau Fried und Freude, da



1. n - gau Ralig - eit, das doris in güt der Ril - lu das

2. un - suo Ral - lu das. Ein Rau - gau und manu, gib

3. Rau - gau Gotts Dgließ. Gute Maess mit und vol - lu das

verde!

Alt.

8

1. veltu jasr ur füllot. Min' wollt' iub dir aryu — bau jatz-  
 2. stria da vellu Eu - da. Ob' iauus füllot in Lao - da da  
 3. duiuu Mofgu solluu. Yes' piugt osu Pifur - zu diu

p. crescendo

1. iud iud iuua - dor; buſit' iad Lai'b' iud  
 2. fa lig weſue Mert, di Tuſal weſe zu  
 3. iſrigliſ glaubig Pifur, iud iuiaſſt mit Muud iud

decrecendo — rit. p.

1. Lu — bau ſie - foſt daſ gau - zu  
 2. Pifur — dau ſie iad ou al - lau  
 3. hau - gau iu ſu - lig uuu uo

p. crescendo

1. Jasr, buſit' iad Lai'b' iud Lu —  
 2. Orl, di Tuſal — weſe zu Pifur  
 3. Jasr, iud iuiaſſt mit Muud iud hau

decrecendo — ritard.

1. bau ſie foſt daſ gau - zu Jasr.  
 2. dau ſie iad ou al - lau Orl.  
 3. gau iu ſu - lig uuu uo Jasr.





Choral: "Jesus nun sei gepreiset" 9

• Tenor.  
Joh. Seb. Bach.

Handwritten musical score for Tenor part, first system. The music is in common time, key signature one sharp (F#). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics begin with "1. Jesu, nun sei ge - prei - set zu".

1. Jesu, nun sei ge - prei - set zu

2. Lob und dank Jesu vollbrin - gen zu

3. Denn ist al -lein dir G - ruh, du

Handwritten musical score for Tenor part, second system. The music continues in common time, key signature one sharp (F#). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics begin with "1. Du bist unvergänglich für deine Güte, und beweist in".

1. Du bist unvergänglich für deine Güte, und beweist in

2. Lob und Preisest du den Herrn, der dich hilft in

3. Ist vollbracht der Kreuz, Gott duldet im Kreuz und las - ruh. Re-

Handwritten musical score for Tenor part, third system. The music continues in common time, key signature one sharp (F#). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics begin with "1. aller Röß und Oxfahr: das wir haben arbeiten - hat die".

1. aller Röß und Oxfahr: das wir haben arbeiten - hat die

2. den Christen Jesum: wolle ich den Lebendigen

3. gern allein mit Jesu, bei mir gut verbergen - du gib

Handwritten musical score for Tenor part, fourth system. The music continues in common time, key signature one sharp (F#). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics begin with "1. nur frohzu sein, den vol - kan Jesu aufzubauen und".

1. nur frohzu sein, den vol - kan Jesu aufzubauen und

2. den allmächtig Hand. Es soll dir lieben Christus und

3. nie quälen kann. Kreuz und Frieden sind Freude, da

Handwritten musical score for Tenor part, fifth system. The music continues in common time, key signature one sharp (F#). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics begin with "1. nur von Freuden ist, dass wir in guter Hilfe das".

1. nur von Freuden ist, dass wir in guter Hilfe das

2. nur von Freuden ist, dass wir in guter Hilfe das

3. Heilig Gott glaube. Tu du mein Herz und vol - kan noch

verteilt



Tenor.

1. altn Jäfr ur fü - lat. Wir wolla' iub dir ur - ynbau jntz -  
2. tñs vñ dñllu Læ - du. Hæl iuwo füsst in Land iu  
3. dñmnu Røflgø fol - luu. Polyf singst vñu Pñsaznud in

p crescendo

1. iud iud iuwo vñ. bñfis iud Lñib iud  
2. jilig waufud Øvt, dia Yñi fal wauf zu  
3. ifrig, tñs glæubigø Pñsau, iud iuwo füsst mit Mund iud

decrecendo

1. — Lu — buu siufoot das yau - zu  
2. Pñsau — du siu iud va ul - laue  
3. Lñur - yau vñu ja - lig uñi - ub

pp p crescendo

1. Jäfr, bñfis iud Lñib iud Lu —  
2. Øvt, dia Yñi - fal wauf zu Pñsau —  
3. Jäfr, iud iuwo füsst mit Mund iud Lñur —

decrese: p ritard. pp

1. buu siufoot das yau - zu Jäfr.  
2. du siu iud va ul - laue Øvt.  
3. yau vñu ja - lig uñi - ub Jäfr.





Choral: "Jesus nun sei gesreiset."

Pdss.  
Joh. Seb. Bach.

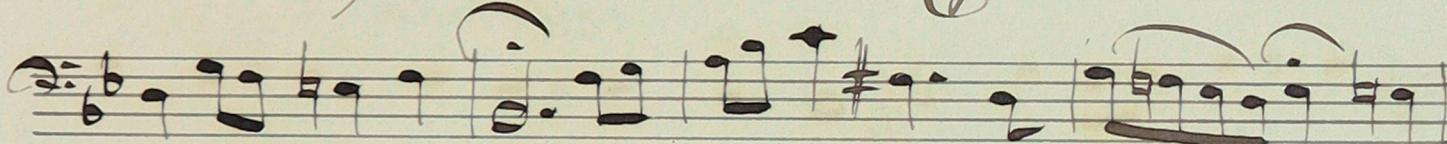
11



1. Ju - si, nuu sei ju - gnu - psd zu

2. Lass nuu das Jahr voll - brin - gnu zu

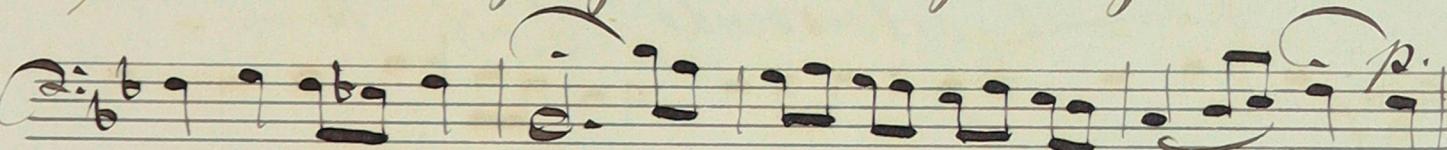
3. Dunn iß al - lau dia G - wa, dia



1. dinsmu unuufer für diuu Gis' nuob'mai - psd in

2. Lobdu Pnumu dain dafwir dain fallau jiu - gnu in

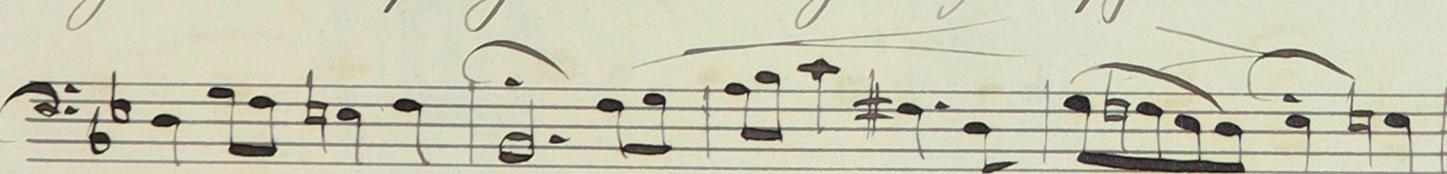
3. iß all lau das Rupu. Gnduld in Krauz nuob luf - wa. Kn -



1. allua Roffund O'fahr. dafwir fabau ar - lu - bat dia

2. daafwirton Gnuui, molly, dafwir fabau jui, dain dafw

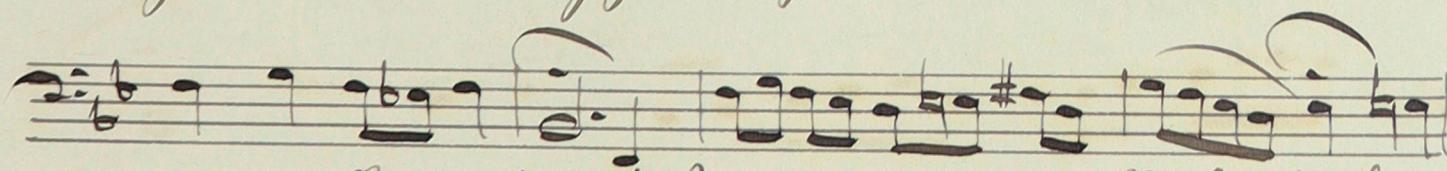
3. giu all iufer Gnu, bed wiu gntwo, fabau iu uob



1. nuu fröflifa Znit, dia wollau Gnuodau pswon - bat in

2. dia allmästig Lgnud. Ja fult dia leibau Eri - stue in

3. nuu ynu Ratuor Rauz iu mafran frindau Fräudau dia



1. nungu Duli gntit, dafwir in gnu - tun Hil lu da

2. nuu ynu Ratuor land. dia Rauz iu nuob wra - da, gialo

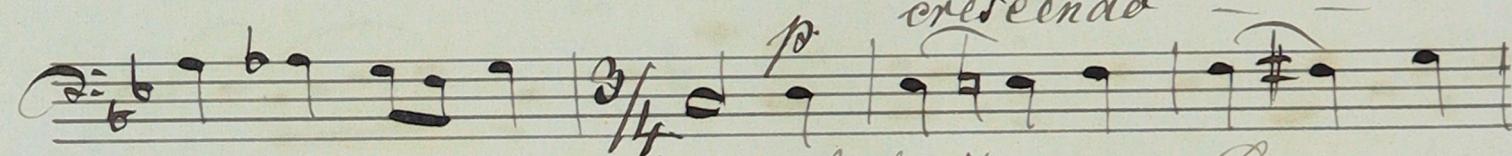
3. Hailgau Gottus gntie. Jeda, Dauof inu uob ael - lu noef

*verste.*

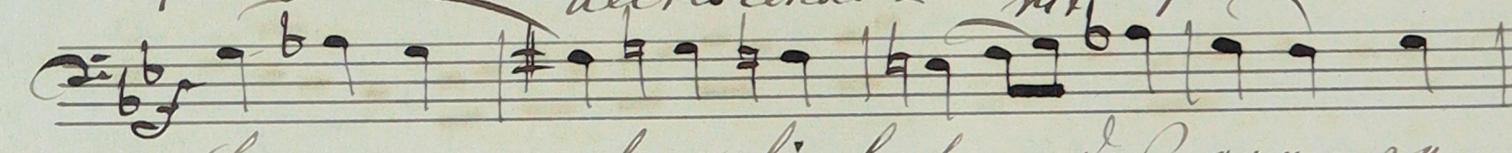
Bass.

1. alter Jäger auf'sil-lat. Hier wolle' ich dir ur-yen bau jähz.  
2. Stimme al-lau zu-dear Giab au-sa-fol-pft die Lora udu ein.  
3. Einem Kloßgu-fol-lau. Poly pingut ofur Pferzau diu

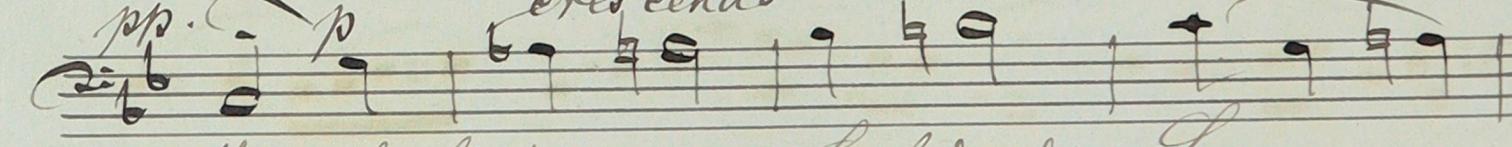
p crescendo



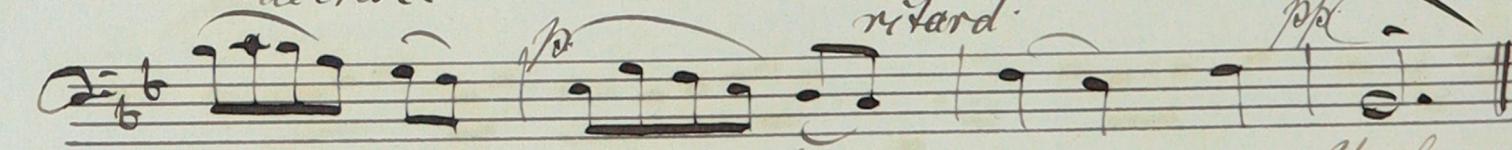
decrecendo rit. p.



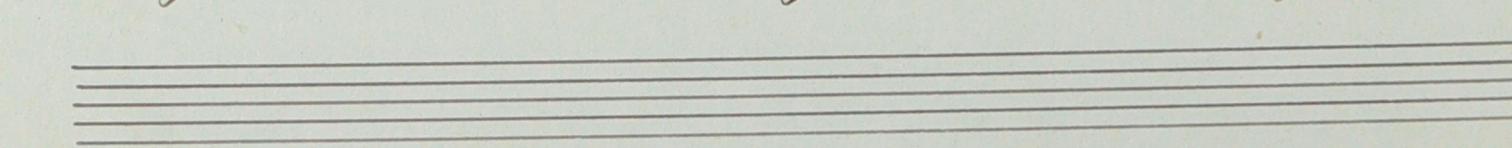
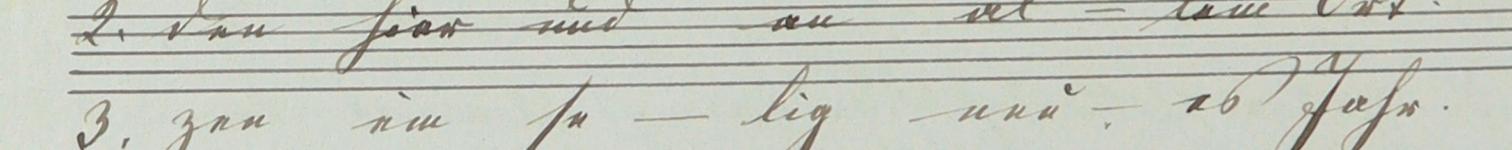
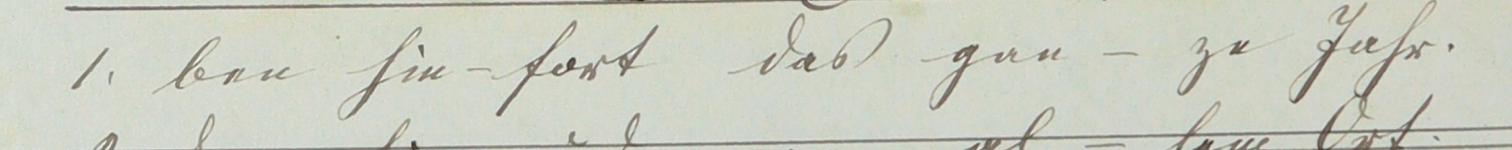
erseendo



decrecendo:



ritard.





Choral

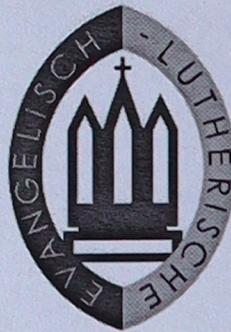
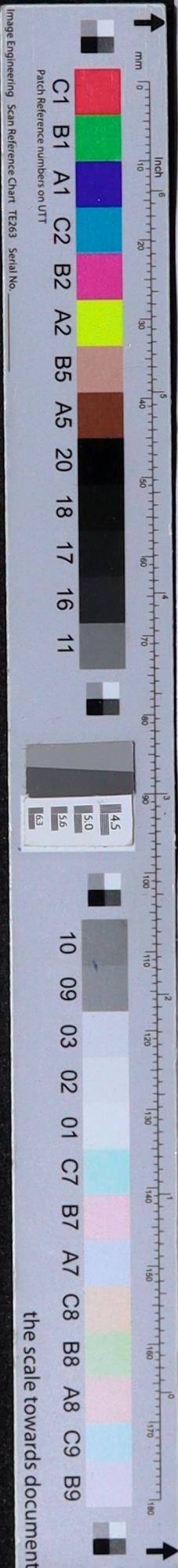
Jesus nu sei gepreiset

Seb. Bach

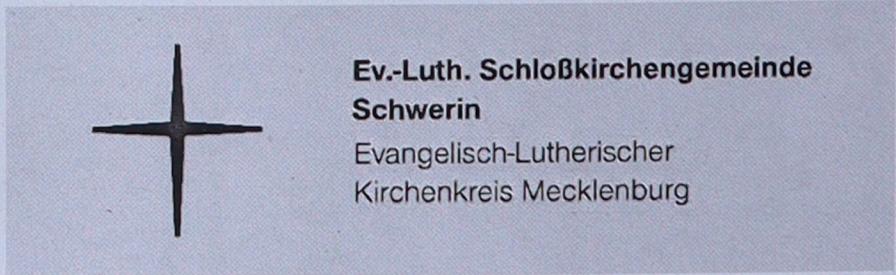
A. v. cuna

MU 093 IV-62

J. S. Bach, Choral „Jesu nun sei gepreiset“



Schloßkirchen-  
Gemeinde



Depositum in der Bibliothek des  
Landeskirchenamts Schwerin  
<https://nordkirche.bibliotheca-open.de/>

the scale towards document