


**Lob, Ehr und Preis zu aller Zeit: Auf Weihnachten : Schloßkirchengemeinde
Schwerin, MU 093 IV-71**

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1771711094>

Musikhandschrift Freier  Zugang



Auf Weimar
Lob, Ehr und Preis:

4 vocum

Mich. Altenburg.

1621.


85



85

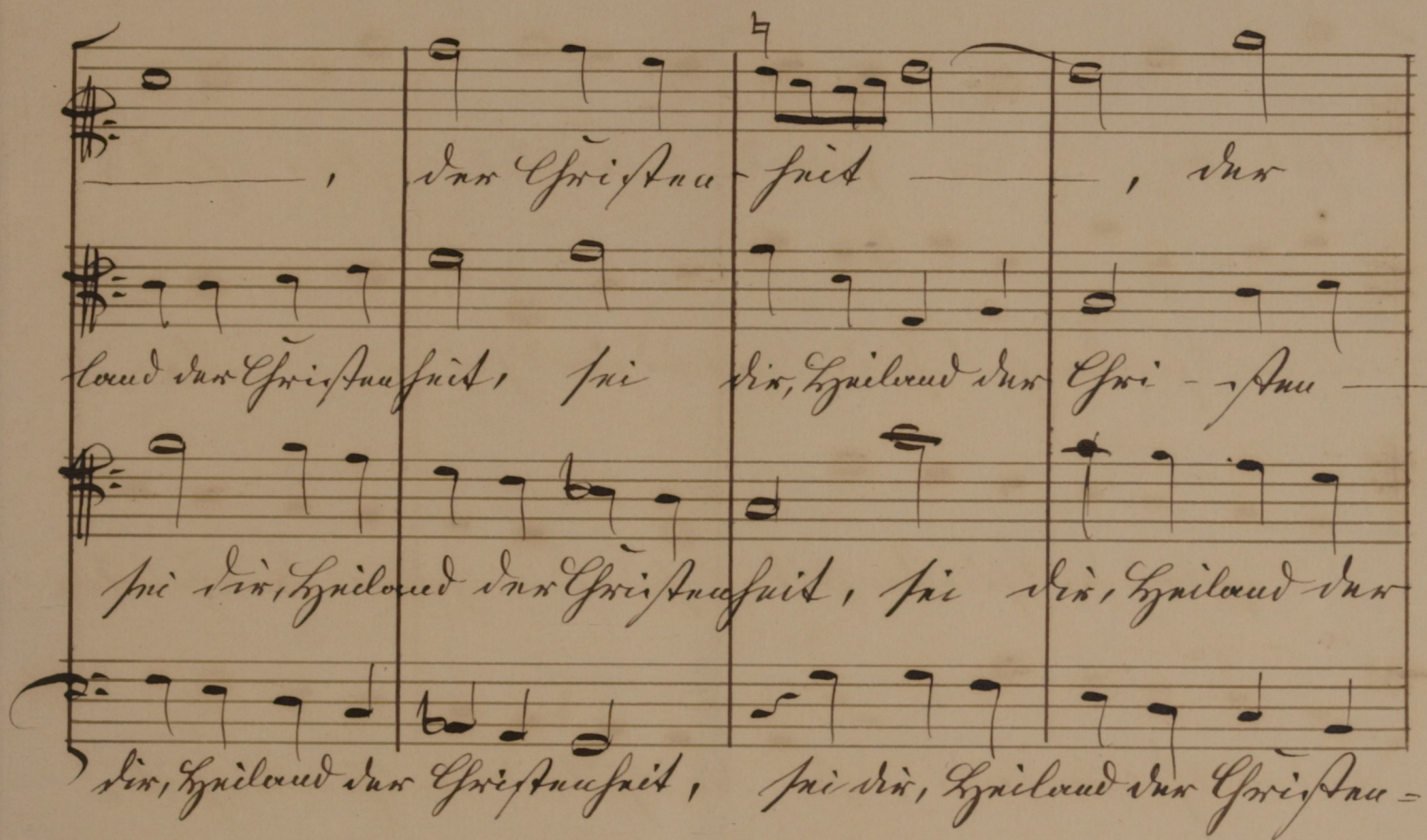
1

Michael
 Lob, Ehr' und Preis zu allem Zeit.

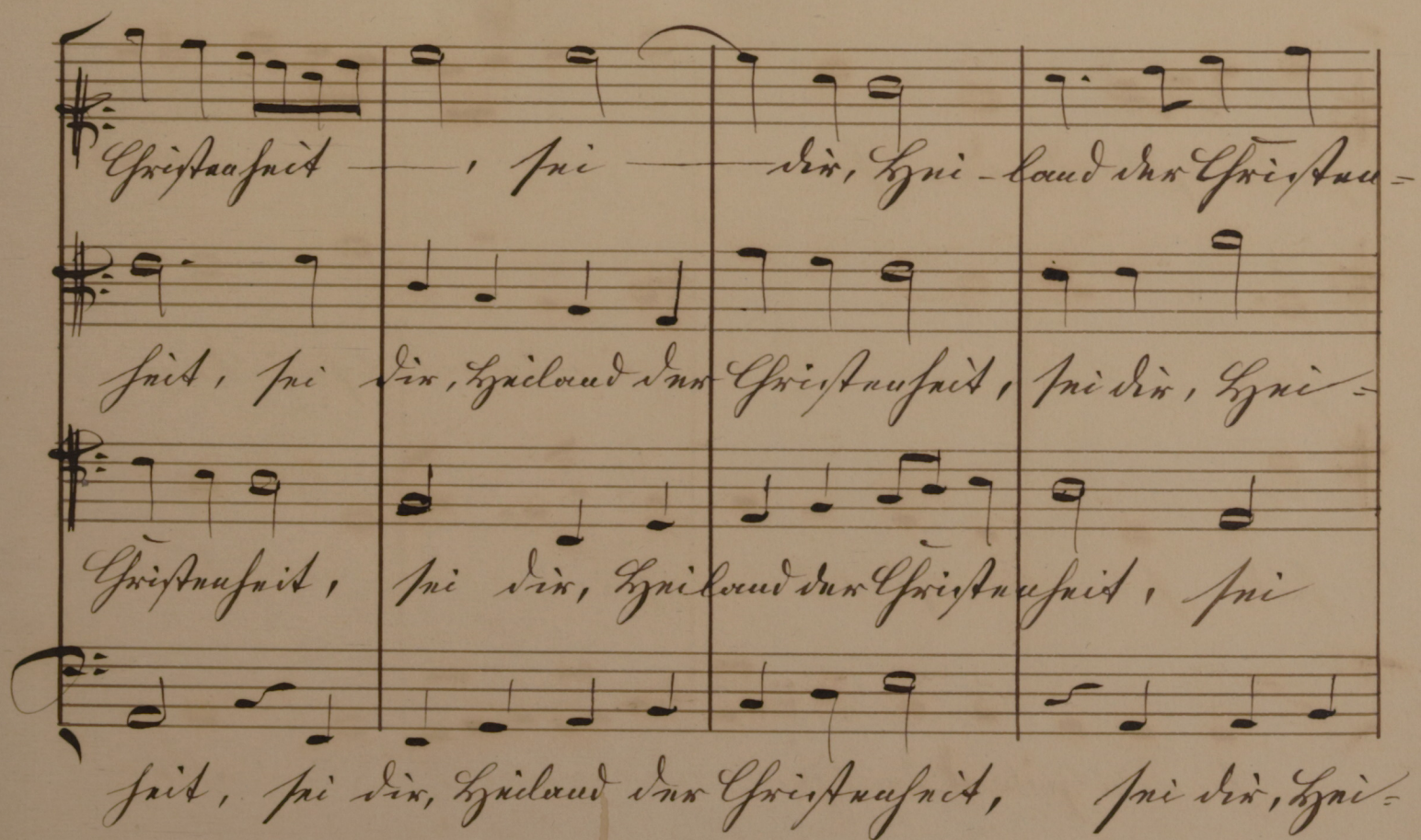


Sei dir, Hailaud der Grist - Auferst, Sei dir, Hail-
 aud der Grist - Auferst, Sei dir, Hailaud der
 Grist - Auferst, Sei dir, Hailaud der
 Grist - Auferst, Sei dir, Hailaud der

Grist - Auferst, Sei dir, Hailaud der Grist - Auferst,
 Sei dir, Hailaud der Grist - Auferst, Sei dir, Hailaud der
 Grist - Auferst, Sei dir, Hailaud der Grist - Auferst, Sei dir, Hailaud der



, der Christenheit , der
 laud der Christenheit, Sei dir, Hailaud der Chri- sten-
 Sei dir, Hailaud der Christenheit, Sei dir, Hailaud der
 dir, Hailaud der Christenheit, Sei dir, Hailaud der Christen-



Christenheit , Sei dir, Hailaud der Christen-
 heit, Sei dir, Hailaud der Christenheit, Sei dir, Hail-
 Christenheit, Sei dir, Hailaud der Christenheit, Sei
 heit, Sei dir, Hailaud der Christenheit, Sei dir, Hail-

fuit, p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m, h*ab*eant d*omi*n*u*s p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m - p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m,
 laudat d*omi*n*u*s p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m, p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m, h*ab*eant d*omi*n*u*s p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m - p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m -
 d*omi*n*u*m, h*ab*eant d*omi*n*u*s p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m, p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m, h*ab*eant d*omi*n*u*s p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m -
 laudat d*omi*n*u*s p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m, p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m, h*ab*eant d*omi*n*u*s p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m,

p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m, h*ab*eant d*omi*n*u*s p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m - p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m -
 fuit h*ab*eant d*omi*n*u*s p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m -
 fuit, p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m, h*ab*eant d*omi*n*u*s p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m - p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m -
 p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m, h*ab*eant d*omi*n*u*s p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m - p*ro*p*ter* d*omi*n*u*m -

Handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a fifth part. The lyrics are: "hüt; hilf daß du für den Herren". The notation is in G major (one sharp) and 4/4 time. The first system consists of four measures.

Handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a fifth part. The lyrics are: "du, hilf daß du für den Herren du, du". The notation is in G major (one sharp) and 4/4 time. The second system consists of four measures.

Gott erquicket die Seelen unsre, denn Gott erquicket

Gott erquicket die Seelen unsre, denn Gott erquicket

Gott erquicket die Seelen unsre, denn Gott erquicket

Gott erquicket die Seelen unsre, denn Gott erquicket

die Seelen unsre, denn Gott erquicket die Seelen

die Seelen unsre, denn Gott erquicket die Seelen

die Seelen unsre, denn Gott erquicket die Seelen

die Seelen unsre, denn Gott erquicket die Seelen

Handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The lyrics are: *mein, von Tod erquilt — in Pauln mein —, von*. The music is written on four staves with treble and bass clefs. The lyrics are written below the notes in a cursive hand.

Handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The lyrics are: *Tod erquilt — in Pauln mein —, von Tod erquilt*. The music is written on four staves with treble and bass clefs. The lyrics are written below the notes in a cursive hand.

din Pnn *lu uniu.*

din Pnn *lu uniu.*

din Pnn *lu uniu.*

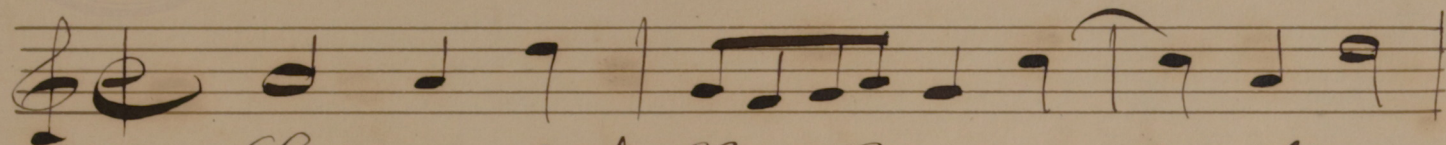
din Pnn *lu uniu.*

Soprano.

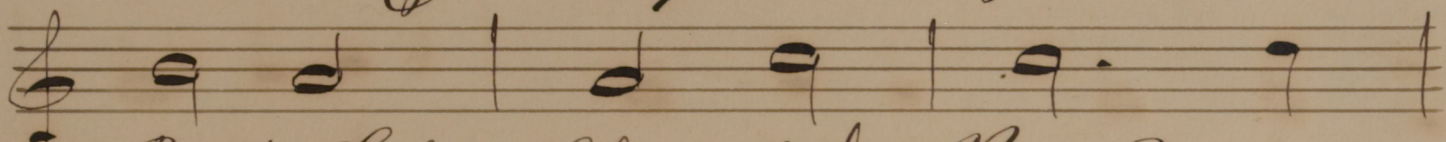
M. Altenburg, 1621.

Auf Wiederkunft.

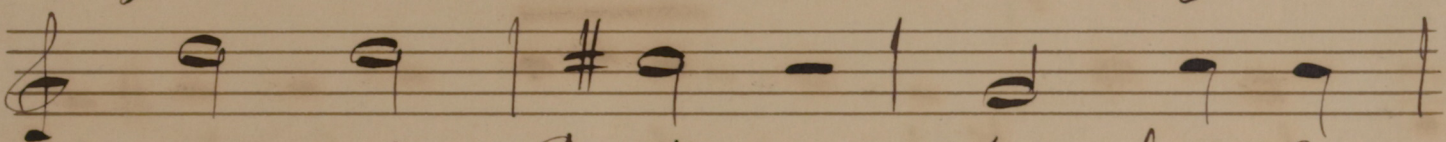
Lob, Ehr und Preis zu aller Zeit.



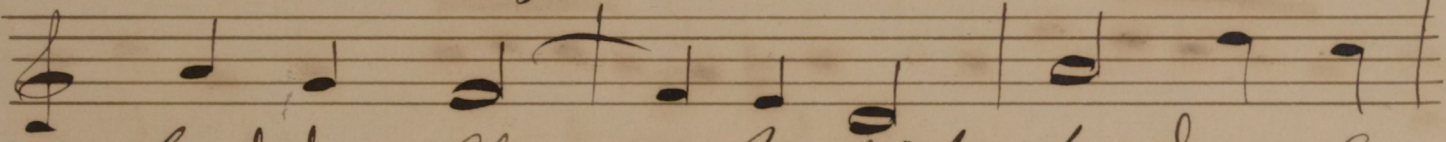
Lob, Ehr und Preis zu aller



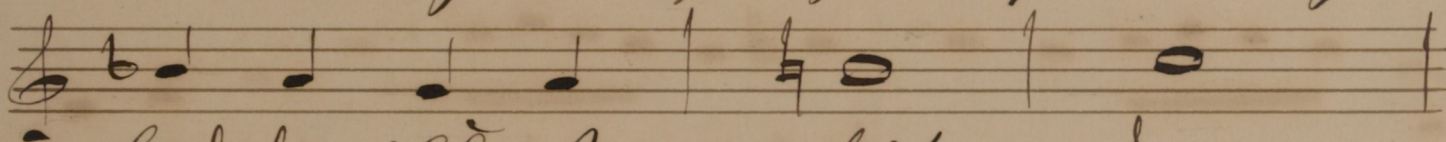
Zeit, Lob, Ehr und Preis zu



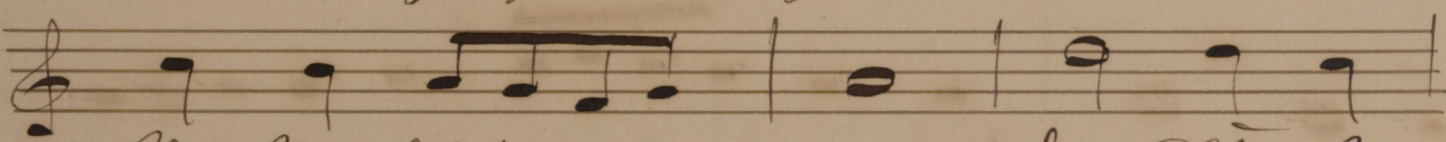
al-ler Zeit Sei dir, Hei-



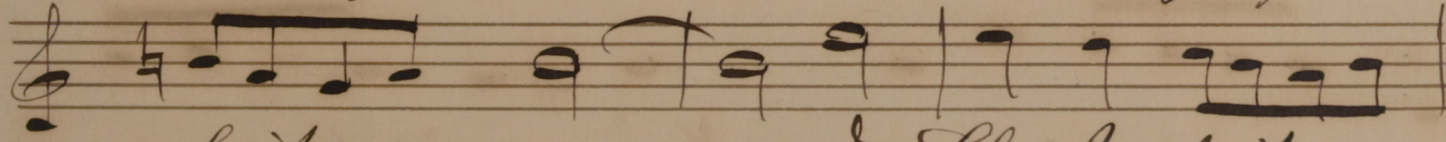
lud der Eri - Auferst, Sei dir, Hei-



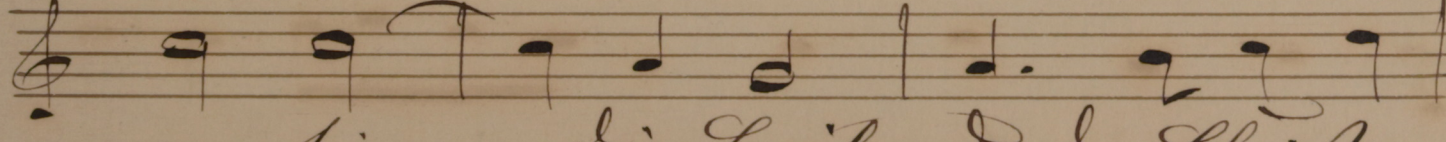
lud der Christen - seit, der



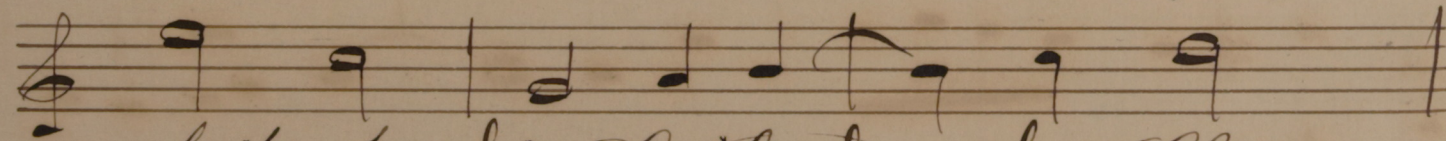
Christen seit, der Christen-



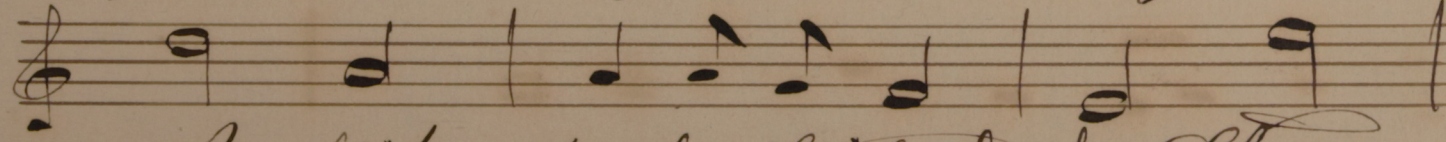
seit, der Christen seit



, Sei dir, Heil und der Christen



seit, Sei dir, Heil und der Eri



Auferst, Sei dir, Heil und der Eri

AM

Herr - laud der Herr - stau -
 nit; hilf doch der Sü - ßen
 Mei - nen, hilf doch der Sü -
 ßen Mei - nen, den Tod er - löset
 Die Qualen meines, den Tod er - löset
 Die Qualen meines, den Tod er - löset
 Die Qualen meines, den Tod er - löset
 Die Qualen meines, den Tod er - löset
 Die Qualen meines, den Tod er - löset
 Die Qualen meines, den Tod er - löset
 Die Qualen meines, den Tod er - löset
 Die Qualen meines, den Tod er - löset
 Die Qualen meines, den Tod er - löset

Tenor.

13
M. Altenburg, 1621.

Chor Waisere Stau

Lob, Ehr' und Preis zu aller Zeit.

Lob, Ehr' und Preis zu aller

Zeit, Lob, Ehr' und Preis zu

aller Zeit. Sei dir, Heil und dan Christen-

heit, Sei dir, Heil und dan

Christenheit, Sei dir, Heil und dan

Christenheit, Sei dir, Heil und dan Christen-

heit, Sei dir, Heil und dan Christenheit,

Sei dir, Heil und dan Christenheit, Sei

dir, Heil und dan Christenheit, Sei dir, Heil-

und dan Christenheit, Sei dir, Heil und dan

Gri - Au - f - st; hilf
 daß du für die Men -
 nen, hilf daß du für die Men -
 nen von Tod erlöset die Men -
 nen, von Tod erlöset
 die Men - nen, von Tod erlöset
 die Men - nen, von Tod erlöset
 die Men - nen, von Tod erlöset
 die Men -

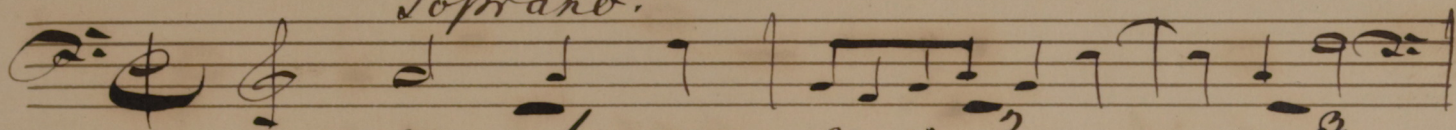
Basso.

15
Mr. Altenburg, 1621.

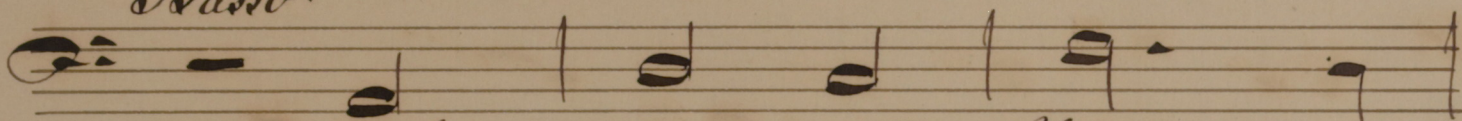
Alte Musik zu

Lob, Ehr und Preis zu aller Zeit

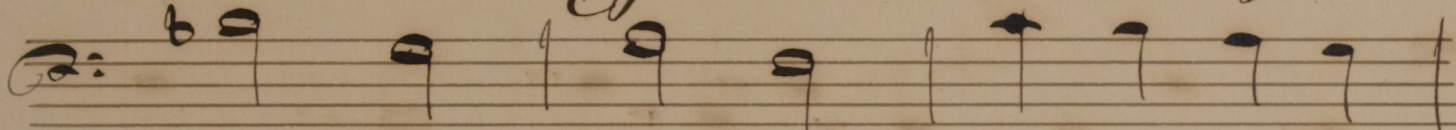
Soprano.



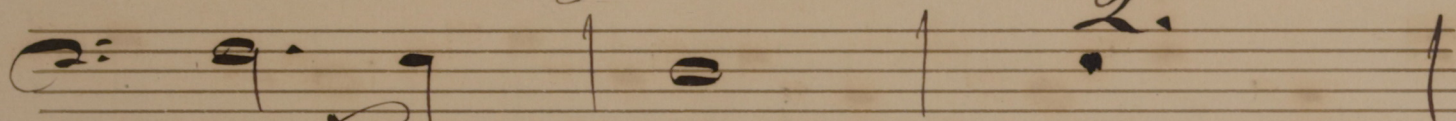
Basso. Lob, Ehr und Preis^{2.} zu - aller



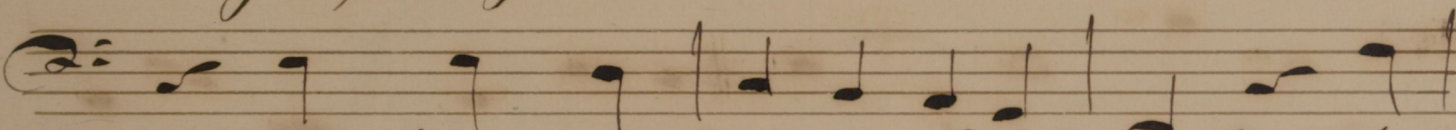
Lob, Ehr und Preis zu



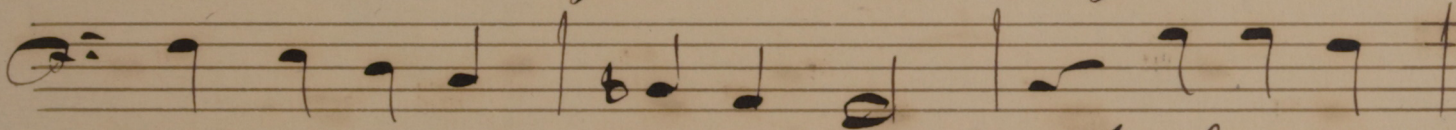
al - ler Zeit sei dir, Heil und dan



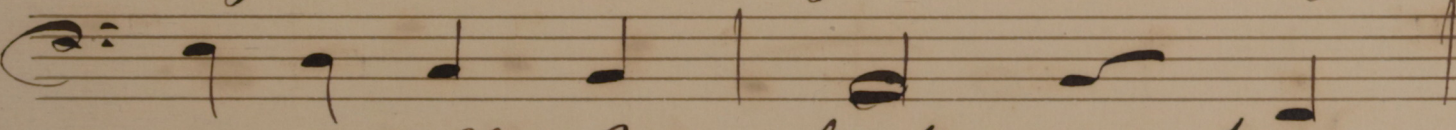
Christenheit,



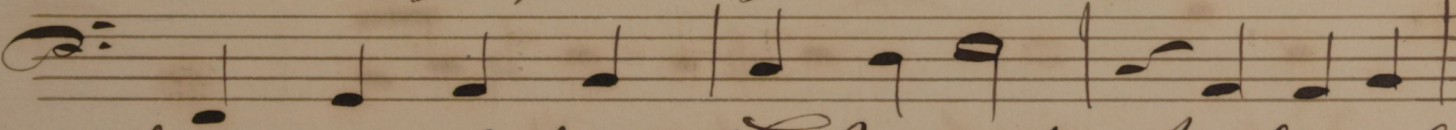
sei dir, Heil und dan Christenheit, sei



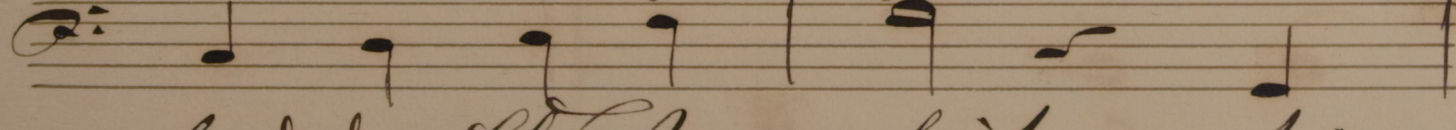
dir, Heil und dan Christenheit, sei dir, Hei -



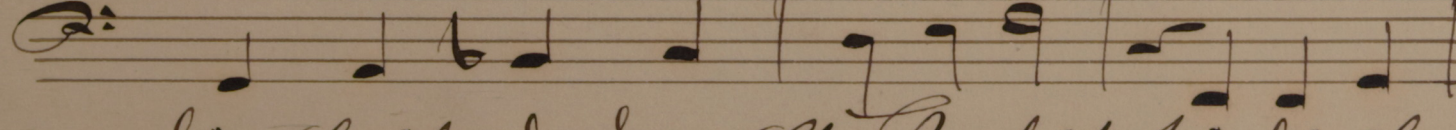
und dan Christen - heit, sei



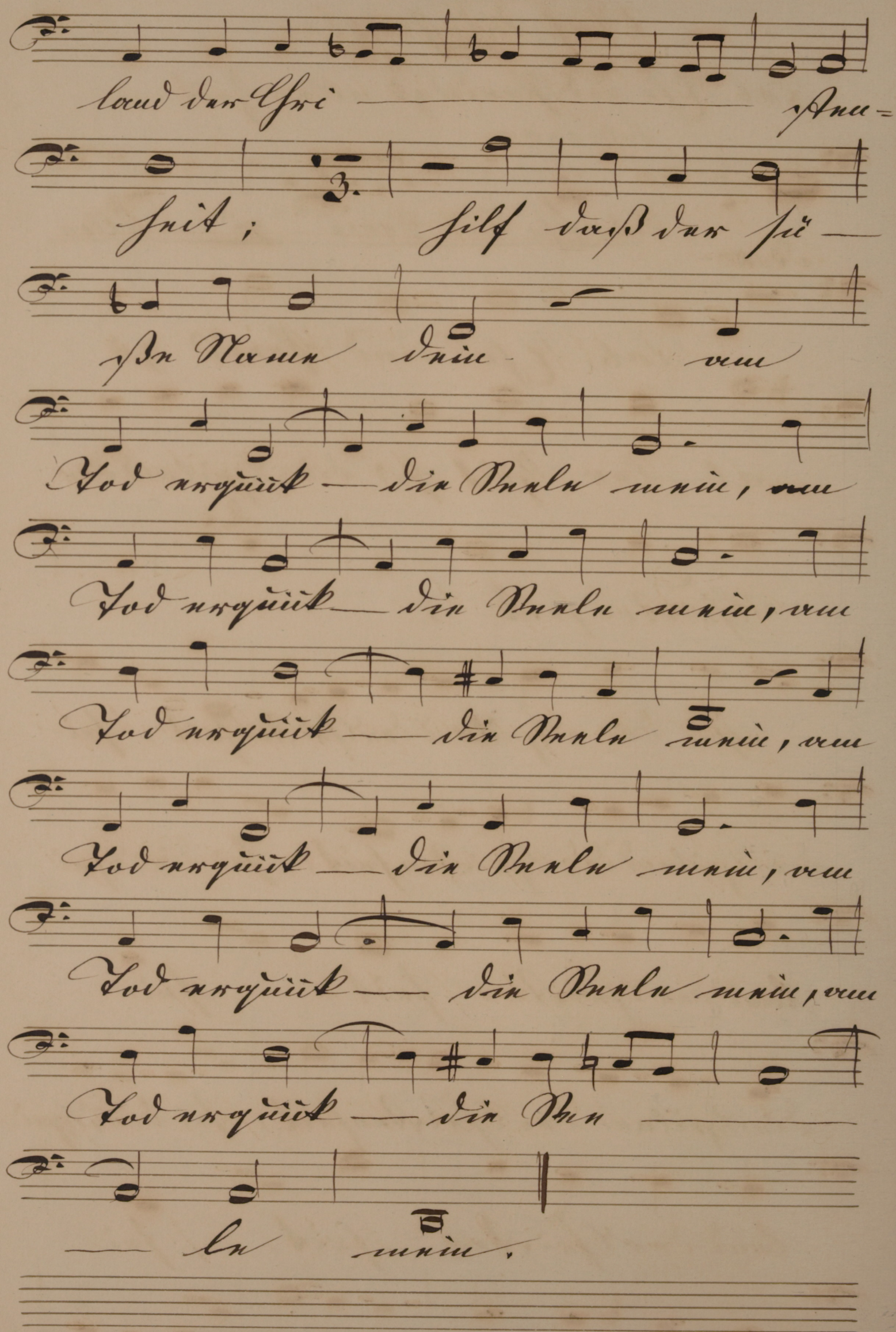
dir, Heil und dan Christenheit, sei dir, Hei -



und dan Christen - heit, sei



dir, Heil und dan Christenheit, sei dir, Hei -



Laud der Götter — An-
 heit; fult daß der sie —
 In Namen deine — von
 Gott erquicket — die Seele meine, von
 Gott erquicket — die Seele meine, von
 Gott erquicket — die Seele meine, von
 Gott erquicket — die Seele meine, von
 Gott erquicket — die Seele meine, von
 Gott erquicket — die Seele meine, von
 In mein.

MU 093 IV-71

M. Altenburg, Lob, Ehr und Preis zu aller
Zeit



Schloßkirchen-
Gemeinde



**Ev.-Luth. Schloßkirchengemeinde
Schwerin**

Evangelisch-Lutherischer
Kirchenkreis Mecklenburg

Depositum in der Bibliothek des
Landeskirchenamts Schwerin
<https://nordkirche.bibliotheca-open.de/>

