

Choral: Helft mir Gott's Güte : Schloßkirchengemeinde Schwerin, MU 093 IV-84

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1771940751>

Musikhandschrift Freier  Zugang





Choral: Fiedt wie Gottes Güte:
4 vocum.

O. Kade
nach
Calvisius.

[Faint handwritten notes]

Großburg Tiefseefor.

209





Guldet mir Gottes Güter preisen.

Ant. Culmsted. 1594 u. 1597.

1.

Handwritten musical score for the first system, consisting of four staves. The lyrics are written below the notes.

Guldet mir Gottes Güter preisen,
 mit Opfern und wehren Mägen
 furchtlos lobet uns
 Gott Vater und die Heiligen
 Gei-
 st
 in
 der
 Ein-
 ig-
 keit
 des
 Vaters
 Amen

2.

Handwritten musical score for the second system, consisting of four staves. The lyrics are written below the notes.

in
 der
 Ein-
 ig-
 keit
 des
 Vaters
 Amen
 in
 der
 Ein-
 ig-
 keit
 des
 Vaters
 Amen

3.

1. vor = unse = lief zu der Zeit,

in dem vergangnen Jahr

4.

1. du sieh das Jahr ist nu = der,

du sollt aus fromm geben

25.

1. Ein Baum tief zu und von - du,
 ein für allezeit La - ba

6.

Das Mai - baum ist nicht mehr.
 du bist ein Baum
 Vers. 247
 ein Baum

Varianter zu Kreuzen 1.

1. { Luldt mein Gott's Ofi - An zwi - fun,

 { Mit Ofrey und neu - dem Mni - fun

Kreuzen 5.

1. Ein Vren' tief zu und wnu = du.

Dir:

Handwritten musical notation on a five-line staff. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes.

1. Dir Thue' sich zu und wau = du.

2. freundlich lobet und danket
 und so gung mit a/h
 6. All sey von Got

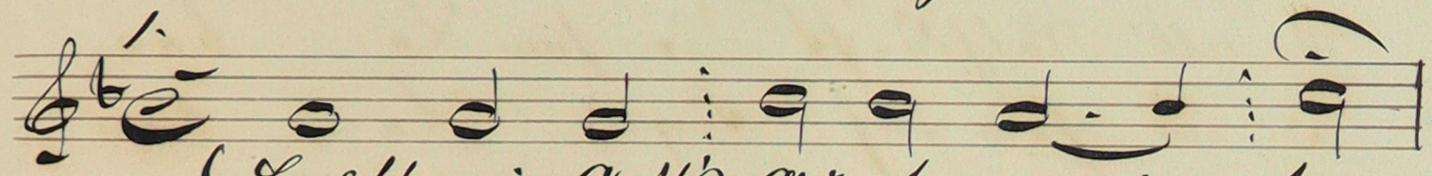
Und tropfen in Feigbrot, Gullnagel!

Handwritten musical notation on a page with 12 staves. The first staff contains the text "Und tropfen in Feigbrot, Gullnagel!". The remaining 11 staves are empty.

Soprano.

Lulst mir Gott's Gütegraisau.

Phil Calvisius 1594 u 1597.



1. | Lulst mir Gott's Gü- te grai - sau,
Mit offraug und andern Mei - sau

2. | Erast luf laßt und bu - trauf - sau,
Dred so yn - ring niest ref - sau.

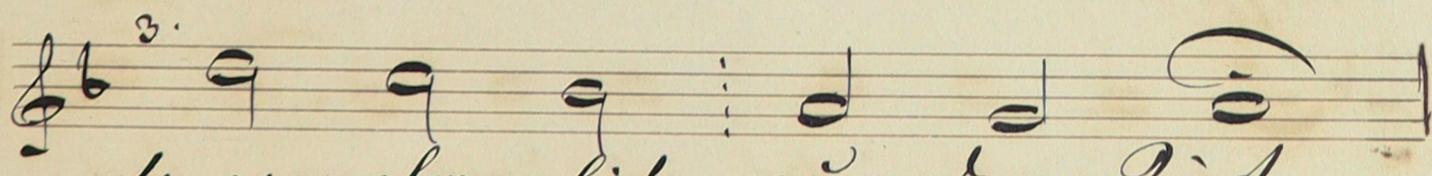
3. | Gott Kra - san und dem Hof - un
Dri u - ring Fruid und Mou - un



1. | ihr lin - bau die - der = laie,
ihm ull - zied daut - ban sinu;

2. | die hurnau rei - sa Ofuad,
Dri uuzüf - lig Mest - stet;

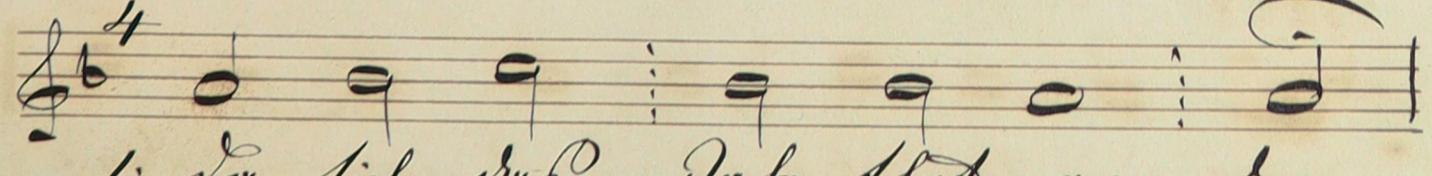
3. | und dem fai - li - yan Ofuist,
Der und so fut yn - sprist.



1. rorufu - lif zu der Zeit,

2. stut fuf - rau zu Ofu - müst,

3. in dem nnn - yruy - unu Jahr;



1. der fuf der Jahr stet nu - bau,

2. ein nn der Jahr fut yn - bau

3. der moll' und fannnn yn - bau

5

1. Din Vouu' sieß zu' iud' wneu = dau,
 2. ull' Notdürft die = juu Lu = bau
 3. nu' siu ruf = Sigh Lu = bau

6

1. Sub Krüjfer ist iust' wneid
 2. und iud' von Lied lu = füt'
 3. in die = juu nuu = nu Jofer.

Variaunt zu Kroppf 1.

1. { Hylft mir Gott's Gü - An zuu - ju,
 { Mit Offnung und neu - dnu Mai - ju
 2. { Kreuzluf' lufft iud' bu = trauf = ju
 { Wied so gn = ring iust' wuf = ju
 3. { Gott Vor - An und dnu Ruf = un
 { Ni u = ring Juud und Mou = un

Kroppf 5.

1. Din Vouu' sieß zu' iud' wneu = dau.
 2. ull' Notdürft die = juu Lu = bau
 3. nu' siu ruf = Si = gnd Lu = bau.

uvar:

1. Din Vouu' sieß zu' iud' wneu = dau.
 2. ull' Notdürft die = juu Lu = bau.
 3. nu' siu ruf = Si = gnd Lu = bau.

Alto.

Lulft mir Golt's Güte preisen.

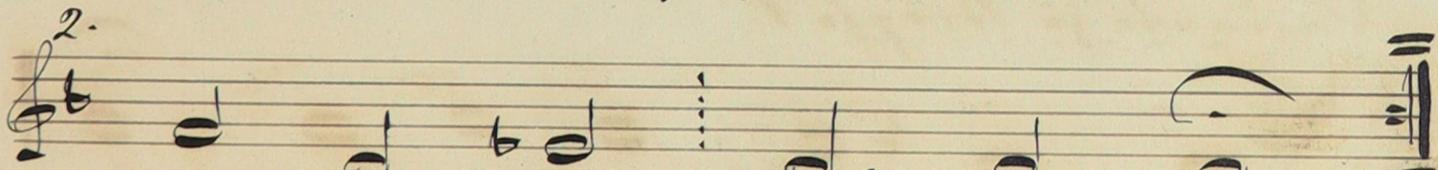
Paul Calvisius 1594 u. 1597.



1. { Lulft mir Golt's Gü - te prei - sen,
Mit Gspray und eu - derer Mei - sen

2. { Trüßliß laßt und bu - troest - sen
Dud so zu - rüch küß weß - sen

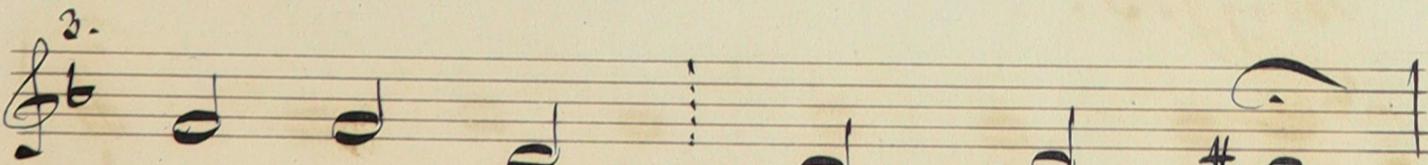
3. { Golt klar - sen und der Hof - sen,
Mei - n - rüch fröiß und Mou - sen



1. { ihr lie - ben Mü - der - laie,
Ihr all - zeit duat - bar pie;

2. { Ich zur - neu rei - fen Quod,
Sind der sei - li - gen Gei - st

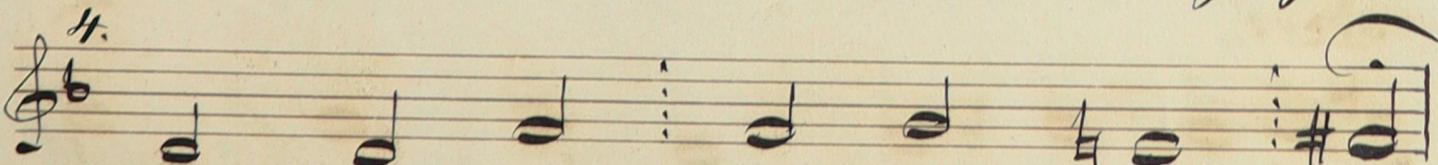
3. { Ich und so fast zu - rüch



1. voru - selig zu der Zeit

2. stalt - fuf - neu zu zu - müß,

3. in der neu - yung - neu Jahr;



1. du seiß der Jahr stalt nu - der,

2. wie wir sind Jahr fast zu - bau

3. Ich woll' und Jan - neu zu - bau

MS

5

1. die Pönn' süß zu und wau = dau,
 2. all Notdürft die = jenn Lu = bau
 3. nie jenn ruf = si = gab Lu = bau

6.

1. das Mü = jenn ist nicht mehr.
 2. und und von Leid ba = füt.
 3. in die = jenn wau = nu jenn.

Quintette zu No. 1.

1. Halbt ein Gott's Gü = An jenn = jenn
 mit G'fenn und wu = dau Mü = jenn
 2. Tröst = luf laßt und bu = An = jenn
 und so ja = ring nicht wess = jenn
 Gott No = An und jenn Pöf = nu
 3. Die n = wigg jenn und jenn = nu

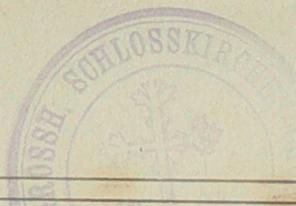
No. 5.

1. die Pönn' süß zu und wau = dau.
 2. all Notdürft die = jenn Lu = bau
 3. nie jenn ruf = si = gab Lu = bau.

oder:

1. die Pönn' süß zu und wau = dau.
 2. all Notdürft die = jenn Lu = bau.
 3. nie jenn ruf = si = gab Lu = bau.

Tenor.



Hulft mir Gott's Güte preisen.

Dulz Carlriß 1594 u 1597



1. Hulft mir Gott's Güte preisen,

Mit Freue und muere Mui - sen

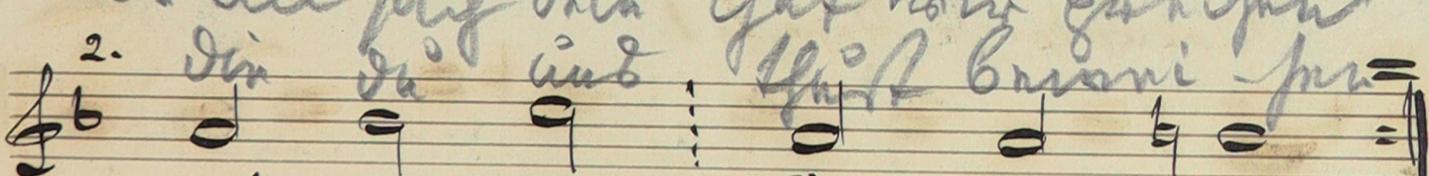
2. Truhtlich lauch und bu - chere - sen

2. Dred so yn - ring nicht ves - sen

Gott Mre - sen und dem Hof - sen

3. Mui u - ring Freud und Mre - sen

6. All selb dem Gut sein gung



1. ihr lie - bere Mre - sen - sen

1. ihu all - zeit deut - lere sein;

2. und hie - re Mre - sen Gred,

2. Mre u - zä - lig Mre - stat;

3. und dem sei - li - gne Geist,

3. der und so hat yn - freist

6. Vater im himmel - sen

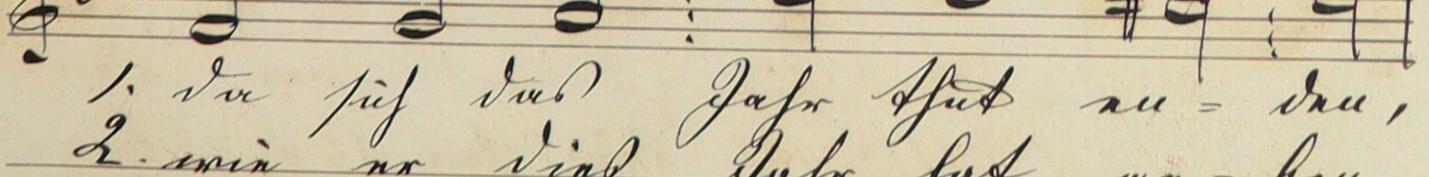


1. mer - uelich zu der Zeit,

2. stalt fufren zu Gn - müß,

3. in dem mer - yung - uen Jahr;

4. 6. Und bitten fomen des

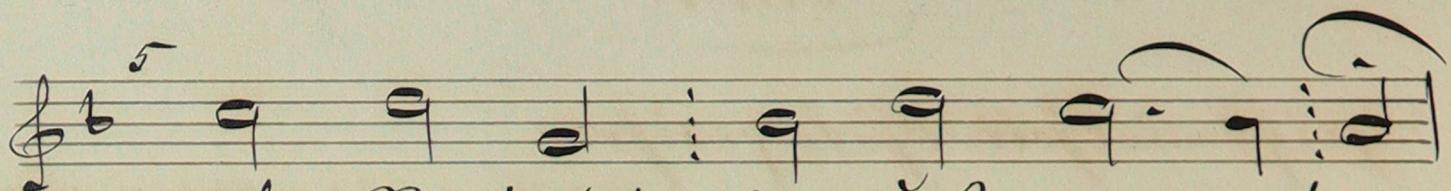


1. der fuf der Jahr stalt zu - sen,

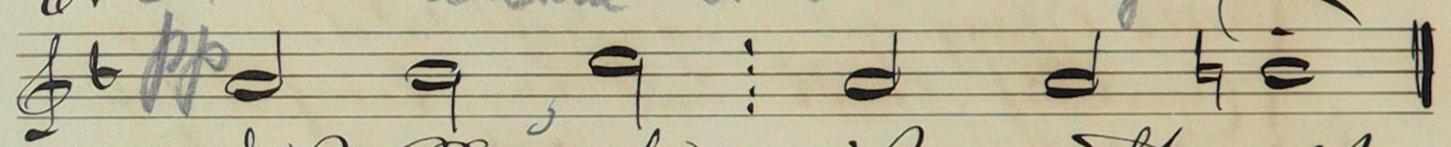
2. min ne sind Jahr hat yn - sen

3. der woll' und far - uen yn - sen

6. Gint und ein freudlich Jahr M.

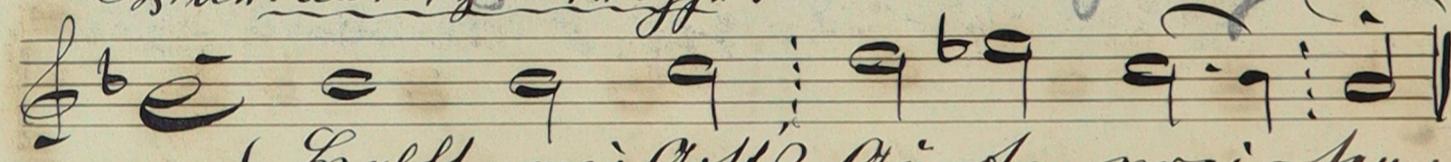


1. Die Noth' ist zu groß wach = weh,
 2. all' Nothdurst dir = sein Lu = beu
 3. nieh' sein ruf = si = gub Lu = beu
 6. Vor allem Lied be = reuf = en



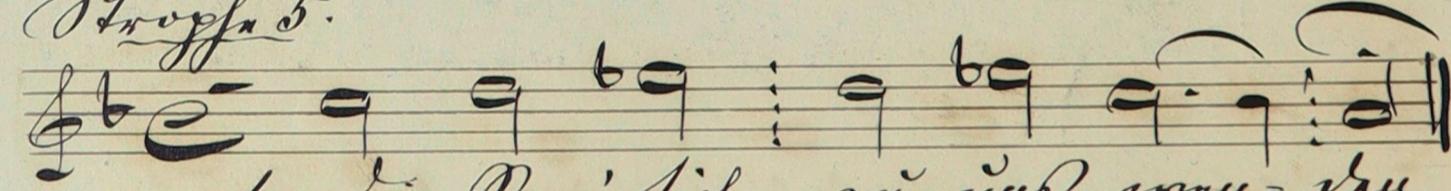
1. Die Kreuzer ist nicht weh.
 2. und und vor Lied be = reuf = en.
 3. in die = sein neu = ne Jahr.

Handwritten note: Kind wach und mildiglich
 Kreuzer zu Kreuzer 1.



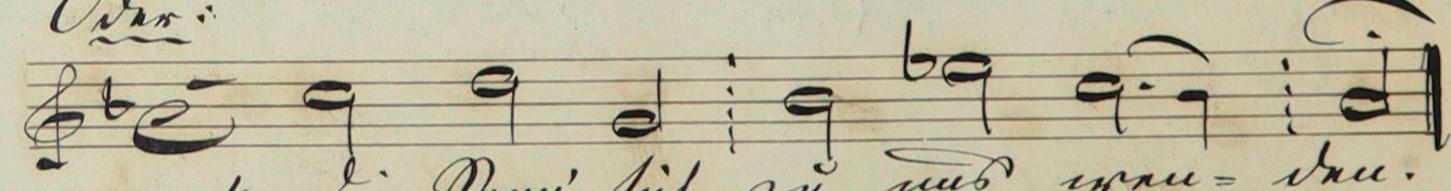
1. { Hulft mir Gott's Gü = te zu pri = sen,
 { Mit Speis und zu dem Noth = sein,
 2. { Erquicket laßt mich be = reuf = en
 { Und so yn = wieg nicht weh = sein
 3. { Gott No = the und dem Ruf = en
 { Die n = wieg Fried und Nothen

Handwritten note: Kreuzer 5.



1. Die Noth' ist zu groß wach = weh
 2. all' Nothdurst dir = sein Lu = beu
 3. nieh' sein ruf = si = gub Lu = beu

Handwritten note: Oden:



1. Die Noth' ist zu groß wach = weh.
 2. all' Nothdurst dir = sein Lu = beu.
 3. nieh' sein ruf = si = gub Lu = beu.

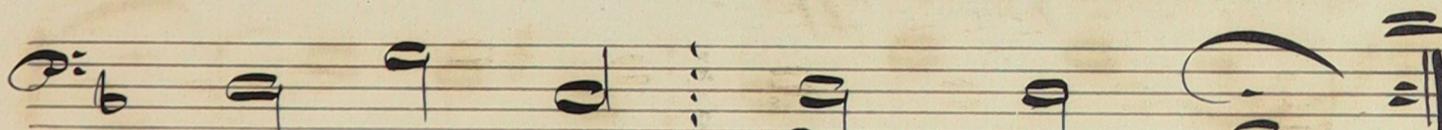
Basso.

Hulft mir Gott's Güte zu preisen.

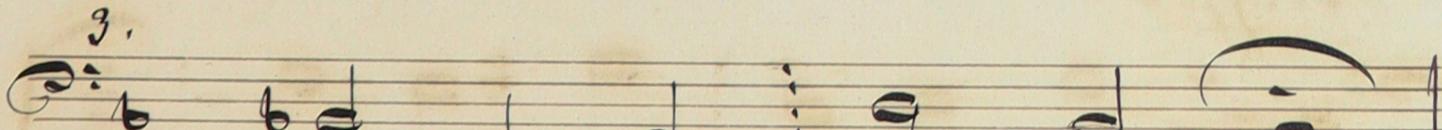
Dals Culmisch. 1594 u 1597.



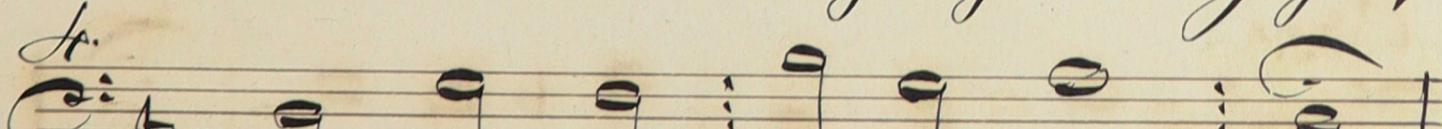
- 1. { Hulft mir Gott's Güte zu preisen,
Mit Offnung und verderrn Dank zu preisen
- 2. { Erquicklich laßt mich zu erfreuen
Und so zu singen nicht auf zu preisen
- 3. { Gott Dankbar und dem Dank zu preisen,
Die zu mir Freund und Bekannte



- 1. { ihr Liebhaber die zu preisen,
Ihr allezeit recht zu preisen,
- 2. { Das zu preisen wie zu preisen,
Und die zu preisen wie zu preisen,
- 3. { Und so zu preisen wie zu preisen.



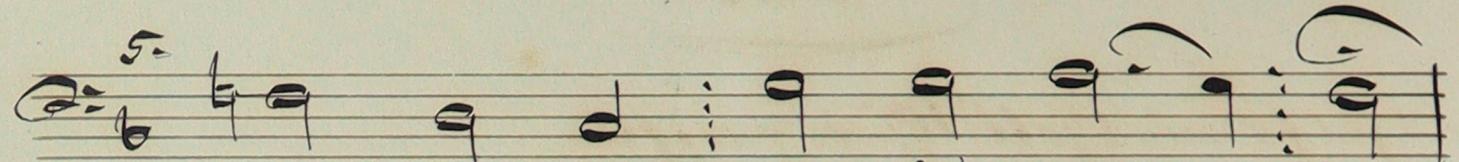
- 1. vor uns zu preisen zu preisen,
- 2. Antefür zu preisen zu preisen,
- 3. in dem zu preisen zu preisen;



- 1. die zu preisen zu preisen zu preisen,
- 2. wie zu preisen zu preisen zu preisen
- 3. und so zu preisen zu preisen zu preisen

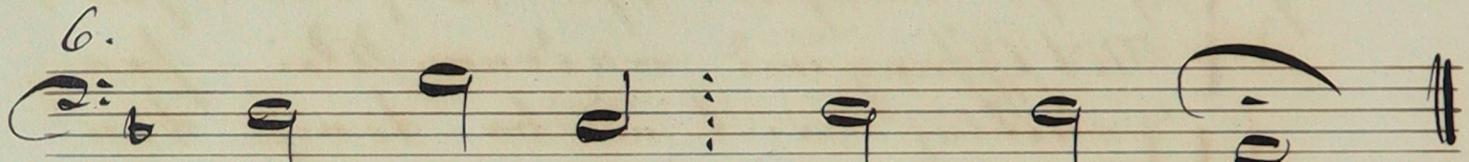
N.L.

5.



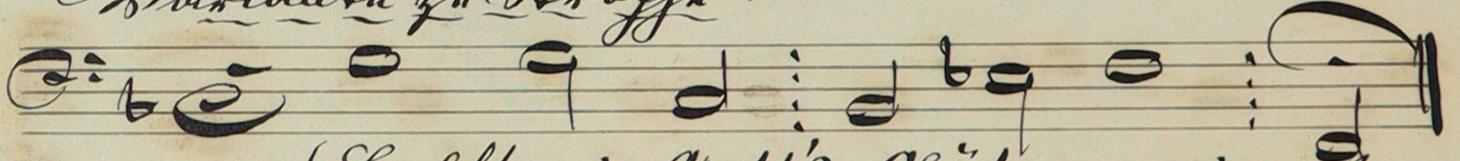
1. die Pöu' fuf zu und wau = dnu,
 2. all Wolfenoff die = fann Lu = bau
 3. ein fain wuf = di = yab Lu = bau

6.



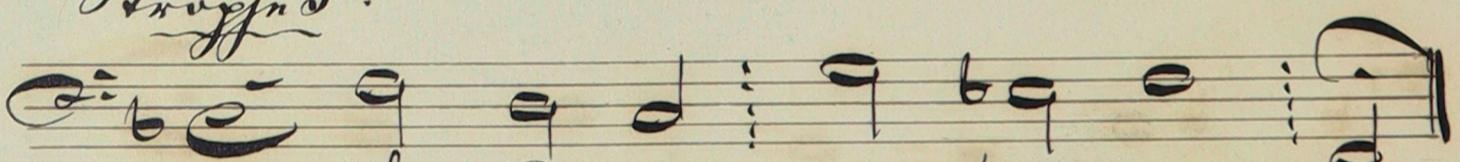
1. das Kreuzer ist nicht imid.
 2. und und von Leid bu = füt'
 3. in die = fann wau = nu fuff.

Marionette zu Kreuzer 1.



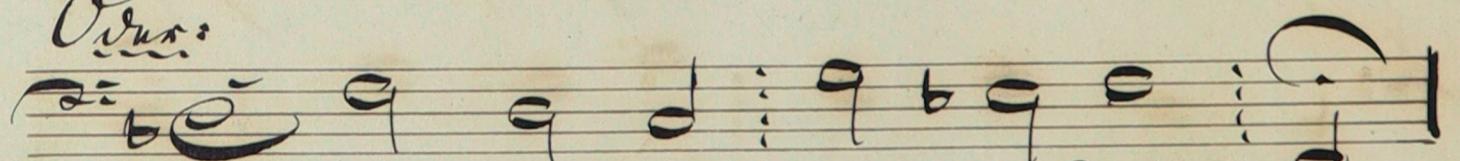
1. { Guleft mir Gottes Güte zorn - fann,
 { Mit G'frenge und andern Mni = fann
 2. { Trachtlich laufft und ba = frouf = fann
 { Und fo yn = ring nicht uf = fann
 { Gott Mueten und dem Ruf = un
 3. { Die n = mir fann und Muenen.

Kreuzer 5.



1. die Pöu' fuf zu und wau = dnu.
 2. all Wolfenoff die = fann Lu = bau.
 3. ein fain wuf = di = yab Lu = bau.

Oder:



1. die Pöu' fuf zu und wau = dnu.
 2. all Wolfenoff die = fann Lu = bau.
 3. ein fain wuf = di = yab Lu = bau.

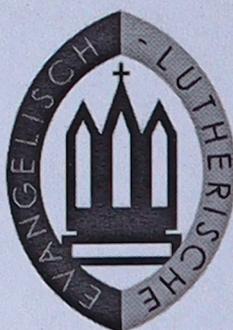
15
2. Freylich laßt uns betrosen
Das Grotzen weise Gnad
Ward so gering nicht arben
Dien. Unzählig lob. Klag
Nacht führen zu Gemüth
Wohin wir dich Gabe hat geben
All Notdürfte dieses Leben
Was mit von Leid befüet.

16
6. All sey dein Gut wie großer
Haben an Himmelsthor
Din du und Geist bewahren
dies Christen deinen Kopf
Und bitten fromm dich
Gib uns ein feindlich Japan
Von allem Leid befreien
Und küß uns milden glück.

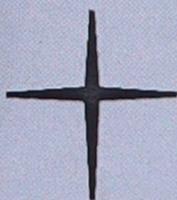
und Insulben in Leipzig - Gallolaja

MU 093 IV-84

O. Kade, Helft mir Gott's Güte preisen



Schloßkirchen-
Gemeinde



**Ev.-Luth. Schloßkirchengemeinde
Schwerin**

Evangelisch-Lutherischer
Kirchenkreis Mecklenburg

Depositum in der Bibliothek des
Landeskirchenamts Schwerin
<https://nordkirche.bibliotheca-open.de/>

