


**Schriftspruch: Ich bin die Auferstehung und das Leben : Schloßkirchengemeinde  
Schwerin, MU 093 IV-91**

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1771956895>

Musikhandschrift Freier  Zugang





Evangelien spruch:  
"Ich bin die Auferstehung und das Leben"

von  
Gallus Dressler.

1570.  
H. vocum.

103



# Verschriftung.



Jes bin die Auferstehung und das Leben.  
Joh. 11, 25. 26. Gallus Dressler. 1570.

(Mus. sac. v. G. Rebling)

1. Jes bin die Auferstehung und das Leben.

2. Jes bin die Auferstehung und das Leben.

3. Jes bin die Auferstehung und das Leben.

4. Jes bin die Auferstehung und das Leben.

5. Jes bin die Auferstehung und das Leben.







21. 22.

nur gläub      stär = ba,

23. 24.

ob nur gläub      stär = ba;

25. 26.

und wann du la = bet      und gläub = bet

27. 28.

und gläub      und wann du la = bet und gläub =

29. 30. p.

bet un      gläub, du



31. 32.

wird nun = unse = unfer  
stun

33. 34.

bun, du wird  
nun = unse = unfer stun =

35. 36.

bun;  
und

37. 38.

was du labst und glau  
bst re

39. 40.

*crede.*

nuf, und was du la = bst  
und glau = bst

*crede.*



41. *mf* *nu* *nief.* *42. p* *du* *wind* *nue-*

43. *nu* *nue* *stun* *44.* *bu*, *du*

45. *nach* *und* *nach* *46.* *langsamer.* *wind* *nue* *nue* *nue* *stun*

47. *bu*, *48.* *du* *wind* *du* *wind* *du* *wind*

49. *nue* *nue* *nue* *stun* *50.* *stun* *bu.*



Blank manuscript page with 12 horizontal musical staves.



Christspruch.

„Ich bin die Auferstehung und das Leben.“  
Joh. 11. 25, 26. G. Dreßler. 1570.

1. Ich bin die Auferstehung  
2. und das Leben,  
3. ich  
4. bin die Auferstehung,  
5. und das Leben,  
6. ich  
7. bin die Auferstehung,  
8. und das  
9. Leben,  
10. wenn  
11. du mich glaubst,  
12. wenn  
13. du mich glaubst,  
14. du  
15. wirst leben,  
16. wenn  
17. du mich glaubst,  
18. du wirst leben, ob  
19. du mich glaubst,  
20. ob  
verle!



# Sopran.

21. *no gleich stür* *ba,*

22. *ba,*

23. *ob no gleich stür = ba,*

24. *ba,*

25. *und was da lu = bat*

26. *und glaubt* *zu sich, und*

27. *zu sich, und*

28. *was da lu = bat und glaubt*

29. *bat zu sich, da*

30. *da*

31. *und*

32. *stür*

33. *ba, da wird nicht*

34. *stür*

35. *ba, da wird nicht*

36. *stür*

37. *was da lu = bat und glaubt*

38. *bat zu sich, und was da labat*

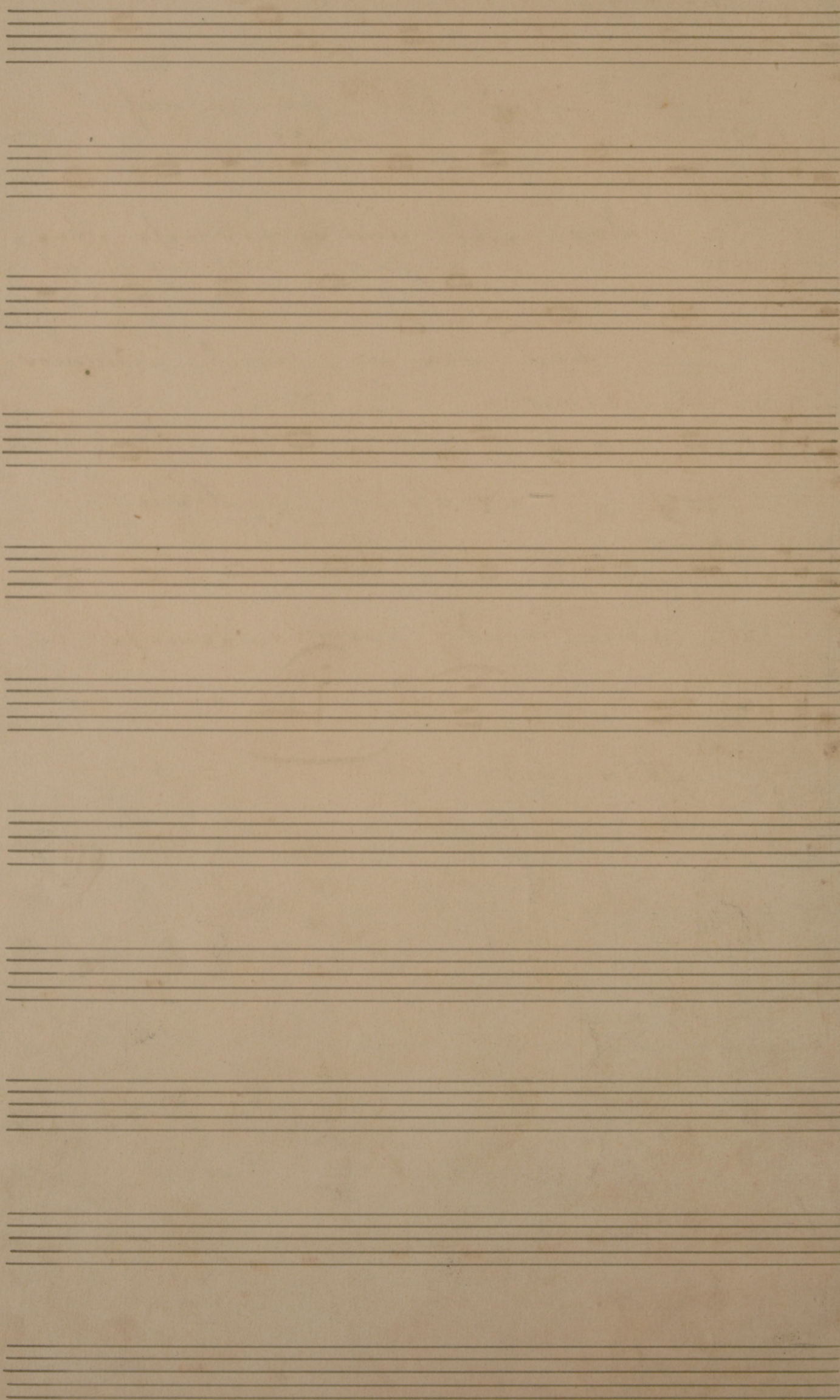
39. *crede.*



# Sopran.

40. *f* und glau-  
 41. *f* but zu mis,  
 42. *p* Du wird mi-  
 43. *f* ungenst  
 44. *f* nach und nach  
 45. *f* bau, Du - wird immer  
 46. *langsam* ma-  
 47. *langsam* genst  
 48. *langsam* bau,  
 49. *langsam* Du wird mi-  
 50. *langsam* ungenst  
 51. *langsam* -  
 52. *langsam* bau.











Alt.

Handwritten musical score for Alto voice, numbered 21 to 39. The score is written on ten staves with lyrics in German. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "21. - - - - - nur gläub' ster = ba, 22. - - - - - 23. - - - - - ob nur gläub' ster = ba, 24. - - - - - 25. - - - - - und wer da lu = bat 26. - - - - - und gläubet an mich, und 27. - - - - - 28. - - - - - wer da lu = bat und gläub = 29. - - - - - bat an mich, der 30. - - - - - p. 31. - - - - - wird immerwäh' ster 32. - - - - - 33. - - - - - bau, der wird immerwäh' ster = 34. - - - - - 35. - - - - - bau, und 36. - - - - - p. 37. - - - - - wer da lu = bat und gläub = 38. - - - - - esse. 39. - - - - - bat an mich, und wer da lobet



# Alt.

40. *und glaubet an mich,*

42. *Du wirst nie - mehr star -*

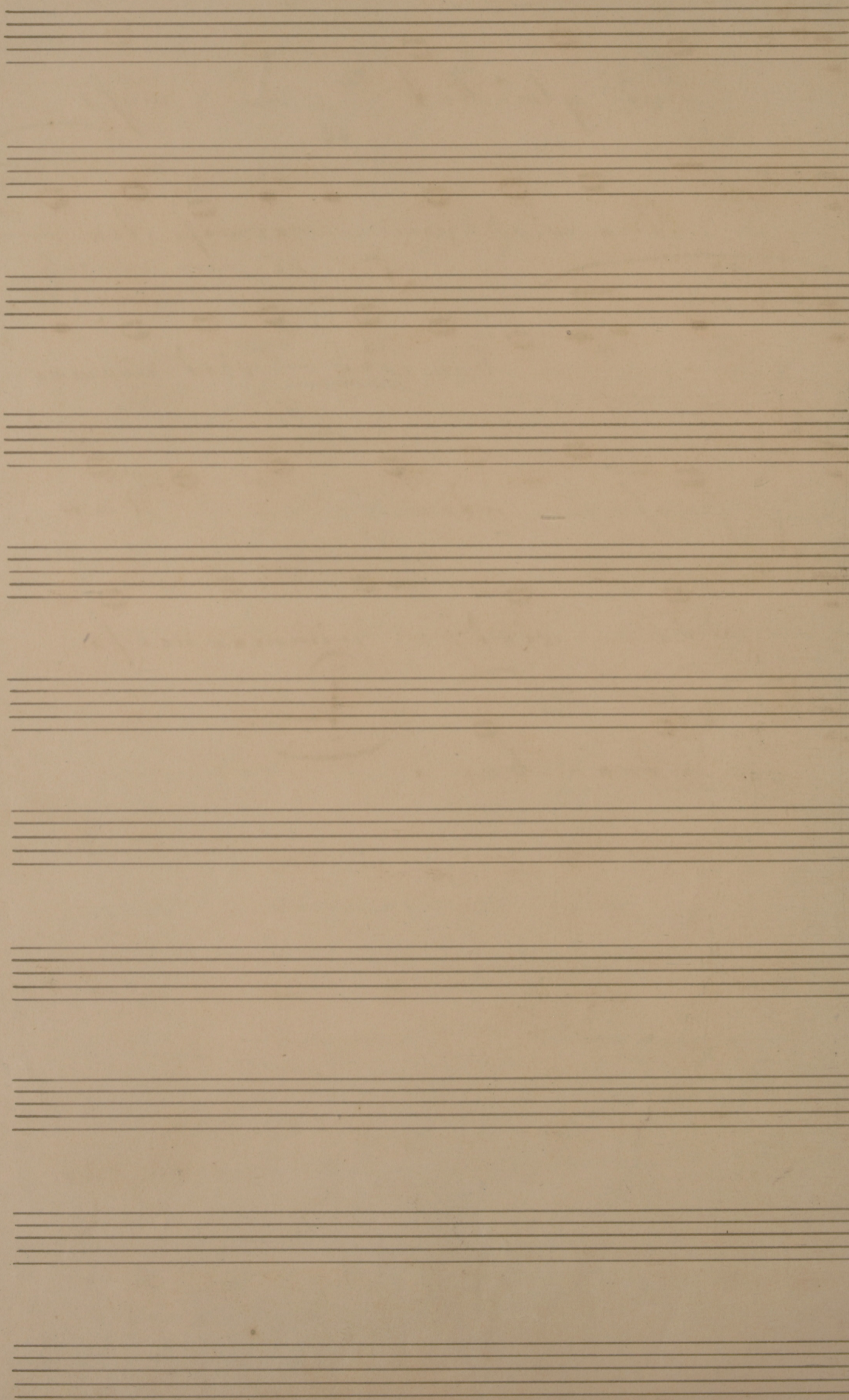
44. *ben, du - wirst immer -*

46. *Langsamer.* *mehr - star -*

48. *Du wirst immer mehr*

50. *star - ben.*







# Geistliches

Ich bin die Auferstehung und das Leben.

Jos. 11. 25, 26. G. Dresler. 1870.

1. Ich bin die Auferstehung. 2. Ich 3. Tenor

4. bin die Auferstehung und das

5. Leben, ich bin die Auf-

6. stehung und das Le- ben, nur

7. du mich glau- 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. p. 18. 19. 20.

best, du wirst le- ben, du

wirst le- ben,

nur du mich glaubst, du wirst leben, ob-

er nicht ster- be, ob-

verke!



# Tenor.

21. 22.  
 — xx glauß stür = bu,

23. 24.  
 ob xx glauß stür = bu;

25.  
 und was du lu = bat

26. 27.  
 und glau = bat von miß, und

28.  
 was du lu = bat und glau =

29. 30.  
 bat von miß, das

31. 32.  
 wird immer = mehr star

33. 34.  
 bu, das wird immer =

35. 36.  
 mehr — star = bu; und

37.  
 was du lobst und glau =

38. 39.  
 bat von miß, und was du lobst



# Tenor.

40. sind geübet an mich

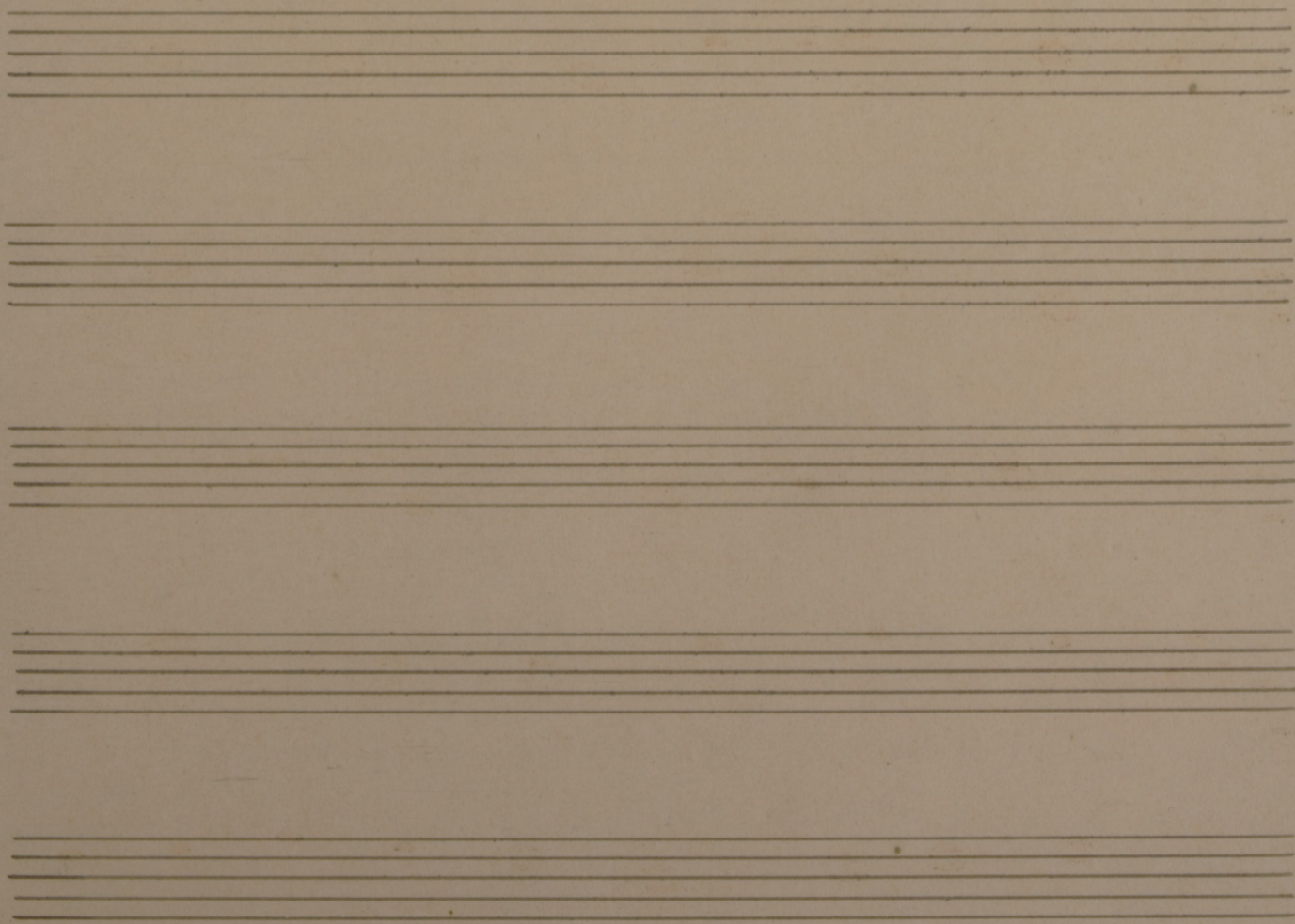
42. Du wirst mich - mannschaften =

44. bau, du - wirst mich =

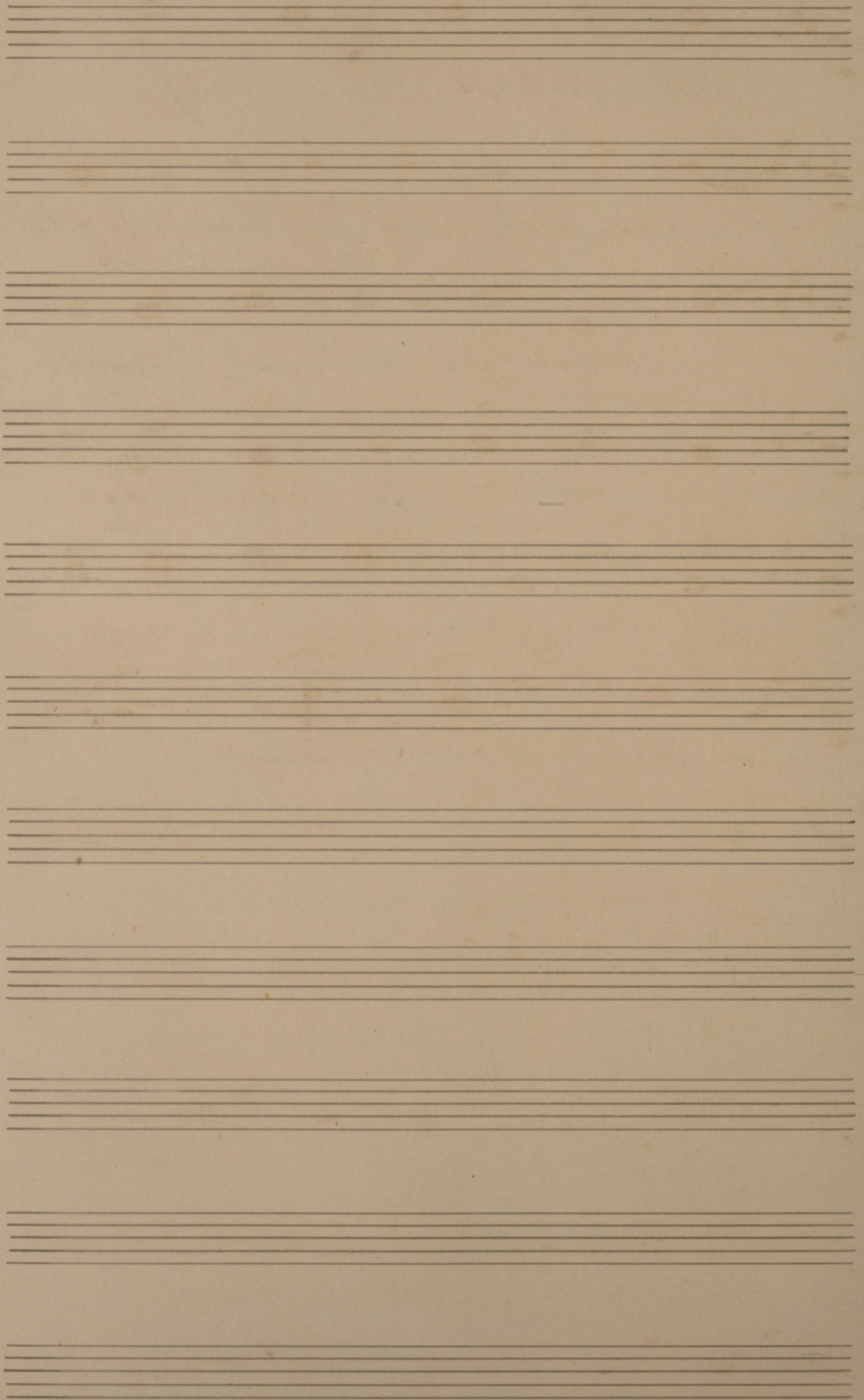
46. langsamer manschaften - stufen = bau,

48. Du wirst mich = manschaften

50. stufen = bau.













# Bass.

21. 22.

— wir gläub stür = ba,

23. 24.

ob wir gläub stür = ba;

25.

sind wir da lu = bat

26. 27.

sind gläubend an mich, sind

28.

wir da lu = bat sind gläub =

29. 30.

bat an mich.

31. *Tenor.* 32.

wird immermehr stür =

33. *Bass.* 34.

der wird immermehr

35. 36.

stür = bau; sind

37.

wir da lu = bat sind gläub =

38. 39. *erese.*

bat an mich, sind wir da lu bat



# Bass.

40. *and* *gleich = but* *von* *müß,*

42. *Tenor.* *Du* *wird* *nie = mehr* *stär =*

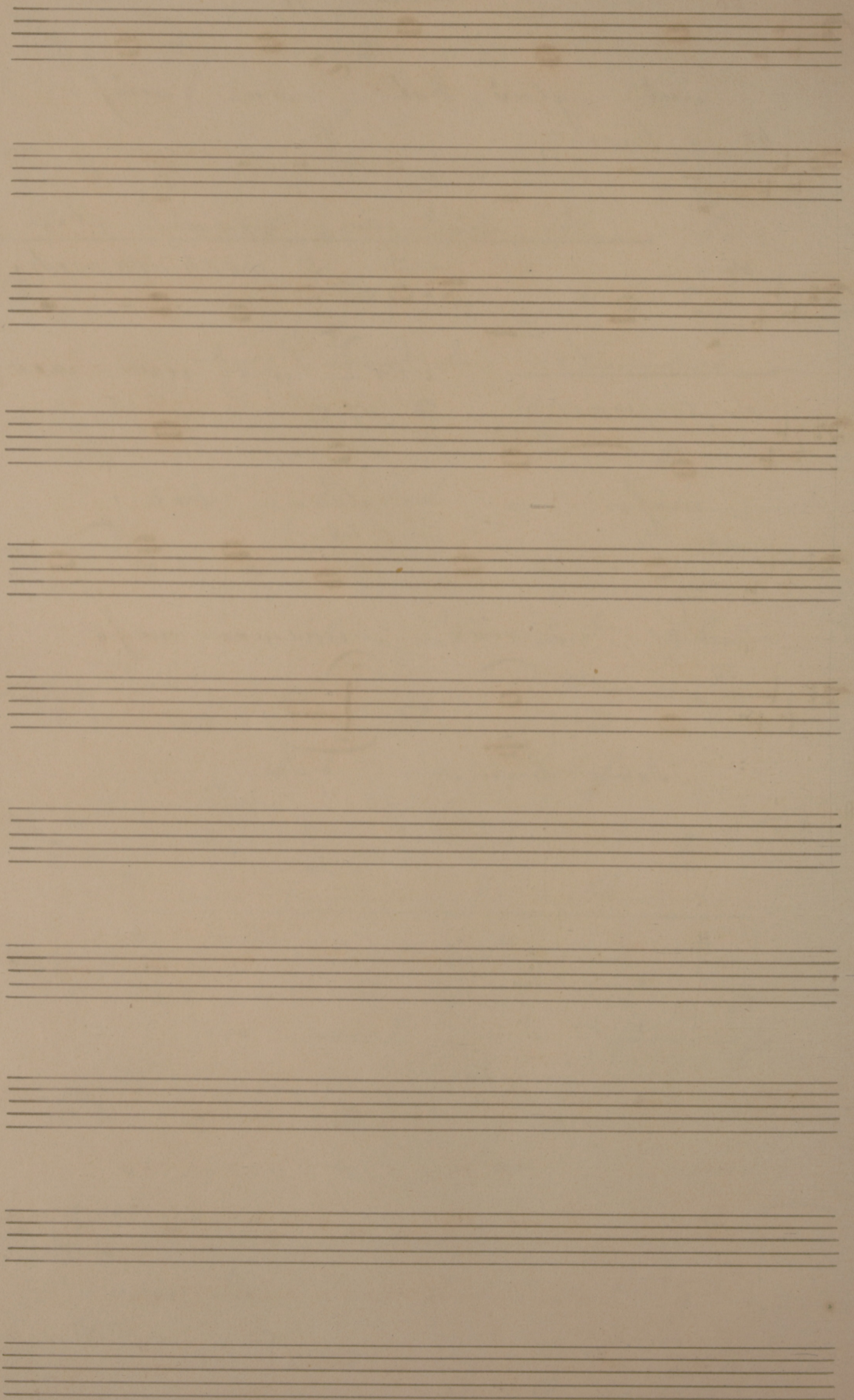
44. *Bass.* *nach und nach,*  
*baue* *Du* *wird* *nie = mehr =*

46. *langsamer.* *mehr* *stär = baue,*

48. *Du* *wird* *immer = mehr*

50. *stär = baue.*







MU 093 IV-91

G. Dressler, Ich bin die Auferstehung und  
das Leben



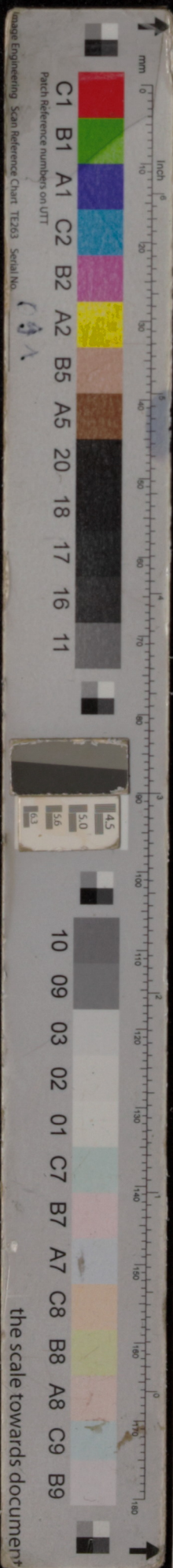
Schloßkirchen-  
Gemeinde



**Ev.-Luth. Schloßkirchengemeinde  
Schwerin**

Evangelisch-Lutherischer  
Kirchenkreis Mecklenburg

Depositum in der Bibliothek des  
Landeskirchenamts Schwerin  
<https://nordkirche.bibliotheca-open.de/>



Schloßkirchen-  
gemeinde  
Schwerin

[http://purl.uni-rostock.de/rostdok/ppn1771956895/phys\\_0024](http://purl.uni-rostock.de/rostdok/ppn1771956895/phys_0024)

Mecklenburg  
Vorpommern

