


Gen Himmel fährt der Herre Christ: ein Freudenlied von der Auffahrt des Herrn Christi : Schloßkirchengemeinde Schwerin, MU 093 IV-139

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1772150118>

Musikhandschrift Freier  Zugang





Den Himmel fährt
der Herr Christ

4 vocum

Joh. Eccard

1598.

Part.
10
7
6
5

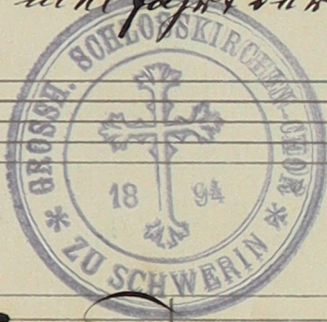
108



1
Zu Freund und von der Auffahrt des Herrn Christi
Ludwig Helmbold. 1575.

Joh. Eccard. 1594.

Four-voice setting of the first line of the hymn. The staves are arranged in a four-part setting. The lyrics are: "Gruß ihm - und fasset den Herrn Christ, ihm". The music is in G major and 4/4 time.



Four-voice setting of the second line of the hymn. The staves are arranged in a four-part setting. The lyrics are: "Dreißig - fünf nur - ü - ber ist. Du". The music is in G major and 4/4 time.

Ho-sie erhebet alle Zeit zum Trost der

Ho-sie erhebet alle Zeit zum Trost der

Ho-sie erhebet alle Zeit zum Trost- der

Ho-sie erhebet alle Zeit zum Trost der

zu Christi - Staue - Trost - locket, frohlocket mit

- zu Christi - Staue - frohlocket, frohlocket mit

zu Christi - Staue frohlocket, frohlocket mit

zu - zu Christi - Staue frohlocket, frohlocket mit

Hörndu all, und jüchzt mit frösliefen

Hörndu all, und jüchzt mit frösliefen

Hörndu all, und jüchzt mit frösliefen

Hörndu all, und jüchzt mit frösliefen

Bfall, ihr Gristenüt - auf Er - den, den sie

Bfall, ihr Gristenüt - auf Er - den, den sie

Bfall, ihr Gristenüt - auf Er - den, den sie

Bfall, ihr Gristenüt - auf Er - den, den sie

unliffen Herron. Lij - a, Lij - a,
 siun unliffen Herron. Lij - a, Lij - a,
 unliffen Herron. Lij - a, Lij - a,
 siun unliffen Herron. Lij - a, Lij - a,

Lij - a, Lij - a, siun Winden küßt, siun Win - der
 Lij - a, Lij - a, siun Win - der küßt ist waf, siun
 Lij - a, Lij - a, siun Win - der küßt ist waf, siun Win - der
 Lij - a, Lij - a, siun Winden küßt ist waf, siun Winden -

Künftig - was; singt fröhlich, fröhlich Hallelu - lu

Wiederkünftig was; singt fröhlich, fröhlich Hallelu - lu

— der Künftig ist was; singt fröhlich, fröhlich Hallelu - lu

Künftig ist was; singt fröhlich, fröhlich Hallelu - lu =

ja, Hallelu - lu - ja.

ja ja, Hallelu - lu - ja.

ja, Hallelu - lu - ja.

ja, Hallelu - lu - ja.

Handwritten musical notation on 12 staves. The notation is extremely faint and illegible, appearing as light brownish-grey lines and shapes on aged, yellowed paper. The staves are evenly spaced and run horizontally across the page.



Soprano

Zu Antritt der neuen Pfaffen der Herren Christi.
Ludw. Helmbold. 1575.

Joh. Eccard. 1594.

Gau hien - und fasset den Herren
 Geist, sein Drei - drey - heit wahr -
 bar ist. Die Ho - heit
 wärsent al - le Zeit zum Trost der
 gauen Cri - stentum. Trost
 la - stet, frohlich mit Gauen - den
 all; und jüchzet mit frohlichen
 Refull, in Christentum - auf fro -
 den, den su - malischen Herren,
 Lij - a, Lij - a, Lij - a, Lij -

W.

er, sein Winder-Knecht, sein Wai

der-Knecht ist

naß; singt fröhlich, fröhlich

hul - lu - lä - ja, hul - lu

lä - ja.



Alto.

Ein Bräutigam ward der Auferstehung Christi
Ludw. Helmbold. 1575.

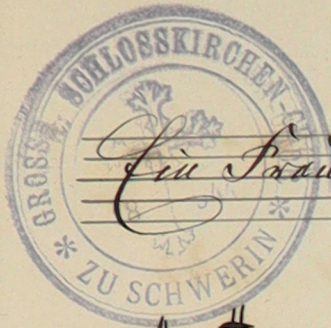
Joh. Loccard. 1594.

Gau hier - und fasset der Herr
Christ, sein Niedrigkeit - vor - u -
ber ist. Die Kraft
maßet er zu dir zu dem Trost der you -
zuu Christi - An - seit. Trost -
heit, frohheit aus dem - du
ell, und zu dir - zu dir mit frohlichem
Besall, ist Christenheit - auf Er -
den, den Lieder - lichen Herr.
Lij - u, Lij - u, Lij - u, Lij -

Alt

u, Inu Minden künst is
 uaf, Inu Minden künst is
 uaf; singt fröfluf, fröfluf
 Hullen - lü - ja ju, Hullen -
 lü - ja ju.

Tenor.



Ein Psalmenlied von der Auferstehung des Herrn Christi.
Ludw. Helmbold. 1575.

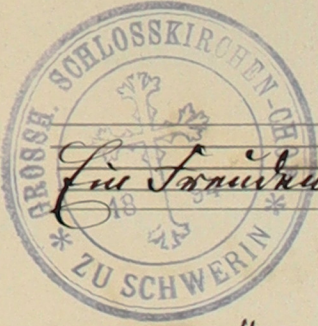
Joh. Eccard. 1594.

Du Himmel fasset den Herrn
 Christ, sein Drei- und Sechzig- Jahr vor-
 über ist. Sein Gefühn weiß-
 ent al la Zeit zum Trost der gan-
 zen Christenheit. Tröf-
 licher, frohlicher mit Herrn- den
 all, und jenes- zeit mit froh- li- chen
 Psall, ihr Christenheit- und Frö-
 den, den sein- un- lispfen
 Herrnen. Ey-a, Ey-a,

Handwritten signature or initials.

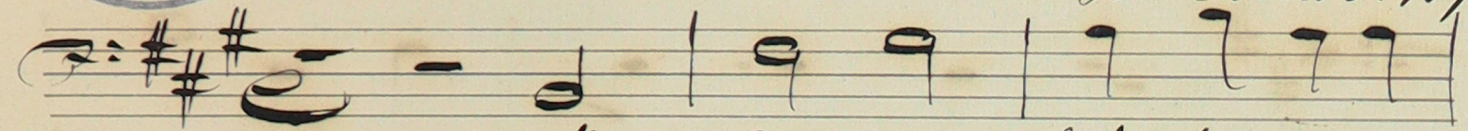
Lij-er, Lij-er, Jhuu Mhuu -
 das Kruuff ist uoef, Jhuu Mhuu -
 das Kruuff ist uoef; Jhuuf Froef-
 luf, Froef- luf. Huel- lu - lu -
 juu, Huel- lu - lu
 juu.

Basso.

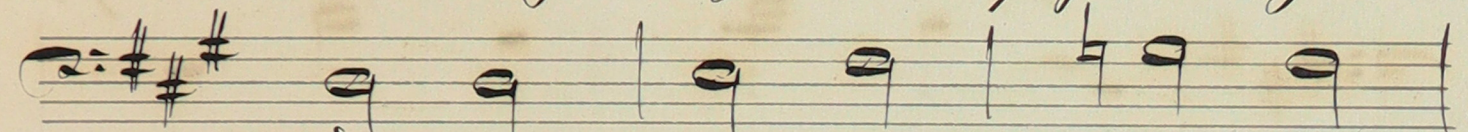


Ein Trauerlied von der Auffahrt des Herrn Christi.
Ludw. Heilmbold. 1575.

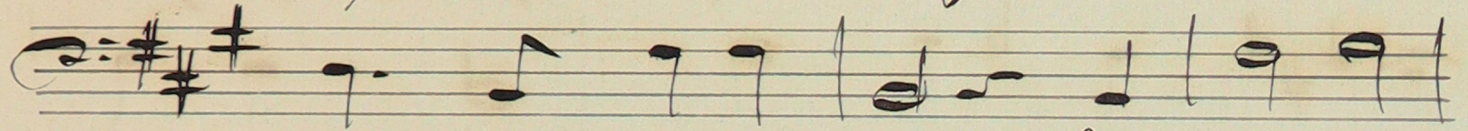
Joh. Eccard. 1594.



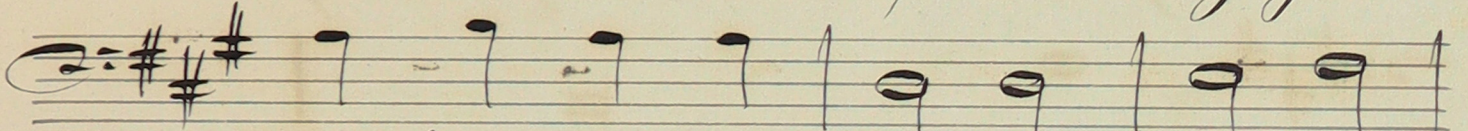
Im Himmel sitzt der Herr



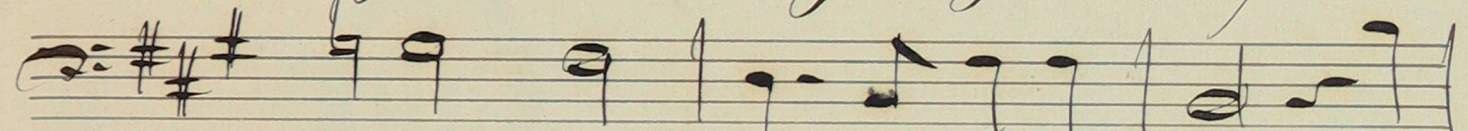
Christ, sein Reich - reich - tum ver-



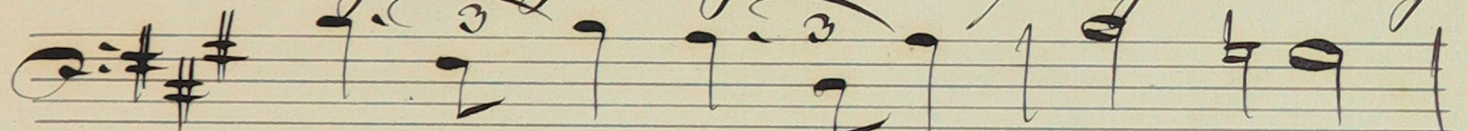
ü - ber ist. Die Herrsch



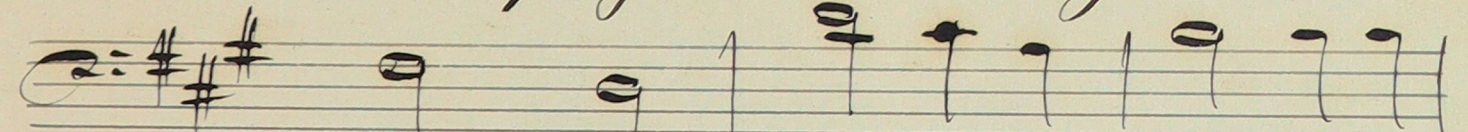
meisern alle Zeit zum Trost der



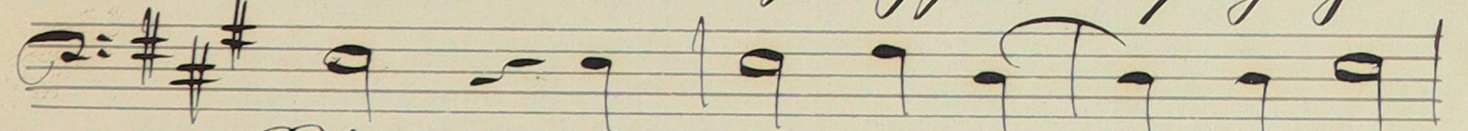
guten - gen Christi - menschen. Trost-



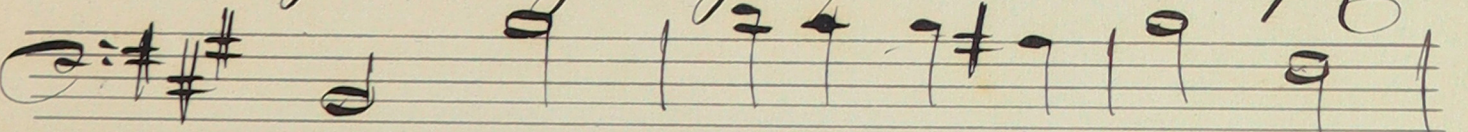
loht, frohlockt mit Hün - den



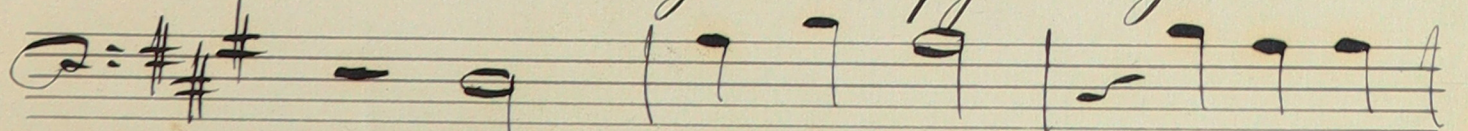
und zücht mit frohlichem



Psall, ihr Christen - und Er-



den, dem himmelischen Herrn.



Lij - u, Lij - u, Lij - u, Lij -

W.

o, sein Winden - künft ist wof,

sein Winden - künft ist wof;

singt fröh - lich, fröhlich

Hal - lu - lä - ja, Hal - lu -

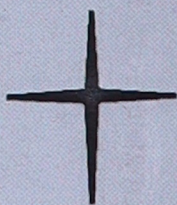
— lä — ja.

MU 093 IV-139

J. Eccard, Gen Himmel fährt der Herre
Christ



Schloßkirchen-
Gemeinde



**Ev.-Luth. Schloßkirchengemeinde
Schwerin**

Evangelisch-Lutherischer
Kirchenkreis Mecklenburg

Depositum in der Bibliothek des
Landeskirchenamts Schwerin
<https://nordkirche.bibliotheca-open.de/>

