

**Ihr aber seid nicht fleischlich: Fuga aus der Motette: Jesu meine Freude :
Schloßkirchengemeinde Schwerin, MU 093 V-7**

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1773530895>

Musikhandschrift Freier  Zugang



Aus der Motette: Jesu meine Freude.

„Immer seid nicht fleischlich.“

5 vocum.

J. S. Bach.

169

Pach...

6...

6...

6...

6...



Fuga aus der Motette: „Jesu meine Freude“ - Joh. Seb. Bach.

1. 2.

Sopran I

Sopran II

Alt

Tenor

Bass

Ihr aber seid nicht gleich - lüf, sondern gneiß - - - -

3. 4.

Ihr aber seid nicht gleich - lüf, son - dern gneiß - - - -

lüf, sondern gneiß - - - -

5. 6.

Ihr u-ber seid nicht fleisch-

lieh, sondern geist - - -

lieh, ihr u-ber seid nicht fleisch - - lieh, sondern geist -

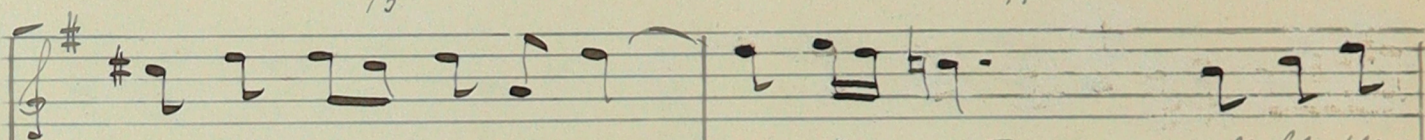
7 8

- lieh, sondern geist - - -

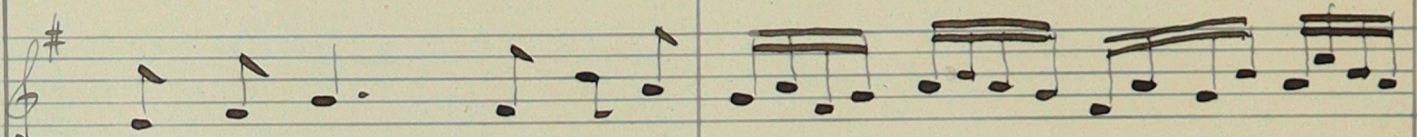
= lieh, ihr u-ber seid nicht fleisch, seid nicht fleisch, son- dern

- lieh, sondern geist - - lieh, ihr u-ber seid nicht

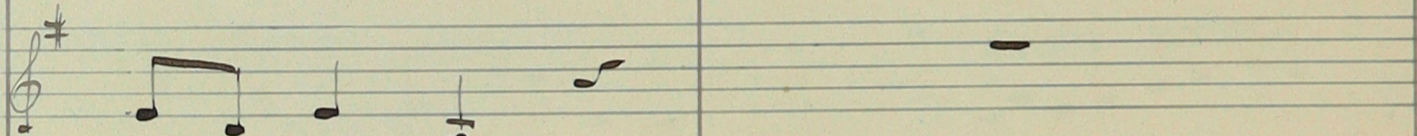
ihr u-ber seid nicht fleisch -



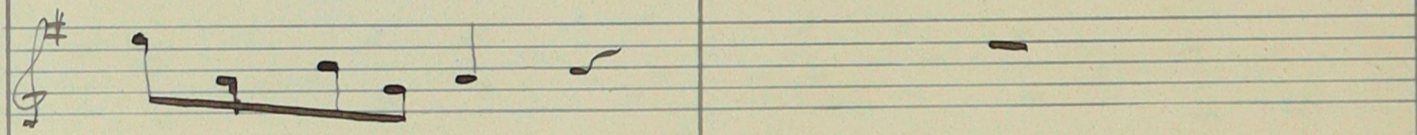
sonduren yrist luf, iser u - - - ber sind nicht schlupfluf,



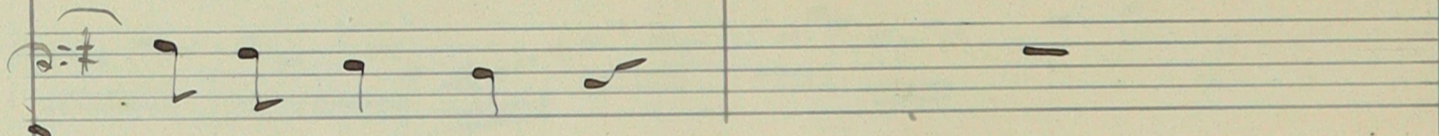
sind nicht schlupfluf, sonduren yrist - - - - -



luf,



yrist - - - - luf,



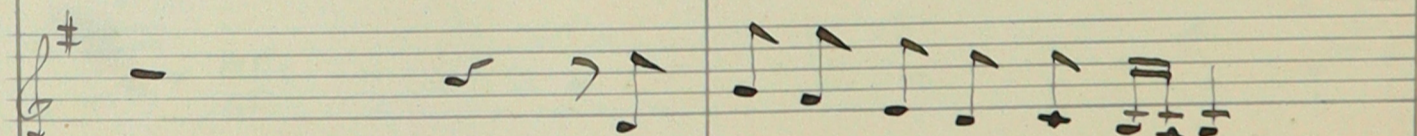
sonduren yrist luf,



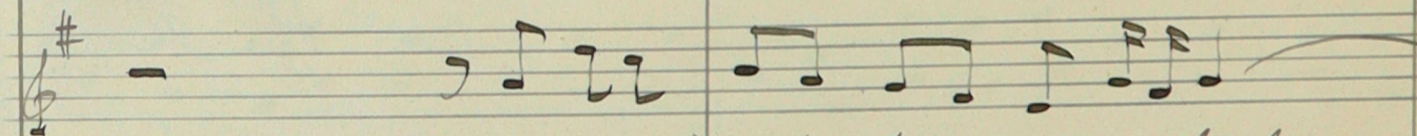
sonduren yrist - - - - luf, so



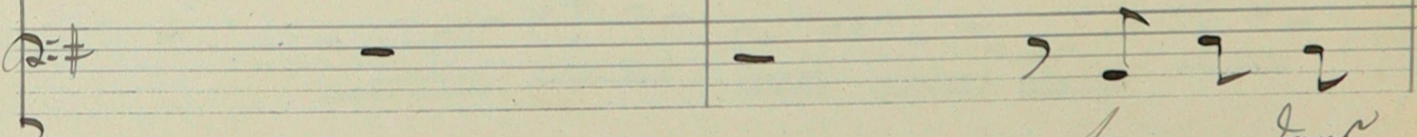
luf,



so unders Gottes Geist in uns



so unders Got - tes - Geist in unserm - -



so un - ders



17.

18.

Handwritten musical score for the first system, consisting of five staves. The lyrics are written below the notes in a cursive hand.

Staff 1: *und durch Gottes Geist in unserm*

Staff 2: *so und durch Gottes Geist in unserm*

Staff 3: *roß. - - - - - mit, so und durch*

Staff 4: *- - - - - mit, so*

Staff 5: *Gottes Geist in unserm*

19.

20.

Handwritten musical score for the second system, consisting of five staves. The lyrics are written below the notes in a cursive hand.

Staff 1: *= mit.*

Staff 2: *= mit, so und durch Gottes Geist in unserm*

Staff 3: *Gottes Geist in unserm - - - - - mit, in unserm*

Staff 4: *und durch Gottes Geist in unserm*

Staff 5: *so und durch Gottes Geist in unserm*

6.

21

22

Handwritten musical score for measures 21-22. The score consists of five staves. The first four staves are vocal lines, and the fifth is a basso continuo line. The lyrics are written in German cursive below the notes.

Ihr u-ber sind nicht fleisch - lich, sondern geist -
 - - - mit, so un-ter Gottes Geist in uns
 mit, so un- - - ter Gottes Geist in unserm
 mit, so un-ter Got - tes Geist in unserm - - -
 - mit.

23

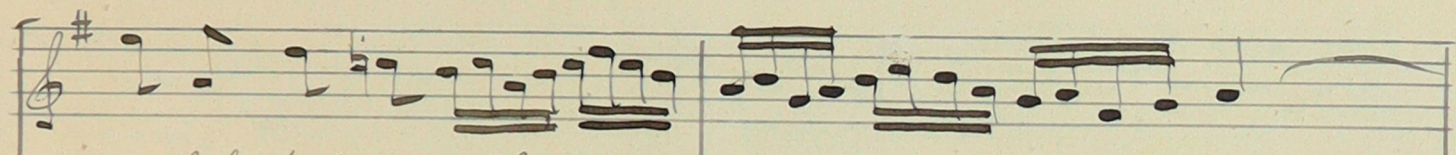
24

Handwritten musical score for measures 23-24. The score consists of five staves. The first four staves are vocal lines, and the fifth is a basso continuo line. The lyrics are written in German cursive below the notes.

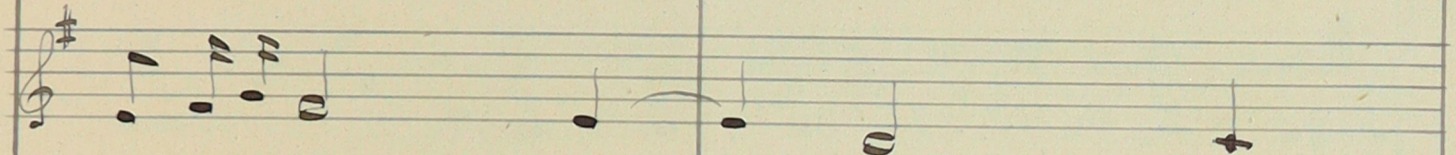
- - - mit, so un-ter Got - tes -
 - mit, so un-ter Got - tes -
 - mit, so un-ter Got-tes Geist in uns
 Ihr u-ber sind nicht fleisch -

25

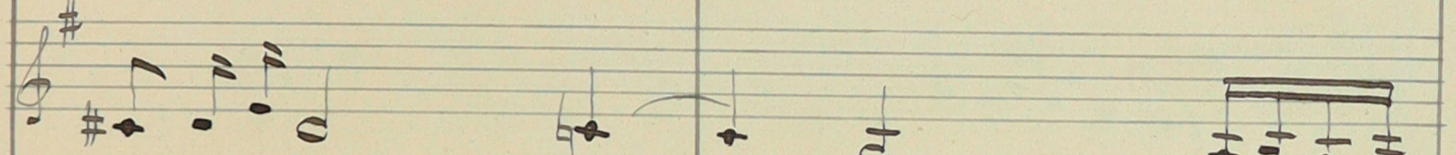
26.



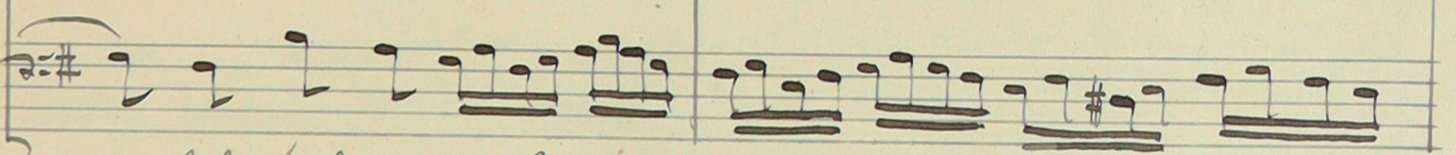
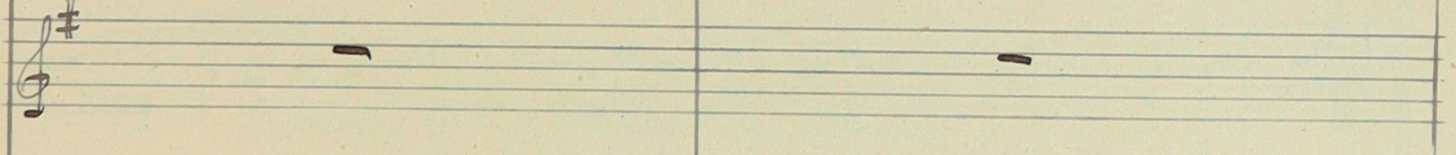
- luf, sonderen geist - - - - -



Geist in uns wof - - - - -



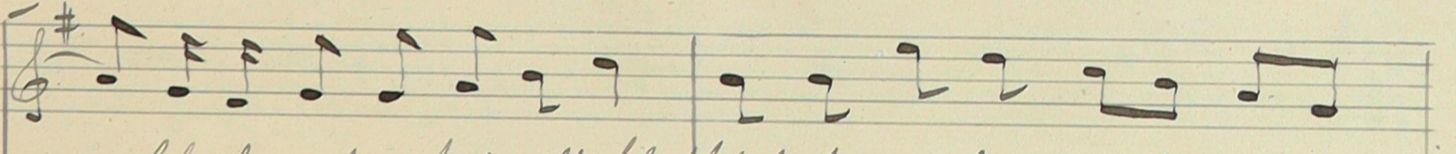
Geist in uns wof - - - - -



- luf, sonderen geist - - - - -

27.

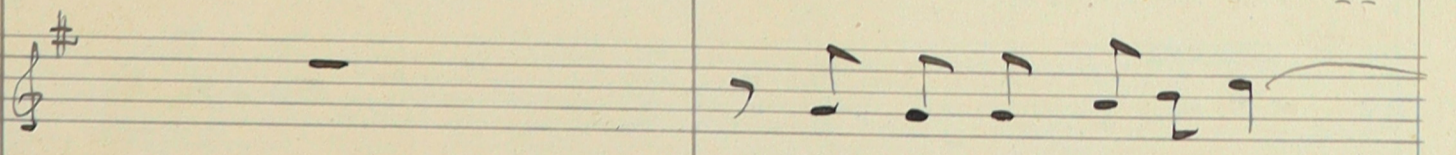
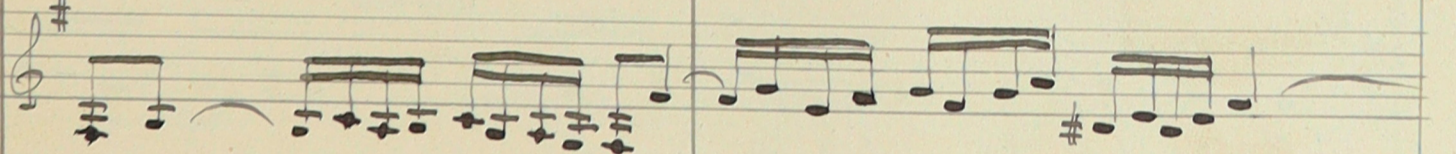
28.



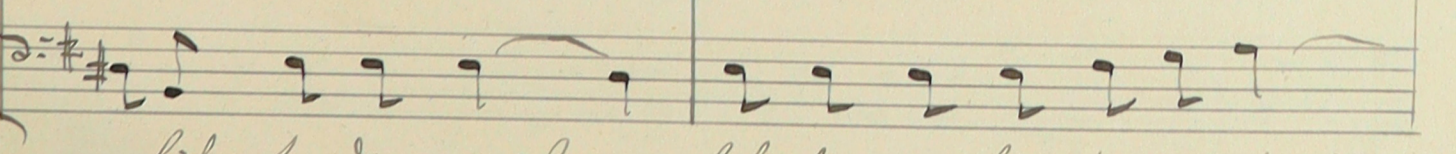
- luf, ihr aber seid nicht fleischlich, so anders Got - 4us



- - mit. Ihr u-ber seid nicht fleischlich - luf, so anders Got - 4us



Ihr u-ber seid nicht fleischlich - -



- - luf, sonderen geist - - luf, ihr u-ber seid nicht fleischlich - -

Handwritten musical score for measures 29 and 30. The score consists of five staves. The first two staves are vocal lines with lyrics: "Geist in uns ruof" and "mit, in uns". The third staff is a vocal line with lyrics: "mit, so un-der Gottes". The fourth and fifth staves are instrumental accompaniment with lyrics: "Luf, pndruen geist".

Handwritten musical score for measures 31 and 32. The score consists of five staves. The first staff is a vocal line with lyrics: "ruof - - mit, so". The second staff is a vocal line with lyrics: "Geist in uns ruof - mit, so un-der Gottes Geist in uns ruof". The third staff is a vocal line with lyrics: "sind nicht fleisch - Luf, pndruen geist". The fourth and fifth staves are instrumental accompaniment with lyrics: "Luf, so un-der Gottes Geist in uns ruof" and "Luf, pndruen geistlich, so un-der".

33

34

Handwritten musical notation on a five-line staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics below the staff are: "verdwort Gottes Geist in unserm".

Handwritten musical notation on a five-line staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

Handwritten musical notation on a five-line staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics below the staff are: "— laß, so verdwort Gottes Geist in unserm".

Handwritten musical notation on a five-line staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics below the staff are: "— und, so verdwort".

Handwritten musical notation on a five-line staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics below the staff are: "Gott — des Geist in unserm".

35.

36.

Handwritten musical notation on a five-line staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics below the staff are: "— und, in unserm — und. Adieu".

Handwritten musical notation on a five-line staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics below the staff are: "— und, in unserm — und. Adieu".

Handwritten musical notation on a five-line staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics below the staff are: "— und, in unserm — und. Adieu".

Handwritten musical notation on a five-line staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics below the staff are: "Gott — des Geist in unserm — und. Adieu".

Handwritten musical notation on a five-line staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics below the staff are: "— und, in unserm — und. Adieu".

37 38

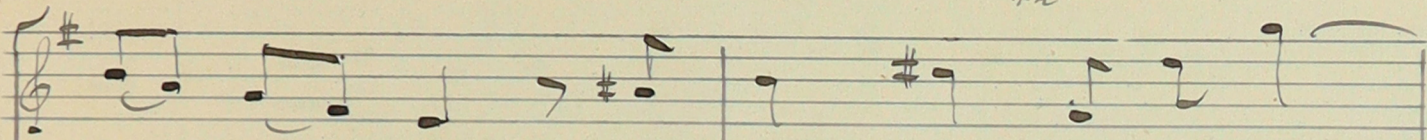
aber Christi Geist nicht hat, du ist nicht
 aber Christi Geist nicht hat, du ist nicht
 aber Christi Geist nicht hat, du ist nicht
 aber Christi Geist nicht hat, du ist nicht
 aber Christi Geist nicht hat, du ist nicht

39 40

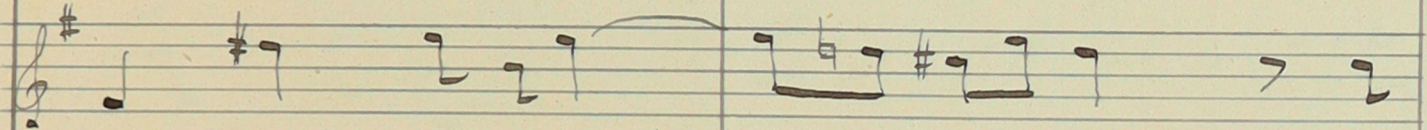
sein, du ist nicht sein, was aber Christi
 sein, du ist nicht sein, was aber Christi
 sein, du ist nicht sein, was aber Christi
 sein, du ist nicht sein, was aber Christi
 sein, du ist nicht sein, was aber Christi

41.

42



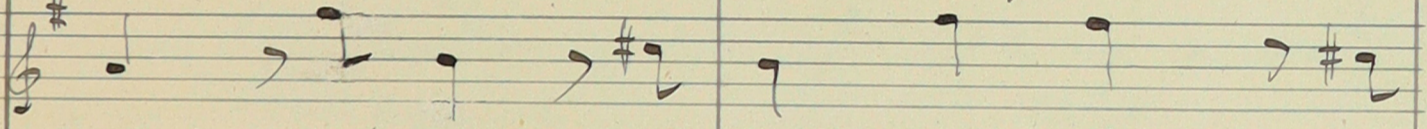
Geist nicht hat, du ist nicht sein du ist -



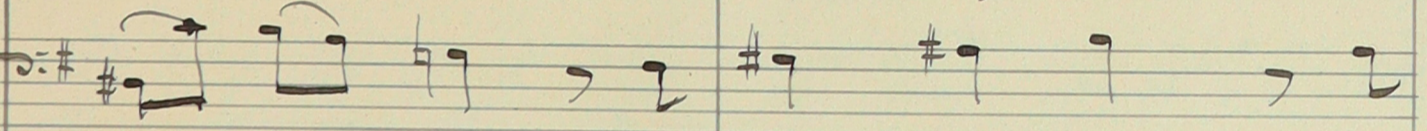
Geist nicht hat, du ist — nicht sein, du



Geist nicht hat, du ist nicht sein, du



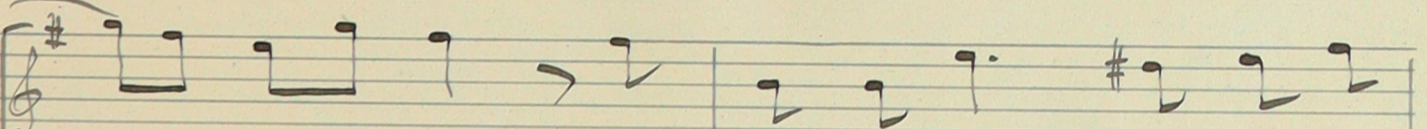
Geist nicht hat, du ist nicht sein, du



Geist nicht hat, du ist nicht sein, du

43

44



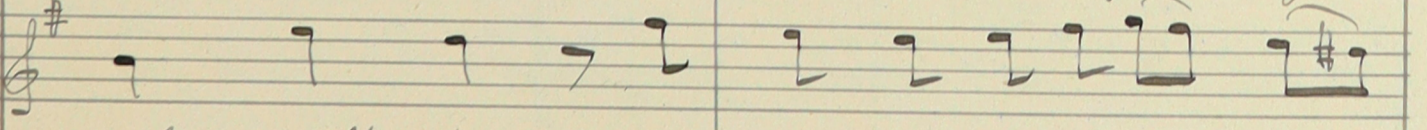
— nicht sein, nur a - ber Chri - sti Geist nicht



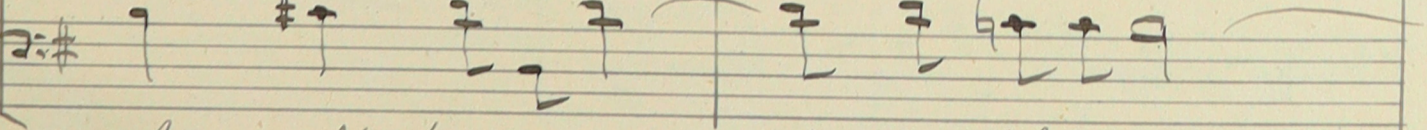
ist nicht sein, nur a - ber Chri - sti Geist nicht



ist nicht sein, nur a - ber Chri - sti Geist nicht



ist nicht sein, nur a - ber Chri - sti Geist nicht



ist nicht sein, nur a — ber Chri - sti Geist

45

46

Handwritten musical score for measures 45 and 46. It consists of five staves of music in G major (one sharp). The lyrics are written in cursive below the notes.

Staff 1: *sat, du ist nicht sein, du ist nicht*

Staff 2: *sat, du ist nicht sein, du ist nicht*

Staff 3: *sat, du ist nicht sein, du ist — nicht*

Staff 4: *sat, du ist nicht sein, du ist nicht*

Staff 5: *— nicht sat, du ist nicht sein, du ist nicht*

47

48

Handwritten musical score for measures 47 and 48. It consists of five staves of music in G major. The lyrics are written in cursive below the notes.

Staff 1: *sein, du, du, du ist nicht sein.*

Staff 2: *sein, du, du, du ist nicht sein.*

Staff 3: *sein, du, du, du ist nicht sein.*

Staff 4: *sein, du, du, du ist nicht sein.*

Staff 5: *sein, wenn Christi Geist nicht sat, du ist nicht sein.*

Aus der Motette: Jesu meine Freude

Sopran II.

Joh. Seb. Bach.

Tenor 1. 2. 1. Alt. 3

Ihr aber seid nicht schlaf-

Sopr. I 10

= luf, ihr aber seid nicht schlaf-

Sopran II 12 13

schlaf-, nicht schlaf- Ihr aber seid nicht schlaf-

14 15

sondern

16 17

luf, so undurch Gottes Geist in uns

18 19

wof - - - und, so undurch Gottes Geist in uns

20 21

wof - - - und, so

22 23

un-durch Gottes Geist in uns wof - - -

24 25

und, so undurch Got- tes Geist in uns wof -

26 27

und, Ihr aber seid nicht schlaf-

28 29

luf, so undurch Got- tes Geist in uns wof - - -

Soprant.

30 31
 unt. so verandert Gottes Geist in unserm wesen, so un-
 32 33
 durch Gottes Geist in unserm wesen - - - - -
 34 35
 unt. in unser
 36 37
 wesen - unt. Nur aber Christi Geist nicht
 38 39
 hat, der ist nicht sein, der ist nicht
 40 41
 sein, nur aber Christi Geist nicht hat, der ist -
 42 43
 nicht sein, der ist nicht sein, nur
 44 45
 aber Christi Geist nicht hat, der ist nicht
 46 47
 sein, der ist nicht sein, der, der, der
 48
 ist nicht sein.

Aus der Motette: Jesu meine Freude

Alt.

Joh. Seb. Bach,

Tenor

1. 2.

Ihr aber seid nicht fleisch - luf, sondern geist - - -

Alt.

3. 4.

Ihr aber seid nicht fleisch - luf, sondern geist - - -

5. 6.

luf, sondern geist =

7. 8.

luf, ihr aber seid nicht fleischluf, seid nicht fleischluf, sondern

9. 10. 11.

geist - - - luf, ihr aber seid - nicht fleischluf, son-

12. 13. 14. 15.

der geist - - - luf, so

16. 17.

und er Gottes Geist in uns wof - - -

18. 19.

und, so und er Gottes Geist in uns wof - - -

20. 21.

und, in uns wof - und, so er - der Gottes

22. 23. 24.

Geist in uns wof - und, so und er Ges. tus

25. 26.

Geist in uns wof - - -

Alt.

27

29

30

unt. Ihr aber

31

32

sind nicht flüchtig, sondern

33

34

bleib, so andert Gottes Geist in

35

36

unt, in mich wof-unt. Wer

37

38

aber Christi Geist nicht hat, der ist nicht

39

40

sein, der ist nicht sein, wenn

41

42

aber Christi Geist nicht hat, der ist nicht sein, der

43

44

ist nicht sein, wenn aber Christi Geist nicht

45

46

hat, der ist nicht sein, der ist

47

48

sein, der, der, der ist nicht sein.

Tenor.

Handwritten musical score for Tenor, measures 24-48. The score is written on ten staves with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in German and describe the Holy Spirit's work in the heart.

24-27 28
Ihr u - ber sind nicht fleisch =

29 30
lich, sondern Geist -

31 32
lich, so wurde Gottes Geist in mich wof =

33 34
und, so wurde

35 36
Gott - tes Geist in mich wof - und. Denn

37 38
über Christi Geist nicht fult, du bist nicht

39 40
sein, du bist nicht sein, nur über Christi

41 42
Geist nicht fult, du bist nicht sein, du

43 44
ist nicht sein, nur über Christi Geist nicht

45 46
fult, du bist nicht sein, du bist nicht

47 48
sein, du, du, du bist nicht sein.

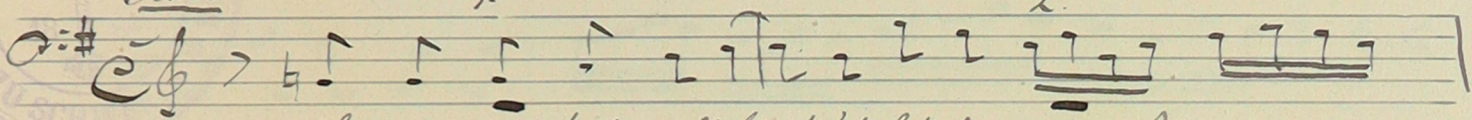


Aus der Motette: „Jesus meine Freude“

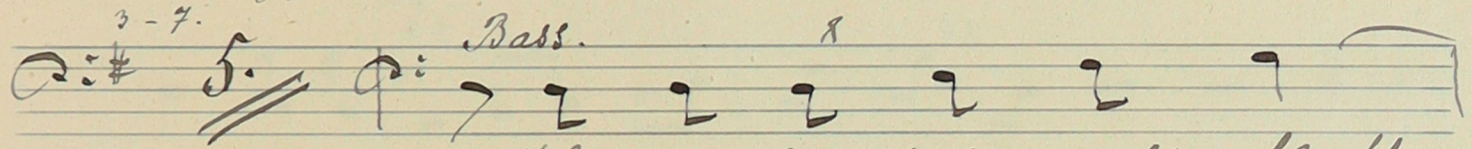
Bass. 21

Joh. Seb. Bach.

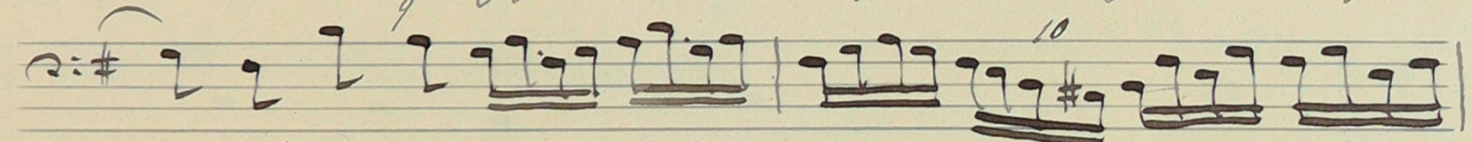
Tenor.



Ihr aber seid nicht fleischlich, sondern geistlich



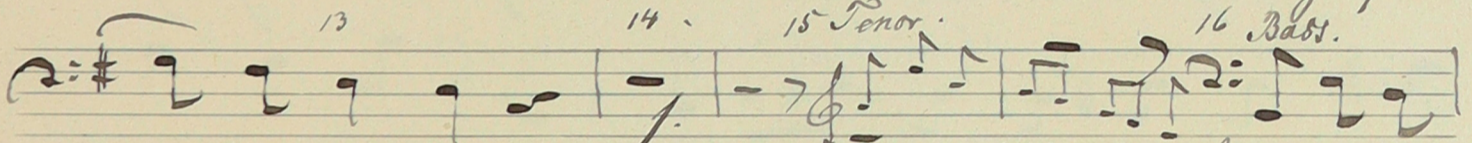
Ihr aber seid nicht fleischlich



lich, sondern geistlich



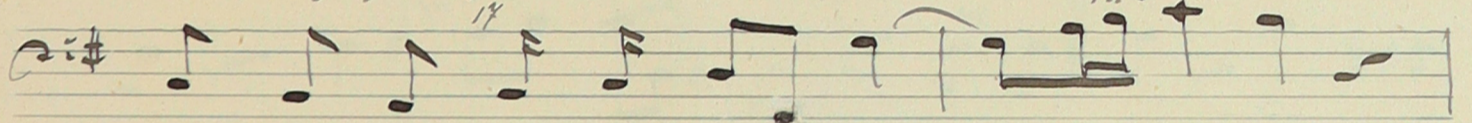
lich, son-



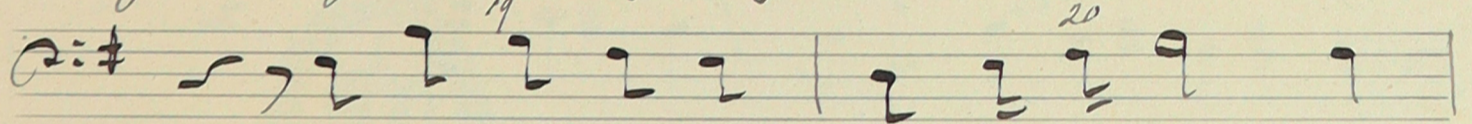
den geistlich,

so verweilt Gottes Geist

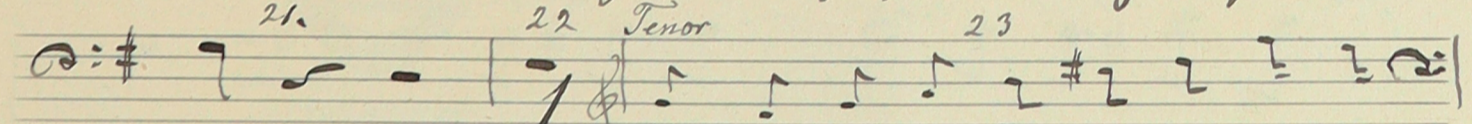
so verweilt



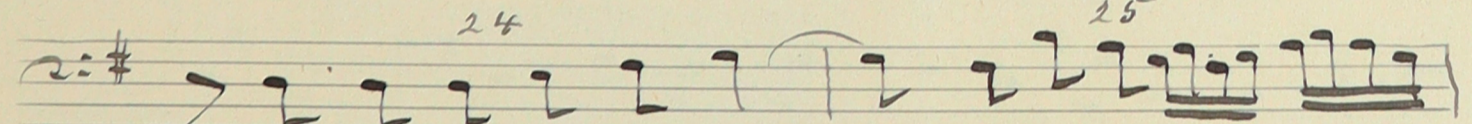
Gottes Geist in uns wohnt.



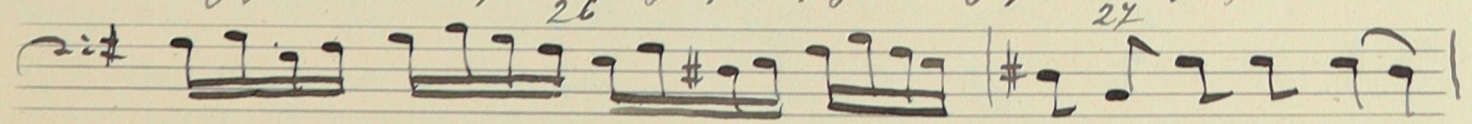
so verweilt Gottes Geist in uns wohnt.



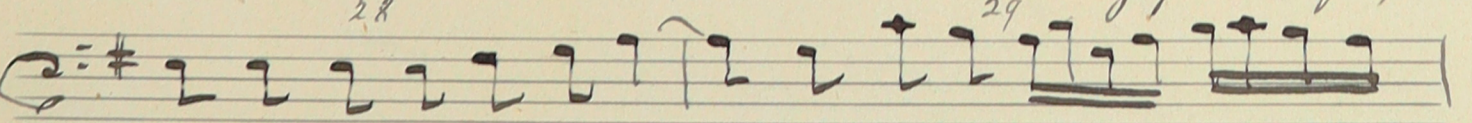
wohnt, so verweilt Gottes Geist in uns



Ihr aber seid nicht fleischlich, sondern geistlich



lich, sondern geistlich



lich, ihr aber seid nicht fleischlich, sondern geistlich

Bass.

30 31

32 33

34 35

36 37

38 39

40 41

42 43

44 45

46 47

48

Handwritten musical score for Bass, featuring ten staves of music with lyrics in German. The lyrics are: "Lief, sondern geistlich, so undurch Gottes - Sub Geist in mich wof - mit, in mich wof - mit. Nur u - ber Christi Geist - niest sub, der ist niest sein, der ist niest sein, nur u - ber Christi Geist niest sub, der ist niest sein, der ist niest sein, nur u - ber Christi Geist niest sub, der ist niest sein." The score includes measure numbers 30 through 48 and a key signature of one sharp (F#).

Aus der Motette:
"Jesus meine Freude."

5 vocum.
J. S. Bach.

"Ihr aber seid nicht fleisch."

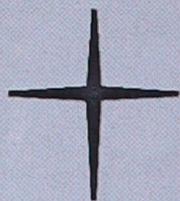
Partitur
6 Organ I
6 - II
10. Chor
6 Tenor
6 Bass.

MU 093 V-7

J. S. Bach, Ihr aber seid nicht fleischlich



Schloßkirchen-
Gemeinde



**Ev.-Luth. Schloßkirchengemeinde
Schwerin**

Evangelisch-Lutherischer
Kirchenkreis Mecklenburg

Depositum in der Bibliothek des
Landeskirchenamts Schwerin
<https://nordkirche.bibliotheca-open.de/>

