

Vesper Palmarum : Schloßkirchengemeinde Schwerin, MU 093 IV-193

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1777634768>

Musikhandschrift Freier  Zugang



Vesper.
Palmarum.
Partitur.



II

Vesper
am

Sonnabend vor Palmazarum.

Partitur.

1. Hauptteil der Orgel.

2. Chor: „O Lamm Gottes.“ (Gesangbuch Nr 144, Part 1.)

1. 2. 3. p

O Lamm Gottes, dich in-ter-sue-chen, dich, erue

4. p 5. 6.

Nimm dich Krönig ge-ge-ben, dich: All-zeit sein.

13. 14. 15.

gan, forst müßten wir der -- zu -- gan,
 gan, forst müßten wir der -- zu -- gan,
 gan, forst müßten wir der -- zu -- gan,
 gan, forst müßten wir der -- zu -- gan,

16. 17. 18.

er -- barm Sie in -- far } gib und Sei -- men Fris -- lau } Ja
 er -- barm Sie in -- far } gib und Sei -- men Fris -- lau } Ja
 er -- barm Sie in -- far } gib und Sei -- men Fris -- lau } Ja
 er -- barm Sie in -- far } gib und Sei -- men Fris -- lau } Ja

Handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The score consists of four staves. Measures 19, 20, 21, and 24 are marked above the staves. The lyrics are "für!" and "man!". The music is in a common time signature and a key signature of one flat (B-flat). The notes are mostly quarter and half notes.

3. Gemeinde: (Gesangsbuch Nr. 277, Part 1.)

4. Chor: "O Lamm Gottes" (siehe unter Nr 2.) Gesangb. 144, 21. 21.

5. Der Geistliche: "Der Herr sei mit uns."

6. Gemeinde: "Und mit seinem Geiste."

7. Der Geistliche: Sollartw.

8. Gemeinde: Amen.

9. Der Geistliche:

9. Der Geistliche: "So erzöhlen die heiligen Evangelisten"
— leit —

, als wir der Gans befohlen hat."

10. Gemeinde: (Gesangbuch Nr. 134, 1. 3.) [Modulation nach Fdur.]

11. Chor: "O Lamm Gottes." (Gesangbuch Nr. 144, 1. 3.)
mit Organ. (siehe unter Nr. 2.)

12. Der Geistliche: "Die Juden aber"
— leit —

"ich finde keinen Befehl von ihm."

13. Chor: "O großen Lieb'" (Gesangbuch Nr. 135, 1. 7.)

1. 2. 3. accel. 4. 5.

O großen Lieb, o Lieb'gen aller Menschen, die dich geborgen sind

O gro-ßen Lieb, o Lieb'gen aller Menschen, die dich geborgen sind

O gro-ßen Lieb, o Lieb'gen aller Menschen, die dich geborgen sind

O gro-ßen Lieb, o Lieb'gen aller Menschen, die dich geborgen sind

6. 7. *mfr* 8. 9.

Sich zu Wort zu setzen -- Sei! Sei lob-lich mit der Welt in Luft und Meer

Sich zu Wort zu setzen -- Sei! Sei lob-lich mit der Welt in Luft und Meer

Sich zu Wort zu setzen -- Sei! Sei lob-lich mit der Welt in Luft und Meer

Sich zu Wort zu setzen -- Sei! Sei lob-lich mit der Welt in Luft und Meer

10. *f* *ii.* *pp* 12.

Freu' -- Sei, und du mußt sei -- Sei!

Freu' -- Sei, und du mußt sei -- Sei!

Freu' -- Sei, und du mußt sei -- Sei!

Freu' -- Sei, und du mußt sei -- Sei!

14. Das Geistliche: "Und du es wohlgehort ward"
 -- Sei --
 "Denn will ich ihn zünstigen und loben."

15. Chor.

15. Chor: Herr, mocht ich folgen nicht erfahren?"

1. 2. 3.

Herr, Herr, mocht

Herr, Herr, mocht

Herr, Herr, mo - cht fol - - -

Herr, Herr, - - - - - mocht

4. 5. 6.

fol - low nicht erfahren?

fol - low nicht erfahren?

- - - - - low nicht erfahren?

fol - - - - - low nicht erfahren?

7. 8. cresc. *f* 9.

Du fust davor - tu sub u - migam
 Du fust davor - tu sub u - migam
 Du fust davor - tu sub u - migam
 Du fust davor - tu sub u - migam

10. 11. p 12.

Du --- kumb, sub u --- migam
 Du --- kumb, sub u - migam
 Du --- kumb, sub u - migam
 Du --- kumb, sub u - migam

{ Hör' - - - mich al - - - ler From - - - man,
or - - - man Pün - - - Sarn Rom - - - man! }

o muf - - - rar Wampf, o muf - - - rar Gott, o

Geh - her wol - len Gofen und Gott, Lau
 Geh - her wol - len Gofen und Gott, Lau
 Geh - her wol - len Gofen und Gott, Lau
 Geh - her wol - len Gofen und Gott, Lau

In der nicht war - pfül - - - Luft: auf,
 In der nicht war - pfül - - - Luft: auf,
 In der nicht war - pfül - - - Luft: auf,
 In der nicht war - pfül - - - Luft: auf,

Handwritten musical score for the first system. It consists of four staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics are written in cursive below each staff: "wie so nun, wie nicht und laß fürcht". The music includes various note values, rests, and phrasing slurs.

Handwritten musical score for the second system. It consists of four staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics are written in cursive below each staff: "du nun König, wie schwer und groß ist". The music includes various note values, rests, and phrasing slurs.

Mein Pfand, das du bist - - - - - Luft!
 Mein Pfand das - - - - - du bist - - - - - Luft!
 Mein Pfand, das du bist - - - - - Luft
 Mein Pfand das du bist - - - - - Luft!

18. Der Geißliche: „Du ging Pilatus wieder davon“
 — bist —
 „Lust er gekrönt mit dem“

19. Chor: „Gott Jesu Christ, dein heiliges Blut.“ (Offb. Kap. 133, 11.12.2.)

1. Gott Je- su Christ, dein heil-iges Blut
 2. dein Blut, mein Pfand, mein heil-iges Blut

1. blut
2. Kleid,

ist
sein

un-
ter

war
fühl

Pa-
und

lan
ge-

1. fief
2. wuf

had
hig

güt;
Reich

Sud
muff,

stücht, Sud
soß if

cresc.

1. locht,
2. Rouw

Sud
nor

muff
foll

vil -
la

lan
stuf

1. mein
2. und

gaw
zu

war
dar

vil -
gim

lan
malp

Nun -
sond'

Son
niff

fr

f

wir, Herr, in der Gory für uns,

f

Lust für morgen ab- la Müü - - - lau

f

bei - - - mir un- ser- gel- - - lau für.

pp

du bist der mein lieb- - - stes Göt, der mein

24. Der Geißliche: Hölle.

25. Chor: Nun und Wundermüß.

26. Messial der Orgel.

//
//

22



Vesper
Palmarum.
Partitur.





A.

Vesper Palmarium.

No. 6.

1. 2. 3. *p.*

O Lamm Gottes = sub in = spul = dig, um

O Lamm Gottes = sub in = spul = dig, um

O Lamm Gottes = sub in = spul = dig, um

O Lamm Gottes = sub in = spul = dig, um

4. 5. 6. *p.*

Wann du dich Krönigst du = pfleuch = Ant: All = zeit für =

Wann du dich Krönigst du = pfleuch = Ant: All = zeit für =

Wann du dich Krönigst du = pfleuch = Ant: All = zeit für =

Wann du dich Krönigst du = pfleuch = Ant: All = zeit für =

7. 8. 9.

= du gedul = dig, wie = woff du würdest war =

= du gedul = dig, wie = woff du würdest war =

= du ge = dul = dig, wie = woff du würdest war =

= du gedul = dig, wie = woff du würdest war =

10. Fr. 11. 12.

= auf = sat: All' Bunt' fest du ge = tra =

= auf = sat: All' Bunt' fest du ge = tra =

= auf = sat: All' Bunt' fest du ge = tra =

= auf = sat: All' Bunt' fest du ge = tra =

13. 14. 15.

... zu dir, sonst müßten wir nicht zu dir, ...

... zu dir, sonst müßten wir nicht zu dir, ...

... zu dir, sonst müßten wir nicht zu dir, ...

... zu dir, sonst müßten wir nicht zu dir, ...

16. 17. 18. 19.

... von dir gib uns deinen ... Amen

Amen
verte!

20. 21. 22.

A
A
A
A

man!
man!
man!
man!

B.

1. 2. 3.

Jesu, Jesu, wofin
Jesu, Jesu, wofin
Jesu, Jesu, wofin
Jesu, Jesu, wofin

sol
fr

Jesu, Jesu, wofin

4. 5. 6.

sol - lau wir yu juu?

sol - lau wir yu juu?

lau wir yu juu?

sol - lau wir yu juu?

7. 8. *erese.* 9. *fr.*

du fast Wortu du u - wir

erese. *fr.*

du fast Wortu du u - wir

erese. *fr.*

du fast Wortu du u - wir

erese. *fr.*

du fast Wortu du u - wir

10.	11.	12.
<i>Lu = brub,</i>	<i>rub</i>	<i>u</i>
<i>Lu = brub,</i>	<i>rub</i>	<i>uu' - uu</i>
<i>brub,</i>	<i>rub</i>	<i>uu' - uu</i>
<i>Lu = brub,</i>	<i>rub uu' - uu</i>	

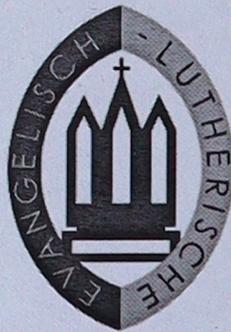
13.	14.
<i>uuuu Lu = brub.</i>	
<i>Lu</i>	<i>brub.</i>
<i>Lu</i>	<i>brub.</i>
<i>Lu</i>	<i>brub.</i>

32

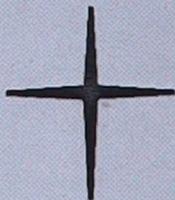


MU 093 IV-193

Vesper am Sonnabend vor Palmarum



Schloßkirchen-
Gemeinde



**Ev.-Luth. Schloßkirchengemeinde
Schwerin**

Evangelisch-Lutherischer
Kirchenkreis Mecklenburg

Depositum in der Bibliothek des
Landeskirchenamts Schwerin
<https://nordkirche.bibliotheca-open.de/>

