

Sammelmappe: Introitus für Advent : Schloßkirchengemeinde Schwerin, MU 093 IV-17, MU 093 IV-18

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1782098399>

Musikhandschrift Freier  Zugang



Introitus

für
Advent,

Du Volk Zion:

4 vocum

O. Kade.

1883.



Introitus für Advent.

4 vocum O. Kade

1. 5. 27

Du Volk Zion Sie...

Du Volk Zion Sie...

Du Volk Zion Sie...

Du Volk Zion Sie...

10. 27

he dein König nig wird kommen zu er...

he Sie... he dein König nig wird kommen wird kom...

he, dein König nig wird kommen ~~men~~ zu er...

he dein König nig wird kommen zu erlö...

Handwritten musical score for the first system, consisting of five staves. The lyrics are: "sen die Völ - - - ber. - men zu erlö - - - sen die Völ - Ker und hö - ren las - sen die Völ - Ker die Völ - - - Ker. und hö - - - Ker und hören las -". The notation includes various note values and rests, with some corrections and annotations.

Handwritten musical score for the second system, consisting of five staves. The lyrics are: "und hö - - ren las - - - sen wird der Her - - - sen wird und hören lassen wird - - der Her - - ren las - sen wird der Her - - re Gott. der Her - - - sen wird der Her - - - ren las - - - sen wird der Her - - -". The notation includes various note values and rests, with some corrections and annotations.

Freude und zur Wonne eines Her... zes Her...

Freude zur Freude und zur Wonne eines Her...

Freude und zur Wonne eines Her...

Herzens Tenor Solo

Herzens Du Herrte Israels ho...re

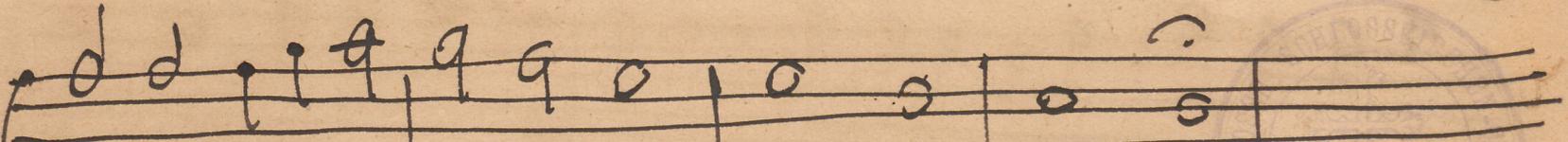
Herzens

der du

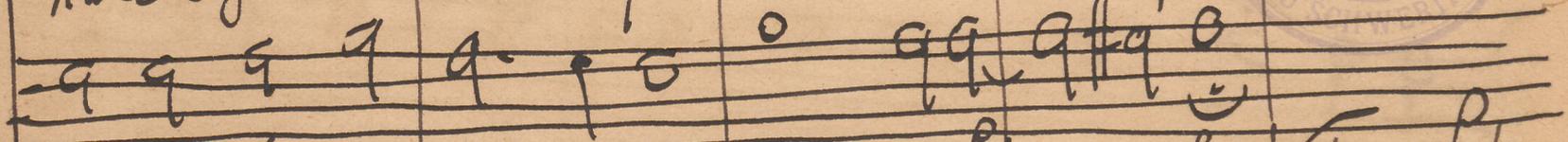
der du

der du

der du

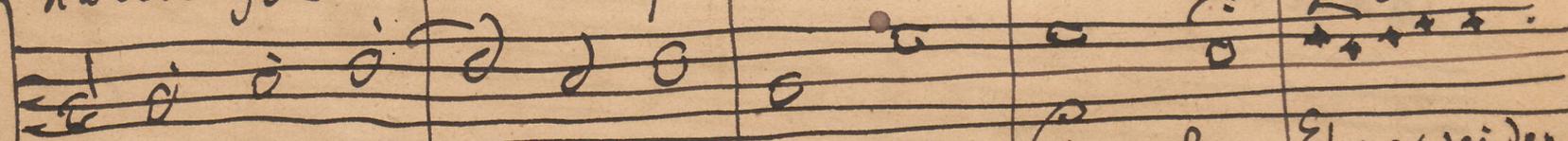


hütest Jo - - - - - seph wie der Scha - fe



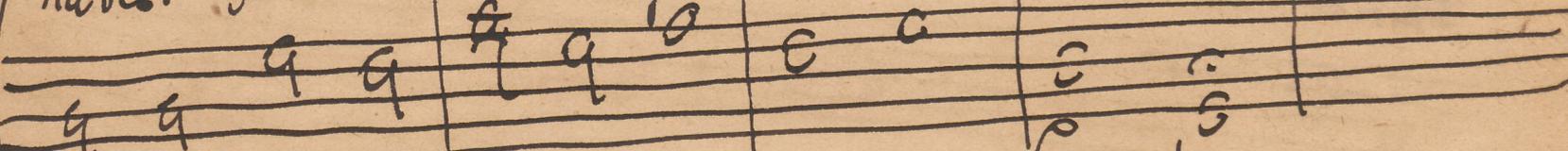
hütest Jo - - - - - seph wie der Scha - fe

Tenor Solo

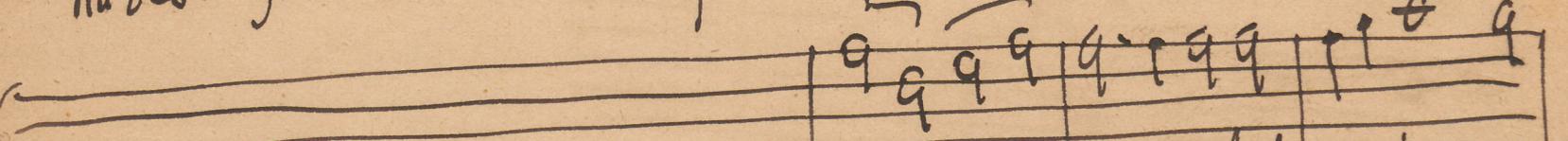


hütest Jo - - - - - seph wie der Scha - fe

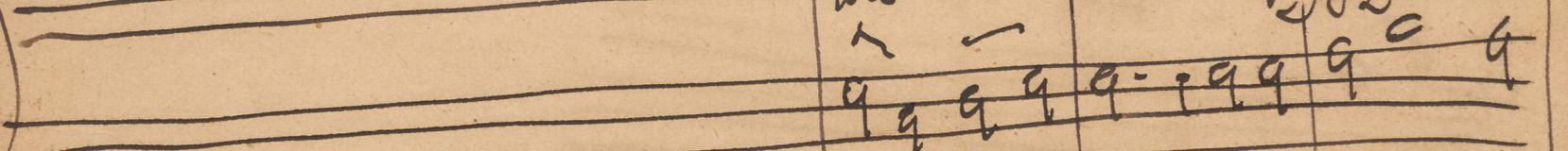
Ehre sei dem



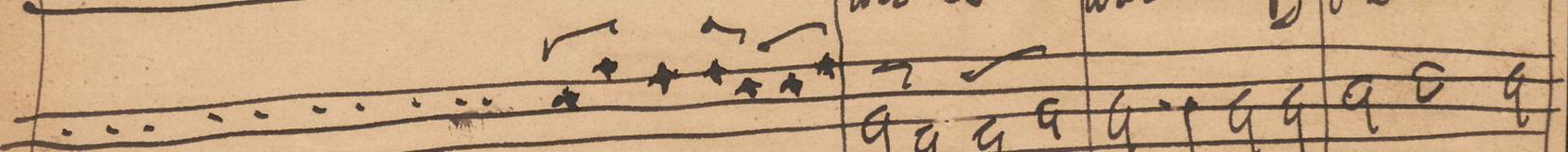
hütest Jo - - - - - seph wie der Scha - fe.



wie es war im Anfang jetzt und



wie es war im Anfang jetzt und



Vater und dem Sohn und dem heiligen Geiste

wie es war im Anfang jetzt und



Handwritten musical score with four staves. The lyrics are: "immerdar und von Ewigkeit zu Ewigkeit. A." and "immerdar zu Ewigkeit. A.".

immerdar und von Ewigkeit zu Ewigkeit. A.
 immerdar zu Ewigkeit. A.
 immerdar zu Ewigkeit. A.
 immerdar zu Ewigkeit. A.

Handwritten musical score with five staves. The lyrics are: "men." and "men".

men.
 men.
 men.

Antroitus für Advent.

4 vocum
O. Kade.

1. 2. 3. 4. 5. 6. < >

Du Hott zi -

Du Hott ziomb du Hott

Du Hott zi - omb du Hott zi -

Du Hott du Hott zi -

7. 8. 9. 10. 11.

omb. Du - ja Dein Kö -

Ziomb. Du - ja, du - ja Dein

omb. Du - ja, dein Kö - nig Dein König wird

omb. Du - ja Dein Kö - nig

12. 13. 14. 15.

mich wird Kommen — nun zu erlö' —
 Kö — mich wird Kommen wird Kommen — nun zu
 Kommen — nun zu erlö' —
 wird Kommen zu erlö' — für die Höl' —

16. 17. 18. 19.

für die Höl' — Nur
 und für —
 für die Höl' — Nur die Höl' — Nur
 für, die Höl' — Nur und

20. 21. 22. 23.

und für — nun las —

— nun las — nun wird

und für — nun las — nun wird Durch

für nun las — nun wird und für — nun las —

24. 25. 26. 27.

— nun wird Durch

und für nun las nun wird Durch

— nun Gold Durch — nun

— nun wird Durch — nun Gold

28. 29. 30. 31.

— in Gott müß —

— in Gott müß — siglich müß

Gott — müß — sig —

müß — siglich sei — in Dem —

32. 33. 34. 35.

— siglich sei —

— siglich müß —

lich müß — siglich

— in müß — sig —

36. 37. 38. 39.

na Wein — und zur
 siglich feinn Wein — und zur
 feinn Wein — und zur
 lich feinn Wein — und zur

40. 41. 42. 43.

fräu- da und zur Klamm nū —
 franda. zur franda und zur
 fräu- da zur fräu- da und zur Klamm —
 fräu — da und zur Klamm

44. 45. 46. 47.

und für zamb.
 Wonne nicht für zamb.
 n nicht für zamb.
 nicht für zamb.

48.

Tenor Solo

Du für. In Thron als für - wa

49. 50. 51. 52.

Der du süßes Jo — ges mir dar

53. 54.

Vespa.

— su. Tenor Solo.

Vespa. H - ra sei dem Heil

Vespa.

v. s.

8.

Dann Pöferr. Dann. fül - yan Gni - sta

55. 56. 57. < >

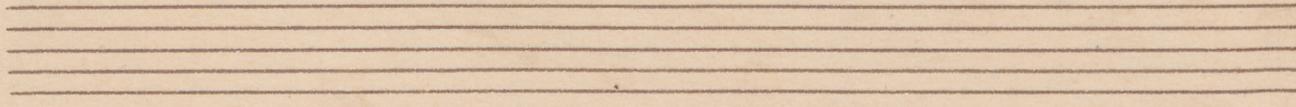
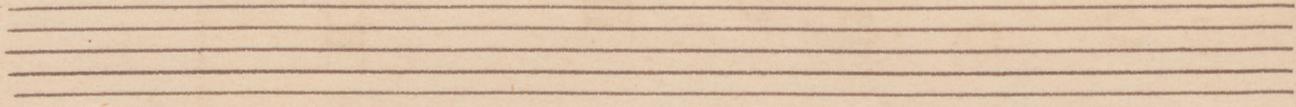
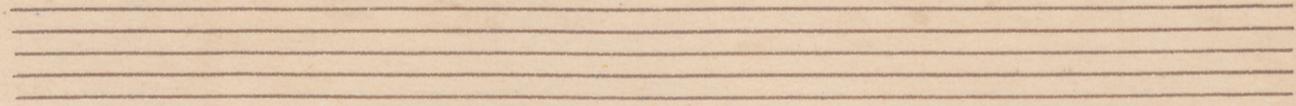
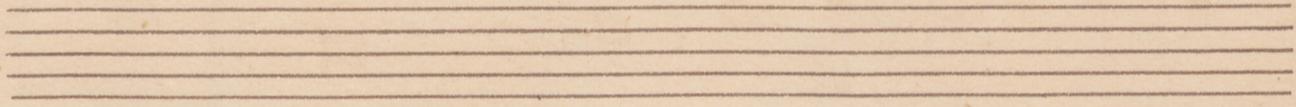
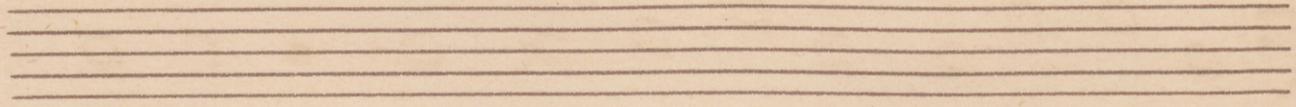
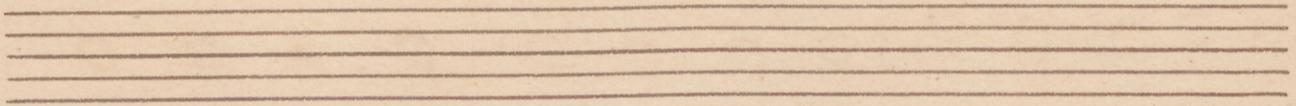
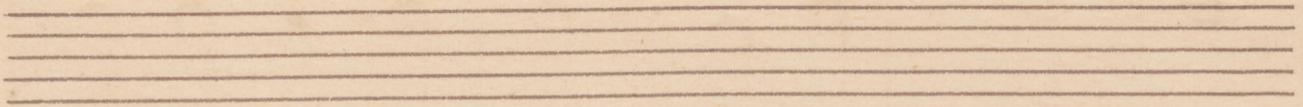
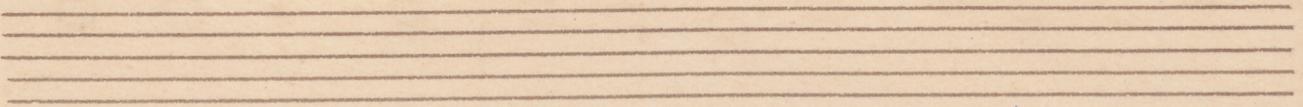
mein ab nur im Anfang steht - und
 mein ab nur im Anfang steht und
 mein ab nur im Anfang steht und
 mein ab nur im Anfang steht - und

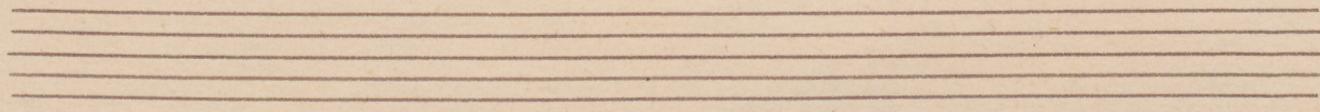
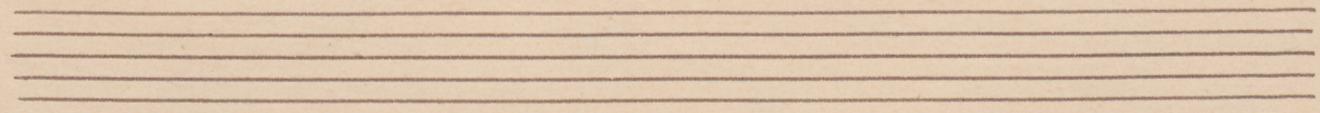
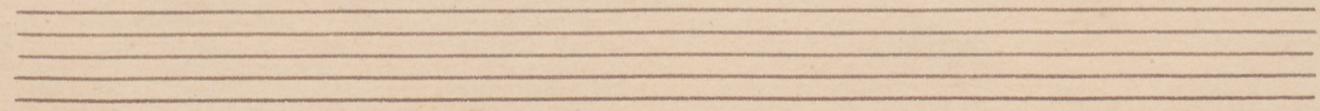
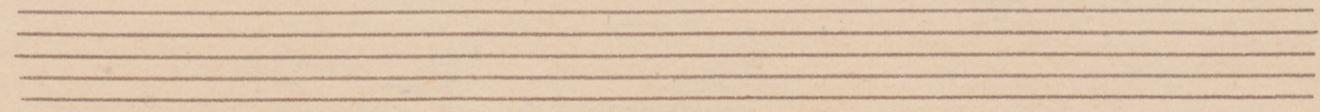
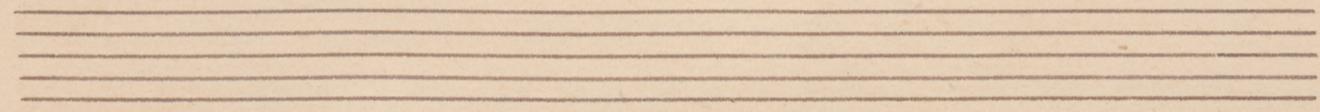
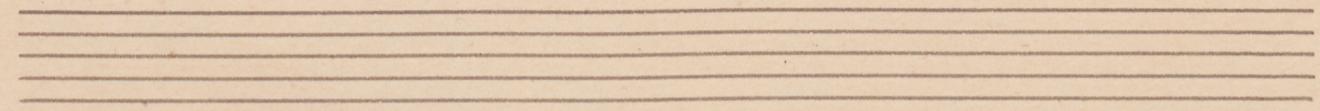
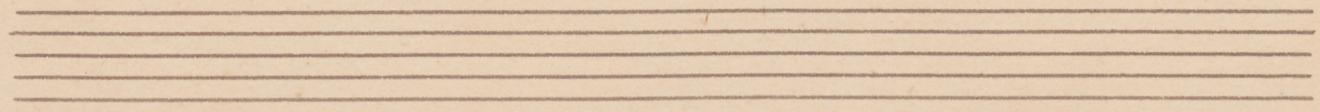
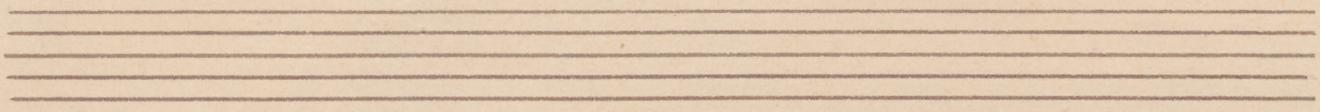
58. 59. 60.

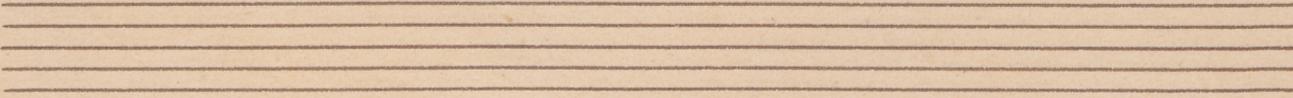
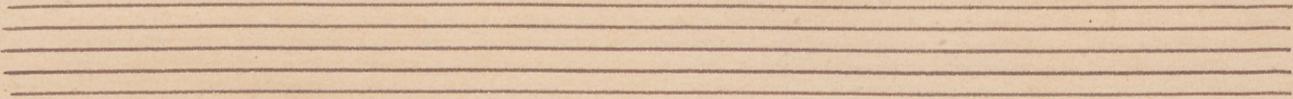
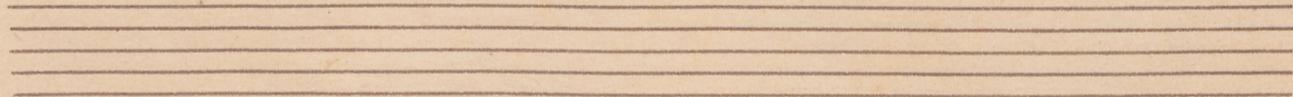
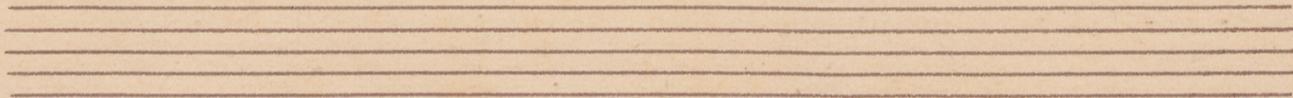
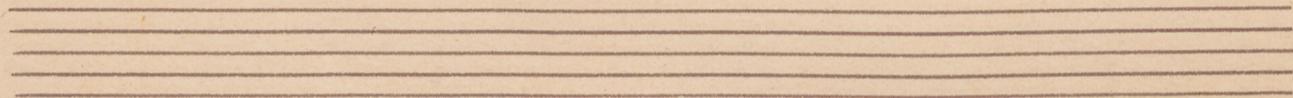
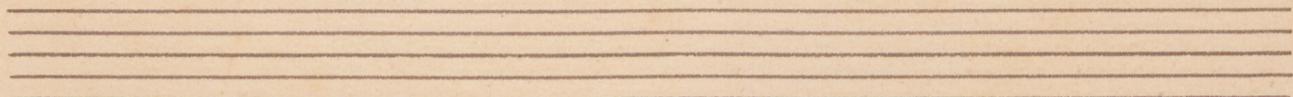
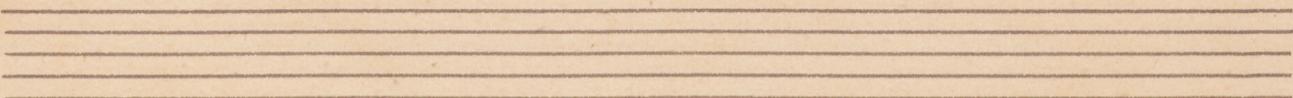
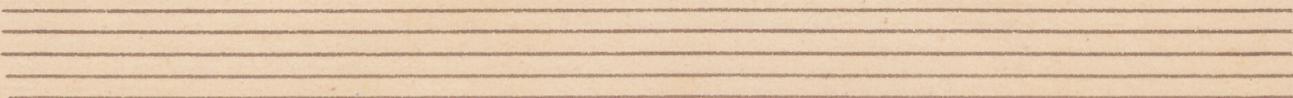
immerdar - und von Freiheit zu
 immerdar und von Freiheit zu
 immerdar und von Freiheit zu
 immerdar und von Freiheit zu

61. 62. 63. 64.

Freiheit A - man.
 Freiheit A - man.
 Freiheit A - man.
 Freiheit A - man.







Introitus für Advent. 4 Vocum C. Kade.

All.

Handwritten musical score for Tenor, numbered 1-44. The lyrics are in German and describe the Advent season.

1. 2. 3. 4. 5.
Tenor. in Holl zi- In Holl zioub

6. 7. 8. 9.
In Holl zioub. Vin - fa fin -

10. 11. 12. 13.
fa Dein Kö - nig wird kommen

14. 15. 16.
wird kom - men zu nroh

17. 18. 19.
- fan die Höl - der und so

20. 21. 22. 23.
- wandel fan wird

24. 25. 26. 27.
und für an lassen wird der für

28. 29. 30. 31.
- wa Gott müß - lich müß -

32. 33. 34. 35.
lich müß

36. 37. 38. 39.
- lich für ein Him - mel zur

40. 41. 42. 43. 44.
- frucht zur frucht und zur Frucht

45. 46. 47. Tenor Solo. 48.

49. 50.

51. 52. 53.

Tenor Solo. 54.

55. 56.

57. 58. 59.

60. 61. 62.

63. 64.

man.

Introitus für Advent, 4 vocum O. Kade.

Tenor.

1. 2. 3. 4.

5. 6. 7. 8.

9. 10. 11.

12. 13. 14.

15. 16. 17. 18.

19. 20. 21. 22.

23. 24. 25.

26. 27. 28. 29.

30. 31. 32. 33.

34. 35. 36. 37.

38. 39. 40. 41.

42. 43. 44.

42. 43. 44. 45. 46.

und zur Hand — — — — — un nützlich für —

47 Solo. 48

zamb. Du für — un nützlich für — un

49. 50. 51

52. 53. Solo. 54. 55

mein der Befehl. — — — — — un für den

56. 57

58. 59. 60.

61. 62. 63. 64.

— — — — — un.

Introitus für Advent. 4 Vocum O. Kade. Bass. 22

1. Tenor. 2. Bass. 3. Bass. 4. Bass. 5. Bass.

1. Du sollst
2. Du sollst
3. Du sollst
4. zu
5. kommen
6. und
7. sein
8. für
9. dich
10. und
11. mich
12. wird
13. kommen
14. zu
15. uns
16. in
17. der
18. Hölle
19. und
20. für
21. uns
22. wird
23. sein
24. für
25. uns
26. und
27. für
28. uns
29. wird
30. sein
31. für
32. uns
33. wird
34. sein
35. für
36. uns
37. wird
38. sein
39. für
40. uns
41. wird
42. sein
43. für
44. uns
45. wird
46. sein
47. für
48. uns
49. wird
50. sein
51. für
52. uns
53. wird
54. sein
55. für
56. uns
57. wird
58. sein
59. für
60. uns
61. wird
62. sein
63. für
64. uns
65. wird
66. sein
67. für
68. uns
69. wird
70. sein
71. für
72. uns
73. wird
74. sein
75. für
76. uns
77. wird
78. sein
79. für
80. uns
81. wird
82. sein
83. für
84. uns
85. wird
86. sein
87. für
88. uns
89. wird
90. sein
91. für
92. uns
93. wird
94. sein
95. für
96. uns
97. wird
98. sein
99. für
100. uns

45. 46. 47. *Tenor Solo.* 48.

49. 50.

51. 52. 53. 54. *Tenor Solo.*

55. 56. 57.

58. 59. 60.

61. 62. 63. 64.

für zum. du für An zu wu alb
für - zu
dar du fürst zu -
— sag ein der Psefa
sei dem Vater und dem Sohn und dem heiligen Gei - ste
stein ab von in Auferung setzt und
immer und von heiligkeit zu
heiligkeit A — — — man.

No. 90.

Introitus für die Adventszeit.

4 vocum. O. Kade.

Cantus Primus

Handwritten musical score for the first voice part. It consists of four staves with lyrics in German. The lyrics are: "Gott mit uns gebt uns ein Obertun zu dir zu dir Laß mich nicht zu". Performance markings include "p" (piano) and "mf a tempo".

Handwritten musical score for the second voice part. It consists of four staves with lyrics in German. The lyrics are: "Herr du wahrer Gott unser Gott Sei Gott auf dich laß unser Sein zu dir du wahrer Gott unser Gott Sei Gott auf dich laß unser Sein". Performance markings include "rit" (ritardando) and "ritardando".

Handwritten musical score for the third and fourth voice parts. It consists of four staves with lyrics in German. The lyrics are: "du sieh nicht fern an über mich, zwar alle auf dich lassen werden nicht fern zu dir". Performance markings include "crescendo" and "mf".

MU 093 IV-17

MU 093 IV-18

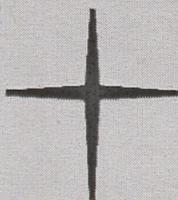
[Sammelmappe: Otto Kade, Introitus für Advent]

MU 093 IV-17 O. Kade, Du Volk Zions

MU 093 IV-18 O. Kade, Herre, ich erhebe meine Seele



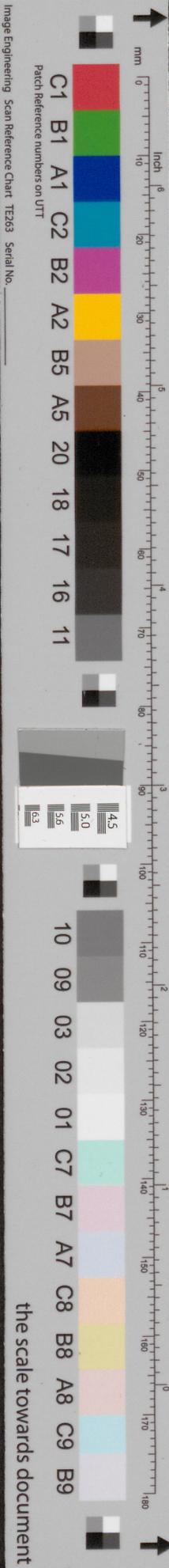
Schloßkirchen-
Gemeinde



**Ev.-Luth. Schloßkirchengemeinde
Schwerin**

Evangelisch-Lutherischer
Kirchenkreis Mecklenburg

Depositum in der Bibliothek des
Landeskirchenamts Schwerin
<https://nordkirche.bibliotheca-open.de/>



Schloßkirchen-
gemeinde
Schwerin

http://purl.uni-rostock.de/rostdok/ppn1782098399/phys_0030

Mecklenburg
Vorpommern

