

**Sammelmappe: Hymnus "Nunc Sancte Spiritus" : Schloßkirchengemeinde
Schwerin, MU 093 IV-49, MU 093 IV-50, MU 093 IV-51, MU 093 V-6**

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1782240624>

Musikhandschrift Freier  Zugang





67

Hymnus: Nunc sancte

Spiritus,

"Nun hilger Geist"

- 1. 4 vocum, Michael Rogier, 1593.
- 2. 5 vocum Joh. Eccard, 1597
- 3. 4 vocum. Seb. Bach.
- 4. 4 vocum. O. Kade.

(Zur Untere gehörig.)

*provisio
8. Augustus
6. Oct.
3. Sept. 16. 16. 16.*

5

Debrun, Juli 1867.

Großf. D. S. S. S.

51



Hymnus: Nunc sancte nobis spiritus:

4 vocum: M. Rogier 1593.

a. No. 8. Ina Vatena.

Handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major (one sharp). The lyrics are in Latin and German. The score consists of eight systems of staves with notes and lyrics.

Lyrics (Latin/German):
 1. Nūc sūlgar' Gneist von Gottes' Ehren, der siub mit Vater
 1. Nūc sūlgar' Gneist von Gottes' Ehren, der siub mit Vater
 1. Nūc sūlgar' Gneist von Got - tes' Ehren, der siub mit
 1. Nūc sūlgar' Gneist von Got - tes' Ehren, der siub mit
 und dem Tofu nūc komu forwindig hat zu Gūt
 und dem Tofu nūc komu for - windig hat zu
 - for und dem Tofu nūc komu forwin. der hat zu Gūt
 und dem Tofu nūc komu forwindig hat zu gūt, to.

Handwritten musical score for voice and piano. The lyrics are: "Ich fülle uns Gott, Geist und Müß; Gut, ich fülle uns Gott, Geist und Müß; Ich fülle uns Gott, Geist und Müß." The score includes a vocal line and a piano accompaniment line.

Eccard. 1597. b.

Handwritten musical score for a choir with five parts: Soprano, Alto, Tenor I, Tenor II, and Bass. The lyrics are: "2. Mit Ihm und Lieb mit Geist und 2. Mit Ihm und Lieb mit Geist und 2. Mit Ihm und Lieb mit Geist und 2. Mit Ihm und Lieb mit Geist und 2. Mit Ihm und Lieb mit Geist und". The score includes vocal lines for each part and a piano accompaniment line.

Gott laß uns dich loben preisen in deinem Gluck glück
 Gott laß uns dich loben preisen in deinem Gluck glück
 Gott laß uns dich loben preisen in deinem Gluck glück
 Gott laß uns dich loben preisen in deinem Gluck glück
 Gott laß uns dich loben preisen in deinem Gluck glück

Handwritten musical score for a choir, consisting of five staves. The lyrics are written below the notes. The music is in a major key with a treble clef and a common time signature. The lyrics are:

1. *ufern Lieb zum Dienst der Welt auf*
 2. *ufern Lieb zum Dienst der Welt auf*
 3. *ufern Lieb zum Dienst der Welt auf*
 4. *ufern Lieb zum Dienst der Welt auf*
 5. *ufern Lieb zum Dienst der Welt auf*

Handwritten musical score for a choir, consisting of six staves. The lyrics are written below the notes. The music is in a major key with a treble clef and a common time signature. The lyrics are:

1. *Dieu's Freub*
 2. *Dieu's Freub*
 3. *Dieu's Freub*
 4. *Dieu's Freub*
 5. *Dieu's Freub*
 6. *Dieu's Freub*

c.

4. vocum O. Kade. ⁵

3. Vo Na-tur giab, du auf dem Thron all
 3. Vo Na-tur giab, du auf dem Thron all
 Vo Na-tur giab, du auf dem Thron all
 Vo Na-tur giab, du auf dem Thron

du er-lieb. den him'mel's Thron und mit dem
 du er-lieb. den him'mel's Thron und mit dem
 du er-lieb. den him'mel's Thron und mit dem
 du er-lieb. den him'mel's Thron und mit dem

Geist der Sündigheit, die gesungen bis in f - ewig -
 Geist der Sündigheit, die gesungen bis in f - ewig -
 Geist der Sündigheit, die gesungen bis in f - ewig -
 Geist der Sündigheit, die gesungen bis in f - ewig -

- bis -
 - bis bis in f - ewig
 - bis bis in f - ewig bis
 - bis bis in f - ewig bis

2. Mis Thal und Lieb mit Geist und Sinn laß uns den Maßstab
 2. Mis Thal und Lieb mit Geist und Sinn laß uns den Maßstab
 2. Mis Thal und Lieb mit Geist und Sinn laß uns den Maßstab
 2. Mis Thal und Lieb mit Geist und Sinn laß uns den Maßstab

Erü-geru sein in deinem Geiße glüß, unser Lieb zu
 Erü-geru sein, in deinem Geiße glüß unser Lieb zu
 Erü-geru sein in deinem Geiße glüß unser Lieb zu
 Erü-geru sein, in deinem Geiße glüß unser Lieb zu

Singt der Chor auf in dem Lob.
 Singt der Chor auf in dem Lob.
 Singt der Chor auf in dem Lob.
 Singt der Chor auf in dem Lob.

Organ in der 12ten Juli
 1867.

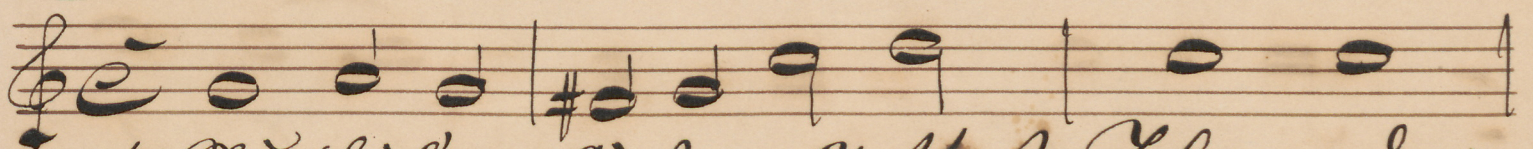
Soprano.

No. 8. Der Heiligen Heymnus: Nunc Sancte nobis Spiritus.

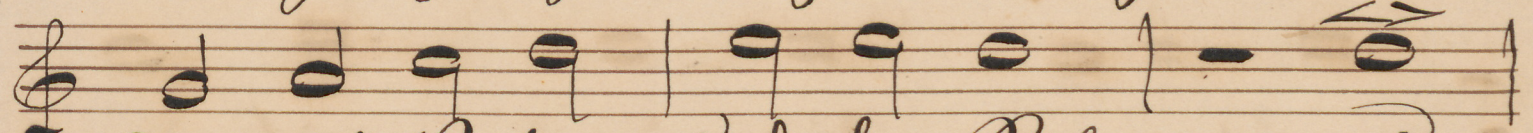


A.

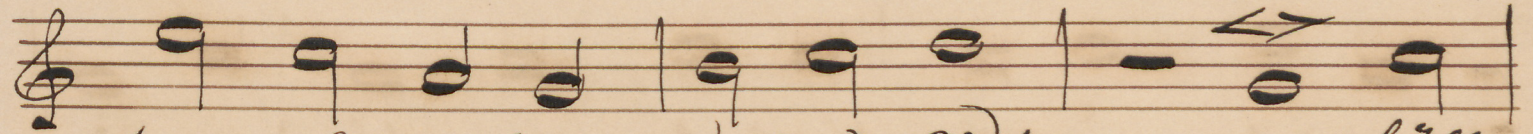
M. Rogier 1593.



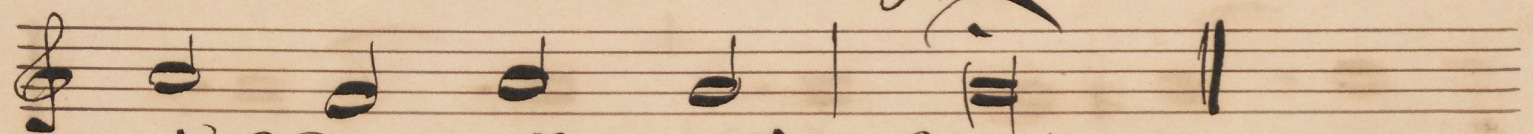
1. Nun fül'ger Geist von Gottes Frau, der



1. Lieb mit Natur und dem Wesen nun



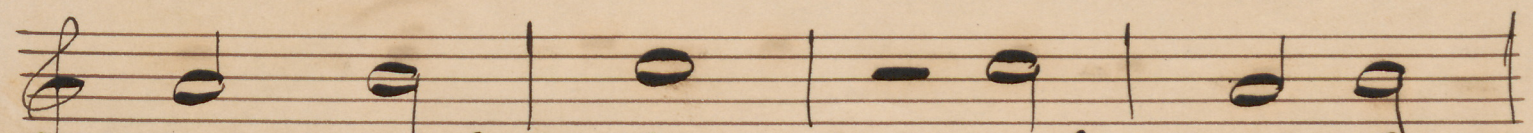
1. Souer für andern und zu Gut, no-füll



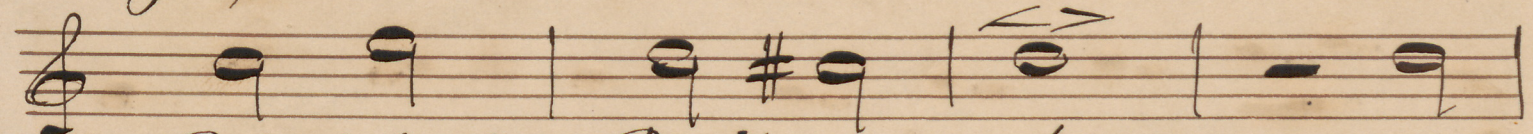
1. und Herz, Sinn und Muth. Eccard. 1597.

B.

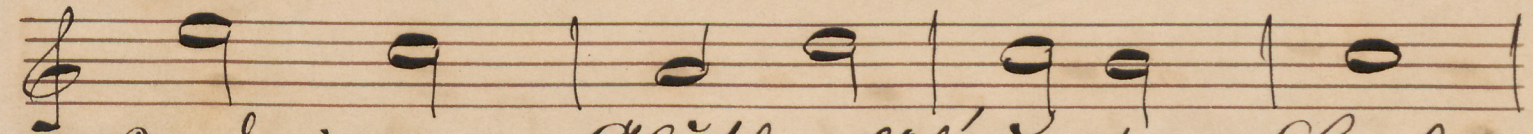
2. Mit Thut und Lieb, mit



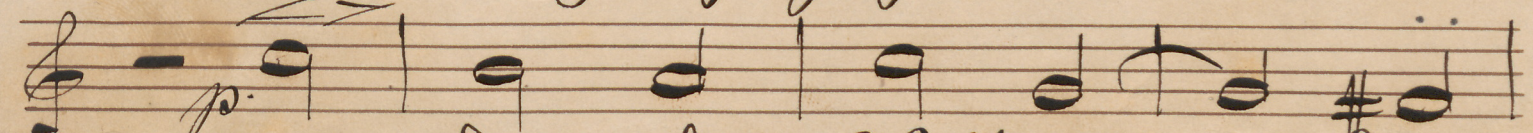
2. Geist und Sinn laß und der



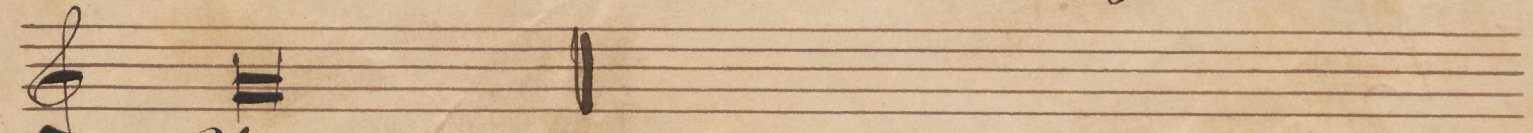
2. Wundersait Züngen sein, in



2. Sinnen Gluck glück' unser Lieb



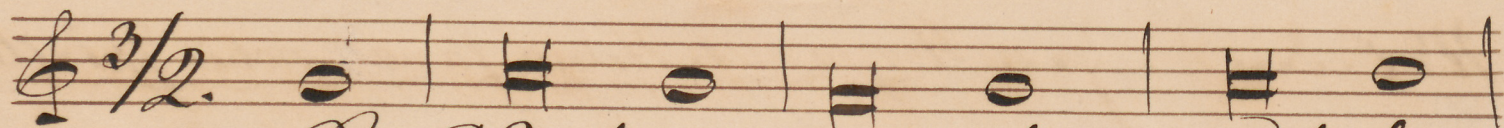
2. zum Dienst der Welt unser Sinnen



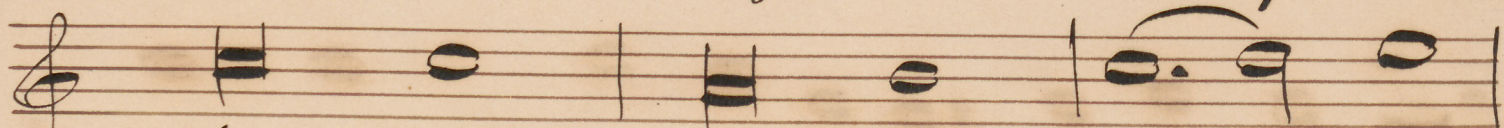
2. Trieb.

C.

O. Kade.



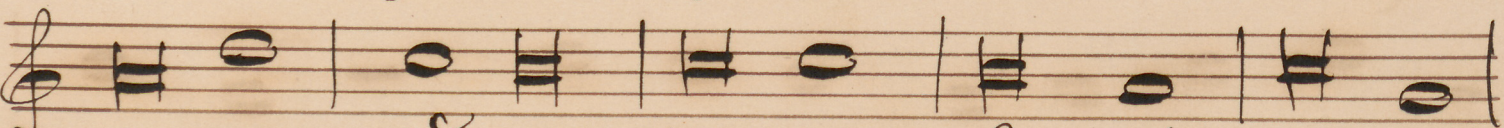
3. Du Mutter gibst, du machst du



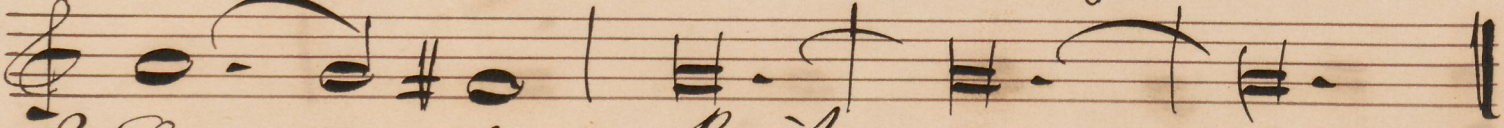
3. Frau all du gn - lieb - san



3. nu' - gn Jesu und mit du



3. Geist du fröhlichheit, du schaffst die in



3. E - wig - heit.

Bach.



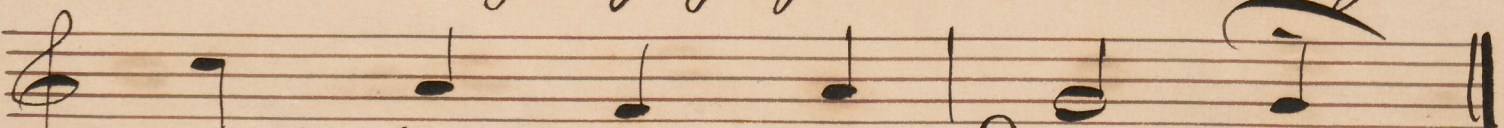
2. Mit Thal' und Leib, mit Geist und Sinn, laß



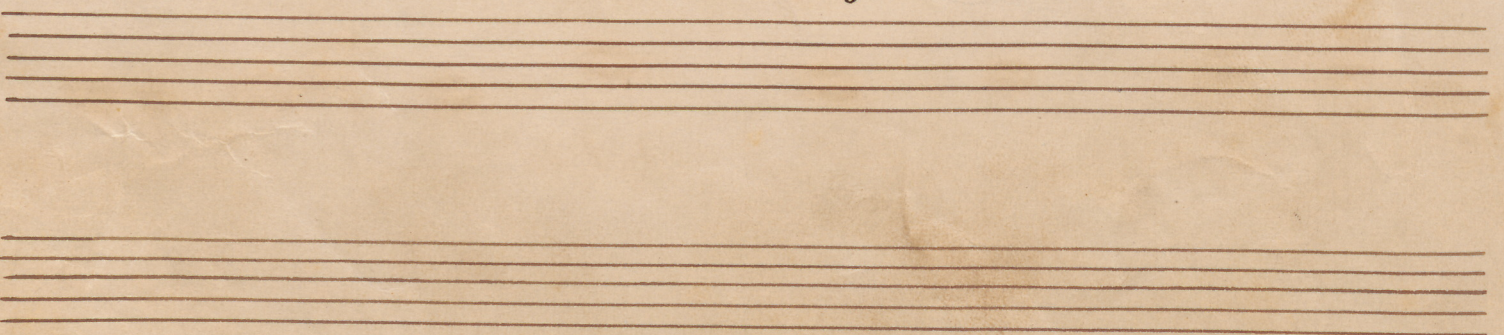
2. und der Wafers zu - gn sein, in



2. die - um glück glück' unsern Lieb zu



2. Dienst der Welt nach deinem Trieb.



Alto.

No. 8. des Hagen. Hymnus: Nunc sancte nobis spiritus.

A.

M. Rogier 1593.

1. Nun heil'ger Geist von Gottes Frau, der Lieb
 1 mit Mutter und dem Vasa, nun
 1. — Komme her- wieder und zu Gut, so füll'
 1 — und ganz, Dieu und Welt. Eccard. 1597.

B.

2. Mit Pul' und Leib, mit Geist und
 2. Sinn, laß und der Messer-heit Zu-geu
 2. Sinn, laß und der Messer-heit Zu-geu
 2. Sinn, in die-ner Gluck gluck'
 2. unser Lieb! zum Dienst der
 2. Welt nach der- unser Trimb.

3. De Blut an ginn, du wuf du

3 Frau all dem zu - lieb - An

3 nie - zu Pofe und mit du

3 Geist der Frau - die - Zeit, du

3 frohsichst bis in E - wig -

3 Zeit, bis in E - wig - Zeit Bach

2. Mit Paul' und Leib, mit

2 Geist und Laie, laß und der Mufst

Zügan zu, in diener Gluf gluf'

2 unser Lieb zum Dienst der Welt wuf

2. Diener Lieb.

Tenor. ^{mo.}

No. 8 von Ludwig. Hymnus: Nunc sancte nobis spiritus.

A.

Ab. Rogier. 1593

1. Nuu heil'ger Geist von Got-tes Sohn, der Lieb

1. mit dem He- den und dem

1. Vofu, nuu komu her- nuu den

1. und zu Güt-ten füll' und Herz

B

Dieu und Müß.

Occard. 1597.

(Tenor II.)

(Tenor I.)

mit Paul und 2. Mit Paul' und

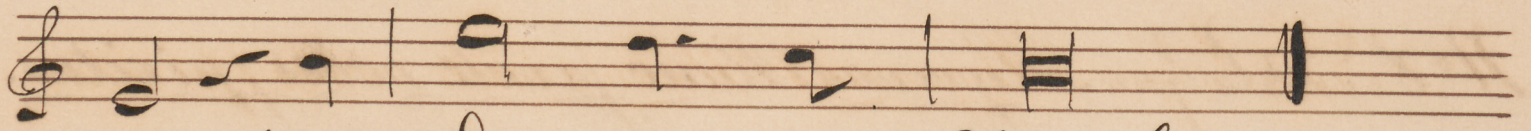
2. Lieb mit Geist und Linn, laß und der Waf-

2. seit, der Waf- seit zu- gen

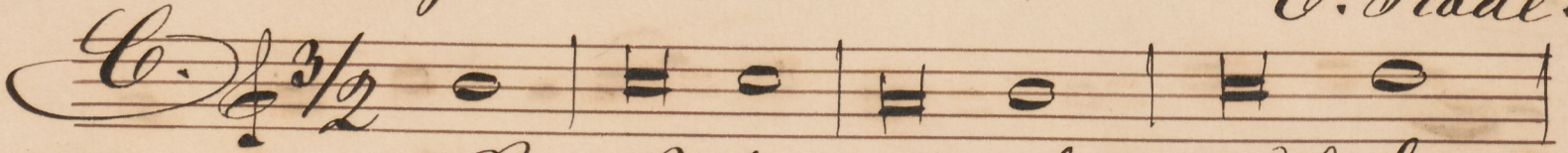
2. sein, in dei-ner Oflüß glüf' in-

2-ten Lieb zuu Dienst der Welt uoch du'm

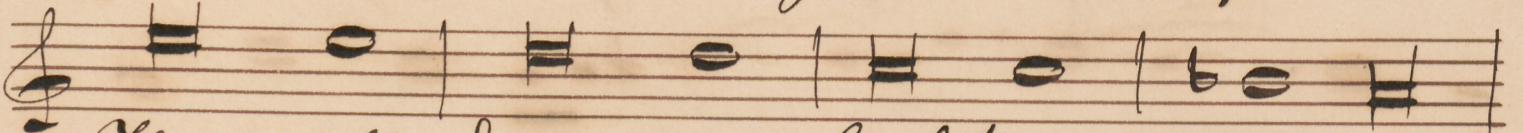
Handwritten signature



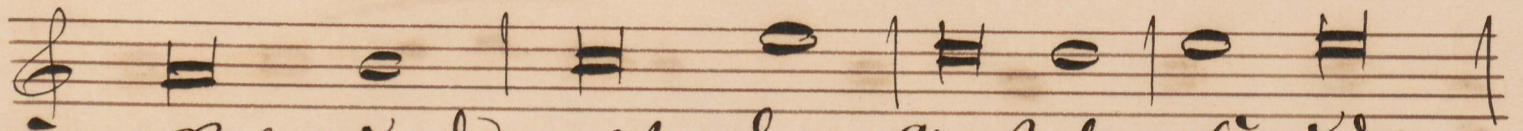
2. Trüb, weß Du — unu Trüb. C. Kade.



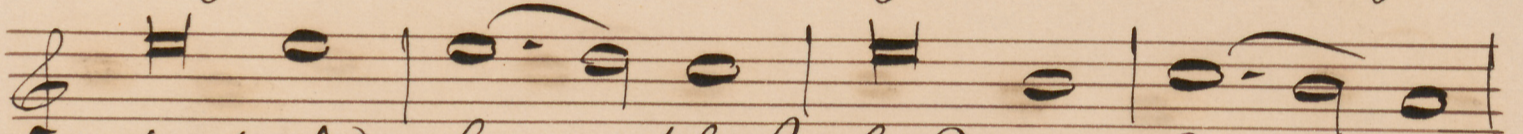
3. O Mutter giab, du weß du



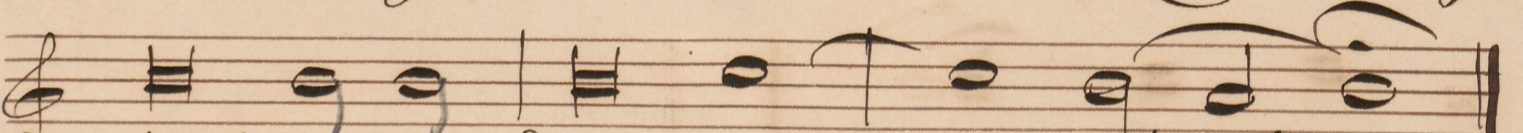
3. Frau, all du yn — liebste nieme



3. Posa und mit dem Geist der Fröhlig =



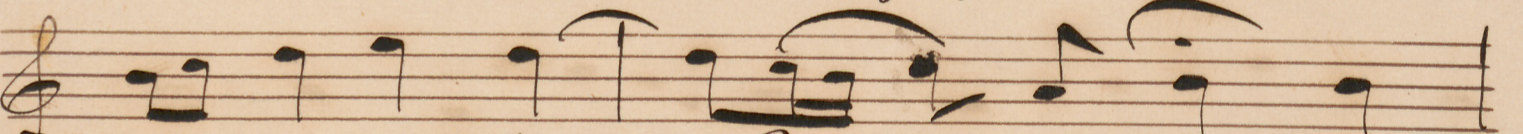
3. Zeit, du Jahr — fest bist in E — wig =



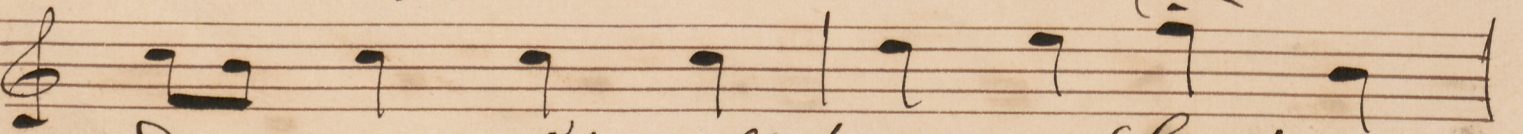
Zeit, bist in E — wig — Zeit.



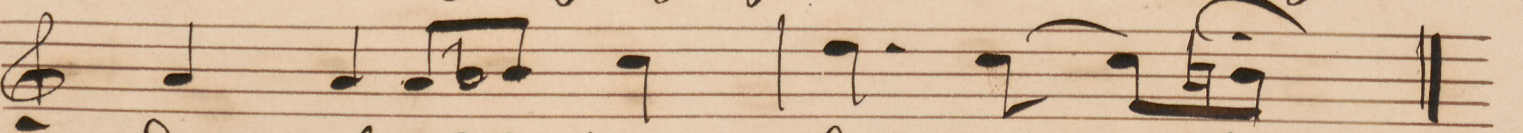
2. Mit Puhl' und Leib aus Geist und Laim, weß



2 und der Mafzeit Zu — yue sin, in



2. Du — unu Glüß glüß' unson Lieb' zuu



Dinest der Welt weß Du — unu Trüb.

Tenor 2^{do}.



No. 8 der Hubers. Hymnen: Nunc sancte nobis spiritus.

A.

Ab. Rogier. 1693.

1. Nunc heiliger Geist von Gott - Aus Grou, der Lieb

1. mit dem Heil - gen und dem

1. Posa, dem Kommen her - ein - der

1. - und zu Gut - te - füll' und ganz

1. Nunc und Wilt.

Eccard. 1597.

B.)

2. Mit Paul' und Leib, mit

2. Geist und Leue, laß und der

2. Was für Zuversicht sie in Dei - nen

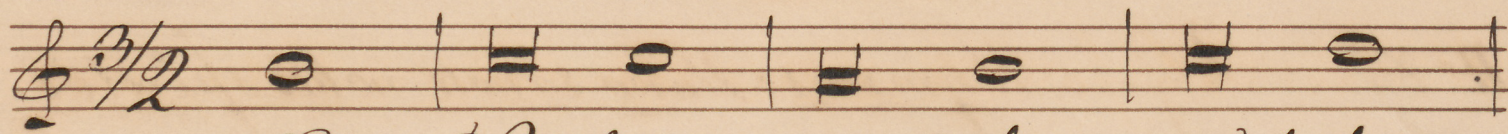
2. Glück glück' unsern Lieb zu dem

2. Dienst der Welt nach dem' Trüb.

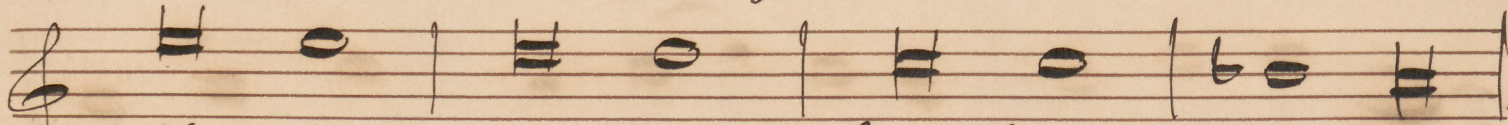
Handwritten signature

C.

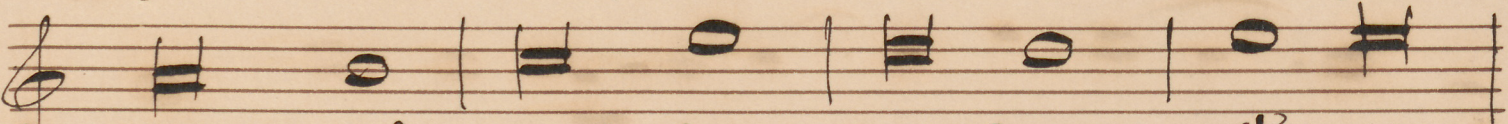
O. Kade.



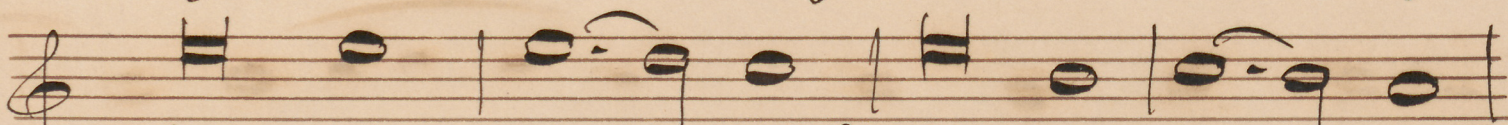
3. So Natur giebt, der auf dem



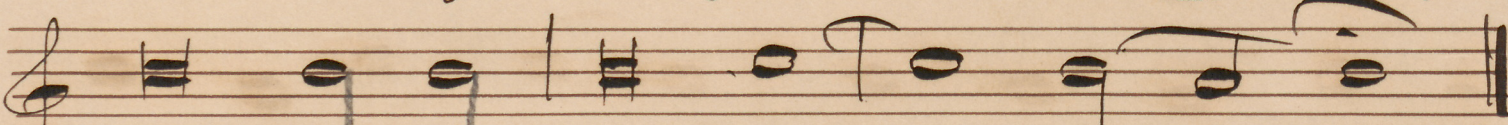
3. Frau, all dem ge- liebten jungen



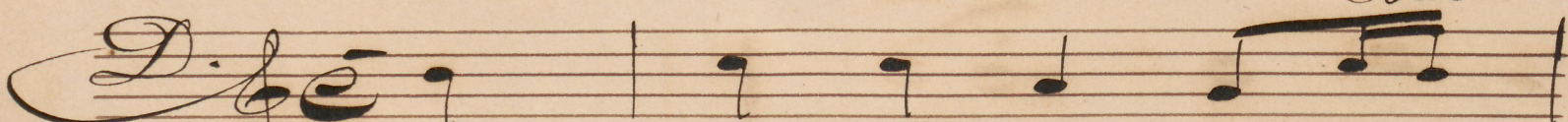
3. Posa und mit dem Geist der Fröudig-



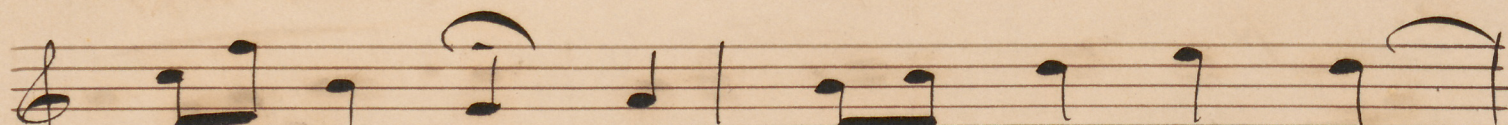
3. Zeit, die froh- festlich in E- wig-



3. Zeit, die in E- wig - Zeit. Bach.



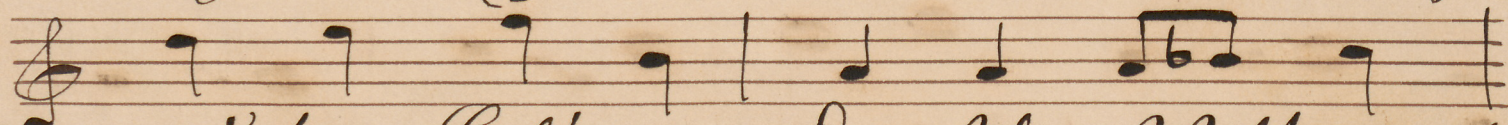
2. Mit Thal' und Lieb mit



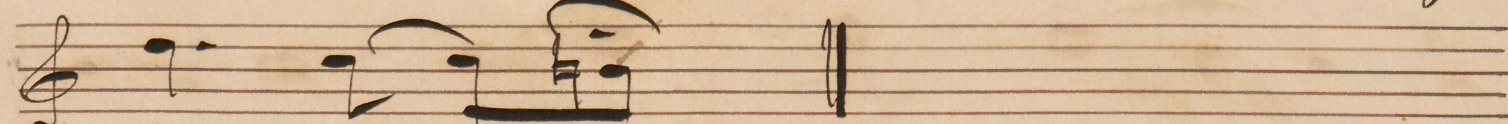
2. Geist und Luth, laß mich der Wunders



2. Zu - gen sein, in der - um Glückglück'



in der Lieb' zu dem Diensten Welt nach



der - um Luth.

Basso.

Neu von Luther: Hymnus: Nunc sancte nobis spiritus.

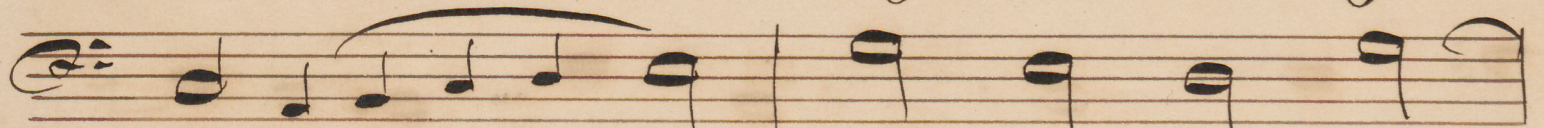
A.



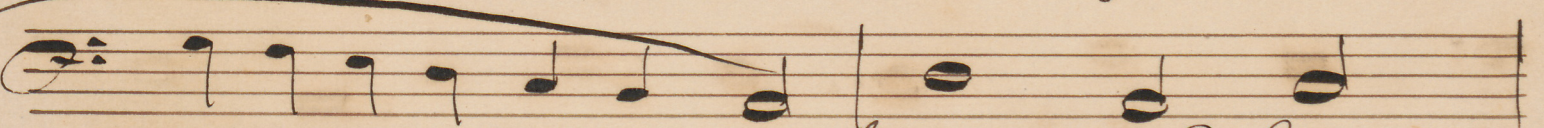
1. Nunc heil'ger Geist von Gott ab her, der Lieb



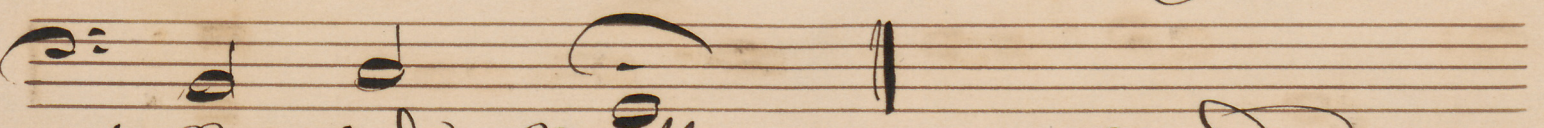
1. — mit Mutter und dem Vater, nun komm her-



1. — und der heil'ge Geist, der

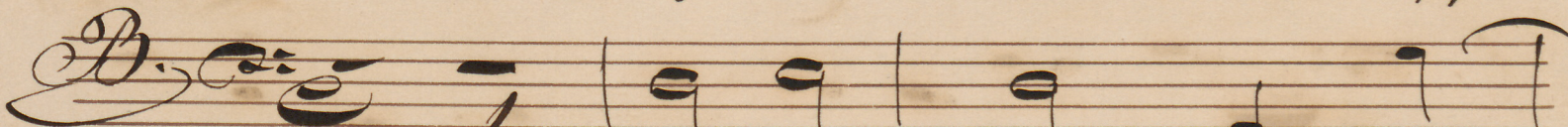


1. — heil'ge Geist, der

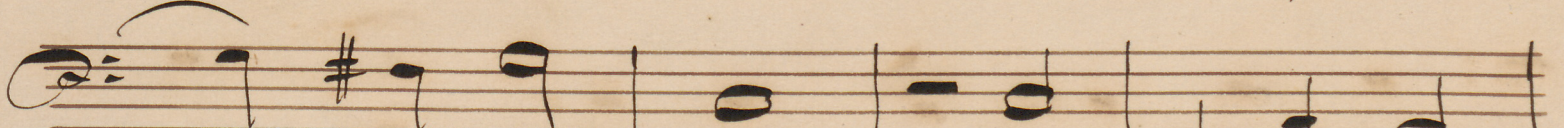


1. — und mich.

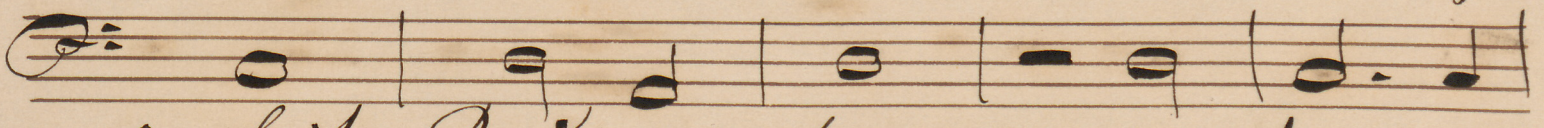
Eccard. 1597.



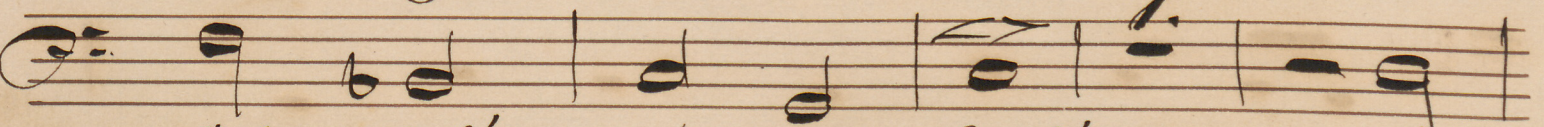
2. Mit Vater und Lieb, mit



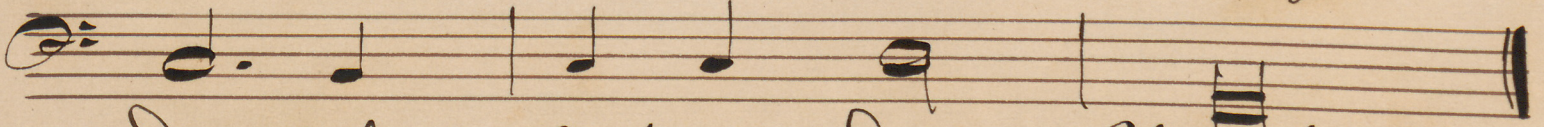
2. — Geist und Bräutigam, laß über uns her-



2. — mit Zeugnissen sein, in der-
nen



2. — Glück glück' unser Lieb' zum

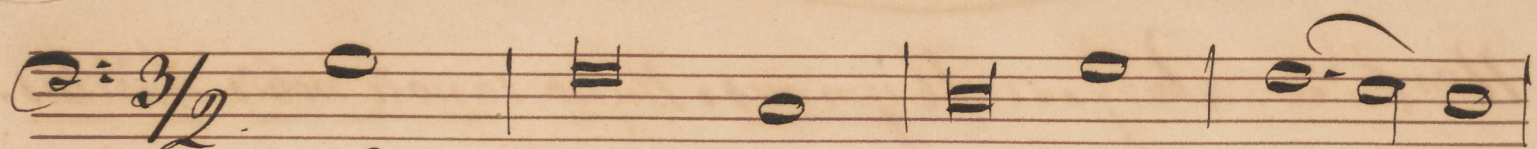


Dienst der Welt auf dein' Lieb.

C.

O. Kade.

18



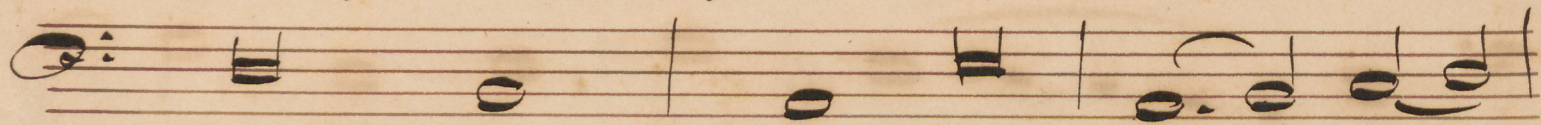
3. Du hast mich lieb und ich liebe dich



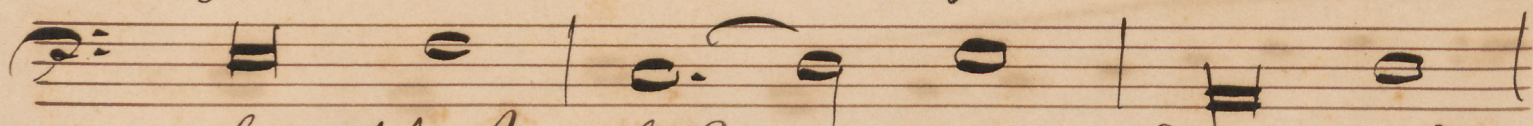
3. Frau all deine gnade lieb - auch



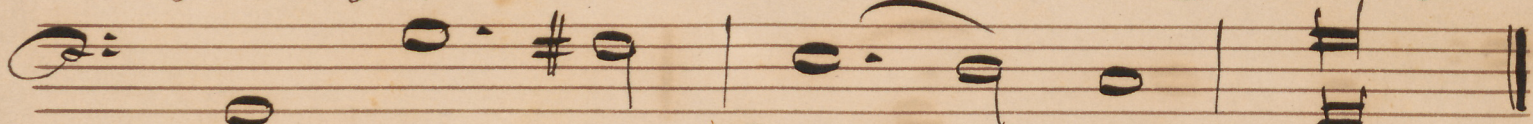
3. meine Posa und mit dem



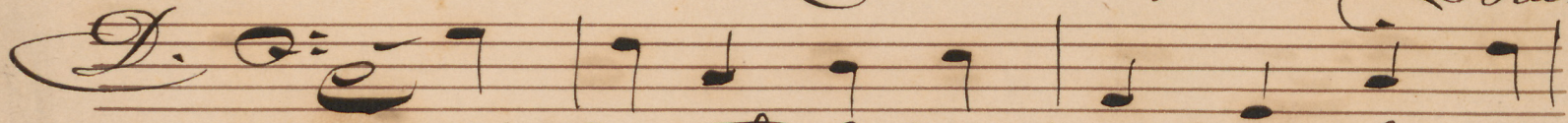
3. Geist der Freundschaft, du



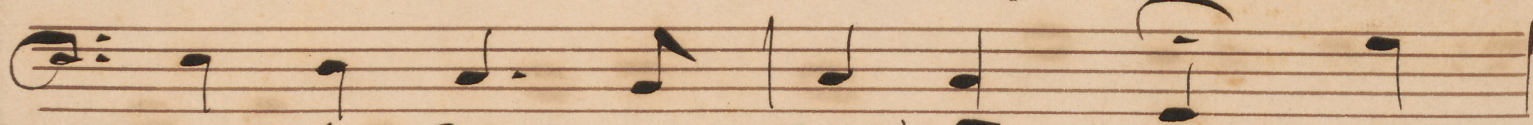
3. versetzt bist in Ewig-



3. Zeit, bist in Ewigkeit



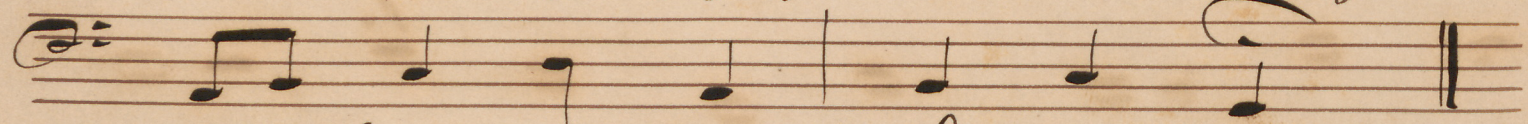
2. Mit dem und Leib mit Geist und Sinn, laß



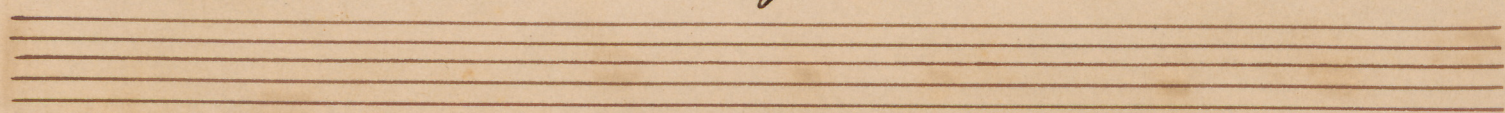
2. und der Menschheit Zueignung sein, in



2. die - unser Glück und unser Leid zu



2. dienst der Welt auf dem Erden



MU 093 IV-49

MU 093 IV-50

MU 093 IV-51

MU 093 V-6

[Sammelmappe: Hymnus „Nunc Sancte Spiritus“]

MU 093 IV-49 M. Rogier, Nun heil'ger Geist

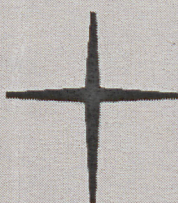
MU 093 IV-50 J. S. Bach, Mit Seel und Leib

MU 093 IV-51 O. Kade, Nun Vater giebs

MU 093 V-6 J. Eccard, Mit Seel und Leib



Schloßkirchen-
Gemeinde



**Ev.-Luth. Schloßkirchengemeinde
Schwerin**

Evangelisch-Lutherischer
Kirchenkreis Mecklenburg

Depositum in der Bibliothek des
Landeskirchenamts Schwerin
<https://nordkirche.bibliotheca-open.de/>

