

Gottlieb Friedrich Lorenz

Mit Bewilligung hiesiger Obrigkeit wird heute, Donnerstags, auf hiesigem Rathhause gegeben: Hamlet, Prinz von Dännemark. Ein nach dem Englischen durch Herrn Schröder bearbeitetes großes Shakespearisches Trauerspiel in sechs Aufzügen ... : Schwerin, den 7ten Februar 1788.

[Schwerin]: [Verlag nicht ermittelbar], [1788]

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1809929679>

Druck Freier  Zugang



Mit Bewilligung hiesiger Obrigkeit

wird heute, Donnerstags,

auf hiesigem Rathhause

gegeben:

Hamlet, Prinz von Dänemark.

Ein nach dem Englischen

durch Herrn Schröder bearbeitetes großes Shakespearisches
Trauerspiel in sechs Aufzügen.

Personen:

Der König von Dänemark.	:	:	:	Herr Gödel.
Die Königin, Hamlets Mutter.	:	:	:	Madame Köppi.
Hamlet, Neffe des Königs.	:	:	:	Herr Burgheim.
Der Geist von Hamlets Vater.	:	:	:	Herr Weinhofer.
Oldenholm, Ober: Cämmerer.	:	:	:	Herr Wagner.
Ophelia, dessen Tochter.	:	:	:	Madame Rosenberg.
Laertes, dessen Sohn.	:	:	:	Herr Friebach.
Güldenstern, ein Hofmann.	:	:	:	Herr Schmied.
Gustav,	:	:	:	Herr Meyer.
Bernfield,	:	:	:	Herr Runge.
Ellrich,	:	:	:	Herr Bachsmann.
Frenzw,	:	:	:	Herr Meinholdt.
Zween Todtengräber.	:	:	:	

Personen des Schauspiels, welches im vierten Akte folgt.

Der Herzog von Gonzago.	:	:	:	Herr Toscani.
Baptista, dessen Gemahlinn.	:	:	:	Demoiselle Linck.
Lucian, dessen Neffe.	:	:	:	Herr Schmidt.

Dieses Trauerspiel wird im altdeutschen Costume gegeben.

Dekorationen:

- Aktus I. Terrasse vor des Königs Pallast. — Saal im Schloße.
Aktus II. Zimmer in Oldenholms Hause. — Terrasse vor dem Pallast. — Kirchhof, im Grunde die Kirche.
Aktus III. Saal im Pallast.
Aktus IV. Ein Saal zum Schauspiel eingerichtet. — Kabinet der Königin.
Aktus V. Saal im Pallast.
Aktus VI. Ein Kirchhof. Todtengräber fertigen ein Grab. Während der Arbeit singt einer eine Aria. Hierauf Saal im Pallast.

Das Todtengräberlied ist an der Kasse zu haben.

Heute zum vorletztenmale, und Abonnement suspendu.

Die Person zahlt auf dem 1sten Platz 24 fl.; auf dem 2ten 16 fl.; und auf dem 3ten 8 fl.

Um 3 Uhr wird die Entrée eröffnet. Der Anfang ist um 5 Uhr.

Das Ende nach 8 Uhr.

Schwerin, den 7ten Februar 1788.

Gottlieb Friedrich Lorenz.

Die Kunst der
Schreibart
von
Johann
Christoph
Friedrich

Erster Theil
der
Schreibart
von
Johann
Christoph
Friedrich

Erster Theil
der
Schreibart
von
Johann
Christoph
Friedrich

Erster Theil
der
Schreibart
von
Johann
Christoph
Friedrich

Erster Theil
der
Schreibart
von
Johann
Christoph
Friedrich

Erster Theil
der
Schreibart
von
Johann
Christoph
Friedrich

Erster Theil
der
Schreibart
von
Johann
Christoph
Friedrich

(036)

Mit Bewilligung hiesiger Obrigkeit
wird heute, Donnerstags,
auf hiesigem Rathhause
gegeben:

Hamlet,

Prinz von Dänemark.

Ein nach dem Englischen
durch Herrn Schröder bearbeitetes großes Shakespearisches
Trauerspiel in sechs Aufzügen.

Personen:

Der König von Dänemark.	:	:	:	Herr Gödel.
Die Königin, Hamlets Mutter.	:	:	:	Madame Köppi.
Hamlet, Neffe des Königs.	:	:	:	Herr Burgheim.
Der Geist von Hamlets Vater.	:	:	:	Herr Weinhofer.
Oldenholm, Ober: Cämmerer.	:	:	:	Herr Wagner.
Ophelia, dessen Tochter.	:	:	:	Madame Rosenberg.
Laertes, dessen Sohn.	:	:	:	Herr Friebach.
Güldenstern, ein Hofmann.	:	:	:	Herr Schmied.
Gustav,	:	:	:	Herr Meyer.
Bernfield,	:	:	:	Herr Runge.
Ellrich,	:	:	:	Herr Wachsmann.
Frenzow,	:	:	:	Herr Meinholdt.
Zween Todtengräber.	:	:	:	

Personen des Schauspiels,
welches im vierten Akte folgt.

Der Herzog von Gonzago.	:	:	:	Herr Toscani.
Baptista, dessen Gemahlinn.	:	:	:	Demoiselle Linck.
Lucian, dessen Neffe.	:	:	:	Herr Schmidt.

Dieses Trauerspiel wird im altdeutschen Costume gegeben.

Dekorationen:

- Actus I. Terrasse vor des Königs Pallast. — Saal im Schloße.
 Actus II. Zimmer in Oldenholms Hause. — Terrasse vor dem Pallast. — Kirchhof, im Grunde die Kirche.
 Actus III. Saal im Pallast.
 Actus IV. Ein Saal zum Schauspiel eingerichtet. — Kabinet der Königin.
 Actus V. Saal im Pallast.
 Actus VI. Ein Kirchhof. Todtengräber fertigen ein Grab. Während der Arbeit singt einer eine Aria. Hierauf Saal im Pallast.
 Das Todtengräberlied ist an der Kasse zu haben.

Heute zum vorletztenmale, und Abonnement suspendu.

Die Person zahlt auf dem 1sten Platz 24 fl.; auf dem 2ten 16 fl.; und auf dem 3ten 8 fl.

Um 3 Uhr wird die Entrée eröffnet. Der Anfang ist um 5 Uhr.

Das Ende nach 8 Uhr.

Schwerin, den 7ten Februar 1788.

Gottlieb Friedrich Lorenz.

