

**Heute, Donnerstags, wird auf der neuen Schwerinschen Schaubühne gegeben:
La Frascatana, oder: Das Mädchen von Frascati. Ein nach dem Italienischen
bearbeitetes Singspiel in drey Aufzügen mit der Musik des berühmten Paisello ...**

[Schwerin]: [Verlag nicht ermittelbar], [1788]

<https://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1811995411>

Druck Freier  Zugang



Heute, Donnerstags,
wird auf der
neuen Schwerinschen Schaubühne
gegeben:

La Frascatana,
oder:
Das Mädchen von Frascati.
Ein nach dem Italienischen bearbeitetes
Singspiel in drey Aufzügen,
mit der Musik des berühmten Paisello.

Personen:

Violante.	—	—	—	Madame Keilholz.
Donna Stella, versprochene Braut des	—	—	—	Madame Wachsmann.
Marchese Giocondo.	—	—	—	Herr Wachsmann.
Nardone.	—	—	—	Herr Keilholz.
Don Fabrizio, Violantens Vormund.	—	—	—	Herr Schüler.
Lisette, Mädchen im Gasthose.	—	—	—	Demoiselle d'Arien.
Pagnotta, des Marchese Diener.	—	—	—	Herr Weinhofer.
Vier Bauern des Don Fabrizio.				
Drey Hausknechte vom Gasthof.				
Zwey Bediente der Donna Stella.				

Die Handlung ist zu Marino.

Die Arien-Bücher sind bey der Cassa das Stück zu 4 fl. zu haben.

Der Ordnung wegen kann Niemand weder bey den Proben zugegen seyn,
noch während der Vorstellung aufs Theater gelassen werden.

Die Person zahlt für den ersten Platz	—	24 fl.
für den zweyten Platz	—	16 fl.
für den dritten Platz	—	8 fl.
für den vierten Platz	—	4 fl.

Für hiesige Einwohner ist das Duzend Billets des ersten Platzes zu 4 Rthlr., und des
zweyten Platzes zu 3 Rthlr. bey dem Theater-Kassirer Herrn Schall zu haben.

Der Anfang ist um 5 Uhr.

Handwritten text, likely a title or header, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely a title or header, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely a title or header, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely a title or header, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely a title or header, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely a title or header, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely a title or header, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely a title or header, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely a title or header, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely a title or header, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

(067)

Heute, Donnerstags,
wird auf der
neuen Schwerinschen Schaubühne
gegeben:

La Frascatana,

oder:

Das Mädchen von Frascati.

Ein nach dem Italienischen bearbeitetes
Singspiel in drey Aufzügen,
mit der Musik des berühmten Paisello.

Personen:

Violante.	—	—	—	Madame Keilholz.
Donna Stella, versprochene Braut des	—	—	—	Madame Wachsmann.
Marchese Giocondo.	—	—	—	Herr Wachsmann.
Nardone.	—	—	—	Herr Keilholz.
Don Fabrizio, Violantens Vormund.	—	—	—	Herr Schüler.
Lisette, Mädchen im Gasthofe.	—	—	—	Demoiselle d'Arien.
Pagnotta, des Marchese Diener.	—	—	—	Herr Weinhofer.
Vier Bauern des Don Fabrizio.				
Drey Hausknechte vom Gasthof.				
Zwey Bediente der Donna Stella.				

Die Handlung ist zu Marino.

Die Arien-Bücher sind bey der Cassa das Stück zu 4 fl. zu haben.

Der Ordnung wegen kann Niemand weder bey den Proben zugegen seyn,
noch während der Vorstellung aufs Theater gelassen werden.

Die Person zahlt für den ersten Platz	—	24 fl.
für den zweyten Platz	—	16 fl.
für den dritten Platz	—	8 fl.
für den vierten Platz	—	4 fl.

Für hiesige Einwohner ist das Duzend Billets des ersten Places zu 4 Rthlr., und des
zweyten Places zu 3 Rthlr. bey dem Theater-Kassirer Herrn Schall zu haben.

Der Anfang ist um 5 Uhr.

