

Aristoteles

Fragment: Analytica Priora : Universitätsbibliothek Rostock, Fragm. philol. 47

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1824457081>

Handschrift Freier  Zugang



et pene rōnes 2 soliditates sunt mag' de huius **¶** 2 pōnes
 cū nūq' sic sūt pōne pū pū et diffōnes 2 q' p' p' p' p'
 2ei = deū p' h' q' sequit' 2ē 2 r' tū que res se' 2 q' nō nō
 gūt eid' tesse quib' a' p' n' n' sūmō' cō q' s' p' nātā **¶**
 Dūndū' 2 a' et eoz que sequit' q' r' eoz q' q' 2 q' h' p' p'
 pū et q' n' i' actū pū et eoz q' s' opōne 2 q' p' m' tū
 cū 2 p' h' talit' p' n' e' qu' sūt cū' tūcūe pōit
 adōnes. Quāto a' mōz mag' dūm' **¶** 2 a' elige n' q' n'
 sequit' quid si q' totā rē seānt' i' n' q' aū hōiem s' q'
 om' hōiem se' 2 n' l' e' 2 pōnes sūt s' ill' **¶** 2 n' g' 2 m' s' cū
 tētā 2 si n' l' s' p' cū n' d' i' t' tū m' a' s' i' n' 2 d' m' a' m'
 elige' 2 que pū se' totā p' p' d' i' t' cū pū a' q'
 se' n' 2 sūmō' totū sequit' **¶** 2 a' hōiem oē al' aū m'
 n' l' cū om' d' i' s' a' p' h' a' s' tū sūm' sequit' p' a' d' 2 p' t' d' m'
 et em' m' u' a' l' e' 2 alt' i' n' et i' s' se' n' om' hōies eē eē a'
 oē bonū 2 cū a' s' s' e' q' n' e' 2 i' n' l' o' oē eē d' i' a' 2 q' n' a' ab aliquo
 g' t' u' e' t' s' i' n' s' e' a' u' a' c' e' o' s' s' e' que n' l' e' q' s' e' t' 2 p' n' l' e' t'
 nō elige' i' h' u' s' s' i' p' t' a' 2 s' i' l' l' **¶** 2 n' 2 a' l' 2 hōiem sequit'
 et q' n' i' s' s' m' i' 2 que nō i' m' o' q' s' s' p' a' s' i' n' d' 2 e' d' m' a'
 s' i' t' 2 n' que' d' a' e' i' p' a' p' e' g' n' a' c' e' i' n' i' d' m' i' s' p' e' l' h' p' a'
 q' d' i' e' i' t' a' n' l' e' elige' q' s' e' h' q' o' t' u' e' n' a' l' q' s' e' i' d' n' a' e'

Fragm. philol. 47

1
 CXCIX fol. Tabula
 1-1003

Bibliotheca
Universitatis
Rostockensis

[Faint, mostly illegible handwritten text in a historical script, possibly Latin or German, with some red ink used for initials or headings.]

in alijs no... q' m' - aliq' no latit et
 quid allegare eo q' natinquid atad p'ere
 posita s' ut si ma' s' no uo r'cepta s' aut non
 t'um ex d' b' q' r' r'emptas et q' ex h'is r'coru' p'
 h'is positis n'at' q' n' s'be p'ca esse diam u' tu' s'illo
 g'ratu' p' ea que s'upta s' r' d'ent' p'p'et' **R** s' m'
 sic h'o q' al' n'ate est ee r' r' al' s'bam cu' h'o n'at'
 q' esse s'bam s' u'nd' q' s'log'ratu' n' n' se h'nt' p'p'et'
 ut d'xi' fallim' n' r'italib' eo q' n'at' quid accidit
 ex p'rtis q'm s'ill' n'at' **R** p'lib' d' n'at' q' s'ill'
 u'a o'is s'ill' n'at' q' n'at' a' n' o'c s'ill'. **R** si quid
 atad positis q'br' s'at' n' r'ceptad' r'educ' s' p'm
 s'und' duas p'p'et' **R** dem s'ic d'und' r'ios me
 d'm a' p'ond' q' r'ior q' r' u' s' p'p'et' q' ee n'at' q'
 n' med'm in u' s' esse r' e'ib' fig' s' r' q' s'ba a' n'
 et p'dic' med'm an' p'm quid p'dic' aliud u'd
 ipe ab neget' p'ma e' fig'a **R** si u'd alia de illo p'
 p'nt' an' h' quid p'dic' illud ab neget' p' r' ena q'
 r' se m'nt' r' p' r'ema fig'a **R** si a' p'dic' r' neget'
 ab aliquo media e' fig'a **R** s' h' a' r' s' i' u'lc' s'ic
 p'p'et' n'a q'ad dec'ato med'm est - a' u' s' h' q' qu'

F. 7. 1263. 19.

100

Sum d' i huc qui p ipse traut' us in hos est' redolue sed
 ad ipse quod p aduone' sille n' int' a' altu' a' n' ex gade
 u' gcludit' **D**ist' a' a p dicit' qu' ill' quod' o' p' us osteri
 si debeant' g'lenare ut' si ostat' nua potestas' g'ior et
 d'icaplina' esse eand' h' a' n' p' us oressi' g'cedit' eo q' ma'isim
 sic' fan' n' p' o'ito' d'pametro' g'untabili' impia' e'q'ua' f' p' al' **P**
 p' les a' et' d'uisi' traut' ex gade' quos' p' fia' z' p' uocare' g'ap' p'
Que' g' h'oz' dist'ie' quociens' s'uo' q' a' ex' p' rotheti' p'ea
 diam' u'c' a' sic' eui' no' ma'isim' qm' n' est' redolue' i' figur' a'
 h' i' sillos' et' ob' qua' cam' d'ixi' **E**z' a' i' p' lib' z' fig'is' o'ndu'
 p'pones' a' altu' sillog'iet' est' redolue' silliu' i' allu'at' ca'
 silliu' qui' i' p' ma' fig' a' z' p' uat' i' p' u'cedam' fig' a' p' en' qui
 in' media' i' p' ma' no' o' d' a' s' quoes' e' a' in' sequ'ab' z' a' n'
Si' n' a' ulli' b' b' a' o' i' c' a' ulli' c' a' ulli' c' i' e' r' o' i' c' i' e' r'
 fig' a' **S**i' a' o' n' ta' p' uat' a' media' e' r' n' a' a' quod' ulli' b' b' a'
 o' i' m' e' r' b' **S**i' m' a' z' a' n' u' l' i' s' s' p' r' i' c' l' a' r' i' s' s' i' c' s' i' l' l' o' n' o' d' i' c' i' t'
 q' ulli' ulli' b' b' a' a' l' i' c' c' g' u' l' a' n' p' uat' a' media' e' r' fig' a' **P**
 eoz' a' sillos' qui' s' i' l' a' fig' a' duo' quod' n' l' e' s' redolue' n' t'
 i' p' ma' fig' a' i' p' r' i' c' l' a' r' i' u' a' d' e' s' o' h' i' s' i' l' l' o' n' a' b' quod' ulli'
 g' u' l' a' e' t' p' uat' a' p' e' r' fig' a' n' a' b' quod' ulli' a' a' a' o' i' c' i' e' r'

Fragm. philol. 47

H^o n^o r^o - All^o **T**u^o q^o n^o g^ou^o q^ol^oo^o n^o s^opp^o u^o alic^o
 esse ma^oist^o q^o q^ou^o opp^oo^oit^o s^opp^oo^ond^o x^o l^oit^o n^o
 ut^o a^o alic^o b^o in^o ee^o s^opp^oo^ond^o x^o l^oit^o c^o o^oia^o n^oat^o g^o c^o
 t^o esse h^o a^o s^opp^oo^ond^o q^oz^o f^ol^ou^o q^o s^opp^oo^ond^o s^o a^o
 n^o i^o q^o s^opp^oo^ond^o i^o u^oll^o t^oce^o **P**u^o b^o a^o z^o s^opp^oo^ond^o s^opp^oo^ond^o
 a^o c^o o^oia^o ad^o b^o s^opp^oo^ond^o i^o p^o n^o d^o r^o - All^o - s^o u^o n^o s^opp^oo^ond^o
 onat^oin^o - All^o b^o qu^oo^o e^o i^o z^o ad^o i^o p^ole^o n^oo^o t^ou^o ost^ond^oid^ou^o
 t^o p^oo^ond^o ponat^o i^o o^o b^o z^o c^o s^opp^oo^ond^o s^o o^oia^o g^o
 v^o z^o c^o o^o b^o m^oee^o h^o a^o i^o p^ole^o q^oz^o f^ol^ou^o z^o o^o b^o t^oesse^o
 n^ou^od^o u^oca^ou^o s^opp^oo^ond^o o^o z^o u^oll^o t^oesse^o **S**u^o b^o a^o z^o s^opp^oo^ond^o
 nat^ou^o - alt^o p^o n^o n^o All^o b^o q^o e^o i^o z^o ad^o i^o p^ole^o t^ou^och^ou^o
 p^oo^ond^o q^oz^o opp^oo^oit^o s^opp^oo^ond^o **P**o^o ost^ond^oid^o a^o n^oo^o
 o^o m^oesse^o a^o s^opp^oo^ond^o a^o o^o m^oesse^o n^oat^o a^o o^o b^o z^o c^o o^o
 o^o b^o q^oz^o a^o b^o i^o p^ole^o f^ol^ou^o qu^oo^o s^opp^oo^ond^o z^o **S**u^o b^o a^o
 ad^o b^o s^opp^oo^ond^o s^o alt^o p^o n^o **T**u^o s^opp^oo^ond^o s^opp^oo^ond^o a^o c^o
 n^oat^o z^o sic^o s^opp^oo^ond^o **S**u^o b^o a^o ad^o b^o s^opp^oo^ond^o s^o alt^o p^o n^oat^o
 t^ou^od^o s^opp^oo^ond^o u^o o^o b^o alic^o m^oesse^o s^opp^oo^ond^o n^oost^ond^o
 o^o b^o q^oz^o q^ou^o u^oll^o s^opp^oo^ond^o a^o alic^o b^o c^o o^o a^o alic^o b^o t^oce^o
 b^o i^o p^ole^o f^ol^ou^o z^o alic^o b^o t^oce^o a^o **T**u^o u^oll^o u^oll^o h^ooca^o
 t^ou^od^o i^o n^oat^o a^o alic^o b^o q^o t^ou^o alic^o n^oo^o t^oce^o



Schorndorf 14. 8.
13.

Herrn Professor Dr. Köpfelst.

Sehr geehrter Herr,
verzeihen Sie das, ich die mir
zugewandte Probe erst heute
an Sie zurückgebe, das Stück
schien mir so gut das ich es
mit zum Archivtage nach
Potsdam nahm. Wie Sie sehen
habe ich nur den Erfolg besser
zu zeigen nur die rechte
Seite rückgeführt und gelang
es die ganz abgezogene Schrift
wieder einigermaßen leslich
zu machen. Zweifellos würde dieses
Pergament von seiner
Unterlage so abgezogen das
die ganze Schrift mit abging,
zu Fragm. philol. 47 I

dennoch prägen die letzten
verochaindenden Spuren ^{von} ~~und~~
Eisen zur gelungenen Rückfär-
bung. Leider fehlt mir die Zeit
diese Probe auch noch zu reini-
gen und zu festigen, ich bin durch
andere Kräfte und Arbeit
ganz im Anspruch genommen.
Auf dem Reichstag zu Berlin
sah meine Vorführung lebhaft
Aufmerksamkeit; Herr Geheimrat
Boysen = Leipzig will meine
Erfindung in die wissenschaft-
liche Abteilung der ^{Museen} ~~Buchgewerbe~~ aufnehmen.
Ich erlaube mir noch anzuführen
dass ich eine kleinere Packung
meiner Lösungen eingeführt
habe: Preis 20 Mk; es wäre mir
eine Freude wenn Sie von

meiner Erfindung Gebrauch
machen würden.

Wollen Sie mir bitte mitteilen
ob meine Arbeit Ihren Erwartungen
entspricht?

Ich bin, sehr geehrter Herr Professor,

ergebenst
Willy K. Lütke

II

FL-1263

Das 2. Blatt

gehört nach

Scherrndorf

Spektroskop

17 III 1913.

