

Dieses Werk wurde Ihnen durch die Universitätsbibliothek Rostock zum Download bereitgestellt.

Für Fragen und Hinweise wenden Sie sich bitte an: [digibib.ub@uni-rostock.de](mailto:digibib.ub@uni-rostock.de) .

Das PDF wurde erstellt am: 07.07.2025, 10:16 Uhr.

---

Siegfried Neumann Gertraud Meinel

## **Lutz Röhrichs publizistisches Lebenswerk : Versuch einer ersten Übersicht**

Rostock: Wossidlo-Archiv, c 2012

<https://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1891275402>

Druck Freier  Zugang  OCR-Volltext

Lutz Röhrichs  
publizistisches Lebenswerk  
Versuch einer ersten Übersicht

Von Siegfried Neumann  
unter Nutzung von Vorarbeiten von Gertraud Meinel  
und Sabine Wienker-Piepho

Rostock  
Wossidlo-Archiv  
2012

Siegfried Neumann

Lutz Röhrichs publizistisches Lebenswerk  
Versuch einer ersten Übersicht

Universität Rostock  
Institut für Volkskunde  
Wossidlo-Archiv

Kleine Schriften

Herausgegeben von  
Siegfried Neumann

Heft 18

© 2012 by  
Wossidlo-Archiv / Neumann  
D 18055 Rostock  
Am Reifergraben 4

Lutz Röhrichs  
publizistisches Lebenswerk

Versuch einer ersten Übersicht

Von Siegfried Neumann

unter Nutzung von Vorarbeiten von Gertraud Meinel  
und Sabine Wienker-Piepho

Rostock  
Wossidlo-Archiv  
2012

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort ..... S. 5

Verzeichnis der Schriften von Lutz Röhrich ..... S. 9

    Bücher, Aufsätze, Artikel, Berichte, Rezensionen ..... S. 9

    Herausgegebene Buchreihen ..... S. 80

    Bücher im Bild ..... S. 84

Wossidlo-Archiv: Kleine Schriften ..... S. 86

## Vorwort

Professor Dr. habil. Lutz Röhrich gehört zu den bedeutendsten deutschen Volkskundlern des 20. und frühen 21. Jahrhunderts und nimmt vor allem in der Erzähl- und Liedforschung eine herausragende Stellung ein, die ihn zu einem Fachwissenschaftler von Weltruf werden ließ. Er gehört jedoch zugleich zu jenen Gelehrten, deren wissenschaftliche Bücher und Aufsätze aufgrund ihrer inhaltlichen Relevanz und eingängigen Darstellung auch breite Kreise allgemein Interessierter ansprachen. Sein großes dreibändiges *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten* ist nach einer Reihe in rascher Folge erschienener Auflagen geradezu zu einer Art Hausbuch in den deutschsprachigen Ländern geworden. Der volksverbundene Professor scheute sich freilich auch nicht, wenn er darum gebeten wurde, Beiträge für Zeitschriften und andere Publikationen zu schreiben, die eher auf unterhaltende Information zielten, so dass er auch von daher ein entsprechend großes Lesepublikum erreichte. Hinzu kamen zahlreiche Vorträge vor unterschiedlichsten Gremien und Zuhörern, die zum Teil im Nachhinein von den Einladenden in wissenschaftlichen oder populären Sammelbänden oder Zeitschriften publiziert wurden.

Das umfangreiche Œuvre von Lutz Röhrich ist deshalb nicht nur ungewöhnlich reich an wissenschaftlichen Publikationen, sondern umfasst auch eine Vielzahl von Arbeiten, die außerhalb der Fachliteratur im engeren Sinne bzw. an relativ „versteckter Stelle“ erschienen sind. Das macht es schwierig, eine Übersicht darüber zu gewinnen. Zwar hat Gertraud Meinel, seine enge Mitarbeiterin, aus dem Zettelkasten des Freiburger Ordinarius zu seinem 60. Geburtstag und anlässlich seiner Emeritierung jeweils aktuelle Verzeichnisse seiner wichtigsten Schriften zusammengestellt.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Gertraud Meinel: Schriftenverzeichnis von Lutz Röhrich. Stand Dez. 1981. – In: *Festschrift für Lutz Röhrich zum 60. Geburtstag = Jahrbuch für Volksliedforschung* 27/28 (1982/83) S. 371-390. – Dies.: Schriftenverzeichnis von Lutz Röhrich. Stand Dez. 1989. In: *Dona Folcloristica. Festgabe für Lutz Röhrich zu seiner Emeritierung*, hrsg. von Leander Petzoldt und Stefaan Top. Frankfurt a. M., Bern, New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1990, S. 267-283.

Und Sabine Wienker-Piepho hat nach dem Ableben Lutz Röhrichs (2006) diesem Zettelkasten weitere bibliographische Notizen entnommen und einer Abschrift der letzten Bibliographie von Frau Meinel angefügt. Ein Vergleich des nach Rostock für eine mögliche Publikation geschickten Manuskriptentwurfs mit den Ergebnissen eigener bibliographischer Ermittlungen machte jedoch so zahlreiche Lücken, Irrtümer und Inkonsistenzen in der eingereichten Zusammenstellung deutlich, dass nach Konsultation von Professor Wolfgang Mieder, dem bibliographisch versierten engen Freund des Verstorbenen<sup>2</sup>, ein völlig neues, auf Autopsie beruhendes, möglichst vollständiges Verzeichnis der Schriften Lutz Röhrichs erarbeitet werden sollte. Nicht ahnend, was damit auf mich zukam, sagte ich, zumal niemand sonst die Zeit dafür hatte, als angeblich „nicht so belasteter Ruheständler“ zu, diese Aufgabe zu übernehmen.

Postume Personalbibliographien bedeutender Gelehrter, sofern sie von den Verstorbenen nicht noch selbst bibliographisch genau vorbereitet wurden, haben ihre Schwierigkeiten. Das gilt auch für das publizistische Lebenswerk Lutz Röhrichs. Was er mir im Laufe unseres jahrzehntelangen Schriftentauschs zugeschickt hatte, so dass ich es sofort ohne Schwierigkeiten bibliographisch neu erfassen konnte, stellte aus seiner Sicht vielleicht das Wichtigste aus seiner Feder dar, machte aber, wie sich rasch herausstellte, nur einen recht begrenzten Teil seiner Veröffentlichungen aus. Ein Teil der Periodica, in denen er seine Aufsätze und Rezensionen zu veröffentlichen pflegte, konnte in der Rostocker Universitätsbibliothek, speziell in den Räumen des Instituts für Volkskunde, eingesehen werden. Alle sonstigen Titel, die die bisherigen Zusammenstellungen enthielten oder die durch intensive Recherchen neu ermittelt werden konnten, mussten jedoch auf dem Wege der Fernleihe oder durch Reisen zu anderen

---

<sup>2</sup> Vgl. die Briefsammlung „*Freundschaft ist des Lebens Salz*“. *Dreieinhalb Jahrzehnte Korrespondenz zwischen den Folkloristen Lutz Röhrich und Wolfgang Mieder*, hrsg. von Wolfgang Mieder. Burlington: University of Vermont, 2007. 319 S. (Supplement Series of Proverbium, Yearbook of International Proverb Scholarship, 24).

Bibliotheken beschafft werden, was einen erheblichen zeitlichen und finanziellen Aufwand erforderte. Zum Glück erfuhr ich davon, dass die große Privatbibliothek Lutz Röhrichs in das Jacob- und-Wilhelm-Grimm-Zentrum der Berliner Humboldt-Universität gelangt war und dort eine spezielle Aufstellung als Personalbibliothek eines deutschen Gelehrten von besonderem Rang erfahren sollte. Als mir die Ausnahmeerlaubnis zuteil wurde, den Bestand zu benutzen und zumindest die Titelseiten der Bücher zu kopieren, waren diese erst zum Teil ausgepackt und standen noch ungeordnet in den Regalen, so dass es mehrerer Aufenthalte bedurfte, um die dort vorhandenen Festschriften, Sammelbände, Zeitschriftenjahrgänge usw. mit Beiträgen Röhrichs zu entdecken und die Titel exakt zu bibliographieren. Dadurch minimierte sich jedoch die Anzahl der Veröffentlichungen, die am PC in anderen Bibliotheken zu ermitteln und per Fernleihe zu bestellen waren, sollte eine wirklich verlässliche Titelaufnahme möglich sein. Da die bestellten Bücher oft ausgeliehen waren, weil die heutige studentische Jugend offenbar wichtige Lehrmittel in ihnen sah, wurde das Warten darauf in vielen Fällen zur Geduldsprobe, und die im Herbst 2008 begonnenen Arbeiten an der Bibliographie zogen sich bis zum Herbst 2010 hin. Als dann endlich eine für den Druck als geeignet angesehene Fassung vorlag, blieb sie liegen, weil der Band, in dem sie erscheinen sollte, bis heute nicht zustande kam. So habe ich mich nun entschlossen, sie gesondert in einer sehr kleinen Auflage als eine Art Vorauspublikation zu veröffentlichen, die einem späteren Druck nichts vorwegnimmt, um einigen berechtigten Nachfragen zu genügen.

Es handelt sich also um eine zwei Jahre zurückliegende Dokumentation, an deren Text nichts geändert ist. Allerdings war es auch in der Zwischenzeit nicht möglich, die Angaben aller verzeichneten Veröffentlichungen Lutz Röhrichs durch Autopsie oder zumindest durch bibliographische Recherchen zu verifizieren, so dass unter Umständen einige Arbeiten nicht ganz genau oder unvollständig angeführt sind. Auch ist es nach wie vor möglich, dass trotz intensiver Sucharbeit einige kleinere Arbeiten an „versteckter Stelle“ übersehen worden sind. In solchem Fall bleibt nur die Bitte um Nachsicht und um entsprechende Hin-

weise auf eventuell „vergessene“, nicht vollständig oder nicht ganz korrekt wiedergegebene Titel. Allerdings dürfte die folgende hier gebotene Liste dank zahlreich eingearbeiteter Nachträge in den beiden Recherchejahren wohl eine *nahezu* vollständige Bibliographie der Veröffentlichungen Lutz Röhrichs darstellen. Die chronologische Anordnung der Titel soll zugleich ein Stück wissenschaftliche Vita des Autors dokumentieren, wobei die Bücher durch größeren Druck hervorgehoben sind.

Was der Zusammenstellung fehlt, ist eine Übersicht über die Leistung Lutz Röhrichs als Filmautor und als Hochschullehrer, zumindest soweit sich die Lehre in Dissertationen und Habilitationsschriften seiner Schüler/innen niedergeschlagen hat. Diese Übersicht wird in einem ursprünglich für 2011 geplanten Lutz-Röhrich-Gedenkband in der Reihe *Rostocker Beiträge zur Volkskunde und Kulturgeschichte* 2013 nachgeliefert werden, in dem das hier schon vorauspublizierte Schriftenverzeichnis, ergänzt und geringfügig redigiert, seinen endgültigen Platz finden soll.

Bei der Erarbeitung dieser Bibliographie habe ich von zahlreichen Bibliotheken im deutschsprachigen Raum, die mir ihre Bücher ausliehen oder Kopien aus ihnen zuschickten, Unterstützung erfahren, was ich dankbar vermerken möchte. Frau Elke-Barbara Peschke und Herrn Matthias Harbeck von der Jacob-und-Wilhelm-Grimm-Bibliothek der Humboldt-Universität Berlin schulde ich Dank für die mehrfache Erlaubnis zur Benutzung der nach dort gelangten, noch nicht öffentlich zugänglichen Privatbibliothek Lutz Röhrichs; und Frau Ingrid Röhrich danke ich für die Zusendung einer Liste bei ihrem Mann geschriebener Abschlussarbeiten. Vor allem aber sei Frau Angelika Krafzik, Frau Christine Lanz und Frau Birgit Mau von der Universitätsbibliothek Rostock für ihre Hilfe bei den monatelangen bibliographischen Recherchen und oft schwierigen Buchbestellungen im deutschlandweiten und darüber hinausgehenden Leihverkehr auch an dieser Stelle herzlich gedankt. S. N.

Rostock, am 30.9.2012

## Verzeichnis der Schriften von Lutz Röhrich

Röhrich-Bibliographien früherer Jahre von Gertraud Meinel<sup>1</sup>  
und eine Vorarbeit von Sabine Wienker-Piepho  
überprüft, korrigiert, ergänzt und neu zusammengestellt  
von Siegfried Neumann

Bücher, Aufsätze, Artikel, Berichte, Rezensionen<sup>2</sup>

### 1949

Lutz Röhrich [im Folgenden: L. R.]: *Die dämonischen Gestalten der schwäbischen Volksüberlieferung*. Phil. Diss. Tübingen 1949 (masch.-schriftl.). 207 S., Bibliographie [ungedruckt].

L. R.: Kinderdämonen. – In: *Der Schlern. Monatsschrift für Südtiroler Landeskunde* 23 (1949) S. 431-434.

L. R.: Sage und Brauch. – In: *Forschungen und Fortschritte* 25 (1949) Heft 21/22, S. 251-254.

L. R.: Der Völkerkundekongreß in Mainz. – In: *Universitas. Zeitschrift für Wissenschaft, Kunst und Literatur* 4 (1949) Heft 12, S. 1523-1524.

L. R.: Rez. von: *Journal of American Folklore* 62 (1949). – In: *Universitas* 4 (1949) Heft 7: *Sonderheft USA*, S. 853-854.

L. R.: Rez. von: Richard Weiß: *Volkskunde der Schweiz. Grundriß*. Erlenbach-Zürich 1946. – In: *Universitas* 4 (1949) Heft 9: *Sonderheft Schweiz*, S. 1106-1107.

---

<sup>1</sup> Gertraud Meinel: Schriftenverzeichnis von Lutz Röhrich. Stand Dez. 1981. – In: *Festschrift für Lutz Röhrich zum 60. Geburtstag = Jahrbuch für Volksliedforschung* 27/28 (1982/83) S. 371-390. – Dies.: Schriftenverzeichnis von Lutz Röhrich. Stand Dez. 1989. In: *Dona Folcloristica. Festgabe für Lutz Röhrich zu seiner Emeritierung*, hrsg. von Leander Petzoldt und Stefaan Top. Frankfurt a. M., Bern, New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1990, S. 267-283.

<sup>2</sup> Manuskriptschluss nach zweijährigen Recherchen im Herbst 2010.

## 1950

- L. R.: Der gegenwärtige Stand der Volkskunde in Deutschland. – In: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde* 46 (1949/50) S. 185-194.
- L. R.: Eine antike Grenzsage und ihre neuzeitlichen Parallelen. – In: *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft* 4 (1949/50) S. 339-369.
- L. R.: Das Todesproblem im Spiegel der Sage. – In: *Blätter für pfälzische Kirchengeschichte und religiöse Volkskunde* 26, N. F. 17 (1950) Heft 3/4, S. 90-99.
- L. R.: Krankheitsdämonen. – In: *Der Schlern. Monatsschrift für Südtiroler Volkskunde* 24 (1950) S. 395-397.
- L. R.: Der sechste deutsche Volkskundetag in Freiburg i. Br. – In: *Der Schlern* 24 (1950) S. 486-488.
- L. R.: Die Arbeitsgemeinschaft für religiöse Volkskunde tagte vom 3.-7. Oktober [1949] in Ilsenburg [...] – In: *Universitas. Zeitschrift für Wissenschaft, Kunst und Literatur* 5 (1950) S. 120.
- L. R.: Rez. von: *Die Nachbarn. Jahrbuch für vergleichende Volkskunde* 1 (o.J.). – In: *Universitas* 5 (1950) Heft 9, S. 1122-1123.
- L. R.: Rez. von: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde* 45, 46 (1948, 1949). – In: *Deutsche Literaturzeitung für Kritik der internationalen Wissenschaft* 71 (1950) Heft 4/5, Sp. 216-218.
- L. R.: Rez. von: Paul Geiger und Richard Weiß: *Atlas der schweizerischen Volkskunde – Atlas de Folklore suisse*. Basel 1950. – Richard Weiß: *Einführung in den Atlas der schweizerischen Volkskunde*. Erlenbach-Zürich 1950. – In: *Deutsche Literaturzeitung* 71 (1950) Heft 12, Sp. 565-568.

## 1951

- L. R.: *Bibliographie volkskundlicher Dissertationen an deutschen Universitäten 1945-1950*. Als Manuskript hrsg. Stuttgart: Württembergische Landesstelle für Volkskunde, 1951. 18 S. [verzeichnet sind 214 Diss.].
- L. R.: Die französische Volkskunde. – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 42 (1951) S. 11-15.
- L. R.: Volkskunde 1945-1951. Ein Literaturbericht. – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 42 (1951) S. 77-107.

- L. R.: Der Dämon und sein Name. Sprachgeschichtliche und namenkundliche Studien über schwäbische Sagengestalten. – In: *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* 73 (1951) S. 456-468.
- L. R.: Frauengestalten der schwäbischen Sage. – In: *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde* 54, N. S. 5 (1951) S. 55-59.
- L. R.: Hund, Pferd, Kröte und Schlange als symbolische Leitgestalten in Volksglauben und Sage. – In: *Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte* 3 (1951) S. 69-76.
- L. R.: „Kaiser Otto“ oder „Heinrich von Kempten“? Eine Studie zu Konrad von Würzburg. – In: *Germanisch-romanische Monatsschrift* 32, N. F. 1 (1950/1951) S. 151-154.
- L. R.: Volksglaube und religiöse Volkskunde. Kritische Bemerkungen zu einigen neuen Büchern. – In: *Blätter für pfälzische Kirchengeschichte und religiöse Volkskunde* 27, N. F. 18 (1951) Heft 2, S. 43-52.

### 1952

- L. R.: Märchen und Psychiatrie. – In: *Bericht über den Allgemeinen volkskundlichen Kongreß (7. Deutscher Volkskundetag) des Verbandes deutscher Vereine für Volkskunde in Jugenheim an der Bergstraße 28.-31. März 1951*. Stuttgart: Verband deutscher Vereine für Volkskunde, 1952, S. 44-45.
- L. R.: Rez. von: Max Lüthi: *Das europäische Volksmärchen*. Bern 1947. – In: *Neue literarische Welt* 3 (1952) Nr. 16.

### 1953

- L. R.: Mensch und Tier im Märchen. – In: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde* 49 (1953) S. 165-193.
- L. R.: Liste der in den verschiedenen Ländern tätigen Volksforscher: Deutschland. – In: *Internationales Korrespondenzblatt für Volkskunde* 3/4 (1953) S. 5-6.

### 1954

- L. R.: Rez. von: Otto Spieß: *Orientalische Stoffe in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm*. Walldorf/Hessen 1952 (Beiträge zur Sprach- und Kulturgeschichte des Orients, 6). – In: *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 104, N. F. 29 (1954) S. 216-218.

## 1955

- L. R.: Die Märchenforschung seit dem Jahre 1945. Teil 1: Grundsätzliches; Sammlungen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. – In: *Deutsches Jahrbuch für Volkskunde* 1 (1955) S. 279-296.
- L. R.: Die Grausamkeit im deutschen Märchen. Ihre kulturhistorischen, rechtsgeschichtlichen und psychologischen Grundlagen. – In: *Rheinisches Jahrbuch für Volkskunde* 6 (1955) S. 176-224, 13 Abb.
- L. R.: Landschaft, Stamm und Sage. – In: *Württembergisches Jahrbuch für Volkskunde* 1 (1955) S. 79-89.
- L. R.: Arnold van Gennep – achtzig Jahre alt. – In: *Deutsches Jahrbuch für Volkskunde* 1 (1955) S. 253-258.
- L. R.: Rez. von: *Festschrift für Will-Erich Peuckert. Zum 60. Geburtstag* dargebracht von Freunden und Schülern, hrsg. von Helmut Dölker. Berlin 1955. – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 46 (1955) S. 155 bis 156.
- L. R.: Rez. von: Wolfgang Steinitz: *Deutsche Volkslieder demokratischen Charakters aus sechs Jahrhunderten*. Bd. 1, Berlin 1954 (Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Veröffentlichungen des Instituts für deutsche Volkskunde, 4,1). – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 46 (1955) S. 175-177.
- L. R.: Rez. von: Paul Geiger und Richard Weiß: *Atlas der Schweizerischen Volkskunde – Atlas de Folklore suisse*. 1. Teil. Zürich, Basel 1951. – In: *Blätter für pfälzische Kirchengeschichte und religiöse Volkskunde* 22 (1955) Heft 2, S. 61-62.
- L. R.: Rez. von: Ruth Klein: *Lexikon der Mode. Drei Jahrtausende europäische Kostümkunde*. Baden-Baden 1950. – In: *Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde* 2 (1955) S. 131-133.

## 1956

- L. R.: *Märchen und Wirklichkeit. Eine volkskundliche Untersuchung*. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag, 1956. 260 S. (= Phil. Habil.-Schrift Mainz 1954).  
[Weitere Auflagen 1964, 1974, 1979, 1991, 2001.]
- L. R.: Die Märchenforschung seit dem Jahre 1945. Teil 2: Gesamtdarstellungen; Untersuchungen über einzelne Typen und Motive; Neue Bände der FFC; Völkerpsychologische Märchenforschung; Das Märchen und seine Wirklichkeit; Grimm, Perrault und das Volks-

- märchen; Erzählerforschung und Erzählerarchive; Das Märchen in seinem Verhältnis zu anderen Gattungen der Volküberlieferung. – In: *Deutsches Jahrbuch für Volkskunde* 2 (1956) S. 274-319.
- L. R.: Neue Wege der Märchenforschung. – In: *Der Deutschunterricht. Beiträge zu seiner Praxis und wissenschaftlichen Grundlegung* 8 (1956) Heft 6: *Das Märchen im Unterricht*, S. 92-116, Bibliographie.
- L. R.: Rez. von: Friedrich Panzer: *Bayerische Sagen und Bräuche. Beiträge zur deutschen Mythologie* [München 1848, 1855]. Bd. 1-2, [Neudruck] hrsg. von Will-Erich Peuckert. Göttingen 1954, 1956 (Denkmäler Deutscher Volksdichtung, 2). – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 47 (1956) S. 168-169.
- L. R.: Rez. von: Kurt Ranke: *Schleswig-holsteinische Volksmärchen*. Bd. 1 (*ATH* 300-402). Kiel 1955 (Veröffentlichungen der Schleswig-Holsteinischen Universitätsgesellschaft, N. F. 14). – In: *Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde* 3 (1956) S. 258-260.
- L. R.: Rez. von: Karl Schmeling: *Seher und Seherglaube. Soziologie und Psychologie des „Zweiten Gesichts“*. Darmstadt-Eberstadt 1954. – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 47 (1956) S. 178-180 und *Blätter für pfälzische Kirchengeschichte und religiöse Volkskunde* 23 (1956) Heft 2, S. 66-68.

### 1957

- L. R.: Die Märchenforschung seit dem Jahre 1945. Teil 3: Paul Delarue † und die Erforschung des französischen Märchens; Weitere französische Märchensammlungen; Untersuchungen zur französischen Märchenforschung. – In: *Deutsches Jahrbuch für Volkskunde* 3 (1957) S. 213-224.
- L. R.: Die Märchenforschung seit dem Jahre 1945. Teil 4: Schweden und Dänemark, USA und Kanada. – In: *Deutsches Jahrbuch für Volkskunde* 3 (1957) S. 494-514.
- L. R.: Aberglaube 1-4. – In: *Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft*. 3., völlig neu bearbeitete Aufl., in Gemeinschaft mit Hans Frhr. von Campenhausen, Erich Dinkler, Gerhard Gloege und Knud E. Løgstrup hrsg. von Kurt Gallig, Bd. 1, Tübingen: J. C. B. Mohr, 1957, Sp. 53 bis 61.

- L. R.: Rez. von: Paul Schlosser: *Bachern-Sagen. Volksüberlieferungen aus der alten Untersteiermark*. Wien 1956 (Veröffentlichungen des Österreichischen Museums für Volkskunde, 9). – In: *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde* 60, N. S. 11 (1957) S. 252-253.

### 1958

- L. R.: Die deutsche Volkssage. Ein methodischer Abriss. – In: *Studium Generale* 11 (1958) Sp. 664-691, Bibliographie.
- L. R.: Märchen mit schlechtem Ausgang. In: *Festschrift für Hugo Hepding zum 80. Geburtstag*, hrsg. von Bernhard Martin und Gerhard Heilfurth = *Hessische Blätter für Volkskunde* 49/50 (1958) S. 236-248.
- L. R.: Fabel. – In: *Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft*. 3., völlig neu bearbeitete Aufl., hrsg. von Kurt Galling u. a. [siehe Bd. 1: 1957], Bd. 2, Tübingen: J. C. B. Mohr, 1958, Sp. 851-853.

### 1959

- L. R.: Sprichwörtliche Redensarten in bildlichen Zeugnissen. – In: *Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde* (1959) S. 67-79, 12 Abb. und Fotos auf Tafel 29-45, Bibliographie.
- L. R.: Europäische Wildgeistersagen. – In: *Rheinisches Jahrbuch für Volkskunde* 10 (1959) S. 79-162, 12 Fotos auf Tafeln (= [Festschrift für] Gottfried Henßen zum 70. Geburtstag).
- L. R.: Himmelsbrief. – In: *Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft*. 3., völlig neu bearbeitete Aufl., hrsg. von Kurt Galling u. a. [siehe Bd. 1: 1957], Bd. 3, Tübingen: J. C. B. Mohr, 1959, Sp. 338-339. [im Folgenden *RGG*<sup>3</sup>, Bd. 3 (1959)]
- L. R.: Jungbrunnen. – In: *RGG*<sup>3</sup>, Bd. 3 (1959) Sp. 1064-1065.
- L. R.: Kometen. – In: *RGG*<sup>3</sup>, Bd. 3 (1959) Sp. 1732.
- L. R.: Rez. von: *Volkskunde. Ein Handbuch zur Geschichte ihrer Probleme*, hrsg. von Gerhard Lutz. Berlin 1958. – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 49/50 (1959) Teil 2, S. 22-24.

## 1960

- Volk, Sprache, Dichtung. Festgabe für Kurt Wagner*, hrsg. von Karl Bischoff und Lutz Röhrich. Gießen: Wilhelm Schmitz Verlag, 1960. 338 S., Abb. (Beiträge zur deutschen Philologie und Volkskunde, 28).
- L. R.: Sprichwörtliche Redensarten aus Volkserzählungen. – In: ebenda, S. 247-275.
- L. R.: Gebärdensprache und Sprachgebärde. – In: *Humaniora. Essays in Literature, Folklore, Bibliography. Honoring Archer Taylor on his Seventieth Birthday*, ed. by Wayland D. Hand and Gustave O. Arlt. Locust Valley, New York: J. J. Augustin Publisher, 1960, S. 121-149, 37 Abb., Bibliographie.
- L. R.: Kreis. – In: *Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft*. 3., völlig neu bearbeitete Aufl., hrsg. von Kurt Galling u. a. [siehe Bd. 1: 1957], Bd. 4, Tübingen: J. C. B. Mohr, 1960, Sp. 41-42. [im Folgenden RGG<sup>3</sup>, Bd. 4 (1960)]
- L. R.: Links und rechts. – In: RGG<sup>3</sup>, Bd. 4 (1960) Sp. 382.
- L. R.: Märchen. – In: RGG<sup>3</sup>, Bd. 4 (1960) Sp. 581-584.
- L. R.: Maibaum. – In: RGG<sup>3</sup>, Bd. 4 (1960) Sp. 609-610.
- L. R.: Omen. – In: RGG<sup>3</sup>, Bd. 4 (1960) Sp. 1628-1629.
- L. R.: Der Herr der Tiere (Works in Progress). – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 3 (1960) S. 301-304.
- L. R.: Rez. von: Karl Justus Obenauer: *Das Märchen. Dichtung und Deutung*. Frankfurt a. M. 1959. – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 56 (1960) S. 144-147.

## 1961

- L. R.: Deutschunterricht und Volkskunde. – In: *Der Deutschunterricht. Beiträge zu seiner Praxis und wissenschaftlichen Grundlegung* 13 (1961) Heft 1: *Volksdichtung und Volksbrauch im Deutschunterricht* 1, S. 77-112.
- L. R.: Der heilige Englmar. Legende, Volksschauspiel und Brauch. – In: *Rheinisches Jahrbuch für Volkskunde* 12 (1961) S. 86-134, 18 Fotos auf Tafeln (= [Festschrift für] Karl Meisen zum 70. Geburtstag, hrsg. von Freunden, Kollegen und Schülern).

- L. R.: Die Sagen vom Herrn der Tiere. – In: *Internationaler Kongreß der Volkserzählforscher in Kiel und Kopenhagen (19.-29.8.1959)*. Vorträge und Referate, hrsg. von Kurt Ranke. Berlin: Walter de Gruyter, 1961, S. 341-349.
- L. R.: Die Wahrheit des Märchens. – In: *Jahrbuch der Evangelischen Akademie Tutzing* 11 (1961) S. 275-286.
- L. R.: Pentagramm. – In: *Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft*. 3., völlig neu bearbeitete Aufl., hrsg. von Kurt Gallig u. a. [siehe Bd. 1: 1957], Bd. 5, Tübingen: J. C. B. Mohr, 1961, Sp. 209-210. [im Folgenden RGG<sup>3</sup>, Bd. 5 (1961)]
- L. R.: Rätsel. – In: RGG<sup>3</sup>, Bd. 5 (1961) Sp. 767.
- L. R.: Riesen. – In: RGG<sup>3</sup>, Bd. 5 (1961) Sp. 1102.
- L. R.: Rez. von: *Zwei neue Bände in den „Märchen der Weltliteratur“: Bretonische Märchen*, hrsg. von Ré Soupault. Düsseldorf, Köln 1959. – *Volksmärchen aus Jugoslawien*, hrsg. von Joseph Schütz. Düsseldorf, Köln 1960. – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 57 (1961) S. 157 bis 159.
- L. R.: Rez. von: *Zwischen Kunstgeschichte und Volkskunde. Festschrift für Wilhelm Fraenger*, hrsg. durch Reinhard Peesch. Berlin 1960 (Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Veröffentlichungen des Instituts für deutsche Volkskunde, 27). – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 57 (1961) S. 244-246.

## 1962

- L. R.: *Erzählungen des späten Mittelalters und ihr Weiterleben in Literatur und Volksdichtung bis zur Gegenwart*. Bd. 1: *Sagen, Märchen, Exempel und Schwänke mit einem Kommentar*. Bern, München: Francke Verlag, 1962. 312 S., Bibliographien.
- L. R.: Die mittelalterlichen Redaktionen des Polyphem-Märchens (AT 1137) und ihr Verhältnis zur außerhomerischen Tradition. – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 5 (1962) S. 48-71, 11 Abb., Bibliographie.

- L. R.: Eine Teufelserzählung des 13. Jahrhunderts und ihr Weiterleben bis zur Gegenwart. Exempel und Sage. – In: *Der Deutschunterricht. Beiträge zu seiner Praxis und wissenschaftlichen Grundlegung* 14 (1962) Heft 2: *Volkstümliche Kurzformen des Erzählens*, S. 49-68.
- L. R.: Aberglaube [siehe 1957]. – In: *Pfälzisches Kirchenlexikon*, hrsg. von Hans Stempel und Theo Schaller. Lieferung 1, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1962, Sp. 46-54.
- L. R.: Alpgeist. – In: *Handwörterbuch der Sage*, hrsg. von Will-Erich Peuckert. Lieferung 2, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1962, Sp. 401.
- L. R.: Sprichwort. – In: *Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft*. 3., völlig neu bearbeitete Aufl., hrsg. von Kurt Galling u. a. [siehe Bd. 1: 1957], Bd. 6, Tübingen: J. C. B. Mohr, 1962, Sp. 282-284. [im Folgenden *RGG<sup>3</sup>*, Bd. 6 (1962)]
- L. R.: Tagewählerei. – In: *RGG<sup>3</sup>*, Bd. 6 (1962) Sp. 604-605.
- L. R.: Umgang. – In: *RGG<sup>3</sup>*, Bd. 6 (1962) Sp. 1116-1117.
- L. R.: Volkskunde 1. – In: *RGG<sup>3</sup>*, Bd. 6 (1962) Sp. 1462-1464.
- L. R.: Volkslied 1. – In: *RGG<sup>3</sup>*, Bd. 6 (1962) Sp. 1469-1472.
- L. R.: Volksmedizin. – In: *RGG<sup>3</sup>*, Bd. 6 (1962) Sp. 1474-1476.
- L. R.: Wetter 2. – In: *RGG<sup>3</sup>*, Bd. 6 (1962) Sp. 1669-1671.
- L. R.: Zauberbücher. – In: *RGG<sup>3</sup>*, Bd. 6 (1962) Sp. 1869-1871.
- L. R.: Zaubersprüche. – In: *RGG<sup>3</sup>*, Bd. 6 (1962) Sp. 1873-1875.
- L. R.: Rez. von: Gerhard Heilfurth: *Volkskunde jenseits der Ideologien. Zum Problemstand des Faches im Blickwinkel empirischer Forschung*. Marburg 1961. – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 58 (1962) S. 275-276.
- L. R.: Rez. von: Arno Beurmann: *Der Aberglaube der Jäger. Von der beseelten Magie, von Mystik und Mythen und allerlei Zaubervahn der Jäger*. Hamburg, Berlin 1961. – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 53 (1962) S. 118-119.
- L. R.: Rez. von: Will-Erich Peuckert: *Deutsche Sagen*. Bd. 1: *Niederdeutschland*. Berlin 1961. – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 53 (1962) S. 171-172.

## 1963

- L. R.: Die Ballade vom Teufelsroß. – In: *Der Deutschunterricht. Beiträge zu seiner Praxis und wissenschaftlichen Grundlegung* 15 (1963) Heft 2: *Volksdichtung und Volksbrauch im Deutschunterricht* 2, S. 73-89.
- L. R.: Die Volksballade von „Herrn Peters Seefahrt“ und die Menschenopfer-Sagen. – In: *Märchen, Mythos, Dichtung. Festschrift zum 90. Geburtstag Friedrich von der Leyens am 19. August 1963*, hrsg. von Hugo Kuhn und Kurt Schier. München: Verlag C. H. Beck, 1963, S. 177-212, Noten.
- L. R.: Amtmann, der dicke. – In: *Handwörterbuch der Sage*, hrsg. von Will-Erich Peuckert. Lieferung 3, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1963, Sp. 505-506. [im Folgenden *HdS*, Lief. 3 (1963)]
- L. R.: Annamadele. – In: *HdS*, Lief. 3 (1963) Sp. 556.
- L. R.: Arberweible, das. – In: *HdS*, Lief. 3 (1963) Sp. 617.
- L. R.: Aschekopf, der. – In: *HdS*, Lief. 3 (1963) Sp. 658.
- L. R.: Aspenmännlein, das. – In: *HdS*, Lief. 3 (1963) Sp. 670.
- L. R.: Aspenweible, das. – In: *HdS*, Lief. 3 (1963) Sp. 670.
- L. R.: Aspischegeist, der. – In: *HdS*, Lief. 3 (1963) Sp. 670.
- L. R.: Auchtergeist, der. – In: *HdS*, Lief. 3 (1963) Sp. 694.
- L. R.: Auernweiblein, das. – In: *HdS*, Lief. 3 (1963) Sp. 700.
- L. R.: Rez. von: Leopold Schmidt: *Das deutsche Volksschauspiel. Ein Handbuch*. Berlin 1962. – In: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde* 59 (1963) S. 104-105.
- L. R.: Rez. von: Kurt Ranke: *Schleswig-holsteinische Volksmärchen*. Bd. 2 (*ATH 670-960*), Kiel 1962 (Veröffentlichungen der Schleswig-Holsteinischen Universitätsgesellschaft, N. F. 30). – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 54 (1963) S. 650-652.
- L. R.: Rez. von: *Volksmärchen aus Hessen*, hrsg. von Charlotte Oberfeld. Marburg 1962 (Beiträge zur Volkskunde Hessens, 1). – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 54 (1963) S. 652-653.

## 1964

- L. R.: *Märchen und Wirklichkeit*. 2., erweiterte Aufl. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag, 1964. 320 S  
[Gegenüber der Erstauflage (1956) ergänzt um die Beiträge „Märchen mit schlechtem Ausgang“ [siehe 1958]: neu S. 46-55 und „Die Grausamkeit im Märchen“ [siehe 1955]: neu S. 123-158.]
- L. R.: Rez. von: Leopold Schmidt: *Die Volkserzählung. Märchen, Sage, Legende, Schwank*. Berlin 1963. – In: *Zeitschrift für deutsche Philologie* 83 (1964) S. 374-378.
- L. R.: Rez. von: *European Folk Tales*, ed. by Laurits Bødker, Christina Hole and G. D'Aronco. Copenhagen 1963 (European Folklore Series, 1). – In: *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde* 67, N. S. 18 (1964) S. 196-197.
- L. R.: Rez. von: *Irische Elfenmärchen*, übersetzt und eingeleitet von den Brüdern Grimm. Mit einem Nachwort von Konrad Sandkühler. Stuttgart 1962. – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 60 (1964) S. 125.
- L. R.: Rez. von: Elsa Mahler: *Die russischen dörflichen Hochzeitsbräuche*. Berlin 1960 (Osteuropa-Institut der Freien Universität Berlin. Slavistische Veröffentlichungen, 20). – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 60 (1964) S. 110-112.
- L. R.: Rez. von: Siegfried Neumann (Hrsg.): *Volksschwänke aus Mecklenburg*. Aus der Sammlung Richard Wossidlos. Berlin 1963 (Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Veröffentlichungen des Instituts für deutsche Volkskunde, 30). – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 55 (1964) S. 236-237.

## 1965

- Deutsche Volkslieder. Texte und Melodien*, hrsg. von Lutz Röhrich und Rolf Wilhelm Brednich. Bd. 1: *Erzählende Lieder: Balladen, Schwänke, Legenden*. Düsseldorf: Pädagogischer Verlag Schwann, 1965. 356 S., Abb., Noten.
- Sagen und ihre Deutung*. Beiträge von Max Lüthi, Lutz Röhrich und Georg Fohrer. Mit einem Geleitwort von Will-Erich Peuckert. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1965. 80 S. (Evangelisches Forum, 5).

- L. R.: Teufelmärchen und Teufelssagen. – In: ebenda, S. 28-58, Bibliographie.
- L. R.: Die Frauenjagdsage (Mot. E 501.5.1. Wild hunter pursues a woman). – In: *IV. International Congress for Folk-Narrative Research in Athens (1.-6.9.1964)*. Lectures and Reports, ed. by Georgios A. Megas = *Laographia* 22 (Athen 1965) S. 408-423.
- L. R.: Nachwort. – In: *Deutsche Sagen*, hrsg. von den Brüdern Grimm. Vollständige Ausgabe nach dem Text der dritten Aufl. von 1891, mit der Vorrede der Brüder Grimm zur ersten Aufl. 1816 und 1818 und mit einer Vorbemerkung von Herman Grimm. Zwei Bde in einem Bd. München: Winkler-Verlag, 1965, S. 633-649 (Dünndruck-Bibliothek der Weltliteratur).  
[Weitere Ausgaben 1974, 1976, 1981, 1999.]
- L. R.: Der Klapperstorch als Kinderbringer. – In: *Selecta. Medizin aktuell. Das Magazin für ärztliche Fortbildung* 7 (1965) Heft 8, S. 302-308, 5 Abb.
- L. R.: Biblical scenes in the folk art of middle Europe. – In: *Jewish Folklore and Folk Literature*. 4th World Congress of Jewish Studies. Abstracts. Jerusalem 1965, S. 21-22.
- L. R.: Rez. von: Max Lüthi: *Das europäische Volksmärchen. Form und Wesen*. 2. Aufl. Bern, München 1960 (Dalp Taschenbücher, 351). – Max Lüthi: *Volksmärchen und Volkssage. Zwei Grundformen erzählender Dichtung*. Bern, München 1961. – Max Lüthi: *Es war einmal ... Vom Wesen des Volksmärchens*. Göttingen 1962 (Kleine Vandenhoeck-Reihe, 136/137). – Max Lüthi: *Märchen*. Stuttgart 1962 (Sammlung Metzler, Abt. E: Poetik, M 16). – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 61 (1965) S. 119-121.
- L. R.: Rez. von: *Deutsche Volkserzählungen aus dem Osten. Märchen und legendenartige Geschichten aus den Sammlungen des Zentralarchivs der deutschen Volkserzählung*, hrsg. von Gottfried Henßen. Münster 1963 (Märchen aus deutschen Landschaften). – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 61 (1965) S. 129-130.
- L. R.: Rez. von: Gerhard Eis: *Altdeutsche Zaubersprüche*. Berlin 1964. – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 61 (1965) S. 269-270.
- L. R.: Rez. von: Elisabeth Frenzel: *Stoffe der Weltliteratur. Ein Lexikon dichtungsgeschichtlicher Längsschnitte*. Stuttgart 1962 (Kröners Taschenausgabe, 300). – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 61 (1965) S. 274 bis 275.

- L. R.: Rez. von: Siegfried Neumann: *Der mecklenburgische Volksschwank. Sein sozialer Gehalt und seine soziale Funktion*. Berlin 1964 (Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Veröffentlichungen des Instituts für deutsche Volkskunde, 35). – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 56 (1965) S. 151.

### 1966

- L. R.: *Sage*. Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1966. 78 S., Bibliographie (Sammlung Metzler, Realienbücher für Germanisten, Abteilung E: Poetik, M 55). [2. Aufl. 1971.]
- L. R.: Die Welt der rheinischen Sage. – In: *Lebendiges Rheinland-Pfalz. Zeitschrift für Kultur und Geschichte* 3 (1966) S. 165-178, 9 Abb.
- L. R.: Az ördög alakja a népköltészetben [Die Figur des Teufels in der Volksdichtung; siehe 1965]. – In: *Ethnographia* 77 (Budapest 1966) S. 212-228, Bibliographie, russische und deutsche Zusammenfassung.
- L. R.: Čert v pohádce a pověsti [Teufelsmärchen und Teufelssagen; siehe 1965]. – In: *Český lid. Etnologický časopis* 53 (Prag 1966) S. 18-23, deutsche Zusammenfassung.
- L. R.: Der Bienenstand in Nothgottes im Rheingau. – In: *Mainzer Zeitschrift. Mittelrheinisches Jahrbuch für Archäologie, Kunst und Geschichte* 60/61 (1965/66) S. 151-153, 1 Abb. und 4 Fotos auf Tafel 27.
- L. R.: Folklore. – In: *Kleines Literarisches Lexikon*, hrsg. von Horst Rüdiger und Erwin Koppen, Bd. 3: *Sachbegriffe*. Vierte, neu bearbeitete und stark erweiterte Aufl. Bern, München: Francke Verlag, 1966, S. 131-132. [im Folgenden KLL<sup>4</sup>, Bd. 3 (1966)]
- L. R.: Volkskunde. – In: KLL<sup>4</sup>, Bd. 3 (1966) S. 440-442.
- L. R.: Zaubervliteratur. – In: KLL<sup>4</sup>, Bd. 3 (1966) S. 449-451.
- L. R.: Zauberspruch. – In: KLL<sup>4</sup>, Bd. 3 (1966) S. 451-453.
- L. R.: Rez. von: Albert Walzer: *Liebeskutsche, Reitersmann, Nikolaus und Kinderbringer. Volkstümlicher Bilderschatz auf Gebäckmodellen, in der Graphik und Keramik*. Konstanz, Stuttgart 1963. – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 62 (1966) S. 156-157.

## 1967

- Gebärde – Metapher – Parodie. Studien zur Sprache und Volksdichtung.* Düsseldorf: Pädagogischer Verlag Schwann, 1967. 238 S., 40 Abb., Bibliographien (Wirkendes Wort, 4).  
[Darin Nachdruck von „Gebärdensprache und Sprachgebärde“ [siehe 1960] neu in erweiterter Form: S. 7-36, 223-225, zahlreiche Abb. auf unpaginierten Tafeln.] – [2. Aufl. 2006.]
- L. R.: *Erzählungen des späten Mittelalters und ihr Weiterleben in Literatur und Volksdichtung bis zur Gegenwart.* Bd. 2: *Sagen, Märchen, Exempel und Schwänke mit einem Kommentar.* Bern, München: Francke Verlag, 1967. 510 S., Bibliographien.
- Deutsche Volkslieder. Texte und Melodien,* hrsg. von Lutz Röhrich und Rolf Wilhelm Brednich. Bd. 2: *Lieder aus dem Volksleben: Brauch, Arbeit, Liebe, Geselligkeit.* Düsseldorf: Pädagogischer Verlag Schwann, 1967. 583 S., Abb., Noten.
- L. R.: Das Verzeichnis der deutschen Totensagen. – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 9 (1967) S. 270-284.
- L. R.: Deutscher Sagenkatalog. X. Der Tod und die Toten. Einführung und Katalog (zus. mit Ingeborg Müller). – In: *Deutsches Jahrbuch für Volkskunde* 13 (1967) S. 346-397, Bibliographie.
- L. R.: Einführung in den Themenkreis [Arbeit in der Volkserzählung]. – In: *Arbeit und Volksleben.* Deutscher Volkskundekongreß 1965 in Marburg, hrsg. von Gerhard Heilfurth und Ingeborg Weber-Kellermann. Göttingen: Verlag Otto Schwartz, 1967, S. 254-261 (Veröffentlichungen des Instituts für mitteleuropäische Volksforschung, 4).
- L. R.: Krankheitsdämonen [siehe 1950]. – In: *Volksmedizin. Probleme und Forschungsgeschichte,* hrsg. von Elfriede Grabner. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1967, S. 283-288 (Wege der Forschung, 63).
- L. R.: Liebesmetaphorik im Volkslied. – In: *Folklore International. Essays in traditional literature, belief, and custom in honor of Wayland Debs Hand,* ed. by D. K. Wilgus with the assistance of Carol Sommer. Hatboro / Pennsylvania: Folklore Associates, Inc. 1967, S. 187-200.
- L. R.: Lied und Landschaft. – In: *Lebendiges Rheinland-Pfalz. Zeitschrift für Kultur und Geschichte* 4 (1967) S. 81-83, 3 Abb.

- L. R.: Tabus in Volksbräuchen, Sagen und Märchen. – In: *Festschrift für Werner Neuse. Fides anlässlich des vierzigjährigen Bestehens der Deutschen Sommerschule am Middlebury College und der Emeritierung ihres Leiters*, hrsg. von Herbert Lederer und Joachim Seyppel. Berlin: Verlag Die Diagonale, 1967, S. 8-23.
- L. R.: Die Wechselbalg-Ballade. – In: *Europäische Kulturverflechtungen im Bereich der volkstümlichen Überlieferung. Festschrift zum 65. Geburtstag Bruno Schiers*, hrsg. von Gerhard Heilfurth und Hinrich Siuts. Göttingen: Verlag Otto Schwartz, 1967, S. 177-185.
- L. R.: Rez. von: Andrejs Johansons: *Der Schirmherr des Hofes im Volksglauben der Letten. Studien über Orts-, Hof- und Hausgeister*. Stockholm, Göteborg, Uppsala 1964 (Acta Universitatis Stockholmiensis, 5). – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 63 (1967) S. 280-282.
- L. R.: Rez. von: Will-Erich Peuckert: *Sagen. Geburt und Antwort der mythischen Welt*. Berlin 1965. – In: *Wirkendes Wort. Deutsches Sprachschaffen in Lehre und Leben* 17 (1967) S. 141-143.

## 1968

- L. R.: *Adam und Eva. Das erste Menschenpaar in Volkskunst und Volksdichtung*. Stuttgart: Verlag Müller und Schindler, 1968. 196 S., 148 teils farbige Abb., Bibliographie.
- L. R.: Die Sage vom Schlangengebiss. (Thompson Q 597: Snake carries into fire man who has banned snakes). – In: *Volksüberlieferung. Festschrift für Kurt Ranke zur Vollendung des 60. Lebensjahres*, hrsg. von Fritz Harkort, Karel C. Peeters und Robert Wildhaber. Göttingen: Verlag Otto Schwartz, 1968, S. 327-344.
- L. R.: Biblical Scenes in the Folk Art of Middle Europe. – In: *Fourth World Congress of Jewish Studies. Papers, held at the Hebrew University, Jerusalem, July – August 1965. Vol. 2. Jerusalem 1968*, S. 141-144, sowie Abb.-Teil, Fig. 43-85.
- L. R.: Das Kontinuitätsproblem in der Volkskunde [Kurzfassung der Freiburger Antrittsvorlesung]. – In: *Freiburger Universitätsblätter* 20 (1968) S. 37-38.
- L. R.: Rez. von: Elfriede Moser-Rath: *Predigtmärlein der Barockzeit. Exempel, Sage, Schwank und Fabel in geistlichen Quellen des oberdeutschen Raumes*. Berlin 1964 (Supplement-Serie zu Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung. Reihe A, 5). – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 64 (1968) S. 284-285.

## 1969

- L. R.: Das Kontinuitätsproblem bei der Erforschung der Volksprosa. – In: *Kontinuität? Geschichtlichkeit und Dauer als volkskundliches Problem*, hrsg. von Hermann Bausinger und Wolfgang Brückner. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 1969, S. 117-133.
- L. R.: Die deutsche Volkssage. Ein methodischer Abriss [siehe 1958]. – In: *Vergleichende Sagenforschung*, hrsg. von Leander Petzoldt. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1969, S. 217-286, Bibliographie (Wege der Forschung, 152).
- L. R.: Die Bildwelt von Sprichwort und Redensart in der Sprache der politischen Karikatur. – In: *Kontakte und Grenzen. Probleme der Volks-, Kultur- und Sozialforschung. Festschrift für Gerhard Heilfurth zum 60. Geburtstag*, hrsg. von seinen Mitarbeitern. Göttingen: Verlag Otto Schwartz, 1969, S. 175-207, 60 Abb.
- L. R.: Die Deutung von Volksmärchen [siehe 1956]. – In: *Märchenforschung und Tiefenpsychologie*, hrsg. von Wilhelm Laiblin. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1969, S. 375-378 (Wege der Forschung, 102).  
[Weitere Auflagen 1975, 1986, 1991, 1995, 1997.]
- L. R.: Märchen und Psychiatrie [siehe 1952]. – In: ebenda, S. 212-213.
- L. R.: Ansprache zu Ehren von Universitätsprofessor Dr. Karl Ilg. – In: *Gedenkschrift zur Verleihung des Oberrheinischen Kulturpreises 1969 der Johann-Wolfgang-von-Goethe-Stiftung*. Basel 1969, S. 16-20.
- L. R.: Rez. von: Friedrich Sieber unter Mitarbeit von Siegfried Kube: *Deutsch-westslawische Beziehungen in Frühlingsbräuchen. Tadaustragen und Umgang mit dem „Sommer“*. Berlin 1968 (Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Veröffentlichungen des Instituts für deutsche Volkskunde, 45). – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 14 (1969) S. 167-169.
- L. R.: Rez. von: *Finnische Volkserzählungen*, hrsg. von Lauri Simonsuuri und Pirkko-Liisa Rausmaa. Berlin 1968 (Supplement-Serie zu Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung. Reihe A, 7). – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 60 (1969) S. 237.
- L. R.: Rez. von: Hedwig von Beit: *Das Märchen. Sein Ort in der geistigen Entwicklung*. Bern, München 1965. – In: *Zeitschrift für deutsche Philologie* 88 (1969) S. 152-153.

## 1970

- L. R.: German Devil Tales and Devil Legends [siehe 1965]. – In: *Journal of the Folklore Institute* 7 (1970) Heft 1, S. 21-35, Bibliographie.
- L. R.: Reste mittelalterlicher Gottesurteile in sprichwörtlichen Redensarten (zus. mit Gertraud Meinel). – In: *Festschrift für Prof. Dr. Dr. Wolfgang Müller zum 65. Geburtstag = Alemannisches Jahrbuch* (1970) S. 341-346.
- L. R.: Nochmals „Schabab“ (zus. mit Gertraud Meinel). – In: *Proverbium* 15: *Archer Taylor octogenario in honorem 1.8.1970* (Helsinki 1970) S. 102-105.
- L. R.: Rez. von: Karl Spieß: *Der Vogel. Bedeutung und Gestalt in sagtümlicher und bildlicher Überlieferung*, hrsg. von Herta Spieß und Alice Schulte. Klagenfurt 1969 (Aus Forschung und Kunst, 3). – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 61 (1970) S. 181-182.
- L. R.: Rez. von: Siegfried Neumann: *Ein mecklenburgischer Volkserzähler. Die Geschichten des August Rust*. Berlin 1968 (Deutsche Akademie der Wissenschaften. Veröffentlichung des Instituts für deutsche Volkskunde, 48). – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 61 (1970) S. 202-204.

## 1971

- L. R.: *Sage*. 2., durchgesehene [und ergänzte] Aufl. Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1971. 82 S., Bibliographie (Sammlung Metzler, Realien zur Literatur, Abteilung E: Poetik, M 55).
- L. R.: Redensarten aus dem Bereich der Jagd und der Vogelstellerei (zus. mit Gertraud Meinel). – In: *Et multum et multa. Beiträge zur Literatur, Geschichte und Kultur der Jagd. Festgabe für Kurt Lindner zum 27. November 1971*, hrsg. von Sigrid Schwenk, Gunnar Tilander und Carl Arnold Willemsen. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1971, S. 313-323, 9 Abb.
- L. R.: Rez. von: Otto Koenig: *Kultur- und Verhaltensforschung. Einführung in die Kulturethologie*. München 1970. – In: *Bibliographie zur Symbolik, Ikonographie und Mythologie* 4 (1971) S. 76-77.
- L. R.: Rez. von: Rudolf Baumbach und A. Funtek: *Zlatorog. Eine Sage aus den julischen Alpen*. München 1968. – In: *Bibliographie zur Symbolik, Ikonographie und Mythologie* 4 (1971) S. 21.

- L. R.: Rez. von: Katharine M. Briggs: *A Dictionary of British Folk-Tales in the English Language, incorporating the F. J. Norton Collection*. Part A, vol. 1-2, London 1970. – In: *Bibliographie zur Symbolik, Ikonographie und Mythologie* 4 (1971) S. 28-29.
- L. R.: Rez. von: Robert Winkler: *Volkssagen aus dem Vinschgau*. Bozen 1968. – In: *Bibliographie zur Symbolik, Ikonographie und Mythologie* 4 (1971) S. 137.
- L. R.: Rez. von Gotthilf Isler: *Die Sennenpuppe. Eine Untersuchung über die religiöse Funktion einiger Alpensagen*. Basel 1971 (Schriften der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde, 52). – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 67 (1971) S. 308-312.

## 1972

- L. R.: *Johann Peter Hebels Kalendergeschichten zwischen Volksdichtung und Literatur*. Lörrach: Hebelbund, o. J. [1972]. 22 (38) S., Bibliographie (Schriftenreihe des Hebelbundes, 21).
- L. R.: Redensarten aus dem Bereich von Handwerk und Gewerbe. Otto Basler in Dankbarkeit zum 80. Geburtstag gewidmet (zus. mit Gertraud Meinel). – In: *Alemannisches Jahrbuch* (1971/1972) S. 163 bis 198, Bibliographie.
- L. R.: Das verführte und das verführende Mädchen. Liebes- und Sozialkonflikte im älteren erzählenden Volkslied. – In: *Festschrift für Siegfried Gutenbrunner zum 65. Geburtstag am 26. Mai 1971*, hrsg. von Oskar Bandle, Heinz Klingenberg und Friedrich Maurer. Heidelberg: Carl Winter Universitätsverlag, 1972, S. 183-193.
- L. R.: Rumpelstilzchen. Vom Methodenpluralismus in der Erzählforschung. – In: *Festschrift für Robert Wildhaber zum 70. Geburtstag am 3. August 1972*, hrsg. von Walter Escher, Theo Gantner und Hans Trümpy = *Schweizerisches Archiv für Volkskunde* 68/69 (1972/73) S. 567-596.
- L. R.: Noah und die Arche in der Volkskunst. – In: *Volkskunde. Fakten und Analysen. Festgabe für Leopold Schmidt zum 60. Geburtstag*, unter Mitwirkung von Hanns Koren, Karl Lugmayer, Franz Maresch und Richard Pittioni hrsg. von Klaus Beitzl. Wien: Verein für Volkskunde, 1972, S. 433-442, 10 Abb.
- L. R.: Professor Basler achtzig Jahre. – In: *Freiburger Universitätsblätter* 11 (1972) Heft 36, S. 11-12, 1 Abb.

L. R.: Das Studium der Volkskunde. – In: *Studienführer der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i. Br.* 1972. Freiburg, München: Verlag Karl Alber, 1972, S. 122-126.

L. R.: Rez. von: *Historische Volkssagen zwischen Elbe und Niederrhein*, hrsg. von Gisela Burde-Schneidewind. Berlin 1969 (Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Veröffentlichungen des Instituts für deutsche Volkskunde, 49). – In: *Hessische Blätter für Volkskunde* 62/63 (1971/72) S. 150-153.

### 1973

L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. 1. und 2. Aufl. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1973. Bd. 1: *Aal – mau*. 624 S., ca. 300 Abb.; Bd. 2: *Maul – zwölf*. S. 627-1256, ca. 300 Abb.  
[Weitere Auflagen 1974, 1976, 1978.]

*Handbuch des Volksliedes*. Bd. 1: *Die Gattungen des Volksliedes*, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich, Lutz Röhrich und Wolfgang Suppan. München: Wilhelm Fink Verlag, 1973. 967 S., Bildanhang (Motive. Freiburger folkloristische Forschungen, 1,1).

L. R.: Vorwort. In: ebenda, S. 7-18.

L. R.: Die Textgattungen des populären Liedes. In: ebenda, S. 19-35.

L. R.: Sagenballade. In: ebenda, S. 101-156, Abb. 5-6 auf Tafeln.

L. R.: Rätsellied. In: ebenda, S. 205-233, Noten.

L. R.: *Probleme der Sagenforschung*. Verhandlungen der Tagung, veranstaltet von der Kommission für Erzählforschung der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde e.V. vom 27. September bis 1. Oktober 1973 in Freiburg i. Br., hrsg. von Lutz Röhrich. Freiburg i. Br.: Forschungsstelle Sage, 1973. 219 S.

L. R.: Eröffnung der Tagung. – In: ebenda, S. 5-8.

L. R.: Was soll und kann Sagenforschung leisten. Einige aktuelle Probleme unseres Faches. – In: ebenda, S. 13-33.

L. R.: Einführung in das Freiburger Forschungsprojekt „Dämonologische Sagen“. – In: ebenda, S. 210-219.

- L. R.: Le Folklore du soleil. – In: *Le grand livre du soleil*, ed. sous la direction de Joseph Jobé. Lausanne: Edita S.A., 1973, S. 81-135.
- L. R.: Mensch und Tier im Märchen [siehe 1953]. – In: *Wege der Märchenforschung*, hrsg. von Felix Karlinger. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1973, S. 220-253 (*Wege der Forschung*, 255).
- L. R.: Einführung. – In: Ernest Bornemann: *Unsere Kinder im Spiegel ihrer Lieder, Reime, Verse und Rätsel*. Ötten, Freiburg i. Br.: Walter-Verlag, 1973, S. 7-12 (*Studien zur Befreiung des Kindes*, 1).
- L. R.: Rez. von: Ernst Klusen: *Bevorzugte Liedtypen Zehn- bis Vierzehnjähriger*. Köln 1971 (*Musikalische Volkskunde. Materialien und Analysen*, 1). – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 18 (1973) S. 141 bis 142.

#### 1974

- L. R.: *Märchen und Wirklichkeit* [siehe 1964]. 3. und 4. Aufl. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag, 1974. 320 S.; davor: Vorwort zur 3. Auflage (6 unpaginierte S.) (*Wissenschaftliche Paperbacks. Germanistik*).
- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. Bd. 1-2 [siehe 1973]. 3. Aufl. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1974. 1256 S., ca. 600 Abb.
- L. R.: Volksdichtung als anthropologisches Modell [Vortrag]: – In: *Verleihung der Friedrich-Metz-Stipendien 1972*. Freiburg i. Br.: Kuratorium zur Verleihung der Prof.-Dr.-Friedrich-Metz-Stipendien, [1974], S. 5-24.
- L. R.: Das mannstolle Mädchen [Vormanuskript von John Meier]. – In: *Deutsche Volkslieder mit ihren Melodien. Balladen*, hrsg. vom Deutschen Volksliedarchiv, Bd. 6, Teil 1, Freiburg i. Br.: Verlag des Deutschen Volksliedarchivs, 1974, Nr. 126, S. 76-95, Noten.
- L. R.: Märchen. – In: *Handlexikon zur Literaturwissenschaft*, hrsg. von Diether Krywalsky. München: Ehrenwirth Verlag, 1974, S. 299-306, Bibliographie.  
[Weitere Ausgaben 1976, 1978.]
- L. R.: Volkslied. – In: ebenda, S. 512-519, Bibliographie.

## 1975

- L. R.: *Handbuch des Volksliedes*. Bd. 2: *Historisches und Systematisches – Interethnische Beziehungen – Musikethnologie*, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich, Lutz Röhrich und Wolfgang Suppan. München: Wilhelm Fink Verlag, 1975. 826 S., Abb., Noten (Motive. Freiburger folkloristische Forschungen, 1,2).
- Lutz Röhrich und Gertraud Meinel: *Töpferei im Elsaß. Dargestellt am Beispiel von zwei Familienbetrieben in Oberbetschdorf und Soufflenheim*. Bühl/Baden: Verlag Konkordia, 1975. 88 S., 82 Abb. (Veröffentlichungen des Alemannischen Instituts Freiburg i. Br., 36).  
[Weitere Auflagen 1977, 1980.]
- L. R.: Sonnen-Folklore [siehe 1973]. – In: *Die Sonne. Licht und Leben*, übersetzt aus dem Französischen von Charlotte und Reinhard Grabowski und Ursula Schottelius, hrsg. unter der Leitung von Joseph Jobé. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1975, S. 89-150, zahlreiche Abb.
- L. R.: Sprichwörtliche Redensarten. Die Rhetorik des einfachen Mannes. In: *Lebendiges Rheinland-Pfalz. Zeitschrift für Wirtschaft, Wissenschaft und Kultur* 12 (1975) Heft 5, S. 117-120, 4 Abb.
- L. R.: Das Froschkönig-Märchen. Das Märchen und seine Bedeutung. – In: *Der Schweizerische Kindergarten* 65 (1975) S. 246-250.
- L. R.: Otto Basler zum Gedenken. – In: *Freiburger Universitäts-Blätter* 14 (1975) Heft 49, S. 7-8.
- L. R.: Rez. von: Gerda Grober-Glück: *Motive und Motivationen in Redensarten und Meinungen, Aberglaube, Volks-Charakterologie, Umgangsformeln, Berufsspott in Verbreitung und Lebensformen*. Bd. 1-2, Marburg 1974 (Atlas der deutschen Volkskunde N. F., Beiheft 3). – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 71 (1975) S. 149-152.

## 1976

- L. R.: *Sage und Märchen. Erzählforschung heute*. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1976. 348 S., 48 Abb.  
[Der Bd. enthält zumeist Aufsätze Lutz Röhrichs der Jahre 1949 bis 1976, zum Teil in überarbeiteter oder erweiterter Form, im Wiederabdruck: „Volksdichtung als anthropologisches Modell“ [siehe 1974]

unter dem Titel: „Das Bild des Menschen in der Volksdichtung“, neu S. 9-21; – „Was soll und kann Sagenforschung leisten“ [siehe 1973], neu S. 30-43; – „Die ‚Deutschen Sagen‘ der Brüder Grimm“ [siehe 1965], neu S. 44-58; – „Die Sagensammlungen der alemannischen Schweiz in der Gegenwart“ [siehe 1976], neu S. 58-81; – „Landschaft, Stamm und Sage“ [siehe 1955] unter dem Titel: „Schwaben als Sagenlandschaft“, neu S. 100-106; – „Die Welt der rheinischen Sage“ [siehe 1966], neu S. 107-124; – „Tabus in Bräuchen, Sagen und Märchen“ [siehe 1967], neu S. 125-142; – „Europäische Wildgeistersagen“ [siehe 1959], neu S. 142-195; „Die Sage vom Schlangenbann“ [siehe 1968], neu S. 195-209; – „Eine antike Grenzsage und ihre neuzeitlichen Parallelen“ [siehe 1949/50], neu S. 210-234; – „Die mittelalterlichen Redaktionen des Polyphem-Märchens und ihr Verhältnis zur außerhomerischen Tradition“ [siehe 1962], neu S. 234 bis 252; – „Teufelsmärchen und Teufelssagen“ [siehe 1965], neu S. 252 bis 272; – „Rumpelstilzchen. Vom Methodenpluralismus in der Erzählforschung“ [siehe 1972/73], neu S. 272-291; – „Das Kontinuitätsproblem bei der Erforschung der Volksprosa“ [siehe 1969], neu S. 292-301. Bisher nicht veröffentlicht waren die beiden Beiträge: „Argumente für und gegen das Märchen“, S. 21-30 und „Schwarzwaldsagen“, S. 81-100.]

- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. Bd. 1-2 [siehe 1973]. 4. Aufl. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1976. 1256 S., ca. 600 Abb.
- L. R.: *Kinder malen Märchen. Die schönsten Märchen der Brüder Grimm*, hrsg., eingeleitet und mit einem Nachwort versehen von Lutz Röhrich. Frankfurt a. M.: Insel-Verlag, 1976. 47 S., 19 Abb.
- L. R.: Die Sagensammlungen der Alemannischen Schweiz in der Gegenwart. – In: *Alemannica. Landeskundliche Beiträge. Festschrift für Bruno Boesch zum 65. Geburtstag* [am 13.3.1976], hrsg. vom Alemannischen Institut. Bühl/Baden: Verlag Konkordia, 1976, S. 434-468 = *Alemannisches Jahrbuch* (1973/1975).
- L. R.: Mitteleuropa, Elsaß. Töpferei in Oberbetschdorf (zus. mit Gertraud Meinel). – In: *Publikationen zu wissenschaftlichen Filmen. Sektion Völkerkunde-Volkskunde* 6 (1976) S. 333-341, 4 Abb., deutsches, englisches und französisches Resümee. [Begleitpublikation zum Film E 1683 der Encyclopaedia Cinematographica, Göttingen 1976, zus. mit Franz Simon].

- L. R.: Mitteleuropa. Elsaß. Töpferei in Soufflenheim (zus. mit Gertraud Meinel). – In: *Publikationen zu wissenschaftlichen Filmen. Sektion Völkerkunde-Volkskunde* 6 (1976) S. 342-350, 5 Abb., deutsches, englisches und französisches Resümee.  
[Begleitpublikation zum Film E 1684 der Encyclopaedia Cinematographica, Göttingen 1976, zus. mit Franz Simon].
- L. R.: Das japanische Volksmärchen aus der Sicht des deutschen [in japanischer Sprache]. – In: *Japaner und Volksmärchen*, hrsg. von Toshio Ozawa. Tokio 1976, S. 96-105.
- L. R.: Das Studium der Volkskunde. – In: *Studienführer der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i. Br.* 9., neu bearbeitete Aufl., hrsg. von Josef Fletschinger. Freiburg i. Br., München: Verlag Karl Alber, 1976/1977, S. 143-146.
- L. R.: Rez. von: Ernst Klusen unter Mitarbeit von V. Karbusický und W. Schepping: *Zur Situation des Singens in der Bundesrepublik Deutschland*. Bd. 1: *Der Umgang mit dem Lied*. Köln 1974. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 21 (1976) S. 195-196.
- L. R.: Rez. von: E. B. Trigg: *Gypsy Demons and Divinities. The Magical and Supernatural Practices of the Gypsies*. London 1975. – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 17 (1976) S. 319-321.

### 1977

- L. R.: *Der Witz. Figuren, Formen, Funktionen*. Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1977. VIII, 343 S., 98 Abb., Bibliographie.
- L. R. und Wolfgang Mieder: *Sprichwort*. Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1977. XII, 137 S., Bibliographie (Sammlung Metzler, Realien zur Literatur, Abteilung E: Poetik, M 154).
- L. R.: *Ausgemachte Viechereien. Tierwitze und was dahinter steckt*. Freiburg i. Br.: Verlag Herder, 1977. 123 S., Bibliographie (Herderbücherei, 634).

- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. [Unveränderte Taschenbuch-Ausgabe des „Lexikons der sprichwörtlichen Redensarten“ in zwei Bänden (1973)]. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1977. 4 Bde im Schuber. Bd. 1: *Aal – Glied, Glieder*, S. 1-330, ca. 160 Abb.; Bd. 2: *Glocke – mau*, S. 331-624, ca. 160 Abb.; Bd. 3: *Maul – sitzen*, S. 625-960, ca. 190 Abb.; Bd. 4: *Sitzfleisch – zwölf*, S. 961-1256, ca. 110 Abb. [Weitere Auflagen 1979, 1982, 1986, 1988.]
- Lutz Röhrich und Gertrud Meinel: *Töpferei im Elsaß* [siehe 1975]. 2. Aufl. Bühl/Baden: Verlag Konkordia, 1977. 88 S., 82 Abb.
- Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*, hrsg. von Kurt Ranke zusammen mit Hermann Bausinger, Wolfgang Brückner, Max Lüthi, Lutz Röhrich und Rudolf Schenda. Bd. 1: *Aarne, Antti – Bayerischer Hiasl*. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1977. XX S., 1406 Sp. [im Folgenden *EM*, Bd. 1 (1977)]
- L. R.: Adam und Eva. – In: *EM*, Bd. 1 (1977) Sp. 89-99.
- L. R.: Advokat und Teufel (AaTh 1186). – In: *EM*, Bd. 1 (1977) Sp. 118 bis 123.
- L. R.: Almosen der Minne. – In: *EM*, Bd. 1 (1977) Sp. 330-334.
- L. R.: Anthropogonie. – In: *EM*, Bd. 1 (1977) Sp. 579-586.
- L. R.: Autobiographie. – In: *EM*, Bd. 1 (1977) Sp. 1080-1085.
- L. R.: Bärenführer (AaTh 957, AaTh 1161). – In: *EM*, Bd. 1 (1977) Sp. 1217-1225.
- L. R.: Rumpelstilzchen [siehe 1972]. – In: *Märchenanalysen für die Sekundarstufe*, hrsg. von Siegfried Schödel. Stuttgart: Reclam, 1977, S. 123-155 (Arbeitstexte für den Unterricht, Reclams Universalbibliothek, 9532).
- L. R.: *Die Textgattungen des populären Liedes* [siehe 1973; in japanischer Sprache, übersetzt von Hachiro Sakanishi]. Tokio 1977.

- L. R.: Prof. Dr. Otto Basler (1892-1975). – In: *Forschungen und Berichte zur Volkskunde in Baden-Württemberg* 3 (1974-1977) S. 257-258.
- L. R.: Nachwort: – In: Ernst Meier: *Schwäbische Volkslieder mit ausgewählten Melodien. Aus mündlicher Überlieferung gesammelt* (Berlin 1855). Neudruck: Kirchheim/Teck: Verlag Jürgen Schweiher, 1977. XVI, 432 S. und 13 unpaginierte S. [Nachwort] mit Bibliographie.
- L. R.: Geleitwort zur dritten Auflage. – In: Hermann Schilli: *Das Schwarzwaldhaus*. 3. Aufl. Stuttgart: Verlag W. Kohlhammer, 1977, S. 5-6.  
[Nachauflage 1982.]
- L. R.: Rez. von: Max Lüthi: *Das Volksmärchen als Dichtung, Ästhetik und Anthropologie*. Düsseldorf, Köln 1975 (Studien zur Volkserzählung, 1). – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 73 (1977) S. 99-102.

### 1978

- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. Bd. 1-2 [siehe 1973]. 5. Aufl. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1978. 1256 S., ca. 600 Abb.
- L. R.: Erzähl- und Liedforschung. Aktuelle Problemstellungen und Berufsperspektiven. – In: *Kulturanalyse und Berufspraxis*. Arbeitstagung der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde in Münster vom 21.-23.3.1977, hrsg. von Dietmar Sauer mann und Günter Wiegelm ann. Münster: Deutsche Gesellschaft für Volkskunde, 1978, S. 42-49 (Beiheft 1 der dgV-Informationen. Mitteilungen der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde).
- L. R.: Badisches Volksleben um 1820 und heute. – In: Aloys Schreiber: *Badisches Volksleben. Das Großherzogtum Baden in 12 malerischen Darstellungen von Meichelt, Nilson, Volmar und Volz*. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1978, unpaginierte S. [am Schluss des Bandes]. – [Nachdruck von Aloys Schreiber: *Trachten, Volksfeste und charakteristische Beschäftigungen im Großherzogtum Baden in XII malerischen Darstellungen und mit historisch-topographischen Notizen begleitet*. Freiburg: Herdersche Kunst- und Buchhandlung, 1823.]
- L. R.: Sprichwörtliche Redensarten in bildlichen Zeugnissen [siehe 1959]. – In: *Ergebnisse der Sprichwörterforschung*, hrsg. von Wolfgang Mieder. Bern, Frankfurt a. M., Las Vegas: Verlag Peter Lang, 1978, S. 87-107, 12 Abb.; die Fotos 29-45 auf Tafeln.

- L. R.: Sprichwörtliche Redensarten aus Volkserzählungen [siehe 1960]. – In: ebenda, S. 121-141.
- L. R.: Bänkelsang. – In: *Das große Lexikon der Musik in acht Bänden*, hrsg. von Marc Honnegger und Günther Massenkeil. Bd. 1, Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1978, S. 184-186.
- L. R.: Rez. von: Werner Danckert: *Symbol, Metapher, Allegorie im Lied der Völker*. Aus dem Nachlaß hrsg. von Hannelore Vogel. Teil 1: *Natursymbole*; Teil 2: *Kultursymbole*; Teil 3: *Pflanzen*. Bonn-Bad Godesberg 1976-1978 (Orpheus. Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik, 20-22). – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 23 (1978) S. 173-174.
- L. R.: Rez. von: Ernst Klusen unter Mitarbeit von V. Karbusický und W. Schepping: *Zur Situation des Singens in der Bundesrepublik Deutschland*. Bd. 2: *Die Lieder*. Köln 1975. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 23 (1978) S. 174-176.

### 1979

- L. R.: *Märchen und Wirklichkeit* [siehe 1964]. [Nachdruck der 4. Aufl.] Wiesbaden: Franz Steiner Verlag, 1979. 320 S.; davor: Vorwort zur 3. Auflage (6 unpaginierte S.).
- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. [Unveränderte Taschenbuchausgabe, siehe 1977]. 2. Aufl. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1979. 4 Bde im Schuber, zus. 1255 S., ca. 600 Abb.
- Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*, hrsg. von Kurt Ranke zusammen mit Hermann Bausinger, Wolfgang Brückner, Max Lüthi, Lutz Röhrich und Rudolf Schenda. Bd. 2: *Bearbeitung – Christusbild*. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1979. 1444 Sp. [im Folgenden *EM*, Bd. 2 (1979)]
- L. R.: Berichtigungsmotiv. – In: *EM*, Bd. 2 (1979) Sp. 152-153.
- L. R.: Bewährungsprobe. – In: *EM*, Bd. 2 (1979) Sp. 274-279.
- L. R.: Bonmot. – In: *EM*, Bd. 2 (1979) Sp. 613-614.
- L. R.: Brauch. – In: *EM*, Bd. 2 (1979) Sp. 688-700.

- L. R.: *Current Trends in Folk Narrative Theory*, hrsg. von Lutz Röhrich. Edinburgh, Freiburg i. Br. 1979. 37 S. (maschinenschriftlich vervielfältigt).  
[Die Einzelbeiträge darin sind veröffentlicht in ARV 1980, siehe dort.]
- L. R.: Der Froschkönig und seine Wandlungen. – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 20 (1979) S. 170-192, 18 Abb. (= [Festschrift für] Max Lüthi zum 70. Geburtstag).
- L. R.: Der Witz und die Probleme seiner Erforschung. – In: *Artes Populares* 4/5 (Budapest 1979) S. 206-227.
- L. R.: Sagen am Hochrhein und im Schwarzwald. – In: *Badische Heimat. Mein Heimatland* 58, Heft 4: *Ekkhart* (1979) S. 37-46, Bibliographie.
- L. R.: Sagen in bildlichen Zeugnissen – Aufgaben und Probleme der südwestdeutschen und vergleichenden Sagenforschung. – In: *Jahrbuch des Bodenseegeschichtsvereins* (1979) S. XXI-XXII [Kurzfassung eines Vortrags].
- L. R.: Bienenwohnungen zwischen Handwerk und Volkskunst. – In: *Bienenmuseum und Geschichte der Bienenzucht*. Internationales Symposium über Bienenwirtschaft, Freiburg i. Br., 16.-18. August 1977. Bukarest: Apimondia Verlag, 1979, S. 155-164.

### 1980

- L. R.: *Der Witz. Seine Formen und Funktionen* [siehe 1977]. [Taschenbuchausgabe]. München: Deutscher Taschenbuch-Verlag, 1980. 342 S., zahlr. Abb., Bibliographie.
- Lutz Röhrich und Gertrud Meinel: *Töpferei im Elsaß* [siehe 1975]. 3. Aufl. Bühl/Baden: Verlag Konkordia, 1980. 88 S., 82 Abb.
- L. R.: Singen und Sagen im Schwarzwald. – In: *Der Schwarzwald. Beiträge zur Landeskunde*, hrsg. von Ekkehard Liehl und Wolf Dieter Sick. Bühl/Baden: Konkordia Verlag, 1980, S. 285-318, 8 Abb., Noten, Bibliographie (Veröffentlichungen des Alemannischen Instituts Freiburg i. Br., 47).
- L. R.: Der Tod in Sage und Märchen. – In: *Leben und Tod in den Religionen. Symbol und Wirklichkeit*, hrsg. von Günther Stephenson. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1980, S. 165-183. [Nachauflagen 1985, 1994.]

- L. R.: Problems of Dragon Lore. – In: *Folklore on Two Continents. Essays in Honor of Linda Dégh*, ed. by Nikolai Burlakoff and Carl Lindahl. Bloomington / Indiana: Trixter Press, 1980, S. 205-209.
- L. R.: Möglichkeiten und Veränderungen des Märchens in der Gegenwart. – In: *Märchen und Märchentheater in unserer Zeit*. Bonn: Bund der Theatergemeinden, 1980, S. 31-45 (Schriftenreihe des Bundes der Theatergemeinden e.V., 14).
- L. R.: Grimms Märchen für Kinder und Erwachsene. – In: *Bilderbücher*, bearbeitet von Annemarie Verweyen, hrsg. von Dieter Pesch. Köln: Rheinland-Verlag und Bonn: Rudolf Habelt Verlag, 1980, S. 19-25 (Schriften des Museumsvereins Dorenburg e.V., 31).
- L. R.: Folklore and Advertising. – In: *Folklore Studies in the Twentieth Century*. Proceedings of the centenary conference of the Folklore Society, ed. by Venetia J. Newall. Woodbridge / Totowa: Brewer, 1980, S. 114-115 [Kurzfassung eines Vortrags].
- L. R.: Current Trends in Folk Narrative Theory. A Report. – In: *ARV. Scandinavian Yearbook of Folklore* 36 (1980) S. 25-55. [Veröffentlichung der Beiträge von 1979, darunter der folgenden von Lutz Röhrich.]
- L. R.: Archives. – In: ebenda, S. 26-27.
- L. R.: Narrative Indexes. – In: ebenda, S. 28-30.
- L. R.: Themes and Motifs. – In: ebenda, S. 45-47.
- L. R.: Dictionaries. – In: ebenda, S. 47-49.
- L. R.: Comics, Advertising, Masslore. – In: ebenda, S. 49-52.
- L. R.: Märchen – gibt's die? – In: *Uni aktuell. Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i. Br.* vom 5.11.1980, S. 1.
- L. R.: Rez. von: Bertalan Korompay: *Zur Finnischen Methode. Gedanken eines Zeitgenossen*. Helsinki 1978. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 25 (1980) S. 135-136.
- L. R.: Rez. von: Selma Hirsch: *Das Volkslied im späten Mittelalter. Zwanzig spätmittelalterliche Balladen und Lieder [...]*. Berlin 1978. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 25 (1980) S. 130-131.
- L. R.: Rez. von: Werner Danckert: *Symbol, Metapher, Allegorie im Lied der Völker*. Aus dem Nachlaß hrsg. von Hannelore Vogel. Teil 4: *Tiere*. Bonn-Bad Godesberg 1978 (Orpheus. Schriftenreihe zu Grund-

fragen der Musik, 23). – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 25 (1980) S. 138-139.

L. R.: Rez. von: Anne Pellowski: *The World of Storytelling*. New York, London 1977. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 25 (1980) S. 164 bis 165.

### 1981

*Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*, hrsg. von Kurt Ranke zusammen mit Hermann Bausinger, Wolfgang Brückner, Max Lüthi, Lutz Röhrich und Rudolf Schenda. Bd. 3: *Chronikliteratur – England*. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1981. XVI S., 1446 Sp. [im Folgenden *EM*, Bd. 3 (1981)]

L. R.: Dämon. – In: *EM*, Bd. 3 (1981) Sp. 223-237.

L. R.: Dankbarer Toter (AaTh 505-508). – In: *EM*, Bd. 3 (1981) Sp. 306 bis 322.

L. R.: Denkmalerzählungen. – In: *EM*, Bd. 3 (1981) Sp. 421-427.

L. R.: Dienst beim Dämon. – In: *EM*, Bd. 3 (1981) Sp. 655-657.

L. R.: Drache, Drachenkampf, Drachentöter. – In: *EM*, Bd. 3 (1981) Sp. 787-820.

L. R.: Ehe. – In: *EM*, Bd. 3 (1981) Sp. 1023-1042.

L. R.: Elementargeister. – In: *EM*, Bd. 3 (1981) Sp. 1316-1326.

L. R.: Till Eulenspiegels „lustige“ Streiche? – In: *Eulenspiegel-Jahrbuch* 21 (1981) S. 17-30.

L. R.: Aktuelle Probleme der Witzforschung [siehe 1979]. – In: *Erzählung und Erzählforschung im 20. Jahrhundert*. Tagungsbeiträge eines Symposiums der Alexander-von-Humboldt-Stiftung Bonn/Bad Godesberg vom 9.-14.9.1980 in Ludwigsburg, hrsg. von Rolf Kloepfer und Gisela Janetzka-Dillner. Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz: Verlag W. Kohlhammer, 1981, S. 491-502.

L. R.: Der Witz und die Probleme seiner Erforschung [siehe 1979]. – In: *Literatur aus Rheinland-Pfalz*. Bd. 2: *Sachliteratur*, hrsg. von Susanne Faschon, Werner Hanfgarn und Berthold Roland. Mainz: Krac, 1981, S. 366-376.

- L. R.: Kinderreim und Kinderspiel – gestern und heute. – In: Ernst Meier: *Deutsche Kinder-Reime und Kinder-Spiele aus Schwaben* (Tübingen 1851). Neudruck: Kirchheim/Teck: Jürgen Schweier Verlag, 1981, S. 155-186, Bibliographie.
- L. R.: Drachenorte in Mitteleuropa. – In: Peter Dickinson: *Das große Buch der Drachen. Die fliegenden Ungetüme*. Aus dem Englischen übersetzt von Renate Lauer mann. Oldenburg, Hamburg, München: Stallings-Verlag, 1981, S. 74-75.

## 1982

- L. R.: *Lebenslauf und Lebenszusammenhang. Autobiographische Materialien in der volkskundlichen Forschung*. Vorträge der Arbeitstagung der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde in Freiburg i. Br. vom 16.-18. März 1981, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich, Hannjost Lixfeld, Dietz-Rüdiger Moser und Lutz Röhrich. Freiburg i. Br.: Abteilung Volkskunde des Deutschen Seminars der Universität Freiburg, 1982. 268 S.
- L. R.: Grußwort und Einführung. – In: ebenda, S. 8-17.
- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion Gertraud Meinel. [Unveränderte Taschenbuchausgabe, siehe 1977]. 3. Aufl. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1982. 4 Bde im Schuber, zus. 1255 S., ca. 600 Abb.
- Deutsche Volkslieder mit ihren Melodien. Balladen*. Teil 7, gemeinsam mit Michael Belgrader, Hartmut Braun, Rolf Wilh[elm] Brednich, David G. Engle, Lutz Röhrich und Wigand Stief hrsg. von Jürgen Dittmar und Otto Holzapfel. Freiburg i. Br.: Verlag des Deutschen Volksliedarchivs, 1982. 230 S., Noten, 2 Abb., Karten.
- L. R.: Vorwort. – In: ebenda, S. V.
- L. R.: Le monde surnaturel dans les légendes alpines. – In: *Croyances, recits et pratiques de tradition: mélanges d'ethnologie, d'histoire et de linguistique en hommage à Charles Joisten (1936-1981)*, éd. par Dèmétrios Loukatos. Grenoble: Centre alpin et rhodanien d'ethnologie, 1982, S. 25-41.

- L. R.: Vom Vorzeit-Monster zum Spielzeug. Die Wandlungen des Drachenbildes vom antiken Mythos bis zum Kinderbuch von heute. – In: *Der Schweizerische Kindergarten* 72 (1982) Heft 11, S. 13-17.
- L. R.: Die innere Wirklichkeit des Märchens [siehe 1964]. – In: *Märchen*, hrsg. von Hans Gerd Rötzer. Bamberg: C. C. Buchners Verlag, 1982, S. 68-77 (Themen – Texte – Interpretationen, 1).
- L. R.: Zum Beispiel Rotkäppchen. – In: ebenda, S. 95-98.
- L. R.: Tabus in Bräuchen, Sagen und Märchen [siehe 1967]. – In: *Sage*, hrsg. von Hans Gerd Rötzer. Bamberg: C. C. Buchners Verlag, 1982, S. 76-90 (Themen – Texte – Interpretationen, 2).
- L. R.: Hermann Schilli (1896-1981). – In: *Badische Heimat. Mein Heimatland. Zeitschrift für Landes- und Volkskunde* [...] 62 (1982) S. 119-122, 1 Abb.
- L. R.: Hermann Schilli † (1896-1981) (zus. mit Ottmar Schubert). – In: *Freundeskreisblätter. Freundeskreis Freilichtmuseum Südbayern* 15 (1982) S. 127-130.
- L. R.: „Sad But True“. The Fate of Immigrants as Portrayed in German Street Ballads. – In: *300 Years of German Immigrants in North America. A Calendar for 1983*. Gräfelting vor München 1982, Kalenderblatt 24.-30. April.

### 1983

- L. R.: Metamorphosen des Märchens heute. – In: *Über Märchen für Kinder von heute. Essays zu ihrem Wandel und ihrer Funktion*, hrsg. von Klaus Doderer. Weinheim, Basel: Beltz Verlag, 1983, S. 97-115, 6 Abb. (Jugendliteratur heute).
- L. R.: Kuriosum oder geheiligte Tradition? Volkskundliche Beobachtungen auf lokalspezifischen Friedhöfen. – In: *Friedhof und Denkmal* 28 (1983) Heft 4/5, S. 65. [Resümee eines Vortrags im Rahmen der AFD-Jahrestagung in München].
- L. R.: „Traurig aber wahr“. Auswandererschicksale im deutschen Bänkel-sang [siehe 1982]. – In: *300 Jahre deutsche Auswanderung nach Nordamerika. Eine Festschrift in Kalenderform*. Baltimore/Maryland: Heinz Moos Publishing, 1983, Kalenderblatt 29. April bis 5. Mai [Kalender für 1984].

- L. R.: Anti-Sprichwörter. Zu einem neuen Buch von Wolfgang Mieder. – In: *Muttersprache. Zeitschrift zur Pflege und Erforschung der deutschen Sprache* 93 (1983) S. 351-354.
- L. R.: Rez. von: *Armenische Märchen*, hrsg. von Isidor Levin in Verbindung mit Uku Masing. Übersetzt von Gisela Schenkowitz. Düsseldorf, Köln 1982 (Märchen der Weltliteratur). – In: *Fabula* 24 (1983) S. 312-316.

### 1984

- Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*, hrsg. von Kurt Ranke zusammen mit Hermann Bausinger, Wolfgang Brückner, Max Lüthi, Lutz Röhrich und Rudolf Schenda. Bd. 4: *Ente – Förster*. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1984. XVI S., 1440 Sp. [im Folgenden *EM*, Bd. 4 (1984)]
- L. R.: Erlösung. – In: *EM*, Bd. 4 (1984) Sp. 195-222.
- L. R.: Erotik, Sexualität. – In: *EM*, Bd. 4 (1984) Sp. 234-278.
- L. R.: Die ungleichen Kinder Evas (AaTh 758). – In: *EM*, Bd. 4 (1984) Sp. 569-577.
- L. R.: The quest of meaning in folk-narrative research. What does meaning mean and what is the meaning of mean? – In: *ARV. Scandinavian Yearbook of Folklore* 40 (1984) S. 127-138.
- L. R.: Märchen – Mythos – Sage. – In: *Antiker Mythos in unseren Märchen*, hrsg. von Wolfdietrich Siegmund. Kassel: Erich Röth Verlag, 1984, S. 11-35 (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 6).
- L. R.: Sage – Märchen – Volksglauben. Kollektive Angst und ihre Bewältigung. – In: *Angst und Hoffnung. Grundperspektiven der Weltauslegung*. Vorträge, hrsg. von Günter Eifler, Otto Saame und Peter Schneider. Mainz: Johannes Gutenberg-Universität, 1984, S. 173-202, Bibliographie (Mainzer Universitätsgespräche 1983/84). [Nachauflage 1988.]
- L. R.: Das Verhalten zum Tod und zu den Toten in der Volksdichtung. – In: *Vom Kirchhof zum Friedhof. Wandlungsprozesse zwischen 1750 und 1850*, hrsg. von Hans-Kurt Boehlke. Kassel: Arbeitsgemeinschaft

- Friedhof und Denkmal e.V., 1984, S. 89-107 (Kasseler Studien zur Sepulkralkultur, 2).
- L. R.: Der Wandel des Frauenbildes im Volkslied. – In: *Musikalische Volkskunde – aktuell. Festschrift für Ernst Klusen zum 75. Geburtstag*, hrsg. von Günther Noll und Marianne Bröcker. Bonn: Verlag Peter Wegener, 1984, S. 391-415, Bibliographie.
- L. R.: Mundartbühne – Amateur-Theater – Volkstheater. – In: *60 Jahre Alemannische Bühne Freiburg*. Freiburg i. Br. 1984, S. 45-50.
- L. R.: Prolegomena zu einer Neu-Bearbeitung des „Lexikons der sprichwörtlichen Redensarten“. – In: *Proverbium. Yearbook of International Proverb Scholarship* N. F. 1 (Columbus / USA 1984) S. 127 bis 152.
- L. R.: Leopold Schmidt (1912-1981). – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 29 (1984) S. 117-119.
- L. R.: Dank des Preisträgers Professor Dr. Lutz Röhrich. – In: *Oberrheinischer Kulturpreis 1984*. Basel: Johann Wolfgang von Goethe-Stiftung zu Basel, 1984, S. 33-36, 2 Abb.
- L. R.: Das Brot in der Volksdichtung. – In: *Nachrichtendienst Herder*. Freiburg: Verlag Herder, Februar 1984 (11 S.).
- L. R.: Volkskunde und Literatur. – In: *Reallexikon der Deutschen Literaturgeschichte*. 2., neubearbeitete Aufl., Bd. 4, hrsg. von Klaus Kanzog und Achim Masser. Berlin, New York: Walter de Gruyter 1984, S. 742-761.
- L. R.: Volkslied. – In: *ebenda*, S. 761-772.

### 1985

- Brüder Grimm: *Volkslieder. Aus der Handschriftensammlung der Universität Marburg*, hrsg. von Charlotte Oberfeld, Peter Assion, Ludwig Denecke, Lutz Röhrich und Heinz Rölleke. Bd. 1: *Textband*, bearbeitet von Karin Bredehorn. Marburg: N. G. Elwert-Verlag, 1985. 744 S., 1 Abb., Handschriftproben.
- L. R.: Zur Deutung und Be-Deutung von Folklore-Texten. – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 26 (1985) S. 3-28.

- L. R.: The Quest of Meaning in Folk-Narrative Research. What does meaning mean and what is the meaning of mean? [siehe 1984]. – In: *The 8<sup>th</sup> Congress for the International Society for Folk-Narrative Research, Bergen, June 12<sup>th</sup>-17<sup>th</sup> 1984*. Papers, ed. by Reimund Kvideland and Torunn Selberg. Bd. 4, Bergen: Forlaget Folkekultur, 1985, S. 21-29.
- L. R.: Die Lieder der deutschen Auswanderer nach Amerika während des 19. Jahrhunderts. – In: *Lares. Rivista trimestrale di studi demo-etno-antropologici* 51 (Firenze 1985) S. 547-592.
- L. R.: Auswandererschicksal im Lied. – In: *Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung* N. F. 17: *Der große Aufbruch. Studien zur Amerikaauswanderung*, hrsg. von Peter Assion. Marburg: Jonas Verlag, 1985, S. 71-110, 7 Abb.
- L. R.: Die Auffassung der Frau im Volkslied. – In: *Anstöße. Berichte aus der Arbeit der Evangelischen Akademie Hofgeismar* 32 (1985) Heft 2, S. 50-68.
- L. R.: Eine Dokumentation des Volksgesangs. – In: *Neuer Weg* vom 23. November 1985, S. 3-4 und vom 7. Dezember 1985, S. 3-4.
- L. R.: Forskning om vitsar [Witzforschung] (siehe 1981). – In: *Kulturmöten och kulturell förändring. Nutida tyks etnologi i urval av Anders Gustavsson*. Malmö: Liber förlag, 1985, S. 190-198.
- L. R.: Komische Grabpoesie. – In: *Vergänglichkeit und Denkmal. Beiträge zur Sepulkralkultur*, hrsg. von Jutta Schuchard und Horst Claussen. Bonn: Bouvier Verlag Herbert Grundmann, 1985, S. 93-110.
- L. R.: Nachwort: A. N. Afanasjew und das russische Volksmärchen. – In: A. N. Afanasjew: *Russische Volksmärchen*, in neuer Übertragung von Swetlana Geier. München: Winkler Verlag, 1985, S. 915-949
- L. R.: Begrüßung und Einführung. – In: *Geschichte und Geschichten. Erzählforschertagung in Hameln, Oktober 1984*, hrsg. von Norbert Humburg. Hildesheim: August Lax Verlag, 1985, S. 7-11.
- L. R.: Rez. von: *Hessen – Märchenland der Brüder Grimm*, hrsg. von Charlotte Oberfeld und Andreas C. Bimmer. Kassel 1984 (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 5). – In: *Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung* 18 (1985) S. 205 bis 206.

- L. R.: Rez. von: Wolfgang Mieder: *International Proverb Scholarship. An Annotated Bibliography*. New York, London 1982. – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 26 (1985) S. 181-184.
- L. R.: Rez von: Friedrich Petri (Peters): *Der Deutschen Weisheit*, hrsg. und eingeleitet von Wolfgang Mieder. Faksimile-Druck der Aufl. von 1604/05. Bern, Frankfurt a. M., New York 1983. – In: *Fabula* 26 (1985) S. 188-190.
- L. R.: Rez. von: F. K. Mathys: *Ist die Schwarze Köchin da? Alte Kinderspiele*. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 30 (1985) S. 150.
- L. R.: Rez. von: Théo Staub: *L'Enfer érotique de la chanson folklorique française*. Plan de la Tour 1981. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 30 (1985) S. 200-202.

### 1986

- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. [Unveränderte Taschenbuchausgabe, siehe 1977]. 4. Aufl. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1986. 4 Bde im Schuber, zus. 1255 S., ca. 600 Abb.
- L. R.: German Emigrant Songs [siehe 1985]. – In: *Eagle in the New World. German Immigration to Texas and America*. Papers presented at a symposium held at the university of Houston in September 1983, ed. by Theodore Gish and Richard Spuler. Foreword by Richard Thoma. [Houston]: Texas University Press, 1986, S. 47-84.
- L. R.: Das Bild der Frau im Märchen und im Volkslied. – In: *Das selbstverständliche Wunder. Beiträge germanistischer Märchenforschung*, hrsg. von Wilhelm Solms in Verbindung mit Charlotte Oberfeld. Marburg: Wolfram Hitzeroth Verlag, 1986, S. 83-108.
- L. R.: Der Froschkönig. Das erste Märchen der Grimm-Sammlung und seine Interpretation. – In: ebenda, S. 7-41.
- L. R.: Die Moral des Unmoralischen. Zwischen Schwank und Exempel. – In: *Rheinisches Jahrbuch für Volkskunde* 26 (1985/86) S. 209-219.
- L. R.: Gereimtes und Ungereimtes. Zähringer Sagen (Nr. 336-339). – In: *Die Zähringer. Anstoß und Wirkung*. Katalog zur Ausstellung der Stadt und der Universität Freiburg i. Br. vom 31. Mai – 31. August 1986, hrsg. von Hans Schadek und Karl Schmid. Sigmaringen: Jan Thorbecke Verlag, 1986, S. 374-380.

- L. R.: Flaschen. – In: *Volkskultur in der Moderne. Probleme und Perspektiven empirischer Kulturforschung* (= [Festschrift] für Hermann Bausinger), hrsg. von Utz Jeggle, Gottfried Korff, Martin Scharfe und Bernd Jürgen Warneken. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Verlag, 1986, S. 332-346.
- L. R.: Erzählt – bewahrt. Von Märchen und Sagen. – In: *Das große ADAC Deutschland Buch*. München, Ostfildern 1986, S. 230-235.
- L. R.: Einführung. – In: *Die Schwarzen Führer: Schwarzwald*, bearbeitet von Iris Heim. Freiburg i. Br.: Eulen-Verlag, [1986], S. 5-8. [2., überarbeitete Aufl. 1996.]
- L. R.: Einführung. – In: *Die Schwarzen Führer: Schwaben – Bodensee*, bearbeitet von Erich Viehöfer. Freiburg i. Br.: Eulen-Verlag, [1986], S. 5-8. [2., überarbeitete Aufl. 1996.]
- L. R.: Einführung. – In: *Die Schwarzen Führer: Nordwestdeutschland*, bearbeitet von Claudia Liebers. Freiburg i. Br.: Eulen-Verlag, [1986], S. 5-8. [2., überarbeitete Aufl. 1996.]
- L. R.: Einführung. – In: *Die Schwarzen Führer: Franken*, bearbeitet von Peter J. Bräunlein. Freiburg i. Br.: Eulen-Verlag, [1986], S. 5-8. [2., überarbeitete Aufl. 1996.]
- L. R.: Introduction. – In: *Fairy Tales and Society. Illusion, Allusion and Paradigm*, ed. by Ruth B. Bottigheimer. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1986, S. 1-9.
- L. R.: Vorwort. – In: *Volkslieder und Volksweisen aus dem Schwarzwald. Sammlung Julius Meier 1840-1848*. Freiburg i. Br.: Deutsches Volksliedarchiv, 1986, S. 7.
- L. R.: Rez. von: Klaus Leidecker: *Zauberklänge der Phantasie. Musikalische Motive und gesungene Verse im europäischen Märchengut*. Saarbrücken 1983. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 31 (1986) S. 166-168.

### 1987

- L. R.: *Wage es, den Frosch zu küssen! Das Grimmsche Märchen Nummer Eins in seinen Wandlungen*. Köln: Eugen Diederichs Verlag, 1987. 168 S., zahlreiche Abb., Bibliographie.

- L. R.: *Zwanzig Jahre Institut für Volkskunde an der Universität Freiburg i. Br. 1967-1987*. Freiburg i. Br.: Institut für Volkskunde, 1987, 24 S., Abb., Bibliographie.
- Brüder Grimm: *Volkslieder. Aus der Handschriftensammlung der Universität Marburg*, hrsg. von Charlotte Oberfeld, Peter Assion, Ludwig Denecke, Lutz Röhrich und Heinz Rölleke. Bd. 3: *Melodien*, erarbeitet von Wiegand Stief. Marburg: N. G. Elwert-Verlag, 1987. 328 S., Noten.
- Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*. Begründet von Kurt Ranke, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich zusammen mit Hermann Bausinger, Wolfgang Brückner, Lutz Röhrich und Rudolf Schenda. Bd. 5: *Fortuna – Gott ist auferstanden*. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1987. XVI S., 1440 Sp. [im Folgenden *EM*, Bd. 5 (1987)]
- L. R.: Freischütz. – In: *EM*, Bd. 5 (1987) Sp. 246-252.
- L. R.: Frevel, Frevler. – In: *EM*, Bd. 5 (1987) Sp. 319-333.
- L. R.: Froschkönig (AaTh 440). – In: *EM*, Bd. 5 (1987) Sp. 410-424.
- L. R.: Geist, Geister. – In: *EM*, Bd. 5 (1987) Sp. 909-922.
- L. R.: Geographisch-historische Methode. – In: *EM*, Bd. 5 (1987) Sp. 1012 bis 1030.
- L. R.: Gespannwunder. – In: *EM*, Bd. 5 (1987) Sp. 1179-1186.
- L. R.: Glaubwürdigkeit. – In: *EM*, Bd. 5 (1987) Sp. 1280-1285.
- L. R.: Anfänge der Menschheit. Mythische und märchenhafte Erzählungen aus Nordamerika, Westafrika und bei den Brüdern Grimm. – In: *Märchen in der Dritten Welt*, hrsg. von Charlotte Oberfeld, Jörg Becker und Dieter Röth. Kassel: Erich Röth-Verlag, 1987, S. 7-28, 178-179, Bibliographie (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 12).
- L. R.: Erzählungen des Spätmittelalters zwischen Schriftlichkeit und Mündlichkeit. – In: *Volkskultur des Europäischen Spätmittelalters*. Beiträge der Internationalen Tagung vom 24.-26.6.1986, veranstaltet vom Kulturreich Böblingen, hrsg. von Peter Dinzelbacher und Hans-Dieter Mück. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag, 1987, S. 199-222.

- L. R.: Kinderreim und Kinderspiel gestern und heute [siehe 1981]. – In: *Kinderkultur*. 25. Deutscher Volkskundekongreß in Bremen vom 7. bis 12. Oktober 1985, hrsg. von Konrad Köstlin in Zusammenarbeit mit Rosemarie Pohl-Weber und Rainer Alsheimer. Bremen: Bremer Landesmuseum für Kunst- und Kulturgeschichte, 1987, S. 199-218, Bibliographie (Hefte des Focke-Museums, 73).
- L. R.: Eröffnung der Tagung. – In: *Dokumentationsprobleme heutiger Volksmusikforschung*. Protokoll der Arbeitstagung der Kommission für Lied-, Tanz- und Musikforschung in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde, 6.-9. September 1984, hrsg. von Jürgen Dittmar. Bern, Frankfurt a. M., New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1987, S. 11-19 (Studien zur Volksliedforschung, 2).
- L. R.: Der Baum in der Volksliteratur. – In: *Freiburger Forum* Nr. 9 (Dezember 1987), S. 2-3.
- L. R.: Die letzte Station (Grabstein und Lebenslauf). The last stop (Tombstones and curriculum vitae). La dernière halte (Pierre tombale et cycle de vie). Abstract [in drei Sprachen]. Reihe: *The Life Cycle*. SIEF's Third Congress, 8.-12. April 1987. Zürich 1987, 4 S.
- L. R.: Vorwort. – In: Claude Lecouteux: *Geschichte der Gespenster und Wiedergänger im Mittelalter*. Köln, Wien: Böhlau Verlag, 1987, S. 1 bis 7.
- L. R.: Rez. von: Hans Moser: *Volksbräuche im geschichtlichen Wandel. Ergebnisse aus fünfzig Jahren volkskundlicher Quellenforschung*. München 1985. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 32 (1987) S. 178-179.

## 1988

- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. [Unveränderte Taschenbuchausgabe, siehe 1977]. 5. Aufl. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1988. 4 Bde im Schuber, zus. 1255 S., ca. 600 Abb.
- L. R.: Erzählforschung. – In: *Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie*, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich. Berlin: Dietrich Reimer Verlag, 1988, S. 353-379, Bibliographie (Ethnologische Paperbacks).  
[Weitere (erweiterte) Auflagen 1994, 2001.]

- L. R.: Orale Traditionen als historische Quelle. Einige Gedanken zur deutschsprachigen mündlichen Volkserzählung. – In: *Vergangenheit in mündlicher Überlieferung* [Vorträge eines Colloquiums im August 1987 auf dem Landgut Castelen bei Augst], hrsg. von Jürgen von Ungern-Sternberg und Hansjörg Reinau. Stuttgart: B. G. Teubner Verlag, 1988, S. 79-99, 12 Abb. (Colloquium Rauricum, 1).
- L. R.: The Quest of Meaning in Folk Narrative Research. What does meaning mean and what is the meaning of mean? [siehe 1984]. – In: *The Brothers Grimm and the Folktale*. International Bicentenary Symposium on the Brothers Grimm, Urbana-Champaign 10.-12.4.1986, ed. by James M. McGlathery with Larry W. Danielsson, Ruth E. Lorbe and Selma K. Richardson. Urbana, Chicago: University of Illinois Press, 1988, S. 1-15.
- L. R.: Erotik und Sexualität im Volksmärchen. – In: *Liebe und Eros im Märchen*, hrsg. von Jürgen Janning und Luc Gobyn. Kassel: Erich Röth-Verlag, 1988, S. 20-48, 206-208, Bibliographie (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 11).
- L. R.: Der Baum in der Volksliteratur, in Märchen, Mythen und Riten. – In: *Germanistik aus interkultureller Perspektive. Articles réunis et publiés par Adrien Finck et Gertrud Gréciano en hommage à Gonthier-Louis Fink*. Strasbourg: Université des Sciences Humaines de Strasbourg: Institut d'études allemandes, 1988, S. 9-26 (Collection Recherches Germaniques, 1).
- L. R.: Die Welt der alemannischen Sprichwörter. – In: *Einheit in der Vielfalt. Festschrift für Peter Lang zum 60. Geburtstag*, redaktionelle Betreuung: Gisela Quast. Bern, Frankfurt a. M., New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1988, S. 434-457, Bibliographie.
- L. R.: Vorwort. – In: *Deutsche Volkslieder mit ihren Melodien: Balladen*. Teil 8: [Nr.] 155. *Graf und Nonne*, hrsg. vom Deutschen Volksliedarchiv durch Otto Holzappel. Freiburg i. Br.: Verlag des Deutschen Volksliedarchivs, 1988, S. 5.
- L. R.: Vorwort. – In: *Das Kochbuch aus Freiburg. Alte und neue Rezepte der Freiburger Küche*, aufgeschrieben und ausprobiert von Ursula Huggle. Freiburg i. Br. 1988, S. 6-9.
- L. R.: Mundartbühne – Volkstheater – Amateurtheater. – In: *Freiburger Alemannische Bühnenpost* Nr. 1: November / Dezember 1988, S. 2

- L. R.: Rez. von: Robert Wildhaber: *Der Altersvers des Wechselbalges und die übrigen Altersverse*. Helsinki 1985 (FFC, 235). – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 33 (1988) S. 162-164.
- L. R.: Rez. von: Emily Gerstner-Hirzel: *Reime, Gebete, Lieder und Spiele aus Bosco Gurin*. Basel 1986 (Schriften der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde, 69). – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 33 (1988) S. 131.

## 1989

*Volksdichtung zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit*, hrsg. von Lutz Röhrich und Erika Lindig. Tübingen: Gunter Narr Verlag, 1989. 327 S. (ScriptOralia, 9).

L. R.: Vorwort. – In: ebenda, S. 7-15.

L. R.: Volkspoesie ohne Volk. Wie „mündlich“ sind sogenannte „Volks-erzählungen“? – In: ebenda, S. 49-65.

Brüder Grimm: *Volkslieder. Aus der Handschriftensammlung der Universität Marburg*, hrsg. von Charlotte Oberfeld, Peter Assion, Ludwig Denecke, Lutz Röhrich und Heinz Rölleke. Bd. 2: *Kommentar*. Marburg: N. G. Elwert-Verlag, 1989. 343 S., Noten.

L. R.: Vom „Woher?“ zum „Warum?“ Was kann die volkskundliche Erzählforschung von der Psychologie lernen? – In: *Urbilder und Geschichte. C. G. Jungs Archetypenlehre und die Kulturwissenschaften. In memoriam Hans Trümper*. Akten eines Kolloquiums vom Mai 1987 in Basel, hrsg. von Christine Burckhardt-Seebass. Basel, Frankfurt a. M.: Helbing & Lichtenhahn, 1989, S. 11-33, Bibliographie (Basler Hefte zur Europäischen Ethnologie, 1).

L. R.: Antike Motive in spätmittelalterlichen Erzählungen und Volksballaden. – In: *Kontinuität und Transformation der Antike im Mittelalter*. Veröffentlichung der Kongreßakten zum Freiburger Symposium des Mediävistenverbandes, hrsg. von Willi Erzgräber. Sigmaringen: Jan Thorbecke Verlag, 1989, S. 327-344, 2 Abb., Noten.

L. R.: Adam und Eva in der Volksliteratur. – In: *Paradeigmata. Literarische Typologie des Alten Testaments*. Teil 1: *Von den Anfängen bis zum 19. Jahrhundert*, hrsg. von Franz Link. Berlin: Duncker & Humblot, 1989, S. 253-279.

- L. R.: Das Bild der Frau im Märchen und im Volkslied [siehe 1986]. – In: *Jacob und Wilhelm Grimm zu Ehren*, hrsg. von Hans-Bernd Harder und Dieter Hennig. Marburg: Wolfram Hitzeroth Verlag, 1989, S. 35 bis 61 (Schriften der Brüder Grimm-Gesellschaft, 18).
- L. R.: Die letzte Station: Grabsteine erzählen Lebensgeschichten. – In: *Volkskunst. Zeitschrift für volkstümliche Sachkultur* 12 (1989) Heft 4, S. 10-15, 11 Abb.
- L. R.: Alemannische Sprichwörter. Form und Funktion. – In: *Europhas 88. Phraséologie Contrastive. Actes du Colloque International Klingenthal / Strasbourg 12-16 mai 1988*, ed. par Gertrud Gréciano. Strasbourg: Université des Sciences Humaines de Strasbourg: Département d'études allemandes, 1989, S. 358-370, Bibliographie (Collection Recherches Germaniques, 2).
- L. R.: Vorwort. – In: „*Freut Euch des Lebens ...*“ *Ausstellung anlässlich des 75jährigen Jubiläums des Deutschen Volksliedarchivs, Freiburg i. Br.* Freiburg i. Br.: Deutsches Volksliedarchiv, 1989, S. 1-7, 1 Abb.
- L. R.: Stille Nacht, Heilige Nacht. – In: ebenda, S. 29-33, 1 Abb., Noten.
- L. R.: Soldatenlieder. – In: ebenda, S. 116-122, 2 Abb.
- L. R.: Max Lüthi zum 80. Geburtstag. – In: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde* 85 (1989) S. 393-401.
- L. R.: Max Lüthi zum 80. Geburtstag. – In: *Troubadour. Märchenzeitschrift* (1989) Heft 1, S. 6-20, 2 Abb.
- L. R.: Vorwort. – In: Otto Holzapfel: *Das Deutsche Volksliedarchiv Freiburg i. Br.* Bern, Frankfurt a. M., New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1989, S. 11-12 (Studien zur Volksliedforschung, 3).
- L. R.: Vorwort. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 34 (1989) S. 13-14.
- L. R.: Rez von: *Sagwörter. Plattdeutsche Sprichwörter aus Westfalen*, hrsg. von Irmgard Simon. Münster 1988. – In: *Beiträge zur Namenforschung* 24 (1989) S. 469-471.
- L. R.: Rez. von: Iona und Peter Opie: *The Singing Game*. Oxford, New York 1985. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 34 (1989) S. 206 bis 208.

## 1990

*Storytelling in Contemporary Societies*, hrsg. von Lutz Röhrich und Sabine Wiener-Piepho. Tübingen: Gunter Narr Verlag, 1990. 224 S. (ScriptOralia, 22).

L. R.: Introduction. – In: ebenda, S. 9-13.

L. R.: Joke and Modern Society. – In: ebenda, S. 127-136, Bibliographie.

„... und so leben sie noch heute?“ *Märchen ins Auge gefaßt. Ausstellung zum Kongreß „Witz, Humor und Komik im Volksmärchen“* des Instituts für Volkskunde der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg und der Europäischen Märchengesellschaft e. V. Rheine, September 1990. Katalog, hrsg. von L[utz] R[öhrich] und S[abine] W[ienker]-P[iepho]. Freiburg i. Br.: Institut für Volkskunde der Albert-Ludwigs-Universität, 1990. 92 S.

L. R.: Märchen und Märchenforschung heute. – In: ebenda, S. 3-7.

L. R.: Warum gerade Schneewittchen? Eine Fallstudie. – In: ebenda, S. 37 bis 39, 1 Abb.

L. R.: Froschkönig. Das Grimmsche Märchen Nummer eins. – In: ebenda, S. 40-42, 1 Abb.

*Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*. Begründet von Kurt Ranke, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich zusammen mit Hermann Bausinger, Wolfgang Brückner, Lutz Röhrich und Rudolf Schenda. Bd. 6: *Gott und Teufel auf Wanderschaft – Hyltén-Cavallius, Gunnar*. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1990. XVI S., 1436 Sp. [im Folgenden *EM*, Bd. 6 (1990)]

L. R.: Grausamkeit. – In: *EM*, Bd. 6 (1990) Sp. 97-110.

L. R.: Grimmelhäuser, Johann Jakob Christoph von. – In: *EM*, Bd. 6 (1990) Sp. 195-205.

L. R.: Herr der Tiere. – In: *EM*, Bd. 6 (1990) Sp. 866-879.

- L. R.: Wechselwirkung zwischen oraler und literaler Tradierung. – In: *Wie alt sind unsere Märchen?* hrsg. von Charlotte Oberfeld. Regensburg: Erich Röth Verlag, 1990, S. 51-70 (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 14).
- L. R.: Die mittelalterlichen Redaktionen des Polyphemmärchens (AaTh 1137) und ihr Verhältnis zur außerhomerischen Tradition [siehe 1962]. – In: ebenda, S. 122-150, 8 Abb, Bibliographie.
- L. R.: Religiöse Stoffe des Mittelalters im volkstümlichen Erzähl- und Liedgut der Gegenwart. – In: *Volksreligion im hohen und späten Mittelalter*. Dokumentation der Wissenschaftlichen Studientagung „Glaube und Aberglaube, Aspekte der Volksfrömmigkeit im hohen und späten Mittelalter“, 27.-30. März 1985 in Weingarten (Oberschwaben), hrsg. von Peter Dinzelbacher und Dieter R. Bauer. Paderborn, München, Wien, Zürich: Ferdinand Schöningh Verlag, 1990, S. 419-465, 22 Fotos auf Tafeln (Quellen und Forschungen aus dem Gebiet der Geschichte, 13).
- L. R.: Tiererzählungen und ihr Menschenbild. – In: *The Telling of Stories. Approaches to a Traditional Craft*. A Symposium, ed. by Morten Nøjgaard, Johan de Mylius, Iørn Piø and Bengt Holbek. Odense: Odense University Press, 1990, S. 13-33, 2 Abb.
- L. R.: Wandlungen des Märchens in den modernen Bildmedien. Comics und Cartoons. – In: *Märchen in unserer Zeit. Zu Erscheinungsformen eines populären Erzählgenres*, hrsg. von Hans-Jörg Uther. München: Eugen Diederichs Verlag, 1990, S. 11-26, 15 Abb.
- L. R.: La morale de l'immoralité. A mi-chemin entre la farce et l'histoire moralisante [siehe 1986]. – In: *D'un conte ... à l'autre. La variabilité dans la littérature orale. – From one Tale ... to the Other. Variability in oral literature*, éd. par Veronika Görög-Karady avec la participation de Michèle Chiche. Paris: Éditions du CNRS, 1990, S. 315-326.
- L. R.: Tod und Erlösung in den Gattungen der Volksdichtung. Märchen, Sage und Exempel. – In: *Neue Zürcher Zeitung* Nr. 109 vom 12./13. Mai 1990, S. 65-66.
- L. R.: A fa a népi elbeszélésekben [Der Baum in den Volkserzählungen]. – In: *Helikon – Világirodalmi Figyelő* 36 (Budapest 1990) S. 84-99.
- L. R.: „... und das ist Badens Glück“. Heimatlieder und Regionalliedern im deutschen Südwesten. Auf der Suche nach Identität. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 35 (1990) S. 13-25, 4 Abb., Bibliographie.

- L. R.: Vorwort. – In: Bengt af Klintberg: *Die Ratte in der Pizza und andere moderne Sagen und Großstadtmythen*. Kiel: Wolfgang Butt Verlag, 1990, S. 7-10, Abb.
- L. R.: Gustave Stoskopf und das elsässische Volkstheater. – In: *Freiburger Mundartgruppe*. Programmheft Oktober bis Dezember 1990, S. 1-2.
- L. R.: Rez. von: Gerd Heinz Mohre und Volker Sommer: *Die Rose. Entfaltung eines Symbols*. München 1988. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 35 (1990) S. 123-124.

### 1991

- L. R.: *Das große Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. Bd. 1: *A – Ham*. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1991. 638 S., 292 Abb.  
.....[2. Aufl. 2001.]
- L. R.: *Folktales and Reality* [siehe 1964], translated by Peter Tokofsky. Foreword by Dan Ben Amos. Bloomington, Indianapolis: Indiana University Press, 1991. XXIII, 290 S., Bibliographie (Folklore studies in translation).
- Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft*, hrsg. von Hartmut Kugler, Bernhard Lauer, Fritz Paul, Lutz Röhrich und Ruth Schmidt-Wiegand. Bd. 1, Kassel: Brüder-Grimm-Gesellschaft, 1991. 254 S., Abb.
- L. R.: Der Herr der Tiere [siehe 1961]. – In: *Tiere und Tiergestaltige im Märchen*, hrsg. von Arnica Esterl und Wilhelm Solms. Regensburg: Erich Röth Verlag, 1991, S. 30-47 (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 15).
- L. R.: Die Todesauffassung in den Gattungen der Volksdichtung (Märchen, Sage, Exempel). – In: *Tod und Wandel im Märchen*, hrsg. von Ursula Heindrichs, Heinz-Albert Heindrichs und Ulrike Kammerhofer. Regensburg: Erich Röth Verlag, 1991, S. 57-78 (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 16).
- L. R.: Damit ich Dich besser fressen kann ... An Rotkäppchen, die süße Dirn. – In: *Und weil sie nicht gestorben sind ... Briefe an Märchenfiguren*, hrsg. von Gisela Graichen und Hans Helmut Hillrichs. Hamburg: Verlag Hoffmann und Campe, 1991, S. 146-157.

- L. R.: Mit dem Froschkönig ins Bett. Zur Erotik im Volksmärchen. – In: *morgen* 15 (1991) Nr. 79, S. 45-49.
- L. R.: Das Elsaß als Volkslied- und Sagenlandschaft. – In: *Das Elsaß. Bilder aus Wirtschaft, Kultur und Geschichte*, hrsg. von Jean-Marie Gall und Wolf-Dieter Sick. Bühl: Konkordia Verlag, 1991, S. 147-183 = Alemannisches Jahrbuch 1987/88.
- L. R.: Der Witz kennt keine Tabus. – In: *365 (+1) Tropfen zur Entspannung. Schreibtischkalender für das Jahr 1992*, Jg. 35 (Stuttgart 1991) 12 S.
- L. R.: Nachruf auf Max Lüthi 1909-1991. – In: *Märchenspiegel. Mitteilungen der Europäischen Märchengesellschaft und der Märchenstiftung Walter Kahn* 2 (1991) Heft 2, S. 15-16, 1 Abb.
- L. R.: Dankrede des Märchenpreisträgers [Lutz Röhrich]. – In: *Märchenspiegel* 2 (1991) Heft 2, S. 13-14, 1 Abb.
- L. R.: Rez. von: Hans Schöpf: *Fabeltiere*. Graz 1988. – In: *Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung* 27 (1991) 252-253.

## 1992

- L. R.: *Das große Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. Bd. 2: *Han – Sai*. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1992. S. 639-1273, 444 Abb.  
[2. Aufl. 2001.]
- L. R.: *Das große Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. Bd. 3: *Sal – Z[yylinder]*. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1992. S. 1274-1910, 308 Abb.  
[2. Aufl. 2001.]
- L. R.: „*In heller Freude*“. *Lob und Mythos der Sonne*, hrsg. von Gertraud Meinel. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1992, 160 S., zahlreiche Abb. (Edition Herder, 8)
- Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft*, hrsg. von Hartmut Kugler, Bernhard Lauer, Fritz Paul, Lutz Röhrich und Ruth Schmidt-Wiegand. Bd. 2, Kassel: Brüder-Grimm-Gesellschaft, 1992. 235 S.

- L. R.: Die sichtbaren Beweise: Wahrzeichen, Denkmäler und andere Realien in der Sagenüberlieferung. – In: *Archäologie und historische Erinnerung. Nach 100 Jahren Heinrich Schliemann*, hrsg. von Justus Cobet und Barbara Patzek. Essen: Klartext-Verlag, 1992, S. 137-156, 17 Abb.
- L. R.: Zwerge in Sage und Märchen. Mentalitätsgeschichte und Zivilisationsprozeß. – In: *Kleine Menschen – große Kunst. Kleinwuchs aus künstlerischer und medizinischer Sicht*, hrsg. von Alfred Enderle, Dietrich Meyerhöfer und Gerd Unverfehrt. Hamm: Artcolor Verlag, 1992, S. 44-56, 10 Abb.
- L. R.: Der Witz als zeitgenössisches kulturelles Phänomen [siehe 1990]. – In: *Word and Deed. German Studies in Honor of Wolfgang F. Michael*, ed. by Thomas E. Ryan and Denes Monostory. New York, San Francisco, Bern, Frankfurt a. M., Berlin, Wien, Paris: Verlag Peter Lang, 1992, S. 51-66, Bibliographie.
- L. R.: Volkstümliche Lieder zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit. Fall-Beispiele zur Interdependenztheorie. – In: *Musikalische Volkskunde – heute*. Symposium anlässlich des 25jährigen Bestehens des Instituts für musikalische Volkskunde am 1. und 2. Dezember 1989 in Köln, hrsg. von Günther Noll. Köln: Universität, 1992, S. 131-177, Abb., Noten, Bibliographie.
- L. R.: Formen und Erscheinungsweisen des Aberglaubens in der Gegenwart. – In: *Glaube im Abseits. Beiträge zur Erforschung des Aberglaubens*, hrsg. von Dietz-Rüdiger Moser. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1992, S. 133-168.
- L. R.: Vorwort [siehe 1990]. – In: Bengt af Klintberg: *Der Elephant auf dem VW und andere moderne Sagen und Großstadtmythen*. München, Zürich: Piper Verlag, 1992, S. 9-12 (Serie Piper, 1653).
- L. R.: Vorwort. – In: Astrid Fritz und Bernhard Till: *Unbekanntes Freiburg. Spaziergänge in die Geschichte und die Welt der Sagen und Legenden*. Frankfurt a. M.: Verlag Georg Simader, 1992, S. 8.
- L. R.: Rez. von: *Liebes- und erotische Volkslieder*, zusammengestellt von Norbert Molkenbur. Frankfurt a. M., New York, London 1987. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 37 (1992) S. 139-140.
- L. R.: Rez. von: Wolfgang Laade: *Musik und Musiker in Märchen, Sagen und Anekdoten der Völker Europas. Eine Quellensammlung zum Problemkreis „Musik als Kultur“*. Bd. 1: *Mitteleuropa*. Baden-Baden

1988 (Sammlung musikwissenschaftlicher Abhandlungen, 78). – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 37 (1992) S. 165-166.

L. R.: Rez. von: *Tod und Jenseits im europäischen Volkslied*. 16. Internationale Balladenkonferenz Kolympari (Kreta) 19.-22. August 1986, hrsg. von Walter Puchner. Ioannina 1988 (University of Jannina, Publications of Folklore Museum and Archives, 6). – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 37 (1992) S. 169-170.

L. R.: Rez. von: *Temme Stories – Erzählungen der Temme*. Collected and translated into English by Abdul Karim Tulay, translated into German and ed. by Wilhelm J. G. Möhlig, illustrated by Idriss Koroma and Adelheid Winter. Köln 1989. – In: *Märchenspiegel* 3 (1992) Heft 2, S. 22.

### 1993

*Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*. Begründet von Kurt Ranke, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich zusammen mit Hermann Bausinger, Wolfgang Brückner, Lutz Röhrich, Klaus Roth und Rudolf Schenda. Bd. 7: *Ibn al-Ğauzī – Kleines Volk*. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1993. XVI S., 1446 Sp. [im Folgenden *EM*, Bd. 7 (1993)]

L. R.: Jagd, Jagen, Jäger. – In: *EM*, Bd. 7 (1993) Sp. 394-411.

L. R.: Jenseitswanderungen. – In: *EM*, Bd. 7 (1993) Sp. 547-559.

L. R.: Jephtha. – In: *EM*, Bd. 7 (1993) Sp. 559-561.

L. R.: Karikatur. – In: *EM*, Bd. 7 (1993) Sp. 973-981.

L. R.: Kind, dem Teufel verkauft oder versprochen. – In: *EM*, Bd. 7 (1993) Sp. 1247-1253.

L. R.: Kleiner Fehler, kleiner Verlust. – In: *EM*, Bd. 7 (1993) Sp. 1441-1446.

*Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft*, hrsg. von Hartmut Kugler, Bernhard Lauer, Fritz Paul, Lutz Röhrich und Ruth Schmidt-Wiegand. Bd. 3, Kassel: Brüder-Grimm-Gesellschaft, 1993. 167 S., Abb. und Fotos auf Tafeln.

- Witz, Humor und Komik im Volksmärchen, hrsg. von Wolfgang Kuhlmann und Lutz Röhrich. Regensburg: Erich Röth-Verlag, 1993. 288 S., Abb. (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 17)
- L. R.: Das Märchen und das Lachen. – In: ebenda, S. 23-44.
- L. R.: Märchen und Cartoons [siehe 1990]. – In: ebenda, S. 251-281, 29 Abb.
- L. R.: Märchen und Märchenforschung heute. – In: *Märchen und Märchenforschung in Europa. Ein Handbuch*, hrsg. von Diether Röth und Walter Kahn. Frankfurt a. M.: Haag und Herchen Verlag, 1993, S. 9-13, 289.
- L. R.: Märchensammlung und Märchenforschung in Deutschland. – In: ebenda, S. 35-55, 293-294.
- L. R.: Max Lüthi – ein europäischer Märchenforscher. – In: ebenda, S. 20-23.
- L. R.: „Am Anfang war ...“ Erzählungen vom Ursprung der Menschen, Tiere und Dinge. – In: *Märchen und Schöpfung*, hrsg. von Ursula Heindrichs und Heinz-Albert Heindrichs. Regensburg: Erich Röth-Verlag, 1993, S. 89-106 (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 19).
- L. R.: „Am Anfang war ...“ Erzählungen vom Ursprung der Menschen, Tiere und Dinge. – In: *Neue Zürcher Zeitung* vom 8./9. Mai 1993, S. 69-70.
- L. R.: Märchen und Mythen. – In: *Mythos in mythenloser Gesellschaft. Das Paradigma Roms* [Vorträge eines Colloquiums im August 1991 auf dem Landgut Castelen bei Augst], hrsg. von Fritz Graf. Stuttgart, Leipzig: B. G. Teubner Verlag, 1993, S. 295-304 (Colloquium Rauricum, 3).
- L. R.: Geschichte und Geschichten. Zur Historizität von Volksprosa. – In: *Das Bild der Welt in der Volkserzählung. Berichte und Referate des fünften bis siebten Symposions zur Volkserzählung, Brunnenburg/Südtirol 1988-1990*, hrsg. von Leander Petzoldt, Siegfried de Rache-wiltz, Ingo Schneider und Petra Streng. Frankfurt a. M., Berlin, Bern, New York, Paris, Wien: Verlag Peter Lang, 1993, S. 27-43 (Beiträge zur Europäischen Ethnologie und Folklore, Reihe B, 4).

- L. R.: Tanz und Tod in der Volksliteratur. – In: *Tanz und Tod in Kunst und Literatur*, hrsg. von Franz Link. Berlin: Duncker & Humblot, 1993, S. 599-634, 7 Abb. (Schriften zur Literaturwissenschaft, 8).
- L. R.: Warum lachen wir? Über die ernsten Hintergründe des Witzes (Why do we laugh? The serious background to humor). – In: *Siemens Nixdorf. Internationale Informationstagung für die Führungsebene der Energieversorgungsunternehmen*. Travemünde 1993, S. 173-191.
- L. R.: Das ukrainische Märchen „Von den zwei Königssöhnen“. – In: *Märchenland Europa. Zaubermärchen aus 32 europäischen Ländern*, hrsg. von der Märchenstiftung Walter Kahn, Redaktion Karl-Ewald Tietz. Frankfurt a. M.: Haag und Herchen Verlag, 1993, S. 149-152.
- L. R.: Rez. von: Otto Holzapfel: *Spuren der Tradition. Folkloristische Studien*. Bern, Frankfurt a. M., New York, Paris 1991 (Studien zur Volksliedforschung, 6). – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 38 (1993) S. 201-202.

#### 1994

- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. [Unveränderte Taschenbuchausgabe des „Großen Lexikons der sprichwörtlichen Redensarten“ (1991/92)]. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1994. 5 Bde im Schuber. Bd. 1: *A – Dutzend*, 348 S., zahlr. Abb.; Bd. 2: *Easy – Holzweg*, S. 349-734, zahlr. Abb.; Bd. 3: *Homer – Nutzen*, S. 735-1106, zahlr. Abb.; Bd. 4: *Oben – Spielverderber*, S. 1107-1502, zahlr. Abb.; Bd. 5: *Spieß – Zylinder*, S. 1503-1910, zahlr. Abb. (Herder Spectrum).  
[Weitere Auflagen 1995, 1996, 1999, 2001. – Dann 2003, 2004, 2006 in 3 Bdn.]
- Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft*, hrsg. von Hartmut Kugler, Bernhard Lauer, Fritz Paul, Lutz Röhrich und Ruth Schmidt-Wiegand. Bd. 4, Kassel: Brüder-Grimm-Gesellschaft, 1994. 254 S., 30 Fotos auf Tafeln.
- L. R.: Eine neue Ausgabe der Deutschen Sagen. – In: ebenda, S. 226-231.

- L. R.: Erzählforschung. – In: *Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie*, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich. 2., überarbeitete und erweiterte Aufl. Berlin: Dietrich Reimer Verlag, 1994, S. 421-448.
- L. R.: Volkstümliche Tiererzählungen und ihr Menschenbild (siehe 1990). – In: *Tier und Mensch. Unterschiede und Ähnlichkeiten*, hrsg. von Günter Eifler, Otto Saame und Peter Schneider. Mainz: Johannes-Gutenberg-Universität, [1994], S. 153-176.
- L. R.: Dwarfs in Myth and Legend [siehe 1992]. A history of attitudes and the process of civilization. – In: *Small People – Great Art. Restricted growth from an artistic and medical viewpoint*, ed. by Alfred Enderle, Dietrich Meyerhöfer and Gerd Unverfehrt. Hamm: Artcolor Verlag, 1994, p. 44-56, 10 Abb.
- L. R.: Drachen zwischen Märchen und Mythos, Sage und Legende. – In: *Märchenspiegel. Zeitschrift für internationale Märchenforschung und Märchenkunde* 5 (1994) Heft 2, S. 3-5, 2 Abb.
- L. R.: Vorwort. – In: Hans Stefan Wertheimer: *Spruch und Widerspruch. Zitate und ‚Gegenzitate‘ thematisch geordnet*. Thun: Ott Verlag, 1994, S. 5-10.
- L. R.: Geleitwort. – In: Katalin Horn: *Unterwegs zum Märchen. Aufsätze und Artikel 1974-1994* [564 S.]. Basel: Privatdruck, 1994, S. III-VI.
- L. R.: Rez. von: *Die Arschgeige. Liederliche Lieder*, hrsg. von Erick Schmeckenbecher. Frankfurt a. M. 1992. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 39 (1994) S. 165-166.
- L. R.: Rez. von: *Telling Reality. Folklore Studies in Memory of Bengt Holbek*, ed. by Michael Chesnutt. Copenhagen & Turku 1993 (Copenhagen Folklore Studies, 1; NIF Publications, 26). – In: *ARV. Nordic Yearbook of Folklore* (1994) S. 199-203.
- L. R.: Rez. von: *Spruchweisheiten aus der Deutschen Sprachinsel ‚Sette comuni vicentini‘*. Gesammelt von Giulo Vescovi, hrsg. und bearbeitet von Karin Heller. Wien 1993 (Beiträge zur Sprachinselforschung, 11). – In: *Germanistik. Internationales Referatenorgan mit bibliographischen Hinweisen* 35 (1994) S. 426-427.
- L. R.: Rez. von: Helmut Fischer: *Kinderreime im Ruhrgebiet. Reime, Lieder, Spiellieder, Rätsel, Scherzfragen und Witze*. Bonn 1991. – In: *Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde* 39 (1994) S. 293-295.

L. R.: Rez. von: Christoph Schmitt: *Adaptationen klassischer Märchen im Kinder- und Familienfernsehen. Eine volkskundlich-filmwissenschaftliche Dokumentation und genrespezifische Analyse der in den achtziger Jahren von den westdeutschen Fernsehanstalten gesendeten Märchenadaptationen mit einer Statistik aller Ausstrahlungen seit 1954*. Frankfurt a. M. 1993 (Studien zur Kinder- und Jugendmedienforschung, 12). – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 35 (1994) 188-190.

L. R.: Rez. von: Ulrich Marzolph: *Arabia Ridens. Die humoristische Kurzprosa der frühen adab-Literatur im internationalen Traditionsgeflecht*. Bd. 1: *Darstellung*; Bd. 2: *Material*. Frankfurt a. M. 1992 (Frankfurter wissenschaftliche Beiträge, 21,1-2). – In: *Fabula* 35 (1994) S. 176-179.

### 1995

L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. [Unveränderte Taschenbuchausgabe der großen Ausgabe von 1991/92; siehe 1994]. 2. Aufl. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1995. 5 Bde im Schuber, zus. 1910 S., zahlreiche Abb.

*Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft*, hrsg. von Hartmut Kugler, Bernhard Lauer, Fritz Paul, Lutz Röhrich und Ruth Schmidt-Wiegand. Bd. 5, Kassel: Brüder-Grimm-Gesellschaft, 1995. 208 S., mehrere Abb. und 12 Fotos auf Tafeln.

L. R.: „Vizotum“ oder: Was macht die Sagenphantasie aus? Seltene Naturphänomene und ihr mythischer Überbau in Alpensagen. – In: *Studien zur Stoff- und Motivgeschichte der Volkserzählung*. Berichte und Referate des achten bis zehnten Symposions zur Volkserzählung, Brunnenburg/Südtirol 1991-1993, hrsg. von Leander Petzoldt, Siegfried de Rachewiltz und Petra Streng. Frankfurt a. M., Bern, New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1995, S. 355-379 (Beiträge zur europäischen Ethnologie und Folklore, Reihe B, 6).

L. R.: Homo Homini Daemon. Tragen und Ertragen. Zwischen Sage und Bildlore. – In: *Medien populärer Kultur. Erzählung, Bild und Objekt in der volkskundlichen Forschung. Rolf Wilhelm Brednich zum 60. Geburtstag 1995*, hrsg. von Carola Lipp. Frankfurt a. M.: Campus Verlag 1995, S. 346-361, 12 Abb.

- L. R.: Der Arme und der Reiche. Glück, Geld und Gold im Märchen. – In: *Universitas. Zeitschrift für interdisziplinäre Wissenschaft* 50 (1995) S. 516-532, 3 Abb.
- L. R.: Der dankbare Tote. – In: *Märchenspiegel. Zeitschrift für internationale Märchenforschung und Märchenkunde* 6 (1995) Heft 3, S. 1-3, 2 Abb.
- L. R.: Marianne Klaar †. – In: *Märchenspiegel* 6 (1995) Heft 1, S. 21, 1 Abb.
- L. R.: Charlotte Oberfeld [zum 80. Geburtstag]. – In: *Märchenspiegel* 6 (1995) Heft 3, S. 23.
- L. R.: Märchenspiegel – Spiegelmärchen. – In: *Märchenspiegel* 6 (1995) Jubiläumsausgabe, S. 5-8, 2 Abb.
- L. R.: Der Bollenhut – Ein Symbol der Schwarzwälder Tracht. – In: *Publikationen zu wissenschaftlichen Filmen. Sektion Ethnologie* 19 (1995) S. 277-294, Abb.  
[Begleitpublikation zum Film C 1827 des Instituts für Wissenschaftlichen Film, Göttingen 1995, zus. mit Hermann Schlenker].
- L. R.: Glasbläserei in Wolfach. – In: *Publikationen zu wissenschaftlichen Filmen. Sektion Ethnologie* 19 (1995) S. 297-325, Abb.  
[Begleitpublikation zum Film C 1708 des Instituts für Wissenschaftlichen Film, Göttingen 1995, zus. mit Hermann Schlenker].
- L. R.: Rez. von: *Der Großherzog und die Marktfrau. Märchen und Schwänke aus dem Oldenburger Land*, hrsg. von Jurjen van der Kooi und Theo Schuster. Leer 1994. – In: *Märchenspiegel* 6 (1995) Heft 3, S. 24.
- L. R.: Rez. von: Felix Karlinger: *Portugiesische Legenden. Studien und Texte*. Salzburg 1995 (Bibliotheca Hispano-Lusa). – In: *Märchenspiegel* 6 (1995) Heft 4, S. 27.
- L. R.: Rez. von: *Märchen der Brüder Grimm mit farbigen Bildern von Nikolaus Heidelbach*. Weinheim 1995. – In: *Märchenspiegel* 6 (1995) Heft 4, S. 30-31.
- L. R.: Rez. von: Ingrid Tomkowiak: *Lesebuchgeschichten. Erzählstoffe in Schullesebüchern 1770-1920*. Berlin, New York 1993. – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 36 (1995) S. 171-174.

- L. R.: Rez. von: Theodor Ruf: *Die Schöne aus dem Glassarg. Schneewittchens märchenhaftes und wirkliches Leben*. Würzburg 1995. – In: *Fabula* 36 (1995) S. 360-361.
- L. R.: Rez. von: Barbara Kindermann-Bieri: *Heterogene Quellen – Homogene Sagen. Philologische Studien zu den Grimmschen Prinzipien der Quellenbearbeitung, untersucht anhand des Schweizer Anteils an den Deutschen Sagen*. Basel 1989 (Beiträge zur Volkskunde, 10). – In: *Zeitschrift für Volkskunde* 91 (1995) S. 144-146.
- L. R.: Rez. von: *Das Volkslied in Schule und Öffentlichkeit, dargestellt an der Entwicklung von Lehrplänen und Unterrichtswerken Baden-Württembergs und am Programm des Süddeutschen Rundfunks*. Freiburg i. Br. 1991 (Schriftenreihe der Pädagogischen Hochschule Freiburg, 6). – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 40 (1995) S. 167 bis 168.

### 1996

- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. [Unveränderte Taschenbuchausgabe der großen Ausgabe von 1991/92, siehe 1994]. 3. Aufl. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1996. 5 Bde im Schubert, zus. 1910 S., zahlreiche Abb.
- L. R.: *Das große Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. CD-ROM-Edition. München: Rossipaul Medien, 1996.
- Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*. Begründet von Kurt Ranke, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich zusammen mit Hermann Bausinger, Wolfgang Brückner, Helge Gerndt, Lutz Röhrich und Klaus Roth. Bd. 8: *Klerus – Maggio*. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1996. XVI S., 1422 Sp. [im Folgenden *EM*, Bd. 8 (1996)]
- L. R.: König, Königin. – In: *EM*, Bd. 8 (1996) Sp. 134-148.
- L. R.: Kuckuck. – In: *EM*, Bd. 8 (1996) Sp. 543-548.
- L. R.: Kulturgeschichtliche Züge. – In: *EM*, Bd. 8 (1996) Sp. 583-593.

*Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft*, hrsg. von Hartmut Kugler, Bernhard Lauer, Fritz Paul, Lutz Röhrich und Ruth Schmidt-Wiegand. Bd. 6, Kassel: Brüder-Grimm-Gesellschaft, 1996. 224 S., Abb. und Fotos auf Tafeln.

Sage und Märchen. – In: *Märchenspiegel. Zeitschrift für internationale Märchenforschung und Märchenkunde* 7 (1996) Heft 2, S. 1-4.

L. R.: Vorwort. – In: Christa Habiger-Tuczay, Ulrike Hirhäger und Karin Lichtblau: *Vater Ötzi und das Krokodil im Donaukanal. Moderne österreichische Sagen*. Wien: Löcker Verlag, 1996, S. 9-17.

L. R.: Rez. von: *Thesaurus Proverbiorum Medii Aevi. Lexikon der Sprichwörter des romanisch-germanischen Mittelalters*. Begründet von Samuel Singer, hrsg. vom Kuratorium Singer der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften. Bd. 1: A – Birne. Berlin, New York 1995. – *Quellenverzeichnis*. Berlin, New York 1996. – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 37 (1996) S. 354 bis 358.

L. R.: Rez. von: *Das große deutsche Sagenbuch*, hrsg. von Heinz Rölleke. Düsseldorf, Zürich 1996. – In: *Märchenspiegel* 7 (1996) Heft 3, S. 27.

L. R.: Rez. von: *175 Jahre „Stille Nacht! Heilige Nacht!“* Symposiumsbericht, vorgelegt von Thomas Hochradner und Gerhard Walterskirchen. Salzburg 1994 (Veröffentlichungen zur Salzburger Musikgeschichte, 5). – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 41 (1996) S. 127-129.

## 1997

*Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft*, hrsg. von Hartmut Kugler, Bernhard Lauer, Lutz Röhrich und Ruth Schmidt-Wiegand. Bd. 7, Kassel: Brüder-Grimm-Gesellschaft, 1997. 144 S., 3 Fotos.

L. R.: In memoriam Peter Assion, 5.8.1941 – 1.4.1994. – In: *Betrachtungen an der Grenze. Gedenkband für Peter Assion*, hrsg. von Jürgen Dettmar, Stephan Kaltwasser und Klaus Schriewer. Marburg: Arbeitskreis Volkskunde und Kulturwissenschaften, 1997, S. 9-13 (Arbeitskreis Volkskunde und Kulturwissenschaften: Schriften, 7).

L. R.: Volkskunde und Erzählforschung. – In: *Informationen zur Volkskunde*, hrsg. von Christoph Schmitt. Rostock: Wossidlo-Archiv, 1997, S. 25-30 (Wossidlo-Archiv: Kleine Schriften, 4).

- L. R.: Der Stammtisch – Geselligkeit in froher Runde. Ein Erfahrungsbericht (zus. mit Werner Wenz und Walter Gabelmann). – In: *Beiträge zur Volkskunde in Baden-Württemberg* 7 (1997) S. 189-198.
- L. R.: Musikmythen. – In: *Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik*. Begründet von Friedrich Blume. 2., neubearbeitete Ausgabe hrsg. von Ludwig Finscher. *Sachteil*. Bd. 6, Stuttgart, Weimar: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung; Kassel, Basel, London, New York, Prag: Bärenreiter Verlag, 1997, Sp. 1421 bis 1440.
- L. R.: Die Sprache der Tiere verstehen. – In: *Märchenspiegel. Zeitschrift für Märchenforschung und Märchenkunde* 8 (1997) Heft 2, S. 38-39.
- L. R.: Der Rätselmann und einige andere Rätselmärchen. – In: *Märchenspiegel* 8 (1997) Heft 3, S. 77-80, 5 Abb.
- L. R.: Rez. von: Brüder Grimm: *Kinder- und Hausmärchen*, nach der Großen Ausgabe von 1857, textkritisch revidiert, kommentiert und durch Register erschlossen, hrsg. von Hans Jörg Uther. 4 Bde, München 1996 (Märchen der Weltliteratur). – In: *Märchenspiegel* 8 (1997) Heft 1, S. 28-29.
- L. R.: Rez. von: Sigrid Schmidt: *Tiergeschichten in Afrika. Erzählungen der Damara und Nama*. Köln 1996 (Afrika erzählt, 4). – In: *Märchenspiegel* 8 (1997) Heft 2, S. 56.
- L. R.: Rez. von: Frank Töppe: *Im Zeichen der drei goldenen Haare. Der Teufel mit den drei goldenen Haaren, der Vogel Greif: die Beziehungen beider Texte zueinander, zu den entsprechenden Texten der Erstauflage der Grimmschen Märchen und einer E. v. Arnimschen Überlieferung*. Meerbusch-Büderich bei Düsseldorf 1993. – In: *Märchenspiegel* 8 (1997) Heft 4, S. 125.
- L. R.: Rez. von: Helmut Schmidt-Vogt: *Musik und Wald*. Freiburg i. Br. 1996. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 42 (1997) S. 163-164.

## 1998

*Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft*, in Verbindung mit Maria Teresa Cortez, Holger Eberhard, Rotraut Fischer, Ewald Grothe, Hartmut Kugler, Bärbel Plötnner, Lutz Röhrich und Ruth Schmidt-Wiegand hrsg. von Bernhard Lauer. Bd. 8, Kassel: Brüder-Grimm-Gesellschaft, 1998. 144 S., 12 Abb.

- L. R.: „Wer sind die Zwei mit zehn Füßen, drei Augen und einem Schwanz?“ Erzählfunktionen des Rätsels in Mythos, Märchen und Witz. – In: *Zauber Märchen. Forschungsberichte aus der Welt der Märchen*, hrsg. von Ursula Heindrichs und Heinz-Albert Heindrichs. München: Eugen Diederichs Verlag, 1998, S. 216-235, 2 Abb., Noten (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 23).
- L. R.: Heute back ich, morgen brau' ich, übermorgen hol' ich der Königin ihr Kind ... Zwergsagen und -märchen. – In: *Märchenspiegel. Zeitschrift für internationale Märchenforschung und Märchenpflege* 9 (1998) Heft 1, S. 3-9, 3 Abb.
- L. R.: Die geographisch-historische Methode. – In: *Märchenspiegel* 9 (1998) Heft 3, S. 69-71.
- L. R.: Laudatio für Katalin Horn, Märchenpreisträgerin 1998. – In: *Märchenspiegel* 9 (1998) Heft 4, S. 116-118.
- L. R.: Die Weisheit hinter dem Ofen. Sprüche auf südwestdeutschen Ofenkacheln. – In: *Proverbium. Yearbook of International Proverb Scholarship* 15 (1998) S. 283-328, 13 Abb.
- L. R.: Vorwort zur 8. Auflage. – In: Max Lüthi: *Es war einmal ... Vom Wesen des Volksmärchens*. 8., neu bearbeitete Aufl. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1998, S. 5-9 (Kleine Reihe V & R, 4006). [Nachaufl. 2008.]
- L. R.: Rez. von: *Weiblichkeit und Erotik in der Volksmusik*, hrsg. vom Steirischen Volksliedwerk. Gnas 1997 (Sätze und Gegensätze. Beiträge zur Volkskultur, 5). – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 43 (1998) S. 164-165.
- L. R.: Rez. von: Ingeborg Weber-Kellermann: *Das Buch der Kinderlieder. 235 alte und neue Lieder. Kulturgeschichte, Noten, Texte, Bilder*. Mainz 1997. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 43 (1998) S. 169-170.
- L. R.: Rez. von: Regine Schweizer-Vüllers: *Die Heilige am Kreuz. Studien zum weiblichen Gottesbild im späten Mittelalter und in der Barockzeit*. Frankfurt a. M. u.a. 1997. – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 39 (1998) S. 158-160.
- L. R.: Rez. von: *Pygmalion. Die Geschichte des Mythos in der abendländischen Kultur*, hrsg. von Mathias Mayer und Gerhard Neumann. Freiburg i. Br. 1997 (Litterae, 45). – In: *Fabula* 39 (1998) S. 366-367.

- L. R.: Rez. von: *Die Schöne mit den sieben Schleiern. Sizilianische Zaubermärchen*, hrsg. von Renato Aprile. Aus dem Italienischen übersetzt von Dagmar Brauer. Stuttgart 1997. – In: *Märchenspiegel* 9 (1998) Heft 1, S. 28.

### 1999

- L. R.: *Wage es, den Frosch zu küssen. Das Grimm'sche Märchen Nummer eins in seinen Wandlungen*. Reprint der Ausgabe von 1987. Bad Orb im Spessart: Verlag Orbensien Edmund Acker, 1999. 168 S., zahlreiche Abb., Bibliographie.

- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. [Unveränderte Taschenbuchausgabe der großen Ausgabe von 1991/92; siehe 1994]. 4. Aufl. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 1999. 5 Bde im Schubert, zus. 1910 S., zahlreiche Abb.

*Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*. Begründet von Kurt Ranke, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich zusammen mit Hermann Bausinger, Wolfgang Brückner, Helge Gerndt, Lutz Röhrich und Klaus Roth. Bd. 9: *Magica-Literatur – Nezami*. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1999. XVI S., 1440 Sp. [im Folgenden *EM*, Bd. 9 (1999)]

- L. R.: Mahrtehe, die gestörte. – In: *EM*, Bd. 9 (1999) Sp. 44-53.
- L. R.: Mann als Sturmpfer (AaTh 973). – In: *EM*, Bd. 9 (1999) Sp. 191 bis 195.
- L. R.: Mieder, Wolfgang. – In: *EM*, Bd. 9 (1999) Sp. 652-655.
- L. R.: Moser, Dietz-Rüdiger. – In: *EM*, Bd. 9 (1999) Sp. 936-939.
- L. R.: Name des Unholds. – In: *EM*, Bd. 9 (1999) Sp. 1164-1175.

*Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*. Unveränderter Nachdruck der Erstauflage [als Taschenbuchausgabe]. Bd. 1-6 mit je ca. 1406 Sp. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1999.

*Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft*, in Verbindung mit Maria Teresa Cortez, Holger Eberhard, Rotraut Fischer, Ewald Grothe, Hartmut Kugler, Bärbel Plötner, Lutz Röhrich und Ruth Schmidt-Wiegand hrsg. von Bernhard Lauer. Bd. 9, Kassel: Brüder-Grimm-Gesellschaft, 1999. 160 S., Abb. und Fotos auf Tafeln.

*Leitmotive. Kulturgeschichtliche Studien zur Traditionsbildung. Festschrift für Dietz-Rüdiger Moser zum 60. Geburtstag am 22. März 1999*, hrsg. in Zusammenarbeit mit Lutz Röhrich, Walter Salmen und Herbert Zeman von Marianne Sammer. Kallmünz: Verlag Michael Lassleben, 1999. 708 S., Abb.

- L. R.: Dietz-Rüdiger Moser zum 60. Geburtstag. – In: ebenda, S. 11-15.
- L. R.: „Drey gar schöne Neue Weyhnacht-Gesänglein“ in einer Augsburger Flugschrift des 17. Jahrhunderts. – In: ebenda, S. 577-603, 13 Abb., Noten.
- L. R.: Von der Mythologie zur kulturhistorischen Erzählforschung (Am Beispiel der Zwergenmotivik). – In: *Die Brüder Grimm und die Geisteswissenschaften heute*. Ein wissenschaftliches Symposium der Brüder Grimm-Gesellschaft e. V. in der Paulinerkirche zu Göttingen am 21. und 22. Novemer 1997, hrsg. von Bernhard Lauer. Kassel: Brüder Grimm-Gesellschaft, 1999, S. 15-42, 9 Abb., Bibliographie (Schriften der Brüder Grimm-Gesellschaft, N. F. 30).
- L. R.: „... und wenn sie nicht gestorben sind...“: Geburt und Tod in Märchen und Sage. – In: *Mannheimer Forum 98/99: Geburt und Tod*, hrsg. von Ernst Peter Fischer. München: Piper Verlag, 1999, S. 149 bis 203, 17 Abb., Bibliographie.
- L. R.: Gefährdete Kindheit. Probleme und Lösungen im Märchen. – In: *Märchenkinder – Kindermärchen. Forschungsberichte aus der Welt der Märchen*, hrsg. von Thomas Bücksteeg und Heinrich Dickerhoff. Kreuzlingen, München: Hugendubel / Diederichs, 1999, S. 171-195, 6 Abb., Bibliographie (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 24).
- L. R.: Die Sprache der Tiere verstehen. Neuzeitliche volkstümliche Tiererzählungen. – In: *Die Zukunft der Tiere. Theologische, ethische und naturwissenschaftliche Perspektiven* [Tagung in Krefeld vom 7.-9.

März 1997], hrsg. von Bernd Janowski und Peter Riede. Stuttgart: Calwer Verlag, 1999, S. 172-200, Bibliographie.

- L. R.: Der Vogel Gryf – ein alemannisches Märchen. – In: *Europäische Ethnologie und Folklore im internationalen Kontext. Festschrift für Leander Petzoldt zum 65. Geburtstag*, hrsg. von Ingo Schneider. Frankfurt a. M., Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Wien: Verlag Peter Lang, 1999, S. 243-256, 7 Abb.
- L. R.: Das Märchen von dem Hahn, der geschickt wurde, um das Feuer zu stehlen. – In: *Märchenspiegel. Zeitschrift für internationale Märchenforschung und Märchenpflege* 10 (1999) Heft 3, S. 72-74.
- L. R.: Couch-Cartoons. Bildwitz und Wortwitz zum Thema Psychoanalyse. – In: *Homo narrans. Studien zur populären Erzählkultur. Festschrift für Siegfried Neumann zum 65. Geburtstag*, hrsg. von Christoph Schmitt. Münster, New York, München, Berlin: Waxmann Verlag, 1999, S. 251-284, 58 Abb. (Rostocker Beiträge zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 1).
- L. R.: [Kommentar zu] „Heidenröslein“ und „Der Rattenfänger“. – In: *Röslein auf der Heiden. Goethe und das Volkslied*, hrsg. vom Deutschen Volksliedarchiv und der Staatlichen Hochschule für Musik. Freiburg i. Br.: Deutsches Volksliedarchiv, 1999, S. 5-11, 4 Abb. und S. 13-16, 1 Abb.
- L. R.: Rez. von: Dr. Aigremont [Pseudonym für: Siegmund von Schulze-Galléra]: *Volkserotik und Pflanzenwelt. Eine Darstellung alter wie moderner erotischer und sexueller Gebräuche, Vergleiche, Benennungen, Sprichwörter, Redewendungen, Rätsel, Volkslieder erotischen Zaubers und Aberglaubens, sexueller Heilkunde, die sich auf Pflanzen beziehen*. Reprint der Ausgabe 1907-1910. Bd. 1-2, Berlin 1997. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 44 (1999) S. 150-151.
- L. R.: Rez. von: Reinhard Kopiez und Guido Brink: *Fußball-Fangesänge. Eine Fänomenologie*. Würzburg 1998. – In: *Jahrbuch für Volksliedforschung* 44 (1999) S. 185-187.
- L. R.: Rez. von: *Thesaurus Proverbiorum Medii Aevi. Lexikon der Sprichwörter des romanisch-germanischen Mittelalters*. Begründet von Samuel Singer, hrsg. vom Kuratorium Singer der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften. Bd. 3: *Erbe – freuen*; Bd. 4: *Freund – gewöhnen*; Bd. 5: *Gewohnheit – heilen*; Bd. 6: *heilig – Kerker*; Bd. 7: *Kern – Linie*; Bd. 8: *Linke – Niere*. Berlin, New

York 1996-1999. – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 40 (1999) S. 183-184.

## 2000

*Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft*, in Verbindung mit Maria Teresa Cortez, Holger Eberhard, Rotraut Fischer, Ewald Grothe, Hartmut Kugler, Bärbel Plötner, Lutz Röhrich und Ruth Schmidt-Wiegand hrsg. von Bernhard Lauer. Bd. 10, Kassel: Brüder-Grimm-Gesellschaft, 2000. 240 S., Abb. und Fotos auf Tafeln.

- L. R.: *Das große Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. CD-ROM-Edition. Berlin: Direktmedia Publ., 2000 (Digitale Bibliothek, 42).
- L. R.: Amor absconditus. Von der verborgenen Sprache der Liebe in der Volksdichtung. – In: *Augsburger Volkskundliche Nachrichten* 6 (2000) Nr. 12, S. 7-35. 1 Abb.
- L. R.: „Jeder will's werden, keiner will's sein.“ Von Macht und Ohnmacht der Alten. – In: *Alter und Weisheit im Märchen. Forschungsberichte aus der Welt der Märchen*, hrsg. von Ursula Heindrichs und Heinz-Albert Heindrichs. Kreuzlingen, München: Hugendubel / Diederichs, 2000, S. 183-200, Bibliographie (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 25).
- L. R.: Die Tote im Glassarg. Schneewittchen und andere schöne Tote in der Volksliteratur. – In: „... das poetischste Thema der Welt“? *Der Tod einer schönen Frau in Musik, Literatur, Kunst, Religion und Tanz*. 1. Interdisziplinäres Symposium der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Frankfurt a. M. 1999, hrsg. von Ute Jung-Kaiser. Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt a. M., New York, Wien: Verlag Peter Lang, 2000, S. 53-79.
- L. R.: Drachen – gestern und heute. Vom Wandel eines Feindbildes. – In: *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde* 103, N. S. 54 (2000) S. 183-194, 8 Abb.
- L. R.: Der Froschkönig. Rezeption und Wandlungen eines Märchens bis zur Gegenwart. – In: *Der Froschkönig [...] und andere Erlösungsbedürftige*, hrsg. von Helga Volkmann und Ulrich Freund. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 2000, S. 33-49, 16 Abb.

- L. R.: Schneewittchen. Felix Karlinger zum 80. Geburtstag. – In: *Märchenspiegel. Zeitschrift für internationale Märchenforschung und Märchenpflege* 11 (2000) Heft 3, S. 83-88, 2 Abb..
- L. R.: Nachruf auf Felix Karlinger. – In: *Märchenspiegel* 11 (2000) Heft 4, S. 129-130.
- L. R.: Laudatio zum Lutz-Röhrich-Preis 2000 [für Susanne Meier]. – In: *Märchenspiegel* 11 (2000) Heft 4, S. 133-134.
- L. R.: Laudatio zum Anerkennungspreis 2000 [für Simone Jung]. – In: *Märchenspiegel* 11 (2000) Heft 4, S. 134-135.
- L. R.: Grimmsalabim – die neuen Märchen der Brüder Grimm auf dem Weg zum Klassiker. – In: *Märchen – Kinder – Medien. Beiträge zur medialen Adaption von Märchen und zum didaktischen Umgang*, hrsg. von Kurt Franz und Walter Kahn. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 2000, S. 99-107 (Schriftenreihe der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur, 25).
- L. R.: Nachwort. – In: *Der rote Zwerg. 12 unbekannte Märchen aus der Oberpfalz*, nach Franz Xaver Schönwerth. Übersetzt von Julia Weigl, hrsg. von F. A. Niedermayr. Regensburg: Niedermayr, 2000, S. 54-58, Abb.
- L. R.: Einführung. – In: *Der schwarze Führer – Deutschland*, bearbeitet von Johanna M. Ziemann. Freiburg i. Br.: Eulen-Verlag, 2000, S. 7-9.
- L. R.: Vorwort. – In: „Geistesblitze – Hobelspäne“. *Ein Lexikon bissig heiterer Weisheiten*, hrsg. von Hans Stefan Wertheimer. Tübingen: Verlag Klöpfer und Meyer, 2000, S. 7-8.
- L. R.: Was wird „Volkskultur“ im 21. Jahrhundert sein? – In: *Der Bildung ein Haus. Zwanzig Jahre Hospitalhof Stuttgart und Evangelisches Bildungswerk*, hrsg. von Helmut A. Müller. Stuttgart: Edition Hospitalhof Stuttgart, 2000, S. 346.
- L. R.: Rez. von: Gabriela Brunner-Ungrecht: *Die Mensch-Tier-Verwandlung. Eine Motivgeschichte unter besonderer Berücksichtigung des deutschen Märchens in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts*. Bern, Berlin, Frankfurt a. M., New York, Paris, Wien, 1998 (Europäische Hochschulschriften, Reihe 1: Deutsche Sprache und Literatur, 1676). – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 41 (2000) S. 324-325.

- L. R.: Rez. von: *Deutsche Frauenlieder des fünfzehnten und sechzehnten Jahrhunderts. Authentische Stimmen in der Frauenliteratur der Frühneuzeit oder Vertreter einer poetischen Gattung – das „Frauenlied“?* Einleitung, Edition und Kommentar von Albrecht Classen. Amsterdam: Atlanta GA 1999 (Amsterdamer Publikationen zur Sprache und Literatur, 136). – In: *Lied und populäre Kultur. Jahrbuch des Deutschen Volksliedarchivs* 45 (2000) S. 201-204.

## 2001

- L. R.: *Märchen und Wirklichkeit*. 5., unveränderte Aufl., Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 2001. 320 S.
- L. R.: *Das große Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel [siehe 1991/92]. Freiburg i. Br.: Verlag Herder, Lizenzausgabe für die wissenschaftliche Buchgesellschaft Darmstadt, 2001. Bd. 1–3, zus. 1910 S., zahlreiche Abb.
- L. R.: *Das große Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. CD-ROM-Ausgabe. Berlin: Direktmedia Publikation, 2001 (Digitale Bibliothek, 42).
- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. [Unveränderte Taschenbuchausgabe der großen Ausgabe von 1991/92, siehe 1994]. 5. Aufl., Lizenzausgabe [Rheda-Wiedenbrück, Gütersloh]: RM-Buch-und-Medien-Vertrieb, 2001. 5 Bde im Schuber, zus. 1910 S., zahlreiche Abb. [Jubiläumsausgabe 200 Jahre Herder-Verlag].
- L. R.: Erzählforschung. – In: *Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie*, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich. 3., überarbeitete und erweiterte Auflage Berlin: Dietrich Reimer Verlag, 2001, S. 515-542.
- L. R.: „Des Kaisers neue Kleider“ und andere Erzählungen von blamierten Herrschern. – In: *Als es noch Könige gab. Forschungsberichte aus der Welt der Märchen*, hrsg. von Heinz-Albert Heindrichs und Harlinda Lox. Kreuzlingen, München: Hugendubel / Diederichs, 2001, S. 169 bis 200, 5 Abb., Bibliographie (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 26).

- L. R.: Von Wasserfrauen und Wassermännern. – In: *Festschrift zum 90. Geburtstag von Walter Kahn = Märchenspiegel. Zeitschrift für internationale Märchenforschung und Märchenpflege* 12 (2001) Heft 3, S. 73-86, 9 Abb.
- L. R.: Fundstücke. Aus Leserbriefen zum „Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten“. – In: „*daß gepflegt werde der feste Buchstab*“. *Festschrift für Heinz Rölleke zum 65. Geburtstag am 6. November 2001*, hrsg. von Lothar Blum und Achim Hölter. Trier: Wissenschaftlicher Verlag, 2001, S. 524-536.
- L. R.: Nachwort zur Bauernbibel. – In: *Die ungarische Bauernbibel. Wo Volkstümliches und Märchenhaftes auf die Bibel trifft*. Aus dem Ungarischen übersetzt von Hans Sirecki, hrsg. von Annamaria Lammel und Ilona Nagy. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2001, S. 225 bis 247.
- L. R.: Introduzione [Vorwort]. – In: *Raffaele Corso: La vita sessuale nelle credenze, pratiche e tradizioni popolari italiane* [Das Geschlechtsleben in Sitte, Brauch, Glauben und Gewohnheitsrecht des italienischen Volkes], ed. italiana a cura di Giovanni Battista Bronzini. Firenze: Vasa Editrice Leo S. Olschki, 2001, S. V-XVIII (Biblioteca di „Lares“, N. S. 54).
- L. R.: Giovanni Battista Bronzini (04.09.1925 – 17.03.2002). – In: *Lied und populäre Kultur. Jahrbuch des Deutschen Volksliedarchivs* 46 (2001) S. 229-230.

## 2002

- L. R.: *Gesammelte Schriften zur Volkslied- und Volksballadenforschung*. Münster, New York, München, Berlin: Waxmann Verlag, 2002. 511 S., Abb. (Volksliedstudien, hrsg. im Auftrag des Deutschen Volksliedarchivs, 2).
- [Der Bd. enthält verstreut publizierte Aufsätze Lutz Röhrichs zur Liedforschung der Jahre 1963 bis 1999, zum Teil leicht überarbeitet oder ergänzt, im Wiederabdruck: „Die Textgattungen des popularen Liedes“ [siehe 1973], neu S. 3-22; – „Sagenballade“ [siehe 1973], neu S. 23 bis 89; – „Die Ballade vom Teufelsroß“ [siehe 1963], neu S. 91 bis 111; – „Die Volksballade von »Herrn Peters Seefahrt« und die Menschenopfer-Sagen“ [siehe 1963], neu S. 113-154; – „Die Wechselbalg-Ballade“ [siehe 1967], neu S. 155-164; – „Rätsellied“ [siehe 1973], neu S. 165-200; – „Antike Motive in spätmittelalterlichen Erzählungen und Volksballaden“ [siehe 1989], neu S. 201-223; – „Das

verführte und das verführende Mädchen. Liebes- und Sozialkonflikte im älteren erzählenden Volkslied“ [siehe 1972], neu S. 225-237; – „Liebesmetaphorik im Volkslied“ [siehe 1967], neu S. 239-255; – „Der Wandel des Frauenbildes im Volkslied“ [siehe 1984], neu S. 257-286; – „Kindereim und Kinderspiel – gestern und heute“ [siehe 1987], neu S. 287-331; – „Tanz und Tod in der Volksliteratur“ [siehe 1993], neu S. 333-372; – „„Drey gar schöne neue Weyhnacht-Gesänglein« in einer Augsburger Flugschrift des 17. Jahrhunderts“ [siehe 1999], neu S. 373-403; – „Das Elsaß als Volkslied- und Sagenlandschaft“ [siehe 1991], neu S. 405-446; – „„... und das ist Badens Glück«. Heimatlieder und Regionallhymnen im deutschen Südwesten. Auf der Suche nach Identität“ [siehe 1990], neu S. 447-468; – „Auswandererschicksal im Lied“ [siehe 1985], neu S. 469-510.]

- L. R.: *„und weil sie nicht gestorben sind ...“ – Anthropologie, Kulturgeschichte und Deutung von Märchen*. Köln, Weimar, Wien: Böhlau Verlag, 2002. 447 S.

[Der Bd. enthält nach einer längeren „Einleitung“ (S. 1-10) verstreut publizierte Aufsätze Lutz Röhrichs der Jahre 1980-2002 zur Märchenforschung, zumeist überarbeitet oder neu gefasst, im Neudruck: „Gefährdete Kindheit – Probleme und Lösungen im Märchen“ [siehe 1999], neu unter dem Titel: „Märchenkinder – Kindermärchen?“, S. 13-33, 408-409; – „Erotik und Sexualität im Volksmärchen“ [siehe 1988], neu unter dem Titel: „Liebe und Eros“, S. 34-59, 409-410; – „Mann und Frau im Märchen“ [siehe 2002], neu unter dem Titel: „Heirat und Ehe“, S. 60-73, 410-411; – „„Jeder will's werden – keiner will's sein«. Von Macht und Ohnmacht der Alten“ [siehe 2000], neu unter dem Titel: „Macht und Ohnmacht der Alten“, S. 74-91, 411-412; – „Der Tod in Sagen und Märchen“ [siehe 1980], neu unter dem Titel: „Der Tod und die Toten“, S. 92-101, 412-413; – „Jenseitswanderungen“ [siehe 1993], neu unter dem Titel: „Die Fahrt ins Jenseits“, S. 102-109, 413-414; – „Das Bild der Frau im Märchen und im Volkslied“ [siehe 1986, 1989], neu unter dem Titel: „Prinzessin und Mutter, Stiefmutter und Hexe: Das Bild der Frau“, S. 113-132, 414-415; – „König, Königin“ [siehe 1996], neu unter dem Titel: „Der König und die Welt des Hofes“, S. 133-144, 415-416; – „Tiererzählungen und ihr Menschenbild“ [siehe 1990, 1994], neu S. 145 bis 168, 416-418; – „Der Arme und der Reiche. Glück, Geld und Gold im Märchen“ [siehe 1995], neu unter dem Titel: „Arm und reich. Geld, Gold und Glück“, S. 169-184, 418; – „Das Märchen und das Lachen“ [siehe 1993], neu unter dem Titel: „Das Lachen“, S. 185-205, 418-419; – „Grausamkeit“ [siehe 1990], neu unter dem Titel: „Grausam-

keit, Brutalität und Angst“, S. 206-220, 419-420; – „Tod und Erlösung in den Gattungen der Volksdichtung“ [siehe 1990], neu unter dem Titel: „Erlösung“, S. 221-237, 420-421; – „Schneewittchen“ [siehe 2000], neu S. 241-261, 421-423; – „Wer sind die Zwei mit zehn Füßen, drei Augen und einem Schwanz? Erzählfunktionen des Rätsels in Mythos, Märchen und Witz“ [siehe 1998], neu unter dem Titel: „Die große Bestie mit dem Menschenkopf und andere Rätselmärchen“, S. 262-280, 423-424; – „Name des Unholds“ [siehe 1999], neu unter dem Titel „Tom Tit Tot – Ricdin-Ricdon – Rumpelstilzchen“, S. 281-297, 424-425; – „Der Vogel Gryf – ein alemannisches Märchen“ [siehe 1999], neu S. 298-309, 425; – „»Des Kaisers neue Kleider« und andere Erzählungen von blamierten Herrschern“ [siehe 2001], neu S. 310-336, 425-427; – „Der Froschkönig. Rezeption und Wandlungen eines Märchens bis zur Gegenwart“ [siehe 2000], neu S. 337-352, 427; – „Märchensammlung und Märchenforschung in Deutschland“ [siehe 1993], neu unter dem Titel: „Das Märchen im deutschsprachigen Raum. Sammlung und Forschung“, S. 355-376, 427-429; – „Kulturhistorische Züge“ [siehe 1996], neu unter dem Titel: – „Wie alt sind unsere Volksmärchen? Kulturgeschichtliche Überlegungen“, S. 377-388, 429-431; – „Vom Woher zum Warum? Was kann die volkskundliche Erzählforschung von der Psychologie lernen?“ [siehe 1985, 1989], neu unter dem Titel: „Der psychologische Zugriff: Deutung und Bedeutung von Volksmärchen“, S. 389-405, 431-432.]

*Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung.* Begründet von Kurt Ranke, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich zusammen mit Hermann Bausinger, Wolfgang Brückner, Helge Gerndt, Lutz Röhrich und Klaus Roth. Bd. 10: *Nibelungenlied – Prozeß-motive.* Berlin, New York: Walter de Gruyter, 2002. XVI S., 1460 Sp. [im Folgenden *EM*, Bd. 10 (2002)]

L. R.: Opfer (zus. mit Marco Frenschkowski). – In: *EM*, Bd. 10 (2002) Sp. 281-306.

L. R.: Proportionsphantasie. – In: *EM*, Bd. 10 (2002) Sp. 1432-1435.

- Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft*, in Verbindung mit Maria Teresa Cortez, Rotraut Fischer, Ewald Grothe, Hartmut Kugler, Bärbel Plötner, Lutz Röhrich und Ruth Schmidt-Wiegand hrsg. von Bernhard Lauer. Bd. 11/12, Kassel: Brüder-Grimm-Gesellschaft, 2001/02. 160 S., Abb. und Fotos auf Tafeln.
- L. R.: Adam und Eva in Volkserzählungen. – In: *Bibēl und Märchen*. Wochenend-Tagung, 27./28. Oktober 2001. *Herrn Professor Dr. Lutz Röhrich zum 80. Geburtstag gewidmet*, hrsg. von Marie Anna Bahner-Aebi. Winterthur: Schweizerische Märchengesellschaft, 2002, S. 29 bis 39.
- L. R.: Mann und Frau im Märchen. – In: *Mann und Frau im Märchen. Forschungsberichte aus der Welt der Märchen*, hrsg. von Harlinda Lox, Sigrid Früh und Wolfgang Schulze. Kreuzlingen, München: Hugendubel / Diederichs, 2002, S. 10-28, 5 Abb., Bibliographie (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 27).
- L. R.: Deutung und Bedeutung von Volksmärchen [siehe 1985]. – In: *Die Kunst des Erzählens. Festschrift für Walter Scherf* [zum 80. Geburtstag], hrsg. von Helge Gerndt und Kristin Wardetzky. Potsdam: Verlag für Berlin und Brandenburg, 2002, S. 207-223, Bibliographie (Schriftenreihe des Wilhelm-Fraenger-Instituts Potsdam, 3).
- L. R.: Unsymbadische Witze über Schwaben. – In: *Stuttgarter Nachrichten* vom 25. April 2002, S. 31-32
- L. R.: Sage – Definition und Terminologie. – In: Brigitte Noll: *Theodor Storm. Der Schimmelreiter. Unterrichtsvorschläge*. Berlin: Verlag Cornelsen, 2002, S. 47.
- L. R.: Laudatio auf den Märchenpreisträger des Jahres 2002: Helmut Fischer. – In: *Märchenspiegel. Zeitschrift für internationale Märchenforschung und Märchenpflege* 13 (2002) Heft 4, S. 3-4.
- L. R.: Rez. von: *Thesaurus Proverbiorum Medii Aevii. Lexikon der Sprichwörter des romanisch-germanischen Mittelalters*. Begründet von Samuel Singer, hrsg. vom Kuratorium Singer der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften. Bd. 10: *Schaf – sollen*; Bd. 11: *Sommer – Tröster*; Bd. 12: *trüb – weinen*; Bd. 13: *Weinlese – zwölf*. Berlin, New York 2000-2002. – In: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 43 (2002) S. 350-352.

- L. R.: [Interview]: S Lutzem Röhlichem o Československu, houslich a folkloristice. – In: *Český lid. Etnologický časopis – Ethnological Journal* 89 (2002) S. 273-280.

### 2003

- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. [Taschenbuchausgabe des „Großen Lexikons der sprichwörtlichen Redensarten“, siehe 1991/92]. Bd. 1–3, 6. Aufl. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 2003, zus. 1910 S., zahlreiche Abb.
- L. R.: Wunschlos (un)glücklich. – In: *Der Wunsch im Märchen. Heimat und Fremde im Märchen. Forschungsberichte aus der Welt der Märchen*, hrsg. von Barbara Gobrecht, Harlinda Lox und Thomas Bücksteeg. Kreuzlingen, München: Hugendubel / Diederichs, 2003, S. 130-143, Bibliographie (Veröffentlichungen der Europäischen Märchengesellschaft, 28).
- L. R.: Das Schreiben der Analphabeten. – In: *Pädagogik und Schriftpsychologie*. Tagungsbericht: 20. Internationaler Kongress für Schriftpsychologie und Schriftexpertise [vom] 24.-26. Mai 2001 in Lindau (Bodensee), hrsg. vom Direktorium der Europäischen Gesellschaft für Schriftpsychologie und Schriftexpertise. Zürich: Edition Scrittura, 2003, S. 1-21, 14 Abb.
- L. R.: „Ich erinnere mich ...“ Die Anfänge der Volkskunde in Mainz vor einem halben Jahrhundert. Bericht eines Zeitzeugen. – In: *Volkskunde in Rheinland-Pfalz* 18 (2003) Heft 1, S. 114-140, 8 Abb., Noten.
- L. R.: Ein Märchenverleger aus Passion. Laudatio auf den Märchenpreisträger Dr. Dieter Röth. – In: *Märchenspiegel. Zeitschrift für internationale Märchenforschung und Märchenpflege* 14 (2003) Heft 4, S. 4-5.
- L. R.: Rez. von: Michalis G. Meraklis: *Damals – Heute – Damals. Einführung in die griechische Volkskunde*. Köln 2000. – In: *Märchenspiegel* 14 (2003) Heft 1, S. 21.

## 2004

*Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung.* Begründet von Kurt Ranke, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich zusammen mit Hermann Bausinger, Wolfgang Brückner, Helge Gerndt, Lutz Röhrich und Klaus Roth. Bd. 11: *Prüfung – Schimärenmärchen.* Berlin, New York: Walter de Gruyter, 2004. XVI S., 1446 Sp. [im Folgenden: *EM*, Bd. 11 (2004)]

L. R.: Rätsel des Teufels (AaTh 812). – In: *EM*, Bd. 11 (2004) Sp. 275-280.

L. R.: Redensarten. – In: *EM*, Bd. 11 (2004) Sp. 444-454.

L. R.: Riese, Riesin. – In: *EM*, Bd. 11 (2004) Sp. 668-682.

L. R.: Sage (zus. mit Hans-Jörg Uther). – In: *EM*, Bd. 11 (2004) Sp. 1017 bis 1041.

L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten.* Redaktion: Gertraud Meinel. [Taschenbuchausgabe des „Großen Lexikons der sprichwörtlichen Redensarten“, siehe 1991/92]. Bd. 1–3, 7. Aufl. Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder und Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2004, zus. 1910 S., zahlreiche Abb.

L. R.: *Das große Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten.* CD-ROM-Edition. Berlin: Direktmedia Publ., 2004 (Digitale Bibliothek, 42).

*Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft*, in Verbindung mit Maria Teresa Cortez, Rotraut Fischer, Ewald Grothe, Hartmut Kugler, Bärbel Plötner, Lutz Röhrich und Ruth Schmidt-Wiegand hrsg. von Bernhard Lauer. Bd. 13/14, Kassel: Brüder-Grimm-Gesellschaft, 2003/04. 160 S., Abb. und Fotos auf Tafeln.

L. R.: Schneewittchen. Ein Beitrag zur volkskundlichen und literaturwissenschaftlichen Erzählforschung. – In: *Märchenwelten. Das Volksmärchen aus der Sicht verschiedener Fachdisziplinen*, hrsg. von Kurt Franz. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 2004, S. 5 bis 32, 28 Abb. (Schriftenreihe Ringvorlesungen der Märchenstiftung Walter Kahn, 1).

- L. R.: Von Macht und Ohnmacht der Alten [siehe 2000]. – In: *Märchenforum. Die Zeitschrift rund um das Märchen*. 23. Ausgabe: *Altwerden im Märchen* (2004) S. 4-6, 2 Abb.
- L. R.: Der Blick auf andere Kulturen im interethnischen Witz. – In: *Erzählen zwischen den Kulturen. Lutz Röhrich zu seinem 80. Geburtstag gewidmet*, hrsg. von Sabine Wienker-Piepho und Klaus Roth. Münster, New York, München, Berlin: Waxmann Verlag, 2004, S. 325-345, 4 Abb., Bibliographie (Münchner Beiträge zur interkulturellen Kommunikation, 17).
- L. R.: Der Teufel und der junge Mann. – In: *Ballads and Diversity. Perspectives on Gender, Ethos, Power and Play*, ed. by Isabelle Peere and Stefaan Top. Trier: Wissenschaftlicher Verlag, 2004, S. 221-227 (Ballads and Songs – International Studies, 1).
- L. R.: Grausamkeit, Brutalität und Angst [in japanischer Sprache, übersetzt von Kogi Kato]. – In: *Children and Folktale* (2004) Heft 19 und 20.
- L. R.: Es war einmal ... Interview mit dem Erzählforscher und Institutsgründer Prof. em. Lutz Röhrich. – In: *Eurovision. Volkskunde/ Europäische Ethnologie in Freiburg*. 3. Ausgabe, Freiburg i. Br.: Institut für Volkskunde, 2004, S. 16-21.

## 2005

- L. R.: Der König und die Welt des Hofes, [Teil 1]. – In: *Märchenforum. Die Zeitschrift rund um das Märchen*. 26. Ausgabe: *Der Mann im Märchen* (2005) S. 9-11, 3 Abb.
- L. R.: Der König und die Welt des Hofes, Teil 2. – In: *Märchenforum*. 27. Ausgabe: *Der Mann im Märchen* (2005) S. 18, 1 Abb.
- L. R.: Der König und die Welt des Hofes, Teil 3. – In: *Märchenforum*. 28. Ausgabe: *Der Mann im Märchen* (2005) S. 22-23, 1 Abb.
- L. R.: Liebe und Eros [in japanischer Sprache]. – In: *Children and Folktale* (2005) Heft 24, S. 28-35.
- L. R.: Geleitwort. – In: *... da haben sie doch die Ökos ausgewildert. Geschichten vom Vauban*, hrsg. von Andreas Kuntz. Freiburg i. Br. 2005, S. 9.

## 2006

- L. R.: *Gebärde – Metapher – Parodie. Studien zur Sprache und Volksdichtung* [siehe 1967], [neu] hrsg. und mit einem Vorwort versehen von Wolfgang Mieder. Burlington: The University of Vermont, 2006. VIII, 238 S., Bibliographie (Supplement Series of Proverbium, Yearbook of International Proverb Scholarship, 20).
- L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. [Taschenbuchausgabe des „Großen Lexikons der sprichwörtlichen Redensarten“, siehe 1991/92]. Bd. 1–3, 7. Aufl. [Nachdruck] Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 2006, zus. 1910 S., zahlreiche Abb.
- L. R.: Lebendige Mythen. Wilde Leute und Wildgeister. – In: *Märchenspiegel. Zeitschrift für internationale Märchenforschung und Märchenpflege* 17 (2006) Heft 3, S. 2-15, 6 Abb.
- L. R.: Nachruf auf Reimund Kvideland. – In: *Märchenspiegel* 17 (2006) Heft 3, S. 60-61.
- L. R.: Der Kaiser und der Abt. – In: *Märchen, an denen mein Herz hängt*, hrsg. von Harlinda Lox und Heinrich Dickerhoff. Krummvisch bei Kiel: Königsfurt Verlag, 2006, S. 105-115.

## 2007

- Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*. Begründet von Kurt Ranke, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich zusammen mit Hermann Bausinger, Wolfgang Brückner, Daniel Drascek, Helge Gerndt, Ines Köhler-Zülch, Lutz Röhrich und Klaus Roth. Bd. 12: *Schinden – Sublimierung*. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 2007. XVI S., 1440 Sp. [im Folgenden: *EM*, Bd. 12 (2007)]
- L. R.: Schneekind (AaTh/ATU 1362) (zus. mit Hans-Jörg Uther). – In: *EM*, Bd. 12 (2007) Sp. 126-129.
- L. R.: Tua res agitur – Autobiographische Bezüge in Volkserzählungen. – In: *Märchenspiegel. Zeitschrift für internationale Märchenforschung und Märchenpflege* 17 (2007) Heft 1, S. 3-6.

„Freundschaft ist des Lebens Salz“. *Dreieinhalb Jahrzehnte Korrespondenz zwischen den Folkloristen Lutz Röhrich und Wolfgang Mieder*, hrsg. von Wolfgang Mieder. Burlington: University of Vermont, 2007. 319 S. (Supplement Series of Proverbium, Yearbook of International Proverb Scholarship, 24).

### 2008

L. R.: „*And They Are Still Living Happily Ever After*“. *Anthropology, Cultural History, and Interpretation of Fairy Tales* [siehe 2002]. Translated by Paul Washbourne, ed. by Wolfgang Mieder and Sabine Wienker-Piepho. Burlington: University of Vermont, Department of German and Russian, 2008. VI, 442 S., zahlr. Abb.

### 2010

L. R.: *Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten*. Redaktion: Gertraud Meinel. Bd. 1-3. 2. Aufl. [der großen Ausgabe 1991/92] Freiburg i. Br., Basel, Wien: Verlag Herder, 2010, zus. 1910 S., zahlreiche Abb.

## Herausgebene Buchreihen

*Motive. Freiburger folkloristische Forschungen*, in Verbindung mit Peter Assion, Hartmut Braun, Rolf W. Brednich, Jürgen Dittmar, Otto Holzapfel, Johannes Künzig, Hannjost Lixfeld, Gertraud Meinel, Dietz-Rüdiger Moser, Leander Petzoldt, Hermann Schilli, W. Eckehart Spengler, Wieland Stief, Wolfgang Suppan, Klaus Welker, Waltraud Werner hrsg. von Lutz Röhrich. 1971–1977. 8 Bde.

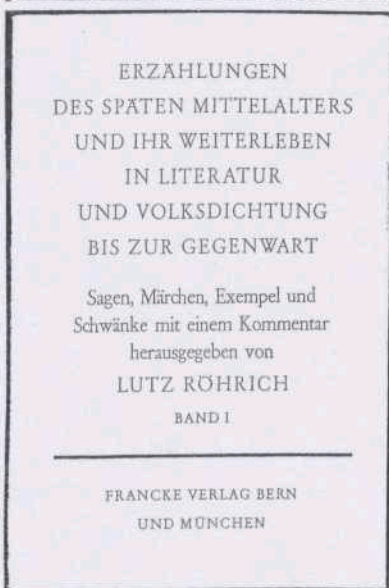
- Bd. 1/1: *Handbuch des Volksliedes*. Bd. 1: *Die Gattungen des Volksliedes*, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich, Lutz Röhrich und Wolfgang Suppan. München: Wilhelm Fink Verlag, 1973. 967 S., Abb., Bibliographien.
- Bd. 1/2: *Handbuch des Volksliedes*. Bd. 2: *Historisches und Systematisches – Interethnische Beziehungen – Musikethnologie*, hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich, Lutz Röhrich und Wolfgang Suppan. München: Wilhelm Fink Verlag, 1975. 826 S., Abb., Noten, Bibliographien.
- Bd. 2: Hannjost Lixfeld. *Gott und Teufel als Weltschöpfer. Eine Untersuchung über die dualistische Tiererschaffung in der europäischen und außereuropäischen Volksüberlieferung*. München: Wilhelm Fink Verlag, 1971. 219 S., Bibliographie.
- Bd. 3: Hanne Castein: *Die anglo-irische Straßenballade*. Mit einem Anthologieteil. München: Wilhelm Fink Verlag, 1971. 145 S., Bibliographie.
- Bd. 4: Senol Özyurt: *Die Türkenlieder und das Türkenbild in der deutschen Volksüberlieferung vom 16. bis zum 20. Jahrhundert*. München: Wilhelm Fink Verlag, 1972. 529 S., Bibliographie.
- Bd. 5: Bernd Dieter Insam: *Der Ork. Studien zu einer alpinen Wort- und Erzählgestalt*. München: Wilhelm Fink Verlag, 1974. 221 S., Karten, Bibliographie.
- Bd. 6: Otto Holzapfel: *Folkevisen und Volksballade*. München: Wilhelm Fink Verlag, 1976. 199 S., Abb., Noten, Bibliographie.

- Bd. 7: Wolfgang Mieder: *Das Sprichwort in der deutschen Prosaliteratur des 19. Jahrhunderts*. München: Wilhelm Fink Verlag, 1976. 197 S., Bibliographien.
- Bd. 8: Klaus Roth: *Ehebruchschwänke in Liedform. Eine Untersuchung zur deutsch- und englischsprachigen Schwankballade*. München: Wilhelm Fink Verlag, 1977. 500 S., Abb., Noten, Bibliographie.
- Artes Populares. Studia ethnographica et folkloristica*, hrsg. von Lutz Röhrich. 1976–1992. 23 Bde.
- Bd. 1: Hermann Dettmer: *Die Figur des Hochzeitsbitters. Untersuchungen zum hochzeitlichen Einladungsvorgang und zu Erscheinungsformen, Geschichte und Verbreitung einer Brauchgestalt*. Frankfurt a. M.: Verlag Peter Lang; Bern: Verlag Herbert Lang, 1976. 424 S., 39 Abb., Bibliographie.
- Bd. 2: Olatunde Okanlawon: *Volkserzählungen aus Nigeria. Analysen, Gattungskriterien. Nigerianisches Erzählgut und europäische Märchentheorie*. Frankfurt a. M., Bern, Las Vegas: Verlag Peter Lang, 1977. 379 S., Bibliographie.
- Bd. 3: Rainer Wehse: *Schwanklied und Flugblatt in Großbritannien*. Frankfurt a. M., Bern, Las Vegas: Verlag Peter Lang, 1979. 648 S., 2 Abb., Bibliographie.
- Bd. 4: Michael Belgrader: *Das Märchen von dem Machandelboom (KHM 47). Der Märchentypus AT 720: My Mother Slew Me. My Father Ate Me*. Frankfurt a. M., Bern, Cirencester / UK.: Verlag Peter D. Lang, 1980. 353 S., Noten, Bibliographie.
- Bd. 5: Bernhard Oeschger: *Zwischen Santiklaus und Martinsritt. Strukturen jahreszeitlicher Brauchphänomene in Endingen am Kaiserstuhl*. Frankfurt a. M., Bern, Cirencester / UK.: Verlag Peter Lang, 1981. 347 S., Abb., Bibliographie.
- Bd. 6: Projektgruppe des Seminars für Volkskunde in Göttingen unter Leitung von Rainer Wehse: *Warum sind die Ostfriesen gelb im Gesicht? Die Witze der 11–14jährigen. Texte und Analysen*. Frankfurt a. M., Bern: Verlag Peter Lang, 1983. 193 S., Bibliographie.

- Bd. 7: Elke M. Schutt-Kehm: *Pieter Brueghels d. Ä. „Kampf des Karnevals gegen die Fasten“ als Quelle volkskundlicher Forschung*. Frankfurt a. M., Bern, New York: Verlag Peter Lang, 1983. 224 S., 30 Abb., Bibliographie.
- Bd. 8: Norbert Ndong: *Kamerunische Märchen. Text und Kontext in ethnozoologischer und psychologischer Sicht*. Frankfurt a. M., Bern, New York: Verlag Peter Lang, 1983. II, 434 S., 1 Karte, Noten, Bibliographie.
- Bd. 9: Claudia Liebers: *Neolithische Megalithgräber in Volksglauben und Volksleben. Untersuchung historischer Quellen zur Volksüberlieferung, zum Denkmalschutz und zur Fremdenverkehrswerbung*. Frankfurt a. M., Bern, New York: Verlag Peter Lang, 1986. 207 S., 49 Abb., Bibliographie.
- Bd. 10: Manou Kouassi: *Untersuchungen zu den Akan-Erzählungen. „Ethno-Texte“ und Interpretationen*. Frankfurt a. M., Bern, New York: Verlag Peter Lang, 1986. 360 S., Bibliographie.
- Bd. 11: Eva Kimminich: *Des Teufels Werber. Mittelalterliche Lasterdarstellung und Gestaltungsformen der Fastnacht*. Frankfurt a. M., Bern, New York: Verlag Peter Lang, 1986. 379 S., 40 Abb. auf Tafeln, Bibliographie.
- Bd. 12: Marion Widmann: *„De coronis“: Zum Bedeutungswandel und zur Bedeutungsvielfalt eines Zeichens im religiösen und säkularen Volksleben*. Frankfurt a. M., Bern, New York: Verlag Peter Lang, 1987. 269 S., 21 Abb., Bibliographie.
- Bd. 13: Friedrich Becker: *Afrikanische Fabeln und Mythen*. Frankfurt a. M., Bern, New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1987. VI, 233 S., Bibliographie.
- Bd. 14: Erika Lindig: *Hausgeister. Die Vorstellungen übernatürlicher Schützer und Helfer in der deutschen Sagenüberlieferung*. Frankfurt a. M., Bern, New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1987. 229 S., Bibliographie.
- Bd. 15: Ulrike Höflein: *Vom Umgang mit ländlicher Tracht. Aspekte bürgerlich motivierter Trachtenbegeisterung in Baden vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart*. Frankfurt a. M., Bern, New

- York, Paris: Verlag Peter Lang, 1988. 340 S., 18 Abb., Bibliographie.
- Bd. 16: Sabine Wienker-Piepho: *Frauen als Volkshelden. Geschichtlichkeit, Legendenbildung und Typologie*. Frankfurt a. M., Bern, New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1988. 366 S., zahlreiche Abb., Bibliographie.
- Bd. 17: Marianne Rumpf: *Rotkäppchen. Eine vergleichende Märchenuntersuchung*. Frankfurt a. M., Bern, New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1989. 112 S.
- Bd. 18: Waltraud Linder-Beroud: *Von der Mündlichkeit zur Schriftlichkeit? Untersuchungen zur Interdependenz von Individualdichtung und Kollektivlied*. Frankfurt a. M., Bern, New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1989. 304 S., Bibliographie.
- Bd. 19: Joachim Widera: *Möglichkeiten und Grenzen volkskundlicher Interpretationen von Hausinschriften*. Frankfurt a. M., Bern, New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1990. 417 S., 46 Abb., Bibliographie.
- Bd. 20: Gisela Just: *Magische Musik im Märchen. Untersuchungen zur Funktion magischen Singens und Spielens in Volkserzählungen*. Frankfurt a. M., Bern, New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1991. 241 S., Abb., Bibliographie.
- Bd. 21: Regina Böhm-Korff: *Deutung und Bedeutung von „Hänsel und Gretel“. Eine Fallstudie*. Frankfurt a. M., Bern, New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1991. 256 S., zahlreiche Abb., Bibliographie.
- Bd. 22: Susanne Eules: *„der hafner gesellen lobliche bruderschaft“. Organisation der Hafnerbruderschaft und Erzeugnisse der Hafner des 15. bis 18. Jahrhunderts im Elsaß, Sundgau und Breisgau*. Frankfurt a. M., Bern, New York, Paris: Verlag Peter Lang, 1991. 306 S., 120 Abb., Bibliographie.
- Bd. 23: Wolfgang Mieder: *Sprichwort – Wahrwort!? Studien zur Geschichte, Bedeutung und Funktion deutscher Sprichwörter*. Frankfurt a. M., Bern, New York, Paris, Wien: Verlag Peter Lang, 1992. 297 S., Bibliographien.

## Bücher im Bild





Institut für Volkskunde der Universität Rostock  
 (mit dem Wossidlo-Archiv)  
 18055 Rostock, Am Reifergraben 4

Wossidlo-Archiv: Kleine Schriften  
 Herausgegeben von Prof. Dr. Siegfried Neumann

*Bisher sind erschienen:*

- Heft 1: Siegfried Neumann (Hrsg.): *Studia ethnographica in honorem Hermann Strobach.*  
 Mit Beiträgen von Christel Heinrich, Ute Mohrmann, Siegfried Neumann, Zmaga Kumer, Ingetraut Klageg, Todor Živkov.  
 Rostock: Wossidlo-Archiv, 1992. 78 S.; 2. Aufl. 1993. 79 S. – 5,-- Euro
- Heft 2: Siegfried Neumann (in Verbindung mit Ingeborg Müller und Thea Luth): *Richard Wossidlo und das Wossidlo-Archiv in Rostock. Von der volkskundlichen Sammlung des Privatgelehrten zum Institut für Volkskunde in Mecklenburg-Vorpommern.*  
 Rostock: Wossidlo-Archiv, 1994. 148 S., 12 Abb. – 9,-- Euro
- Heft 3: Siegfried Neumann: *Volkskunde und Niederdeutsch in Mecklenburg-Vorpommern. Ein niederdeutscher Mundart-Sprachraum in der volkskundlichen Forschung.*  
 Rostock: Wossidlo-Archiv, 1997. 84 S., 2 Abb. – 6,-- Euro
- Heft 4: Christoph Schmitt (Hrsg.): *Informationen zur Volkskunde. Beiträge zu einem Kolloquium an der Universität Rostock am 11.4.1997 in Warnemünde.*  
 Mit Beiträgen von Hermann Bausinger, Wolfgang Brückner, Klaus Roth, Lutz Röhrich, Rolf Wilhelm Brednich, Ulrich Mölk, Siegfried Neumann, Christoph Schmitt.  
 Rostock: Wossidlo-Archiv, 1997. 76 S., 10 Abb. – 5,-- Euro
- Heft 5: Siegfried Neumann: *Friedrich der Große in der pommerschen Erzähltradition. Eine volkskundliche Studie und Dokumentation.*  
 Rostock: Wossidlo-Archiv, 1998. VIII, 152 S., 4 Abb. – 9,-- Euro
- Heft 6: Siegfried Neumann (Bearb. und Hrsg.): *Ein Handwerkerleben in Mecklenburg. Die Autobiographie des Paul Friedrich Kaeding.*  
 Rostock: Wossidlo-Archiv, 1998. 80 S., 1 Abb. – 5,-- Euro
- Heft 7: Siegfried Neumann (Red. und Hrsg.): *Von Ostpreußen über Sachsen und Thüringen nach Niedersachsen. Die Autobiographie des Arno Zimmermann.*  
 Rostock: Wossidlo-Archiv, 2000. 108 S., 3 Abb., 1 Karte – 7,-- Euro

- Heft 8: Siegfried Neumann: Geschichte und Geschichten. Studien zu Entstehung und Gehalt historischer Sagen und Anekdoten.  
Rostock: Wossidlo-Archiv, 2001. 84 S. – 6,-- Euro
- Heft 9: Siegfried Neumann (Hrsg.): Mündliches Erzählen und Mundartliteratur. Studien zu Fritz Reuter, Fritz Meyer-Scharffenberg und Berthold Brügge.  
Mit Beiträgen von Siegfried Neumann, René Wiese und Thomas Triller.  
Rostock: Wossidlo-Archiv, 2002. 96 S., 6 Abb. – 6,-- Euro
- Heft 10: Siegfried Neumann: Plattdeutsche Märchen und Legenden in der Volksüberlieferung Mecklenburgs. Studien.  
Rostock: Wossidlo-Archiv, 2004. 86 S., 4 Abb. – 6,-- Euro
- Heft 11/12: Siegfried Neumann: Märchenforschung in Mecklenburg. Studien und Erinnerungen.  
Rostock: Wossidlo-Archiv, 2005. 166 S., 4 Abb. – 10,-- Euro
- Heft 13/14: Siegfried Neumann: Beiträge zur Erzählforschung in Vorpommern. Studien.  
Rostock: Wossidlo-Archiv, 2006. 170 S., 2 Karten, 3 Abb. – 10,-- Euro
- Heft 15: Siegfried Neumann: Karl Baumgarten und Ulrich Bentzien. Zwei Volkskundler aus Mecklenburg-Vorpommern in der Nachfolge Richard Wossidlos.  
Rostock: Wossidlo-Archiv, 2008. 66 S., 10 Abb. – 4,-- Euro
- Heft 16: Siegfried Neumann: Mein Leben – bibliographisch betrachtet.  
Rostock: Wossidlo-Archiv, 2010. 104 S., 10 Abb. – 7,-- Euro
- Heft 17: Siegfried Neumann: Heinrich Tiedemann – Volkserzähler und volkskundlicher Zeitzeuge.  
Rostock: Wossidlo-Archiv, 2011. 146 S., 2 Abb. – 9,-- Euro
- Heft 18: Lutz Röhrichs publizistisches Lebenswerk. Versuch einer ersten Übersicht. Von Siegfried Neumann unter Nutzung von Vorarbeiten von Gertraud Meinel und Sabine Wienker-Piepho.  
Rostock: Wossidlo-Archiv, 2012. 88 S., 2 S. Abb. – 6,-- Euro

*Weitere vorgesehene Hefte in der Reihe (Arbeitstitel):*

- Siegfried Neumann: Erzähler, Erzählstoff, Erzählkunst. Beiträge zur volkskundlichen Erzähler-Forschung.
- Siegfried Neumann: Kulturkontakt im Erzählen. Ein Abend in einem Strelitzer Bauernhaus.

Siegfried Neumann: Chroniken und Erzählliteratur. Zur Frühgeschichte der Sagenüberlieferung Berlins.

Siegfried Neumann: Friedrich der Große in der Anekdotenliteratur des 18. Jahrhunderts.

Siegfried Neumann: Grimmsche Märchen in mündlicher Variation. Das Beispiel der westpreußischen Erzählerin Berta Freiwald.

Christoph Schmitt: Märchen und Medien. Studien.

*Bestellungen direkt beim Herausgeber an die oben angegebene Adresse.*

Siegfried Neumann: Chroniken und Erzählliteratur. Zur Frühgeschichte  
Sagenüberlieferung Berlins.

Siegfried Neumann: Friedrich der Große in der Anekdotenliteratur  
Jahrhunderts.

Siegfried Neumann: Grimmsche Märchen in mündlicher  
Beispiel der westpreußischen Erzählerin Berta Frey.

Christoph Schmitt: Märchen und Medien. Studien.

*Bestellungen direkt beim Herausgeber an die oben ange-*

