

Abraham Gibel

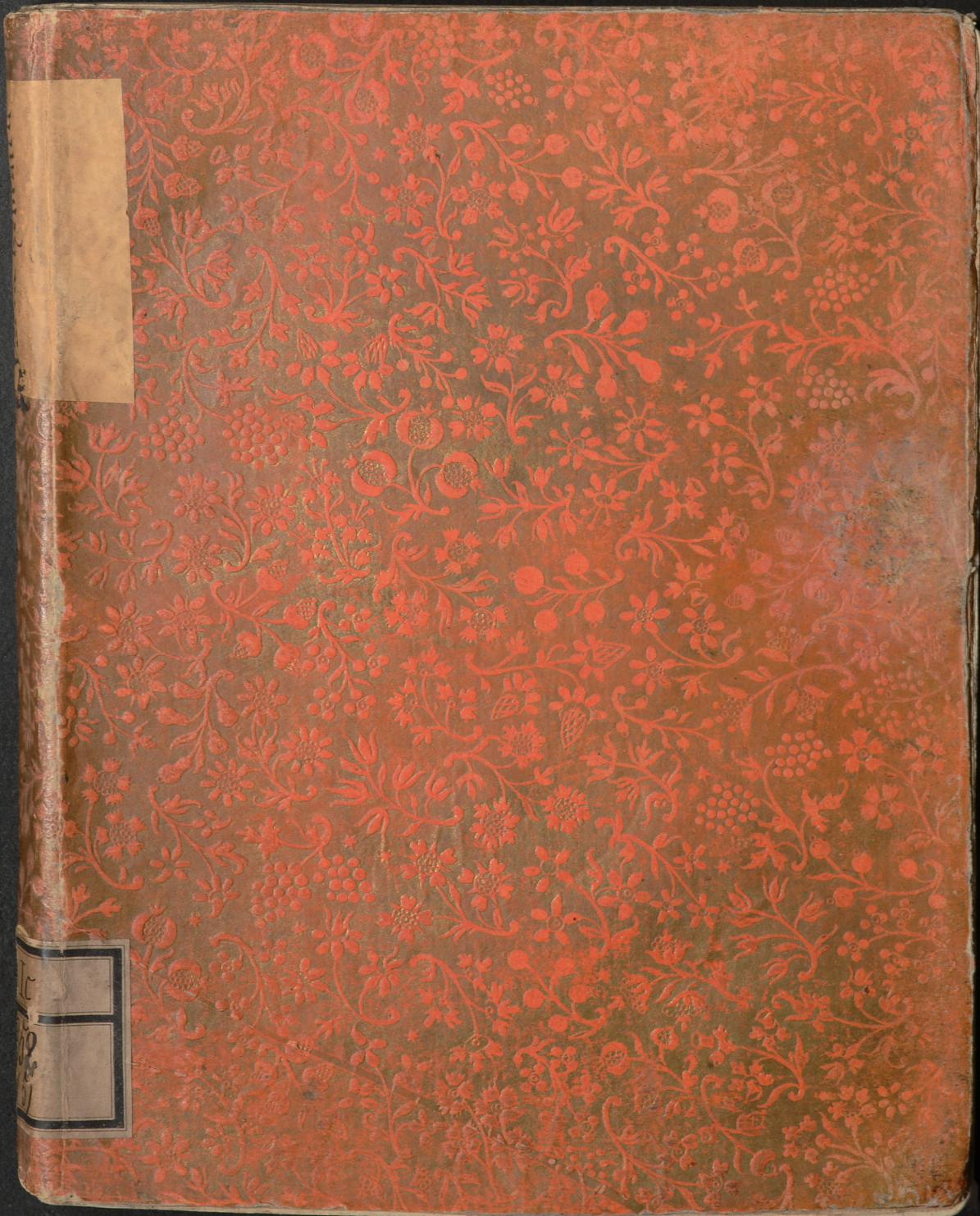
**Grammatica S. Linguae Hebraeae : duobus Tractatibus expedita: Quorum Prior
Difficultatum Etymologicarum enodationem tribus Capitibus absolvit. Posterior
sex Capitibus complectitur artificiosam vocum orationis Hebraeae structuram ...**

Witebergae: Seuberlich, 1603

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn766864758>

Druck Freier  Zugang





942

C 1 c - 352 (5) ¹⁻² _{1-3.}

GRAMMATICA

S. LINGVÆ HEBRÆÆ

duobus Tractatibus expedita:

Quorum

Prior Difficultatum Etymologicarum enodationem
tribus Capitibus absolvit.

Posterior sex Capitibus complectitur artificiosam vo-
cum orationis Hebraæ structuram, separatam &
inseparatam, nec non discretionem sententiarum
eiusdem ex naturâ & ordine assignatorum Ac-
centuum dependentem.

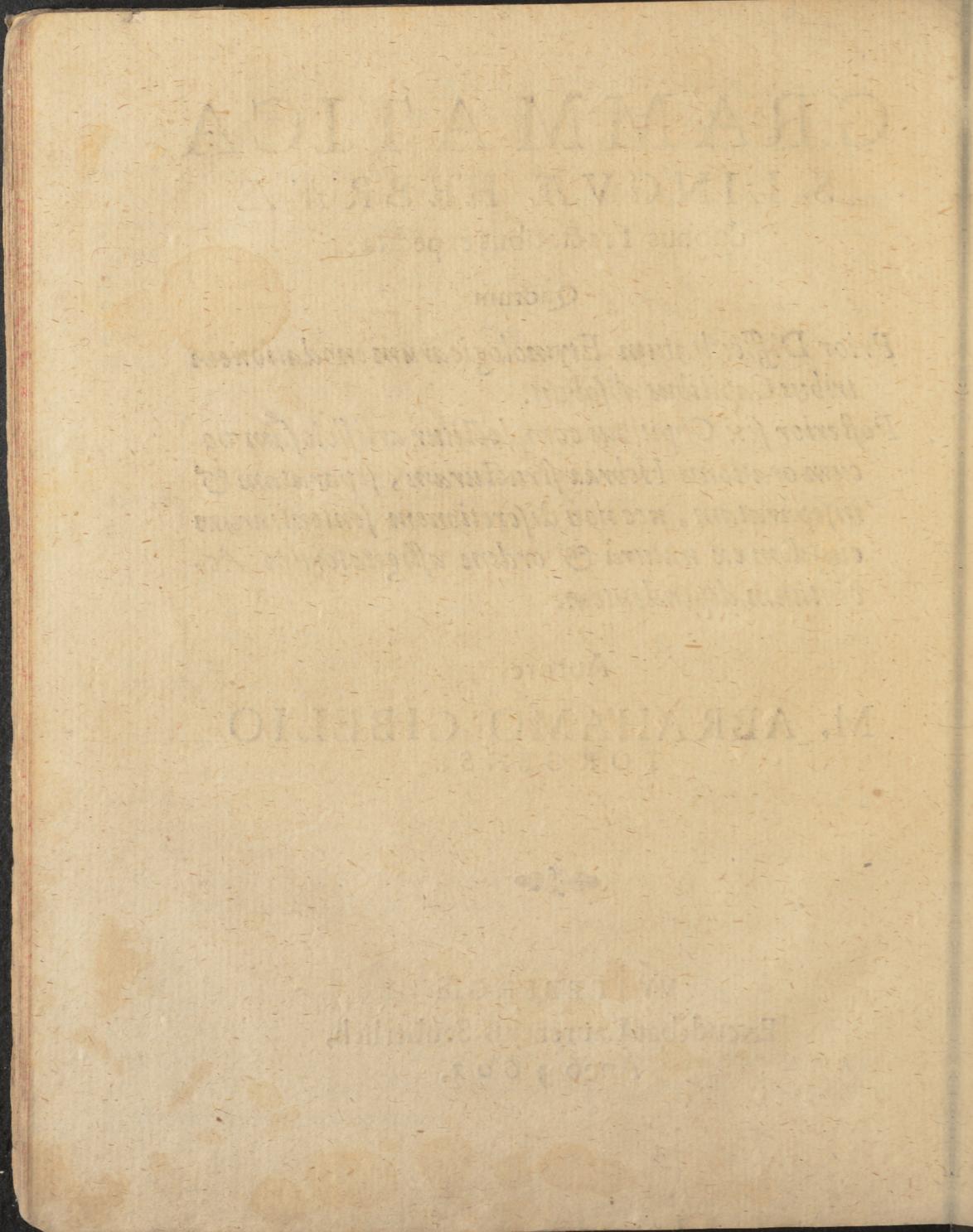
Autore

M. ABRAHAMO GIBELIO
TORGENS L



VVITE BERGÆ

Excudebat Laurentius Seuberlich,
Anno 1603.



REVERENDISSI-
MO VIRO, GENERIS NOBI-
LITATE, VIRTUTE AC DOCTRINA
na præstantissimo,
D O M I N O

LUDOVICO A LOCHOVV,
Cathedralis Ecclesiæ Magdeburgensis Decano, Do-
mino suo sincerâ animi subjectione
fuspiciendo.

N E C N O N

Reverendo Clarissimoq; viro,
D O M I N O P H I L I P P O G A L L O,
S.S. Theologiæ Doctori, ac Cathedralis Ecclesiæ
Magdeb. Pastori fidelissimo, Patrono suo
sempiternâ colendo venerantiâ

S. P.

QVod in sacrarum historiarum monumentis de
DAVIDE memoria proditū est, quod ad adifi-
cationem Hierosolymitani Templi & San-
ctuarii præstinata prius materia, post etiam de ipsâ
)(2 extrus-

extinctionis dispositione, formâ ac exemplari sollici-
tus fuerit: haud absimile quiddam in adornandis
exercitiis sacri Linguarû Hagiographicarum studii,
eiusq; rimandis & excolendis adytis sibi observandû
deprehendit quilibet earum Candidatus, ut videlicet
prius se instruat Etymologicis illis diversis vocum
singularum πλοτεσ, ceu iusta futuri adificii materiâ,
dehinc etiam occupatus sit circa adificii huiusmo-
di תבננות ac exemplar quasi, seu circa conceptarum
πλοτεσ Etymologicarû aptas ac legitimas combinatio-
nes iuncturas, & distinctiones. Qua in re certè,
de Sanctâ Matre Hebreâ constat, quam ipsa p̄e
Linguis quamplurimis aliis artificioſſima ſit &
compendioſſima, ita ut haud raro duas, tres, quatu-
or, vel quinq; etiam in unam compendioſe contrahat
voculas, dextrâ quadam dictiōnum nonnullarum
concione, quâ tamen significatiū ipſarum haud
quicquam obscuriores evadant nec corruptiores.

Cum itaq;, quod ad vocum Etymologicas flexio-
nes Hebr. attinet, difficultatum earum enodationem
ante hac ediderim, eamq; nonnullis φιλέγαιοις haud in-
commode fuisse deprehenderim: opera precium me
facturum putavi, si iam in eorundem gratiam ra-
tionem

tionem quoq; ipsas in sermone Hebreo legitimè &
artificiose connectendi & Accentibus interstinguen-
di, brevibus ac perspicuis partim Paradigmatis &
Tabellis partim Axiomatis comprehendenderem: ut
adiectis iis quas antehac evulgavi pagellis, inte-
grum hoc modo Grammaticarum partium Syste-
ma Lectores mei haberent: præsertim cum in sen-
tentiarum structuris, earumq; distinctis domiciliis
dispescendis, non pauciores obiiciant se difficulta-
tum salebra, quam in reliquis prioribus Gram-
maticis membris. Qua causa fuit ut eò minus
succinctum isthunc Syntacticum Tractatum aliis in-
viderem.

Ei autem cum de præsidibus ac Patronis au-
toritate & doctrinâ valentibus prospicere institue-
rem, protinus mihi Reverendissime Domine De-
cane, Vir Nobilissime, Tuq; Reverende & Clarissi-
me Domine Doctor, Domini & Patroni summo-
perè colendi, venistis in mentem, quorum Nomi-
nis immortalitati id quicquid est opera conse-
crarem: Id quod us à me demissa Observantia
contestanda gratiâ factum aqui boniç, consulere ve-

) (3 litis,

litis, etiam atque etiam rogo. Precibus meis Reveren-
disimam N. & Reverendam Excell. V. quotidie di-
vina Omnipotentia tutela commendo.

Reverendiss: N.
& Reverendam Excell.
V. submissè colens

M: Abrahamus Gibelius.

INDICIS vicem præstabit subjuncta utriusque Tractatus diædorius.

Literæ 22, ca- rumq; prater	Figura , qua vel	gemi- na, idq; ratione	expansio- nis & con- tractionis, in	zuex- tēdun- tur	nunc propter orna- rum saltēm
Nomē- clatio- nē sin- gula- rum	Valor in le- gendo seu usq, qui vel	gemin⁹ idq; aut	lit⁹ diversi, ultimi videlicet & medi⁹ vel initialis, quod fit in קְ & מְ & נְ & הְ פְ & וְ יְ	uniusmodi, in reliquis Literis omnibus.	nunc simul supplendi, si- perfui linearum spaci⁹ gratiā.
J. Ortho- graphi- am ca- pite J. in qua re- cenſen- tur	Voca- lia quo- rum	gemin⁹ pro superni puncti dupli collocatione,	ratione mobilitatis & quietis in literis	N	N
		idq; aut	in unico וּ	N	N
		uniusmodi, ia reliquis Literis omnibus.			
Apices, qui iux- ta Lite- ras vel	Adminicu- lantur so- num, Pun- cta nimi- tum eaque aut.	Scheva	immobi- le, in dictio- nis	me dio	1. post tonum acutum 2. post parvam vocalem Metheg deſtitutam, niſi ſit ſub dages.
	Servilia		ſimpli- plex	exprim⁹ fine	per ; per - aſcitiſ- sum sub עַתָּה. suppressum, quoties ſub Literā mobili nullata apparet punc- tum.
				vel	alias ſemper mobile.
					compositum ut : נָא, נָכָ, נָוָ.
	Adminiculantur Pro- fodicum tonum, Ac- centū, videlicet, Ex- his	Dages	Forte, quod Lite- ras ingemina in medio vocabulivel	ſunius : coarctato rū pluriū :	po- vocalem. nē
					quiſcens ī in dictio- niſ med-
					ponē ſcheva ſin- plex.
					2. à dictio- niſ pri- cipio.
z. Verborum Flexio- nes Etymologicas , qua præmisſis notis cuiusq; verborum or- dinis, expediuntur	Grammaticus unus. Rhetorici duo, Metheg. nim: Maccaph. Reliqui in contextu Biblico vice accentus Gram- matici obvij, Musici nuncupantur.	Paradigmatibus. Cap. 2. per voces Coniugationum & Ordines.	Communiter iuxta Literas qualescunq;, qua de re itidem Cap. 2. al- ſignata ſunt Notationes: Generales septem in Coniug. 3. & bin- in 2 & 3 Coniug. Speciales reliqua.		
	Axiomatib., de variatio- ne puneto- rum, confi- ſeritum	Peculiariter iuxta Lit: Gur: & י, Cap. 3. E quarum Regulis qua- ta, 8, 9, & 13, ut & ſuprà Generales feret, nec non Formatio Ord.: initiò ad Præteos Hebreos deliberaſt, exactionem præ cetera cognitionem requirunt.			

Συνόψις διεξόδως posterioris.

CAPUT PRIMVM,
ΠΡΟΑΥΛΙΟΥ LOCO, HEBRAIC
CARVM LITERARVM CANDIDA
TOS EXPEDITA LEGENDI IN IIS
DEXTERITATE PRAEMVNIENS.



Criptura Hebraic exaratur & legitur à dex
tra lèvam versùs progreundo. Constatq;
Literis consonantibus, Punctis & Accen
tuum notulis,

I. LITERARVM quælibet inter legendum effertur
prior punctulo sibi subnexo, ut: **נ** non **אR** sed **R** profi
rendum. Suntq; Literæ (*Hebraic בְּנֵי נָבָעַ sive בְּנֵי נָבָעַ*)
hæ viginti duæ. ALEPH sic pingitur, **א** seu extensiùs
א. Notat autem Spiritum lenem, & accommodat se
ad sonum substratæ suæ punctuationis; *Quam nisi explicitè
assignatam habeat, ipsum Aleph quiescit in præmissâ, & nullate
nus enunciatur, ut: בְּנֵי El Deus. בְּנֵי al Ne. בְּנֵי lo Non.
בְּנֵי schav. בְּנֵי Iudic. 8, 21.* BETH **ב** pronunci
atione accedit ad β Græcorum. GIMEL **ג** valet g. DA
LETH **ד** d. HE **ה** sive **ה**. Quæ Litera quoties à Dictionis
tergo adhibetur sine Vocali expressè subiectâ, quiescit penitus, ut:
ה mah Quid: Non nihil tamen sonat, si tūm imprægnata ve
niat punctulo; quod Grammaticis dicitur MappiK, ut: **בְּנֵי** na
gabb splenduit, Esaï: 9, 2. **בְּנֵי** benabb filius ejus, 1. Reg. 3, 26.
VAU **ו**. ZAIIN **ז** valet z, h. e.ds. CHEETH **ח** sive **ח**
ch, aliis hh. TETH **ט** t. IOD **י** iconson: Quoties verò à Vocali
Zeré vel Segol hærens, puncto proprio explicito destituitur, toties
B quiescit,

quiесcit, ut: עַיִן enāj oculi mei, Psal: 121, 1. Pari modo, sicubi ina-
tercedit inter Vāv extremum & vocalem Cametz; quæ & ipsa
tunc quasitono circumflexo quodam protrahitur, ut: עַיִן q.d. enāj
oculi ejus Psal: 12, 4. KAPH ב. At in Dictionis fine scri-
bendum נ ch. LAMED ל five ל. MEM מ. sed in D. f.
ו * five ו m. Nun נ sed in D. f.; n. SAMECH ס. AIN
ע. Potestatem obtinet Spiritus asperioris quam נ, seleq;
itidem accommodat ad sonum sui puncti: In eo porro vel
Ela. 9, 6. et maximè etiam ab נ abest, quid Ayn nunquam quiесcit. PE נ.
contra, se-
mel aperiū sed in D. f. נ ph. ZADE ז. sed in D. f. ז & valet ז, h, e, ts;
inf. ט KUPH ק k. RESCH ר r. SCHIN ש sch. sed cum pun-
Neh. 2, 17. Et in sinistro cornu ש appellatur Shin, & valet sh. THAV
נō sinemy.
stero in 1. נ th, seu promissiū. Que dilatatio Consonarum נ חח ל ח נ
utroq. adhibetur, nunc ad ornandum scripturam; nunc ad cavendum si-
mul redundantiam spacii in linea extremitate: Hoc enim sicubi
propter chartæ angustiam contractius fore deprehenditur, quam
ut extremam integrè capiat Dictionem; ipsa Dictione non diversis
lineis discerpitur, sed usus tunc est, istiusmodi protractionis Literar-
rum extensibilium: Aut etiam, simul oppletur spaciū superfluitas
proximā Consonante voculae in sequentis vel solā vel pluribus simul
anterioribus, sine paenitentia accersitis; quæ vocula nihilominus
postmodum in subjunctione linea integrè debet exprimi. Exempla
hujus rei ubiq. sunt obvia.

IL נקודות PVNCTA Literarum prolationi succur-
rentia, primò Vocalia sunt; quæ sola possunt vel citra res
liquorum punctorum adminiculū, junctim cum Con-
sonantibus efficere תְּנוּנָה five syllabas: Ex iis quinq;
dicuntur תְּנוּנָה, hoc est, magna; Suntq; hæc; Cametz
ע;

ut: נָה, Zere, ut: נְא. Chirec magnum, ut: נִי. Vav cholē,
 ut: נֵו: Eandem vim habet & nudum Cholem, ut: נֹו.
 Vayschurec, ut: נַוּ. Reliqua quinq; Vocalia nun-
 cupantur תְּנִזְבָּח h. e. parva; Suntq; hæc: Pathach, ut:
 נָא. Segól, ut: נְא. Chirec parvum, ut: נִי. Camez-
 chatúph, ut: נֹו: Atq; in eo hic character à Camez magno di-
 gnosetur, quod hic perpetuò ante schevá simplex (sive implicitum
 sive explicitum) aut ante Dages consistat nudus, cum illud tunc
 in emendationibus codicibus, plerumq; expresso affiliatur accentu, * Vaicum
 ut: תְּנִזְבָּח pokdáh, visitare: sed תְּנִזְבָּח pakedáh, visitavit תְּנִזְבָּח
 fœmina. Kybbuz, ut: נִי.

þarthim
 (domus)
 obtinet Ca-
 mezmagnū
 ante Dages

Alterum punctum est Schevá; quod aut simpliciter,
 aut cum Vocalium dictarum charactere aliquo com-
 positum venit. Simplex(:) quandoq; est תְּנִזְבָּח quiescens,
 immobile sive mutum, & saltem Literam suam, sub qua
 ponitur, cum præcedente Vocali atq; Consonâ in unam
 syllabam contrahit: i. cum aut ad Vocalem tono acuto
 affectam subsequitur, aut ad parvæ Vocalis charakte-
 rem accentu metheg carentem, nisi hinc sit sub Dages, ut: תְּנִזְבָּח
 תְּנִזְבָּח Mid-rach, non Mi-drach, vestigiū, Sic יְכָלֹתִי lachólthi, potius.
 Deinde, In fine quoq; cujusq; Vocabuli sub Consonan-
 te extremâ aliis Vocalibus destitutâ, nisi ea quiescat,
 Schevá certò quiescit; idque aut explicitè, ut: תְּנִזְבָּח * Quod de in
 Koscht, Certitudo: (sub תְּנִזְבָּח quidem ubiq; constanter exprimitur, ut: תְּנִזְבָּח f. huius Ca-
 תְּנִזְבָּח mélech, Rex) aut implicitè, ut: תְּנִזְבָּח chazak firmus. Hu-
 jus tamen schevá impliciti vicem euphoniaz gratiâ ex-
 plet Pathach furtivum seu ascititum sub Gutturalibus

+ Quod de in
 f. huius Ca-
 pitis.

* Quoties
 nudū Chao-
 lem cum
 pūto Schin
 vel Shin cō-
 currit, coa-
 lescunt, ut

h. i.

post Zere, Chirec, Cholem, Schurek vel Kybbuz:
Non enim hoc Pathach cum sua Litera, consueto more
ad syllabæ constitutionem concurrit, sed ante consonam suam enunciatur, ut: רוח Rúach, non Rucha, spiritus.

Huc usq; de Schevā quiescente: Alioquin ergo Scheva simplex perpetuò est יְהָ mobile, quod Literam suam cum sequente Consonante atq; Vocali in unam syllabam contrahit: missitat enim E rapidissimum, cujusmodi E adminiculo aliæ quoq; Linguae in plurium Consonantium immediate connexarum prolatione utuntur: quanquam Hebræorum Doctorum alii tardius alii abruptius id legunt, ut: פְּנִיאֵן Pnié, él, quod pleriq; dicunt Peniél, Genes: 32,30. Adhuc de Schevā simplici. Cæterū Scheva compositum triplex est. Chateph-pathach, ut: נָא Chateph-segol, ut: נָא e. Chateph-camez, ut: נָו. Quod ipsum tamen, sicubi immediatè ante schevā simplex (sive expressum sive implicitum) aut ante Dages venit collocandum, solet commutari in Camez-chatuph, ut: אַלְלָח cholí, est יְהָ pro יְהָ cholchó, Psal: 41, 4.

Tertium porrò punctum Dages est: Idq; aliquando Forte, quod ventri Literæ in Vocabuli unius vel plurium coarctatorum medio, immediatè post punctum Vocale aut quiescens ו, in primitur, eamq; geminari notat, ac priorem geminatæ partem antecedentis syllabæ assignat, ut: פְּקֻדָּה pickéd, visitauit. Sic יְהָ פְּרִיּוֹ שְׁבִּירָה oséh pperi, faciens fructum, Genes: 1,12. Alioqui Dages semper est Leone, & Literis tantum כְּבָבָה in Dictionis medio ponè Scheva simplex, aut à vocalæ principio constitutis in, fertum offenditur, iisdemq; pronunciationem impertit aliquanto

aliquanto duriorem, ut: בְּרֵכִים bircaim l. non birchaim,
genua.

III. Quod deniq; ad טעמים seu Accentus attinet, sufficit b.l. ad
lēgendi rationem, nōsse, quemadmodum Accentus Rhetorici Me-
theg & Maccaph ab Accentu Grammatico & reliquis Musicis di-
scernantur. Sunt autem Accentūs Musici omnes isti, qui
quacunq; figurā in textu Biblico obvii, ultimas penul-
timas vē Dictionum syllabas acciunt †; Idq; vice Accen-
tus Grammatici, qui alioquin apud Grammaticos, extra
contextum, virgula directe pendula notat punctum Vo-
cale, in quod tonus acutus cadit, ut: בָּרָא bard, creauit, Ge.
I, I. sed Grammaticē בְּרֵת. Metheg verò vocatur virgula
recta, quam præter tonum acutum, juxta alia insuper
Dictionis puncta sub Consonantibus perpendiculariter
subscriptam deprehendis, ut: Genes. I, 2. הַיְתָה hajethah,
fuit. Quanquam alicubi sit, ut Accentus quidam Musi-
cusi viceim hujus virgulæ obeat, sed qui sit diversæ à tono
acuto figuræ, ut: Oseæ 7. v. ult. וְרֹעֶת zerootham, brachia
eorum. Quinimò sæpiissimè notatio Accentūs Metheg
planè negligitur, etiam in castigatoribus codicibus, si-
cubi videlicet ea neglectio, legentis studium nihil offen-
dit, ut: חֲרֵשׁ pro חֲרֵשׁ Isa. 42, 18.

Cæterūm alter Rheticus Accentus Maccaph dicitur
virgula transversa, quæ non afficit puncta, (ut reliqui fe-
cerunt Accentūs) sed Dictionibus supernè interponitur,
easq; ita arcte counit quasi, ut ipsarum prolatione sine in-
termedia respiratione continuetur, ut: הַלְלוּyah probè fun-
ditur uno impetu, ac si sit vocula unica. Huc usq; de legendi
dexteritate præmunitum.

B 3

CAPVT

† Reliquæ
syllabe öni-
nes tonum
Gravem ha-
bere intellex-
guntur.

CAPVT SECUNDVM.
DE VERBORVM HEBRÆORVM
FLEXIONIBVS.

Nte omnia h̄ic tenendum, VERBA Hebræorum, quæ ipsis primam suppeditant Dictionum spēciam, digeri usitatē in 8. ordines. Ad i. referuntur Themata P E R F E C T A , sic dicta, quòd ternas suas Radicales seu essentiales Literas ubique constanter servent : Quemadmodum contrà sequentibus 6. Ordinibus assignata sunt I M P E R F E C T A , quæ aliquam ex illis Literis alicubi in formationibus deperdunt vel quiescere sinunt ; quanquam quædam ex ipsis simul in Perfectorum quoq. Ordine inclinantur , vt : נָאָר קִמְסָכָב סָכָב . &c. quorum recensio relinquitur Lexicis. Secundus ergo continet Thematā, quæ alicubi deficiunt Radicali primā, si ea nimirū sit Nun : demtis nonnullis , quorum secunda Radicis Litera est Gutturalis, aut quiescens . Vel 1. tertius, quæ alicubi quiescunt primā 1. aut נ , quartus, quæ mediā 1. aut י . quintus, quæ ultimā נ aut ה . sextus, quæ alicubi deficiunt mediā, si ab ultimā non differt, ut : בָּבָב . septimus, quæ ultimæ quietem aut defectum cum mediæ primævē quiete aut etiam primæ defectu, secundūm dictam Literarum diversitatem, alicubi conjungunt, ut : בָּנָה אַבְּרָהָם . octavus deniq; ea habet, quæ plūs tribus Radicalibus Literis constant, ut: כָּלֶכֶל בְּרַבֵּל סָחָרָה .

FLEXIO igitur VERBI cujusque Hebræi per
quatuor regulariter conjugationes ducitur. Ex his ipsis
tamen

* Sine Map-
piK. Quoties
verò ר Rad-
cis in varia-
bite est, gra-
vatur puncto
Mappik, ut: ultimā non differt, ut: סבכ. septimus, quæ ultimæ quie-
tem aut defectum cum mediæ primævæ quiete aut et-
iam primæ defectu, secundūm dictam Literarum diver-
sitatem, alicubi conjungunt, ut: בְּנֵחַ אָבִי. octavus
deniq; ea habet, quæ plūs tribus Radicalibus Literis con-
stant, ut: כְּלֶפֶל כְּרֶבֶל. סְחִירָה

tamen quas quibus in Thematibus usus, dictionis censor, auctoritas improba verit, in quibus item rite approba verit, Lexicorum propria cura est vigilatim recensere.

Porrò i. Conjugationis, cuius jam sequetur Διαγερθή, Vox prior denominatur ἤγα, ex usitato olim Grammaticis Verborum Paradigmate: Deinde, appellatur & Kal, id est, levis, eò quod in ea Thēma omni onere tam Dages Fortis quam præformatæ Consonantīs immune est. Constituitur autem apud Hebræos Tertia sing. mascul. Præteriti Kal, etiam in vocaliis alioquin hac in Conjugatione minus usitatis, cæterarum Personarum nec non indidem derivatorum Participiorum, Nominalium ac Particularum Radix sive principalissimum Thema: Ac, nisi exoticæ Linguæ originem sapiant, Radices omnes ternis, si minus explicitè, at certè implicitè constant essentialibus Literis, quarum antica Pe-Paal, media Aiin-Paal, postica Lamed-Paal, ex serie Consonarum in prisco Paradigmate (ἤγα) denominari consuevit. Recitè igitur ab hac ipsa Persona sequente diagrammate inclandi sumes initium,

Ex quo &
reliquarum
Coniugatio-
num voces,
quæ & Par-
cipium po-
sterius suam
denominari
oheu sortit
est *

Quemadmo-
dum contrà
sequentias
Coniugatio-
num altera
Aucta nuncit-
patur, altera
Dagesfata; etò
quod illa à
capite servile
nec in me-
diâ Radicali
Forte Dages
propriè re-
quirat.

CONIV-

CONIVGATIONIS I. VOX PRIOR.

A Tempus Præteritum Ord. Verborum primo,
Personā 2. Sing. fœm. 2. Sing. masc. 3. Plur. comam. 3. Sing. fœm. 3. Sing. masc.

VT: פָּקְרֹרֶת פָּקְרֹרֶת פָּקְרֹרֶת *

* Visitavit
vir, visitavit
femina, visi
taverunt illi
vel ille &c.

I. Plur. comm. 1. Sing. comm. 2. Plur. fœm. 2. Plur. mas.

פָּקְרֹרֶת פָּקְרֹרֶת פָּקְרֹרֶת פָּקְרֹרֶת

Ordine secundo, ut: נִטְלָה sustulit יַצֵּק fudit. Et Ordine
tertio, ut: אֲקָל genuit; אֲכָל comedit.

† In tempore
ribus hic au
recedentibus
Infinitū Or
do 2 & 3
Perfectorum
ratione nihil
recedunt.
Ceterū or
do septimus
quia comple
tūtū verba
duplicinomī
ne imperfe
cta; sit, ut
Formatio i
phusanalogi
ca (præter
verbū) נִטְלָה

Ord: 4. sit בְּנֵה בְּנֵה בְּנֵה בְּנֵה

בְּנֵת בְּנֵת בְּנֵת בְּנֵת

Ord: 5. מִצְאָת מִצְאָת מִצְאָת מִצְאָת מִצְאָת

מִצְאָת מִצְאָת מִצְאָת מִצְאָת מִצְאָת

Alia per: גָּלוֹת גָּלוֹת גָּלוֹת גָּלוֹת גָּלוֹת

גָּלוֹת גָּלוֹת גָּלוֹת גָּלוֹת גָּלוֹת

סְכִינָה סְכִינָה סְכִינָה סְכִינָה סְכִינָה

סְכִינָה סְכִינָה סְכִינָה סְכִינָה סְכִינָה

PARTICIPIVM Benoni Ordine I. Ord: 4.

סְכִינָה מִזְמִין Sed 5. גָּלוֹת סְכִינָה * 6. סְכִינָה

PARTICIPIVM posterius Paul. Ord. I. Ord: 4. 5. בְּנֵי מִצְאָת Sed 6. סְכִינָה גָּלוֹת

INFINITIVM est geminum: Etymologicum, ut:

Ord. I. פָּקְרֹר: Constructum yero פָּקְרֹר Ord. 2. Etymol.

Ord. 3. טָלָה: Constr. טָלָה Sic Ord. 3. analogicè esset Etym.

Ord. 4. לְרוֹת: Constr. לְרוֹת Ordin. 4. Etymol. & Constr. בְּנֵי

5. מִזְמִין: Etym. At Constr. מִזְמִין seu מִזְמִין Sed 6. מִזְמִין

סְכִינָה five five: גָּלוֹת five Etymol. At Constr. גָּלוֹת five CON.

* Participia & anterior ipsorum flexio Nominalē magis rationem habent: Ideoq; hic
Formam saltēm mācularem singularem in qualibet voce annōrās sufficerit.

† Analogia Quiescentium Pe N. nec h̄c nec in Imperativo quidem à Perfectis dissentit.

IMPERATIVVS:

	2. Plur. fœm. 2. Plur. masc. 2. Sing. fœm. 2. Sing. masc.
Ord. 1.	בְּקֹרֶן פְּקָרֵי אַפְּקָרֵו פְּקָרָנָה
Ord. 2.	טֹלֶן יְטָלֵו טְלִנָּה
Ord. 3.	לְרֹא לְרֹו לְרָנָה
Ord. 4.	בְּנֵן בְּנֵו בְּנָנָה
Ord. 5.	מְצַאֵן מְצַאֵו מְצַאָנָה
Sed	גְּלִין גְּלִוּ גְּלִינָה
Ord. 6.	סְכִין סְכִי סְכִינָה

F U T U R U M.

	2. Plur. masc. 2. Sing. fœm. 2. Sing. masc. 1. Plur. 1. Sing.
Ord. 1.	אַפְּקָרֵן פְּקָרֵו תְּפָקָרֵו תְּפָקָרָה
	2. & 3. Plur. fœm. 3. Plur. masc. 3. Sing. fœm. 3. Sing. masc.
	וְפָקָרֵן תְּזָקָרֵו וְפָקָרֵו תְּפָקָרָה :
Ord. 2.	אַפְּטוֹלֶן נְטוֹלֶן הַטּוֹלֶן הַטּוֹלֵו הַטּוֹלָה :
	יְטָלוֹת הַטּוֹלֶן יְטָלֵו הַטּוֹלָה :
Ord. 3.	אַלְרֶן גְּלֶרֶן תְּלֶרֶן קְלֶרֶן תְּלֶרֶו תְּלֶרָה :
	יְלָרֶת תְּלֶרֶן יְלָרֶו תְּלֶרָה :
Ord. 4.	אַבְּנֵן בְּנֵין תְּבִנֵּן תְּבִנֵּו תְּבִנָּה :
	בְּנֵינוֹת תְּבִנֵּנוֹת בְּנֵינוֹת תְּבִנָּנוֹת :
Ord. 5.	אַמְצֵאֵן נְמַצֵּאֵן תְּמַצֵּאֵן תְּמַצֵּאוֹת תְּמַצָּאָה :
	וְמַצֵּאֵן תְּמַצֵּאֵן ?מַצֵּאוֹת תְּמַצָּאָה :
Sed	אַגְּלָה נְגָלָה תְּגָלָה תְּגָלֵו תְּגָלָה :
Ord. 6.	יְגָלָת תְּגָלָה יְגָלֵו תְּגָלָה :
	אַסְכָּב נְסָכָב תְּסָכָב תְּסָכֵי תְּסָכָב :
	יְסָכָב תְּסָכָב יְסָכֵי תְּסָכָב :

C CON.

ubiq; n. hac
 Futuronum
 terminatio-
 ne ut
 tranq; Foe-
 mineigen-
 tes Personā
 designari
 posse persua-
 sum habebit

CONIVGATIONIS PRIMÆ VOX
PASSIVA נְפָעֵל NIPHAL.

Tempus Præteritum:

- Ord. 1. נְפָקַר נְפָקַרְתָּה נְפָקַרְתִּי נְפָקַרְתְּךָ
נְפָקַרְתָּם נְפָקַרְתָּנוּ :
Ord. 2. נְפָלָה נְפָלָו נְפָלָתָ נְפָלָתָה
נְפָלָתָם נְפָלָקָן נְפָלָטִי נְפָלָנוּ :
Ord. 3. נְולָרָה נְולָרוֹ נְולָרָתָ נְולָרָתָה
נְולָרָתָם נְולָרָקָן נְולָרָטוֹ נְולָרָנוּ :
Ord. 4. נְבֻוָּנָה נְבֻוָּנוּ נְבֻוָּנָתָ נְבֻוָּנָתָה
נְבֻוָּנָתָם נְבֻוָּנָתָן נְבֻוָּנָתוֹ נְבֻוָּנָנוּ :
Ord. 5. נְמַצָּאתָ נְמַצָּאוֹ נְמַצָּאתָ נְמַצָּאתָה
נְמַצָּאתָם נְמַצָּאתָן נְמַצָּאתִי נְמַצָּאנוּ :

- Sed נְגָלָה נְגָלָתָ נְגָלָוֹ אֲנְגָלוּתָ נְגָלוּתָה
Ord. 6. נְגָלִיתָ נְגָלִיקָן נְגָלִיתִי נְגָלִינָה :
נְסָבָ נְסָבָה נְסָבָוֹ נְסָבָותָ נְסָבָוֹתָה
נְסָבָותָם נְסָבָותָן נְסָבָותִי נְסָבָנוּ :

BENONI Ordin. 1. נְפָקָר Ordin. 2. נְפָלָה Ordin. 3. נְגָלָה Ordin. 4. נְבֻוָּנָה Ordin. 5. נְמַצָּאתָ Sed Ord. 6. נְסָבָ

INFINITVM Etymologicum & Constr. Ord. 1. נְפָקָר Ordin. 2. נְפָלָה Ordin. 3. נְגָלָה Ordin. 4. נְבֻוָּנָה Ordin. 5. Etym. Con. נְמַצָּאתָ Seu Etym. Con. נְמַצָּאתָ Seu
Ord. 6. Etym. Construct. נְסָבָ Sed Etym. Construct. נְגָלָה Construct. Ord. 6. לְוָרָחָה Etym. & Constr. נְסָבָ

Impera

IMPERATIVVS:

Ord. 1.

חַפְקָרְ חַפְקָרְוּ חַפְקָרְוּ חַפְקָרְנָתְ

Ord. 2.

חַנְטָרְ חַנְטָרְוּ חַנְטָרְוּ חַנְטָרְנָתְ

Ord. 3.

חַנְלָרְ חַנְלָרְוּ חַנְלָרְוּ חַנְלָרְנָתְ

Ord. 4.

חַבּוֹןְ חַבּוֹןְוּ חַבּוֹןְוּ חַבּוֹנָתְ

Ord. 5.

חַמְצָאְ חַמְצָאְוּ חַמְצָאְוּ חַמְצָאָתְ

Sed

חַלְלָהְ חַלְלָהְוּ חַלְלָהְוּ חַלְלִינָתְ

Ord. 6.

חַסְבָּהְ חַסְבָּהְוּ חַסְבָּהְוּ חַסְבִּינָתְ

F U T V R V M.

Ord. 1. אַפְקָרְ נַפְקָרְ פַּפְקָרְ פַּפְקָרְוּ פַּפְקָרְוּ פַּפְקָרְנָתְ

יַפְקָרְ חַפְקָרְ יַפְקָרְוּ חַפְקָרְוּ חַפְקָרְנָתְ

Ord. 2. אַנְטוֹלְ נַנְטָלְ תַּפְטָלְ תַּפְטָלְוּ תַּפְטָלְוּ תַּפְטָלְנָתְ

יַפְטָלְ חַנְטָלְ וַיְנַטְלוּ תַּפְטָלְנָתְ

Ord. 3. אַוְלָרְ נַוְלָרְ תַּנְלָרְ תַּנְלָרְוּ תַּנְלָרְוּ תַּנְלָרְנָתְ

וַנְלָרְ תַּנְלָרְ וַנְלָרְוּ תַּנְלָרְוּ תַּנְלָרְנָתְ

Ord. 4. אַבּוֹןְ נַבּוֹןְ תַּבּוֹןְ פַּבּוֹןְ תַּבּוֹנְוּ תַּבּוֹנְוּ תַּבּוֹנְנָתְ

וַבּוֹןְ תַּבּוֹןְ יַבּוֹןְ תַּבּוֹנְוּ תַּבּוֹנְנָתְ

Ord. 5. אַפְמָצָאְ גַּמְצָאְ חַמְצָאְ חַמְצָאְוּ חַמְצָאְוּ חַמְצָאְנָתְ

גַּמְצָאְ חַמְצָאְוּ חַמְצָאְוּ חַמְצָאְנָתְ

Sed אַפְלָהְ גַּלְלָהְ תַּגְלָהְ תַּגְלָהְוּ תַּגְלָהְוּ תַּגְלִינָתְ

וַגְלָהְ תַּגְלָהְ וַגְלָהְוּ תַּגְלִינָתְ

Ord. 6. אַסְבָּהְ נַסְבָּהְ חַסְבָּהְ חַסְבָּהְוּ חַסְבָּהְוּ חַסְבִּינָתְ

וַסְבָּהְ חַסְבָּהְ וַסְבָּהְוּ חַסְבִּינָתְ

SEQVNTVR CANONES DE PVN-
CTATIONIS VARIETATE, AD SVA QUIQUE
in superiore Diagrammate certis Literis insignita
loca notatu per quam necessarii.

A In genere h. l. observandum venit; esse, quæ me-
diam Radicalem vice Pathach ac Camez in Præterito
moveant per Zere, nonnulla quidem ex prioribus quin-
que Ordinibus Verba; nisi sicubi in Dictionis medio in-
sequitur Scheva mutum: Esse verò deinde alia ex 1,3,4.

^{† Sive נָ} videris alibi
quoque hac
duo puncta
permutabi-
lia: in D. &
onis medio
verò ante
Scheva im-
mobile aut
ante Forte
Dages, nudū
duntaxat
cholem.
^{* Sive Cum}
enim hæc u-
bivis avow-
† Sive נָ
convertibi-
lia sint: sta-
tuas tamen
ante immo-
bile scheva
usui magis
probari Ca-
mezchatuph
ante Dages
vero . . .

& 6. Ordinibus, quæ per Cholem; nisi quod postmo-
dum in Dictionis medio ante Scheva mutum vel Dages,
absente accentu, illud ipsum allevant in Camez-cha-
tuph. ut: רְבָקָת בְּקַת &c. sic שְׁנָא שְׁנָא &c. At קְלִתָּה יְכֹלָת &c. sic רְמֵה רְמֵה &c. BENONI de se progi-
gnunt hac forma, ut: רְבָקָת בְּקַת יְכֹלָת אָוֶר רְסֵם &c.
In Temporibus tamen sequentibus & Modis, hujusmo-
di Verba pariformi cum cæteris Paradigmatibus obno-
xia erunt punctuationi.

B Sive נְבָקָת. Vbi vis enim Tertia Radicalis Nun vel
Thav muto Scheva stipata, potest arbitrarie abscondi
per Forte Dages in sequente servili consimili, ut: שְׁנָא
& יְכֹלָת, ut liquet ex Ez: 16,10. Quæ regula expedit totam ano-
maliam communem Verborum, que Deficiencia Tertiâ נְבָקָת vel
appellantur.

C Sive מְצֻהָּר Numer: II, II. Creberrime enim fit, ut נְ
aut in Dictionis medio, in quiete avowalws exturbentur.

D Sive קְבָעָז, ut loco sit Kybbuz, quod ubiyis vicé Vav-
schurec longi explere possit, ut: אַלְפָם אַלְפָם Ez: 40,8.
Aliter:

¶ Aliter נָכַשׁ recumbere. Soient enim Verba cum-
primis Neutra in hoc Infinito Constructo, nec non in
Imperativi & Futuri Kal Personis, Primo & secundo
Ordine pro Vav cholem, & Tertio pro Zere reponere
Pathach.

¶ Alia per ut: Etymologicē בְּשִׁיר, Constructē בְּשִׁיר,
rariūs בְּשִׁיר: à Præterito בְּשִׁיר: Nam hujusmodi quidem
verba i & i* arbitrariè; ea verò quæ in Præterito per i
punctata fuere, constanter hic & deinceps per totam
hanc vocem ipsum continuant, ut: יְאֹור &c:

* Quæ duo
puncta a-
vapudως
al. as quoq;
confundun-
tur.

¶ Pro בְּקָרֶב. Quoties enim in S. Lingua, augescente
inter Formandum Syllabarum numero, mobile Scheva
simplex geminatur; prius abit in Chirec parvum,
(ἀναμάλως in .) Et posterius, si subest, expirat, ut: יְשִׁיר
pro יְשִׁיר Psal: 3,6.

¶ Sive בְּקָרֶב. Notandum enim, quod post scheva
mutum Litera בְּנֵר כְּפָת, si sit Radicalis tertia, in Im-
perativo & Infinito Kal; si media, in toto Hiphil lene suum
Dages frequentius dissimulet quam exprimat.

¶ Sive טָלֵב. Nam hujuscem Formæ verbis hoc Ordine,
loco Scheva simplicis sub secunda Radicali etiam sub-
sternere concedit usus tam hic quam in Futuro Kal.

¶ Exigente quidem ita analogia; quanquam h. I.
eius Personæ exemplum usus nullum designat. Sic בְּנֵה שָׁבֵשׁ:
ab iis, videlicet, quæ habent.

C 3

Ad!

Ad hunc Ordinem pertinent Verba quiescentia Pe
n, haec quatuor: אָכֵר אַתָּה אָכְלָנָה. Et hic quietem g
recipiunt, hoc pacto, ut:
אָכֵל נָאכֵל תָּאכֵל תָּאכֵל וְאָכֵל גָּאכֵל וְאָכֵל תָּאכֵל נָאכֵל.
Posthac vero flexus Quiescentium Pe n plane vicissim
ad Perfectorum regiam viam redeunt.

* Sicut & in
Hiphil Or-
dine 3 & 4. M Sive **IPN.** Hic enim * in Ordine 4. Futuri Personæ
promiscuè adhibent Zere vice ultimi Chirec.

Sive perinde ut **תשבנֶה** & **תבִינָה**, ab iis, quæ gerunt.

◦ Patiuntur quædam Personæ Apocopen, hoc modo:
אָנְגָל נֶגְלָה תְּגָלָה גַּתְּגָלָה &c. Quam
rationem imitatur Numer. 21, 2. item וְשֵׁב וְשֵׁב Proverb. 7, 25.
Sed Formæ אֲחִירָה אֲחִירָה aut אֲחִירָה אֲחִירָה &c. ut וְ in Hi-
phil יְגַדְּגָה אֲחִישָׁר אֲחִישָׁר &c. sequuntur Regulas de punctuationis literarum
Gutturalium Orthographiæ communes. Ab הַרְחָה וְהַרְחָה dicitur hic
אֲחִי נְחָה וְאֲחִי נְחָה &c.

Hic & deinceps Verbis Quiescentibus secundâ Radicali, & , nulla ulterius intercedit formationis discrepantia, ut: נִשְׁׁבָּה &c.

Sive **נְלִיחָה** &c. Perinde ut in sequentium quoq; Conjugationum vocibus prioribus hæ Personæ utraq; punctuationem obtinent.

^r Sunt, quæ in Tertiis Personis h̄ic usurpant cholem,
ut: נְמַתָּה נְמַטָּה נְגַלָּה נְגַלָּה &c. vel Zere, ut: נְמַס נְמַס נְמַס
Quod Zere & Cholem talia Verba per reliqua etiam
Tempora tinentur, nisi quod ante Dages, absente Ac-
centu, hoc in Chirec parvum, illud in detorquent.

Nonnulla

s Nonnulla h̄ic demūm incipiunt vice Pathach re-
ponere Cholelm, quod postmodò ante Dages, absente
Accentu, in corripiunt, ut: תְּסַב &c.

t Rariūs אֲפָקָר sic אֶפְקָר aliquando
punctari videoas.

v Per Apocopen חִזְכָּל וְלִתְנְלָהָן אֲנָגָל

DE CONIVGATIONE SECUNDA.

Hujus & sequentis Conjugationis Vox prior signifi- Iudicium fi-
cationem Verbi sui ex Kal aut ad se se (adjectā insimul et ex con-
epitasi) transfert: Aut eandem modo ibi fuerit Absolu- structis ca-
luta, transformat in Activam, intensiorem quidem His- libus.
phil quam Piel: Aut demique illa Verbis in Kal Activis,
aliam insuper actionem apponit, quæ per voculam Fa- Quemad-
cere Grammaticis solet exprimi; (ut: הַפְקִיד fecit visitare) modum a-
Hæc verò paucis in verbis contrariam quasi Primitivis verba Heb.
actionem opponit, ut: נִטְמַנֵּה peccavit, נִטְמַנֵּה expiavit. A&tivamo-
dò declar-
ationē & præ-
dicationem,
modò deter-
minatā per-
missionem
&c. deno-
tent; praxis
sive usus cū
in V. tūmīn
N. T. lucu-
lenter edo-
cebit.

CONIV-

CONIVGATIONIS DAGESSATÆ
VOX PRIOR פָּעַל PIE L.

Tempus Præteritum:

* Cæterūm Ord: 1.
secundus &
tertius Or-
do in hac
coniug: re-
cipit varia-
tiones pri-
mi ut: נטְלָה

Sed נטְלָה

BENONI Ord: 1. מִפְקָרֶת Sed
&c. יְלָדָה 5. מִפְקָרֶת
PAVL Ord: 1. מִפְקָרֶת Sed
&c. necnon INFINITVM Ord: 4. Ety. & Conſt. 5. E. מִפְקָרֶת
quartus & sextus, ut: Con. מִצְאָה & מִצְאָה Sed Etym. מִצְאָה Con. גָּלוֹת

בָּקָר

בָּגָנָה &c

Ord: 1. סֻכָּב

Ord: 5. קְוִיכָּרָה

&c. Ec octa-
vus in ver-
bis Literarū

4. Radica-
lum, ut: Ord: 1.

כְּרֵבֶל

Ord: 5. כְּרֵבֶל

&c. ac quin-
que Radica-
lum, ut:

Sed

הַפְּכָרָה

&c. Nam ut præcedens uterq; Ordo vice Dages Vocalisq; præmissa suo constanter nota-
tur Cholē: ita hic postremus vice eiusdem Dages in verbis Quadratis Literam Radicis antepenulti-
mam, ita ut & præcedens ipsorum Vocalis, excepto Chirec, stet invariata; in cæteris verbis Pri-
mā insuper Radicalem insignit per Scheva. Ex horum tamen numero יְפָרֹעַ anomaliā patitur.

CONIV-

גָּלוֹת בָּקָרֶת בָּקָרֶת בָּקָרֶת
פָּקָרֶם פָּקָרֶת פָּקָרֶת פָּקָרֶנוּ:
מִצְאָה מִצְאָה מִצְאָה מִצְאָה
מִצְאָה מִצְאָה מִצְאָה מִצְאָה
גָּלוֹת גָּלוֹת גָּלוֹת גָּלוֹת
גָּלוֹת גָּלוֹת גָּלוֹת גָּלוֹת
מִגְלָה מִגְלָה מִגְלָה מִגְלָה

IMPERATIVVS,

פָּקָרֶת בָּקָרֶת בָּקָרֶת בָּקָרֶת
מִצְאָה מִצְאָה מִצְאָה מִצְאָה
גָּלוֹת גָּלוֹת גָּלוֹת גָּלוֹת
FUTVRVM.

אֲפָקָרֶת נְפָקָרֶת תְּפָקָרֶת הַפָּקָרֶוּ
יְפָקָרֶת תְּפָקָרֶת הַפָּקָרֶנוּ:
אֲפָקָרֶת נְמָצָאָה תְּמָצָאָה תְּמָצָאָה
יְמָצָאָה תְּמָצָאָה יְמָצָאָה תְּמָצָאָה
גָּלוֹת נְגָלוֹת תְּגָלוֹת תְּגָלוֹת
יְגָלוֹת תְּגָלוֹת תְּגָלוֹת תְּגָלוֹת

CONIVGATIONIS DAGESSATÆ VOX

PASSIVA פְּעָלָה PYAL.

Tempus Præteritum.

- Ord. 1. בְּקָר בְּקָרְתִּי בְּקָרְתִּי בְּקָרְתִּי
בְּקָרְבֵּס בְּקָרְבֵּטִי בְּקָרְבֵּטִי בְּקָרְבֵּטִי :
- Ord. 5. מַאֲכֵל מַאֲכֵל מַאֲכֵל מַאֲכֵל
מַאֲכֵתִים כַּלְאָמֵן מַאֲכֵתִים מַאֲכֵתִים :
- Sed גַּלְוָתִים גַּלְוָתִים גַּלְוָתִים גַּלְוָתִים
גַּלְוָתִים גַּלְוָתִים גַּלְוָתִים גַּלְוָתִים :

BENONI Ord. 1. בְּקָרְבֵּן Sed. גַּלְוָתִן.
INFINITVM Ord. 1. בְּקָרְבֵּן Sed. גַּלְוָתִן.

FUTVRVM.

- Ord. 1. אַפְּקָר אַפְּקָר אַפְּקָר אַפְּקָר אַפְּקָר
וַיַּפְּקָרֵר פְּקָרְבֵּן וַיַּפְּקָרְבֵּן וַיַּפְּקָרְבֵּן :
- Ord. 5. אַמְּאֵל אַמְּאֵל אַמְּאֵל אַמְּאֵל אַמְּאֵל
וַיַּמְּאֹד אַמְּאֵל וַיַּמְּאֹד אַמְּאֵל וַיַּמְּאֹד אַמְּאֵל :
- Sed אַנְלָה אַנְלָה אַנְלָה אַנְלָה אַנְלָה
וַיַּגְּלָה אַנְלָה אַנְלָה אַנְלָה אַנְלָה :

NOTATIONES IN TABVLAM CON-

IVGAT. II. DE VARIETATE PVNCSTAT:

A Rariūs בְּקָר. Tenendum, quod apud Hebr: Li-
tera Schevata, nisi sit ex בְּנֵר כְּפָת, Forte suum Dages ar-
bitrariè dissimulet, ut: בְּקָר: sive cum Metheg, בְּקָרְו: :
quomodo contrà alicubi Dages Euphonie gratiâ im-
pressum offenditur, ut: אַפְּקָר. 0/3, 2. Sæpe scriptū videris
תַּלְוָת: Vbiq; .n. Scheva simplex sub Literâ geminatâ pen-
dens, transformari potest in: præcedente Vocali insuper
per Metheg refrenatâ, ut: וַיַּמְּאֹד אַמְּאֵל Gen. 41, 32.
Per Apocopen אַנְלָה אַנְלָה אַנְלָה Et imp. אַנְלָה.

D

CON-

CONIVGATIONIS GRAVATÆ AVCTÆ
VOX PRIOR; 228

Tempus Præteritum:

- Ord. i. הפקור הפקורה הפקורי הפקורת הפקורת
הפקורת הפקרתו הפקרתי הפקרנו:
Ord. 2. הטיל הטילה הטילו הטילה הטלה
טילה הטלה הטלה הטלה הטלה הטלה
Ord. 3. חוליד חולידות חולידו חולידות חולידת
חוליד חולידן חולידי חולידנו:
Ord. 4. הבין הבינה הבינו הבינה הבינה
הבינה הבינו הבינה הבינה הבינה:
Ord. 5. המצאה המצאתי המזיאו המזאת המזאות
המצאות המצאתי המזאיו המזאות המזאנו:
Sed. הגלחת הגלי הגלית הגליות
הגליום הגליון הגליוי הגליינו:
Ord. 6. הקב הקבה הקבו הסבות הסבות
הסבות הסבות הסבונו הסבונו:
BENONI Ordin. 2. מפקור. 1. מפקור. 2. מפקור. 3. מפקור. 4. מפקור. 5. מפקור. 6. מוגלה Sed. מוגלה Ord. 5. מוגלה Ord. 4. מוגלה Ord. 3. מוגלה Ord. 2. מוגלה Ord. 1. מוגלה
PAVL Ord. 1. מוגלה Ord. 2. מוגלה Ord. 3. מוגלה Ord. 4. מוגלה Ord. 5. מוגלה Ord. 6. מוגלה
Sed. מוגלה Ord. 1. מוגלה Ord. 2. מוגלה Ord. 3. מוגלה Ord. 4. מוגלה Ord. 5. מוגלה Ord. 6. מוגלה
INFINITVM Ordin. 1. Etymol. חפקר Construct. Construct.
2. Ety. Con. הטיל Con. הטיל Con.
3. Etym. חוליד Constr. חוליד Constr.
4. Etym. Const. חמיא Constr. חמיא Constr.
five Sed Ety. Constr. חוליה Constr. חמיא Constr. 6. Ety.
& Con. הרקם Constr.

HIPHIL:

HIPHIL חעשי

IMPERATIVVS:

- | | |
|---------|---|
| Ord. 1. | תְּפִקּוֹר תְּפִקּוֹר הַפִּקּוֹר הַפִּקּוֹר |
| Ord. 2. | תְּפִלָּן בְּטַלִּי הַטִּלוֹ הַטִּלְנָה |
| Ord. 3. | חֲלֵר הַולִּיר הַולִּיר הַולִּרְנָה |
| Ord. 4. | תְּבִינוּ תְּבִינוּ תְּבִינוּ תְּבִינוּת |
| Ord. 5. | תְּמִצְאֵת תְּמִצְאֵת תְּמִצְאֵת תְּמִצְאֵת |
| Sed | תְּגִלָּה תְּגִלָּה תְּגִלָּה תְּגִלָּה |
| Ord. 6. | תְּסִבָּה תְּסִבָּה תְּסִבָּה תְּסִבָּה |

F U T U R U M.

- | | |
|---------|--|
| Ord. 1. | אַפְקּוֹר נַפְקּוֹר תְּפִקּוֹר נַפְקּוֹר תְּפִקּוֹר |
| | יַפְקּוֹר תְּפִקּוֹר יַפְקּוֹר תְּפִקּוֹר |
| Ord. 2. | אַפְרִילְנָה נַפְרִילְנָה פְּטוּרָה נַפְרִילְנָה פְּטוּרָה |
| | נַפְרִילְנָה פְּטוּרָה יַטְלִילְנָה פְּטוּרָה |
| Ord. 3. | אַזְלִיר נַזְלִיר תְּזִלְרָה תְּזִלְרָה תְּזִלְרָה |
| | זִלְרָה תְּזִלְרָה יַזְלִיר תְּזִלְרָה |
| Ord. 4. | אַבְנִין נַבְנִין תְּבִין תְּבִין תְּבִינָה |
| | בִּבְנִין תְּבִין נַבְנִין תְּבִינָה |
| Ord. 5. | אַמְצִיאָה נַמְצִיאָה תְּמִצְאָה תְּמִצְאָה תְּמִצְאָה |
| | נַמְצִיאָה תְּמִצְאָה יַמְצִיאָה תְּמִצְאָה |
| Sed | אַגְלָה נַגְלָה פְּגָלָה נַגְלָה תְּגִלָּה |
| | נַגְלָה פְּגָלָה נַגְלָה תְּגִלָּה |
| Ord. 6. | אַסְבָּה נַסְבָּה תְּסִבָּה תְּסִבָּה תְּסִבָּה |
| | נַסְבָּה תְּסִבָּה נַסְבָּה תְּסִבָּה |

CONIVGATIONIS AVCTÆ
VOX PASSIVÆ:

Tempus Præteritum:

- Ord. 1. חֶפְךָר הַפְקָנָה הַפְקָרִי הַפְקָרָת הַפְקָרָת
חֶפְכָּרֶת הַפְקָרָתוֹ הַפְקָרָתִי הַפְקָרָנוּ:
Ord. 2. חֶטְלָה הַטְלָה חֶטְלֵי הַטְלָתִ הַטְלָתִ
הַטְלָקָס הַטְלָקָנוּ הַטְלָפִי הַטְלָנוּ:
Ord. 3. חֶולְרָה חֶולְרֵי חֶולְרָתִ הַוְלָרָתִ
חֶולְרָס חֶולְרָקוּ חֶולְרָתִי חֶולְרָנוּ:
Ord. 4. חֶיקָנָה חֶיקָנוּ חֶיקָנִית חֶיקָנָתִ
חֶיקָקָס חֶיקָנוּ חֶיקָנִי חֶיקָנָנוּ:
Ord. 5. חֶמְצָאָה חֶמְצָאוּ חֶמְצָאתִ חֶמְצָאתִ
חֶמְצָאָתִ חֶמְצָאָנוּ חֶמְצָאִי חֶמְצָאָנוּ:
Sed חֶגְלָמָה חֶגְלָמָה חֶגְלָיִי חֶגְלָיִת חֶגְלָיִת
חֶגְלִיקָס חֶגְלִינוּ חֶגְלִיתִי חֶגְלִינוּ:
Ord. 6. חֶסְבָּה חֶסְבָּנוּ חֶסְבָּותִ חֶסְבָּותִ
חֶסְבָּוָתִ חֶסְבָּוָנוּ חֶסְבָּוָתוֹ חֶסְבָּנוּ:

INFINITVM Etymol. & Construct, Ordin. 1. חֶפְךָר.

2. צָאת. 3. חֶולְרָה. 4. חֶיקָנָה. 5. Etym. Const.

Sed Etym, Const, 6. לְזָרֶת. Ety, & Con.

12
Hophal:

D 3 CONVA

חַפְעָל HOPHAL.

F V T V R V M.

Ord. 1.	אֲפָקָר נִפְקָר פִּפְקָר פִּפְקָרִי פִּפְקָרִי
	יִפְקָר תִּפְקָר יְפָקָר תִּפְקָרָה :
Ord. 2.	צַפְעָל נִטְפָּלָה תִּפְטָלָה תִּפְטָלָה תִּפְטָלָה :
Ord. 3.	אִילָר נֹלֵר תִּילָּר תִּילְלָר תִּילְלָר :
Ord. 4.	וַיְבָנָן תִּבְנָן תִּבְגָּנָן תִּבְגָּנָן :
Ord. 5.	אַמְצָא / נִמְצָא / תִּמְצָא / תִּמְצָא / תִּמְצָא / תִּמְצָא :
Sed	אֶגְלָה גְּגָלָה פְּגָלָה הְגָלָה הְגָלָה תְּגָלָה :
Ord. 6.	אַפְסָב נִסְבָּה תִּסְבָּה תִּסְבָּה תִּסְבָּה :

D 3

NOTA

NOTATIONES IN TABVLAM CON-
IVGATIONIS III. DE VARIETATE
PVNCTATIONIS.

^a Hic quinq; verba in hujus Vocis Temporibus præter Paul constituint Iod cum Zere vice, ut: חִטְבֵּה הַלְוָלֶה חִקְוֹן הַקּוֹרֶה תִּנְקֹדֶחֶת.

^b Sive etiam חִקְנֹת נְזָרְתְּנוּתָם נְזָרְתְּנוּתָם כּוֹתֶה קְוֹטֶה חִבְקוֹת נְזָרֶת &c.

^c Paucula tamen pro Zere posteriore malunt Pathach in Præterito, ut: חַבְקָה חַבְקָה.

^d Invenias & מְעֻזָּר. Hic enim & in Infinito ac Future Hiphil, non est novum in Ord. i. loco Chirec ultimi substituere Zere, quod postmodò crescente Syllabarum numero, allevatur in Scheva, ut: וְרַבְקָה וְרַבְקָה.

^e Proverb. 4, 21. legitur גַּלְיוֹן. Fit enim, ut magna Vocalis resolvatur in suam parvam ac Dages, ut: יְפֵבָב : ^{† Rectius} hoc quoque pertinet maximam pro Iosuæ 6, 10: [†] Sic creberrime cum Dages pro, partem ver- ut: אַלְמָס pro אַלְמָס Ezech. 40, 35. גְּרַלָּה pro גְּרַלָּה Esther ba, quæ aliqui Gram- 10, 2. Et contrà, ut: Ierem. 9, 5. וְתַהֲלֵל pro וְתַהֲלֵל I. Regum maticidix- 18, 2. וְהַקְרֵב pro וְהַקְרֵב Esaiæ 28 v. antepen. entia Pe,

^f Sive תְּבִינָה. חַבְקָה Per Apocopen גַּרְלָה גַּרְלָה גַּרְלָה : אַלְמָס גַּרְלָה גַּרְלָה גַּרְלָה : חַבְקָה Sicut & imperativi secundâ sing. masculine dicitur קְרַבָּה קְרַבָּה קְרַבָּה : Secus verò, si posterior Radicalis sit aliqua ex קְשָׁבָב, גְּרַכָּה, ut: אַלְמָס גַּרְלָה גַּרְלָה גַּרְלָה & similia. Quam rationem imitatur Genes. 29, 10. A decurtata hic forma non extat.

Esaiæ

¶ Esaiæ 28,27, est יְוָסֵב, significandæ geminæ lectio-
nis gratiâ: Potest enim utrumq; analogicè legi סַב, per Regulam jam modo de parvæ Vocalis & Dages concretione notatam: Quod genus Exempla cùm in sacro codice plu-
rima occurrant, non est quod te turbet hæc apparens
anomalia: Quemadmodum nec illa, quæ s̄piuscule in
gratiam vicinæ alicujus correspondentis vocis, puncto-
rum variationem inducit, ut: Ezech. 16, vers. 50, vocal: I,
נִמְעָשִׂינָה pro וְתַגְבֵּחַת, in gratiam vocal: 2, וְתַגְבֵּקַנָּה: Sic
וְתַגְבֵּקַנָּה pro וְתַגְבֵּעַשׁ, eo quod sequitur זְלָלָה Jerem. 25,16.
Et Cap. 46, 8. & 9.

DE QVARTÆ CONIVGATIONIS
VOCE VNICA, DICTA
הַתְּפַאֵל Hithpaël.

Hæc significationem Verbi sui ex Piel aut mutua-
tur simpliciter, aut eandem actionem in ipsum agentem
reciprocam facit, ut: התְּפַאֵל expiavit, Num. 31, 20. Sed
ver. 19, & 23, Expiavit Iesse. Cæterū typum hujus
Vocis explicatissimum habes in Piel*, si à capite Præte-
ritum †, Infinitum & Imperativum per Syllabam תְּ, Benoni loco מ per תְּ; Futuri Primam singularem loco נ per תְּ, Primam Pluralem loco נ per תְּ, Secundas & fœ-
mineas Tertias loco נ per תְּ, Tertias masculeas loco נ per תְּ, insignias. Ut: Præterito, התְּפַאֵל. Benoni: מְתְּפַאֵל. In-
fin: התְּפַאֵל. Imper. Future: אֲתְּפַאֵל נְתְּפַאֵל &c. Sic Ord. 2,
וְתַגְבֵּעַשׁ Et 3, התְּפַאֵל, tres tamen hæ Radices mutant
hic

*Exciso ta-
men Paul.
† Chiree
sub. Radici
cali hic in-
super in pa-
thach verso

הַתְּנִשָּׁא בֵּין הַתְּנִשָּׁא Genes. 45, 1. Ord. 4, 5. Ord. 5.
Sed הַתְּנִשָּׁא 6. Ord. pro הַסְּתֹּוּבָה. Nam quoties Prima Radicalis est שׁ שׁ, transponitur eum et ꝑ præfixum, & insuper, si ipsa sit ; commutatur illud(ה) in ר; si ו in ט: ut : חַטָּאת הַצְּבָקָה. In Primâ verò Radicalin תְּנִשָּׁא, licet idem præfixum ה per Dages absorbere, ut : הַתְּנִשָּׁא & הַנְּטִילָה &c. Denique sub Radicalium penultimâ, Zere ante finale Scheva confunditur cum Pathach, ut : קְרִירָה & קְרִירָה.

CAPVT TERTIVM. DE REFRACTARIA PVNCTATIO- NE LITERARVM INDAGESSABILIVM אַחֲרָה.

Flexiones Hebræorum Verborum carentium Literâ indagessibili hucusq, Lectores φιλέργαιοι, Vidistis satis opinor planas, sanè pér-fuccinctas, sed, ut nec epitomicâ specie quis offensus resiliat, omnibus suis necessariis membris solidas eas accepistis & plenas : singulis nimirūm, (ut summatim hic quasi perstringam, quæ superiore utroq Capite expedita sint, ne & meipsum meæ, & vos ve- stræ in eo occupatæ operæ pœnitere posse aut debere videatur) sin- gulis inquām & universis omnium Ordinum Verbalium sub unum vexillum revocatorum convenientius & disconvenientius una pla- nicie quasi ob oculos constitutis ; intricioribus & tamen utilissi- mis ac necessariis doctrinis de quiete & mobilitate Scheva, de ac- curatâ characterum cuiusq, Ordinis discretione, de legitimâ permu- tatione punctorum ; cum nudo Cholem, & cum , de irregulari confu-

confusione i cum 1, & cum Lamez-chatuph, de resolutione &
concretione parvarum Vocalium & Dages, de variatione forma-
rum punctuationis quibusq; Temporibus, maximè Præterito Kal
propriâ, de decurture Imperativorum & Futurorum Quiescen-
tium 7, fideliter hîc & tantum non superstitiosâ diligentia expos-
itus: multâ interim Rabbinicarum opinionum æquorâ, ut: de
deficiente Pe, de quiete scheva ante Gutturales, vel sub primâ
geminata &c. relictâ suis autoribus: necessarijs, scubi apud eos
dem deficiebant, de regulari quiete Aijn in Kal, de dissimulazione
Lenis Dages in Lamed-Paal Imperativi & Futuri Kal & in
Aijn-Paal totius Hiphil &c: è feliciore ac exquisitiore Christiano
norum invento insertis atq; suppletis: resectâ insuper superfluâ
inculcatione flexionis Verborum Pe N, Ordinis septimi, & Octa-
vi, & in Coniug: secundâ ac ultimâ plerorumq; etiam reliquorum:
intempestivis deniq; & confusioribus in suum locum transfusis &
dispositis, putâ de ingenio Literarum *Gutturalium & ר, de infl: ^{*Quæ sunt} בכָּר, de Vav
conversivo; maximeq; Anomalijs, ijs quidem, quæ ad singula Vo-
cabula sigillatim sunt astrictæ, & quarum scrupulosâ ana-^{gōe} aue-
bodws & non sine studiorum dispendio Hebraices amatores in
Grammaticis Iagogis detinentur, haud raro planè deterrentur, ad
Lexicographos rejectis. Cùm enim ipse in duplice versentur geo-
nere; maximum quidem partem ex accidentaria saltem quadam
causa contingunt, exq; uti collata analogia facile apparent, ita ad
eandem nullo periculo reducuntur, Ut: nihil aberraveris, si pro
anomalo (וְרַבֵּנוּ Deuter. 8, 13.) adhibueris ex Psal. 16, 4. *Quo per-
Reliquæ pauciores ut absq; solœcismo mutari nequeunt, eò quod ea-^{tinent} נִתְּנָהָרֶת & li-
rum causæ in in ipso dictionum ingenio quasi ac natura bærent; שְׁלֹשָׁה mulia,
E ita

ita non nisi protinus cum ipsis Dictionibus, è Lexicographo aut usu
potius accessuendis, citra ullam difficultatis suspitione addiscetur.
Restare igitur deinceps h̄c crux Flexionum Hebræarum
videbatur præ cæteris omnib. nodosissima, Verborum
nim; quæ aliquam ex quinq; Literis indagessilibus ha-
bent, genuina formatio: quæ tamen, omnium consensu, &
ipsa à superiore Verborum normâ communī nihil quic-
quam recedit, nisi solā refractariā punctionis anomia-
lia, non h̄c modo sed & in quovis præfixionum, suffixionum &
Nominalium Flexionum membro flexibus labyrinthis ac Mæan-
dris refertissima. Totam verò eam propicio Numine pe-
nitissimè revocatam ad hasce binas de punctionis h̄c per-
mutabilibus Maximas aureas, maximis vigiliis, anno nūn
uno, partim ex ipsa purissimorum Codicis sacrifontium inspectione
deprehensas, partim ex tot Rabbinicis, magnam quidem partem
lubricis iis, feliciusq; ex Christianorum antehac de eadem re inda-
gatis & traditis Notulis, Cautelis, Axiomatis horumq; limitatio-
nibus, in unum systema collectas, sineq; in via vestro, Pblebrai
Commilites, studiorum commodo, duabus his residuis pagellis inclu-
sas, stylo simplici & plano communicare, nihil tergiversa-
bor. Quos canonas si amabitis, primo quovis cujusvis
in S. Lingua partis deprehendetis aditu, cùm pauciores
ex iis quidem, strictiore Literarum ductu dignoscendi,
sola Verba aut Participia Nominavē in specie concer-
nant; reliquos omnes sui usus ubertate per universas ac
singulas Hebraicæ Literaturæ diezodys liberaliter fese dif-
fundere, easdemq; expeditiores, planiores ac suaviores
reddere.

CANO,

CANONES XIV.

DE PUNCTIS CONSONARVM

אַחַת עַר,

I. Quoties Zere ante Resch, aut etiam ^{*}sub Lite a Gutturali De Zere,
ante finale Schevā, terminatio est Verbi; potest ubivis promiscue ^{*Parciusta-}
transire in pathach, ut: חָבֵר שְׁחָבֵר ^{men tunc} memorari. Pathach
adhiberi

II. Eandem hanc licentiam sibi vendicat -- ante Literas ins- ^{קְהֻנָּה}
dageffabiles aut sub Gutturalibus, in Imperativorum ac Futuro- ^{תְּנִיחָת}
rum Personis cadentibus in נֶשֶׁת, ut: חָכְרִנֶּת ^{loc: 4, v: 3.}
חָכְרִנֶּת ^{De Pathach}

III. Pathach perpetuò transformabitur in . ante ^{קְחִלִּים pro}
Gutturales, si . magnum aut . suscepint, ut: קְחִלִּים pro
קְחִלִּים prunæ.

IV. Pathach furtivum, quod alioquin apud Hebr: ^{† Ad cuius}
sub יְמִין finalibus, pone Zere, Chirec, Cholem, Schurec ^{imitationē}
vel Kybbuz asciscitur; potest pro scriptoris arbitrio postmodum ^{& 2. Rad.}
in Verbis Participiisq; extra majorem Distinctionem tamen, Vo- ^{Gutturalis}
cales memoratas (præter Schurec & Kybbuz) sede sua movere, ^{semp̄ ibi-}
atq; hoc pacto induere naturam Vocalis pathach, ut: בְּרַחֲשׁ קְרוֹת ^{dē pathach}
aufugere. Quin, perpetuò planè id fit in Imperativi ac Futuri Kal ^{habet.}
Personis, cùm tertiam Radicis Literam habent Gutturalem, ut: ^{2. Rad.}
עַד עַד עַד. Contrà verò, ad differentiam Præterii perstat forma ^{Gutturalis}
Participialis עַד. Et Infiniti Kal Etymologica, ut: קְרוֹת: nec non ^{semp̄ ibi-}
Cholem nota Ordinis 4, ut: קְרוֹת, Et Ord: 6, ut: תְּשִׁחַת Thren: 3, V: 29. ^{dē pathach}

V. Segol cùm venit ante ר aut sub Gutturali ante De Segol.
Scheva in Dictionis medio quiescens, permutatur cum ^{2.}
pathach pro arbitrio tūm quidem, ut: קְבִּרְנָה pro קְבִּרְנָה 2.
Par. 20. V. 7. Voc. 15: necessariò verò id fit, si locandum
fuerit ante יְמִין finalia, ut: עַשְׂנָה pro עַשְׂנָה ab עַשְׂנָה salvabo.

E 2

Quoties

VI. Quoties Segol inter Flectendum sub יהה cum
alio praeunte Segol concurrit; utrumque migrat in
pathach, ut: שְׁחַק pro שְׁחַק file. Quam punctationem imitatur
forma decurtata Futuri Kal Ordine 5, id est vel omni ex parte, si
nim: posterior Radicalis sit ח aut י, ut: אָעֵד נָעֵד pro אָעֵד נָעֵד גְּכָה. Vel saltem sub secunda Radicali, si ea sit ח, ut: אָחָרֶת pro אָחָרֶת גְּכָה. Iobi 3, v. 5, voc. 6, sui hic cuiusdam est juris.

De Scheva
Simplici.

VII. Quoties augescente inter formandum Syllabarum nu-
mero mobile Scheva simplex geminatur, ita ut prius (juxta axio-
ma superius traditum) abire cogatur in parvum Chirec; vertitur
id in Participiis ac Nominibus sub prima vocis Litera Gutturali
in pathach, ut: חֲנִכִּי non חֲנִכִּי ex זְקִנִּי (cum aliis חֲנִכִּי) hypo-
critae, Iobi 36, v. 13, voc. 1. Sic etiam חֲבָלָה est funiculi Ios.
17, v. 5, voc. 2. Sed in Forma Nominali 5. punctorum, in . sub prio
ma עַחַת, ut: אַחֲרָה חֲבָלָה est חֲבָלָה Osee 13, v. 13, voc. 1.

VIII. Vice expliciti Scheva, tono acuto necdum
præmisso, Consonæ Gutturales requirunt communiter
Chateph-patach, ut: פְּעַלָּה pro פְּעַלָּה: quanquam par-
cissime id fit, si immediate subsequatur Litera affirma-
tiva, ut: מְשֻׁמָּךְ וְרַעֲקִיךְ Ierem. 1, v. 5, voc. 4, Sic
etiam nec non שְׁבַעַת שְׁבַעַת. Porro, tametsi - גְּזָה יְמָנָה
confundi ubivis videris: Prima tamen Radicalis in loco Sche-
va simplicis in Infinito, Imperativo & Futuro Kal gaudet pun-
ctatione Chatzpk-Segol, ut: אַשְׁר: Sicut & alia Gutturalis quo-
vis Radicis Prima in Singulare prima Futuri Kal; & nisi ea ipsa
per terminetur, in ceteris quoq; Futuri Kal Personis, ut: אַתָּה
Sic etiam חֲרֵב וְחַטָּאת: (demto tamen in his v Quiescentium He, ut:
אַתָּה אַלְפָה בְּנָלָה פְּגָלָה.) Et in Præterito ac Benoni Niphah,
ut:

ut עַזְבֵּן nec non in Præterito Hiphil, nisi hic præfigatur Conjunction
Etio 1 Conversiva, ut: חֻבְרָה. Deniq; etiam in 2. fœm. Præteritorum prioribus 4 Ordinibus Scheva simplex sub Lamed-Paal
עֲשָׂרָה spissescit in -, Et in Kal Ordinis 4 insuper præcedens - producitur in -, ut: שְׁמַעְתָּךְ Ierem: 4, v. 19, dict. 14.

IX. Quoties- (ut & ..) sub Gutturali constituens De Scheva
dus fuerit, insignit præmissam Literam, vice mobilis composito
Scheva simplicis aut Segol parvivé Chirec ex Scheva ori. Chateph-pathach.
undi, per punctum sibi similem, præciso tamen Scheva
simplice, : הַחִזְקָה pro הַחִזְקָה vivificavit 2 Reg: 8, v: 5, Voc: 7. sic
חוֹה&רוֹה בְּנֵרָאֵר pro וְאַוְרָאֵר, nec non בְּנֵרָאֵר pro Esa: in Præt: in-
43, v: 1. dict. 5. (Arg. in Verbis ac Participiis patitur seje - Cons: fin, & Fut: i
sonae cum suo præmisso - sub antecedente Litera servili in - cons: Kal, nec nō
erabi: parcūs id tamen, ut: בְּאַנְוֹר pro נְאַנְוֹר desiderabiles sunt, Cant. in Præt: &
1, v. 10, d. 1. Nomini vero אַדְוֹן pro אַדְוֹן satis est retinere - saltem, Benoni Ni-
ut: לְאַדְוֹן. Sam. 25, v. 27, d. 7, pro לְאַדְוֹן Genes. 40, v. 1. phal sub
Vo c. antepen.) Ponè eam ex se prognatam Vocalem ipsis præmissā
& .. deinde fit potestas abeundi in Scheva simplex, ut: Literā pro-
ducunt Chirec per Me-
& כלבָה תְּעַזְבֵּן: Quanquam ponè præfixionem וְכָלְבָה
rarissimè allevatur, ut: לְחַטָּם ad incalzendum, pro לְחַטָּם, plex.
E/a. 47. v. 10, Voc. 14. contrà constanter id fit, si hic veni-
ant (- & ..) ante Gutturalem quidem Schevatam, ut:
מְחַצֵּךְ non מְחַצֵּךְ, complodere te, Ezech. 25, v. 6, Voc. 7; sin ante
aliud Scheva simplex; ipsi quoq; pro scriptoris arbitrio
aut in suum Scheva simplex liquefunt, aut certè idi-
psum abjiciunt, ut: מְעַזְבֵּן, ita ut tunc Literæ post
immobile Scheva, Lene suum Dages usitatiūs negligant,
ad designandam duplēm lectionem: Potest enim, eadem

bae jammodo monente Notatiuncula, nullo mendi periculo exara-
ni וְתַזְבִּיעַ thazeBū.

X. - sub Servili ו ante Gutturalem ubiq; produci-
tur in pathach, ut: חָלֹתִי cæpi, I Sam: 22, v: 15, vocul: 2, pro
חָלֹתִי.

De τ: XI. - Particulam seu Literam sibi præfixam, loco
Scheva punctat per τ ut: נָנָן Reg. 9, v. antep. voc: 1, pro
נָנָן τ navis.

XII. Sic ו ante Gutturalem expresso Schevá notatam,
communi normâ abit quidem in Camez-chatúph, si vi-
delicet subsequatur ב ג ר כ פ ת: sin minùs; descendit i-
psum ו sub Gutturalem, præmittendo τ magnum, ut:
רְחֵבֶת וְחַדְקָה lob: 30, v: 15, dictiunc: 1, Ezekl: 16,
v. 4, d. antepen. P̄sal. 90, v. 10, d. 10. Se. מְעֻמָּד Reg. 22, v. 35,
d. 7. Rarissimè hīc quoque penes suam Literam manet
atq; producitur in Cholem, ut: יְלֻעִי Iudic. 6, v. 28, d. 16.
וְאַרְנוֹ Esa. 52, v. pen. d. 9.

De Dages. A quo haç. Copsonæ abhorrent: Hinc inda-
ges. ges. in in-
finito. קְהֻוֹת. XIII. Dages Forte sicubi dictis quinq; Literis inse-
rendum venit, coalescit cum antecedente Chirec parvo
aut: communiter in Zere; cum - in τ, (quoniam post
Chirec parvum in Præterito Piel*, & post-ubivis frequen-
tiūs absq; compensatione excutitur ex γ ו ה) deniq; ple-
runq; cum Camez-chatúph aut: in ipsum nudum, an-
te τ, uti ante reliquas in Cholem, rarissimè utrobiq; in τ.
Nam tamen leniter tribus, unico ut & γ in locis occurunt
fortiter Dagessatæ; non sine vocalarum emphasi: nim;
Genes: 24, v: 25, dict: 4. Lev: 23, 17, 2. Esa 8, 18, 1. lob: 32, 20,
ult: I Sam: 1, 6, 6. Cap: 10, 29, 6. C: 17, 25, 4. 2 Reg: 6, 32, 18.
P̄sat.

Psal: 52, 5, 2. Prov: 3, 8, 3. Cap: 14, 10, 3. Cap: 15, 1, 2. Cap: 20, 22, 4. Cant: 5, 2, 14. Ier. 39, 12, 9. Ezech. 16, 4, 6 Cap: 7.

XIV. *נ Radicis quiescens in , aut accessorium qui- escens in τ, cum Maccaph habent; in primunt sequenti Dageslabili Literæ Dages Forte, seu קָרְבָּן id est, arctatorem, ut: עַשְׂרֵנִי q.l. Osebperi, Genes. 1, 12. Idem jus sibi usurpat *ה dictiunculæ טָבָד Quid, ut: טָבָד מְחֹזֶת Pal: 133, 1: nisi quod ante Indagessabiles nec non sæpe alibi quiescit in . sine sequente Dages, ut: טָבָד מְחֹזֶת Pal: 89, 47. Exodi 32, 1. קָרְבָּן Sam. 4, 14. & ante אֲהָרָן tamen u- sitatiūs in τ, ut: טָבָד אֲמָת Iudic. 18, 8. Deniq; & *ה quod-* cunq; quiescens in extremâ Dictionis Vocali, præmisso τono acuto in penultimâ extra Distinctionem arbitra- riè ingerit sequenti Dageslabili Literæ, si syllabarum ibi prima accētu quodā sit affecta, Dages Forte, seu קָרְבָּן i.e. *venientia à longinquo*; quod id ob longiorem accentuum ab in- vicem distantiam fiat, ut: בְּקָרְבָּן ipsa præfecit tibi: עַשְׂרֵנִי לְבָד faciens tibi, Genes. 31, 12.**

Christo Gloria.

ChileGlobe

ARTIFICIUM GEMINUM ANTIQVÆ PURITATIS HEBRÆÆ.

Prius voculas partim plenas partim concisas citra corruptionem significatum, styli ac sermonis expeditioris gratiâ inseparatè & compendiosè connectit. Cujus rei expositioni hîc adjuncta est genuina separatarum quoque dictionum Hebræorum structura.

Alterum vocibus jam combinatis ac contextis sensentias certis Periodis, Colis, Commatis ac Semicommatiis ex ACCENTUUM Hebræorum natura & ordine duabus Tabellis proposito accuratè interstinguere ac dispescere docet.

Autore

M. ABRAHAMO GIBELIO
Torgensi.



VVitebergæ:

CAPUT PRIMUM.

DE COMPENDIOSA PARTICULARVM

Hebræarum præfixione inseparatâ,

Structura vocum Hebræis Separata est, alia compendij gratiâ Inseparata: hæc vel Suffixorum; vel Præfixorum, septem nimirum Particularum sive Literarum וְכֹל בָּשָׁר, quarum & punctatio & potestas è subjunctâ διεξόδῳ apparebit.

Litera א vocabulis præfixa, i. propriè sonat Præpositionem IN: 2. Quanquam deinde pro varietatis constructionarum vocularum exigentiâ exponitur Propter si, ve Ob, Cum, Inter: 3. Reddit item Ablativum quemlibet instrumenti, causæ, modi agendi, precij, loci, temporis. Aliquoties verò desideratur א, præsertim cum eius Ablativus ab Adiectivo dependens in Genitivum vertitur, ut נָזְרִי בָּזֶר q. d. descendentes in foream, *Psal. 143, 7.* 4. Superlatiuorum quoq; circumscriptiōnem adminiculatur hæc Præpositio, quando Substantiva Pluralia vel etiam collectiva Adjectivis attexit, ut טֻוב בְּאַנְשִׁים bonus inter homines, id est, optimus hominum: Quanquam nihil obstat, quo minus illa ipsa etiā Substantiva in Genitivo adhibeantur, ut טֻוב ho-nus hominum: vel priore Nominе geminato, טֻוב טֻוביон bonus bonorum, quod alijs diceretur טֻוב טֻוב bonus bonus, id est, optimus. 5. Cæterum verbo Infinito † formæ construæ applicata hæc Præpositio, convertit id, nisi Nominaliter sumatur, in Gerundium sive subjunctivum, hoc

Vsus præ-
fix בְּ lex.
tupl. x.

Excepto In-
finito Pual,
quod nun-
quam præ-
fixiones
fuscepit.

A 2 modo בְּכָל-
לַעֲדָה

Regula de
præfixis g-
eneralis.

modo: בְּרֹךְ in persequendo, b.e. cū persequeretur, vel, cum per-
sequetur, aut, dū persequitur: Nā cūm alioquin quævis ex Lit-
teris נָגֵר כְּנָת nisi geminetur, communiter post scheva-
luā naturā quielcens explicitum requirat Lene Dages,
id tamē in tertiā post præfixas Literas negligitur. 6. De-
n que etiam Pronominibus Affixis connectitur ב hoc
pacto: ut בְּ in me, בְּנָנוּ in nobis, בְּנָה in pauſa בְּ in te viro,
בְּנָה in te fæminā, בְּנָה in vobis viris, בְּנָה in vobis fæminis, בְּנָה in eo, בְּנָה in ea, בְּנָה in eis fæminis, rariū בְּנָה

Punctatio
& p̄t̄st̄s
præf. II
duplex.

II. 1. Litera ה quando i, cum subscripto pathach Em-
phaseos & demonstrationis gratiā (ferè saltem extra
Regimen Genitivi) Participio Nominivē Appellativo
aut Proprijs Locorum vel fluminū à fronte præponi-
tur, aut etiam (parcissimè quidem) loco Pronominis
Relativi, verbis; imprimere simūl tenetur primæ sui
vocabuli Literæ Dages Forte. Literis præterea כ ifli-
simul præfigendis suū cedere solet punctum, ut: יּוֹם dies
הַיּוֹם hic dies, וְיּוֹם וְ Deut. 6, 24. בְּ secundum diem hanc.
2. Sed ה præfixum cum requirit punctuationem - valet
Adverbium Num vel Annon. Et hoc posterius ה Ixpi-
uscule ἐλλείπει.

Punctatio
præfixi I
triplex ante
quodvis di-
et onis ge-
nus

III. 1. Conjunctio E T i. cum scheva simplice præfi-
gitur vocibus à fronte. 2. Quoties alij simplici sche-
va, nisi hoc sub sit, aut alicui ex Literis בְּ præpo-
nenda venit, scribitur, atque instar vocalis Vau schu-
rec enunciatur, sed ante subjunctam Consonan-
tem

tem, eamque, si scheva simplici notata sit, ad se ferat
pit. Idem tamen ante scheva simplex per Metheg
producere potest in dictione (maxime monosyllabā) ac
centu distinctivo affecta, ita ut simul monosyllabæ vo-
culæ scheva simplex (parcili simè tamen sub בְּנֵר כַּפֶת) in
-convertere arbitrarium sit. Ut: cum accentu ministro
בְּנֵר וְקָרְבָּן upbekād, Et cum Distinctivo Accentu
בְּנֵר upbekod, וְקָרְבָּן ulamod. 3. Verum enim verò quo-
tiescumque immediate ante Accentus Regij sedem
venit, aut immediate ante Accentus Ministri sedem
constituta præcedentem Accentu ministro aut Mac-
caph aut Rege minore instructam voculam cum suâ
copulat; scribi solet וְקָרְבָּן, etiam ante פָּוֹמְבָן ut: Genes. 3, 21.
וְקָרְבָּן, Et verfu eodem פָּוֹמְבָן. Id quod rarissimè aliás
quoq; ante accentum Ministrū imitatur hæc præfixio,
ut: פָּוֹמְבָן Michææ 2, II.

Ulterius vero Conjunctione Vau insigniens verbum
Præteritum, potest id ipsum Futuri ratione ac condi-
tione donare: Et tunc plerunque demittit ministrum
aut levioris distinctionis Regem accentum penultimæ
in Syllabam ultimam: nisi quod Conjugatio Kal Or-
dinis 5, omnis item Persona prima Pluralis accen-
tum constantem penes penultimam reservant, Ut:
אֲכָלָתִי Et comedes Genes. 3, 18. Vicissim, præfixa verbo
Futuro; potest ipsum cōverttere in Præteritum: sed tunc
1. Vocalem pathach sibi postulat, ac sequenti Literæ
importat Dages, quamquam hoc ex ubique ferè amit-
ceq; :

Præfixi
usus spe-
cialis ante
verborum
Præterita,

Præfixi
usus spe-
cialis ante
verborum
Futura,

¶ 3 titur

titur vel sine compensatione vel cum compensatione
per Metheg, ut : זִירְבָּר ו locutus est. 2. Ultimæ dehinc syllabæ Chirec magnum transformat in Zere : 3. Insuper,
nisi Futuri Persona Literâ נ inchoetur vel terminetur;
solet minister aut minoris distinctionis accentus ex syllabæ extremæ sede Etymologicâ transferri ad Vocalem
immediatè præcedentem magnam, sed ita ut ultimæ syllabæ punctum si sit Zere in Segol; si Vau Cholem vel
Schurec, corripias in Camezchatuph, ac Futuro quarti
ordinis utrobiq; subGutturali aut ante Indages labilem,
potius in -, ut : זַיְקֹד ו visitavit, זַיְקָר ו visitatus est.
Ordine 4. זַיְסָר ו recessit, propter ר, Alioquin זַיְתָה ו in pausa
ex יִמְתָּה, זַיְתָה ו mortuus est, זַיְצָא ו inventus est, propter נ.
Ordine denique Quinto mayult conversivum Vau formam verborum Qui silentium ה decurtatam, ut : זַיְגָל ו
revelavit.

usus p:raf. IV. Litera ז præfixa vocibus (quanquam interdum
ז quidru: eleganter supprimitur) similitudinis nota est, Et 1. redi-
pl:x. ditur Sicut, Tanquam, זְאֵת sive secundum. 2. Adapta-
ta Numeralibus Nominibus, valet Præpositionem Cir-
citer. 3 Quando geminata in unâ sententiâ collationem
duarum rerū instituit, aut alioquin correspondentे vo-
culâ זְז ; reddit correlativa veluti, Sic, sive ante verba,
Ut, Ut, hoc est, postquam, protinus. 4. Infinitivo deniq;
constructæ formæ præmissa, cogit id, nisi Nom-
inaliter sumatur, exponere in subjunctivo : hoc pacto
כְפָקֹד :

: secundum visitare, id est, cum visitaret, vel etiam, dum
visitat.

V. Litera ℮ vocibus præfixa adminiculatur, 1. redditio, usus præf.
nem motus adversum aliquid, 2. Item finis vel effectus
3. interdum Apud seu Iuxta, 4 secundū seu quantum
ad, 5 aut quasi in defensionem & auxilium interpretari
oportet. 6. Est præterea Articulus Casus Dativi. 7. Cæ-
terum Formæ verbī Infiniti constructæ tantum admo-
vetur, eiq; nisi Nominaliter ponatur, vim Gerundij Mo-
divè Subjunctivi, parcissimè Imperativi aut Futuri im-
pertit, aut certè ipsum Infinitum alijs verbo, à quo regi-
tur, applicat, quanquā in hoc postremo usū ℮ haud raro
amittitur, ut רָקַד. 8. Affixa Pronomina ℮ admittit hoc
modo: לִי לְנוּ לְךָ לְכֶם לְהֶן: mibi, nobis, ti,
bi &c. Denique non prætereundum, ℮ arbitrariè ante to-
num acutum, extra Nominis Participijvē constructam
Formam; at ante תְּ: Literas etiam כֹּוּבְּ constanter per תְּ
insigniri. ut: לְבָנָן וּ in constructione לְבָנֵי filio. silentio.
Sic כְּבָנִים וּבָנִים silentium; generalis,

VI. Litera תְּ cum substrato Chirec parvo, primæ vo-
cularum, quibus præfigitur, Literæ imprimere simul
tenetur dages Forte: nisi quod ante, & in aliis quibus-
dam paucissimis simplex Chirec habet, suppresso ple-
runque sequente scheva sub ut: מִבּוֹר è fossa, מִעֲבָר è servò,
propter indagessabilem טְרֵי è manibus, Sic מִחְוָת è filo. Quan-
quam eodem significatu integrū מִן seu quod rarissimum
est, sive מִנְנָה præmitti separatè potest, Efferunt enim
hæ

hæ Particulæ in collatione. 1. Præpositionem Præ,
2. & Comparativum quidem subjunctæ Adjectivis,
ut : טוֹב bonus præ proximo suo , id est , melior pro-
ximo suo . 3. Alioquin Præpositionem Ex seu è me-
dio sive A : quanquam per ipsas Ablativus Verborum
Passivorum immediate agens, designari nō potest . 4. Ac
præmisso ↗ exponuntur Inde usque ex . 5. Cum verbo
quoquè Infinito Constructæ Formæ jungere licet ۙ , &
nisi id nominaliter ponatur, redditur hæc Ut ne, perin-
de ut & ad Infinitoru[m] imitationem interdum ante No-
mina eundem usum sortitur . 6. Denique cum Prono-
minibus Affixis dicuntur כִּמֵּנִי מִמֵּנִי מִמֵּנֶנִּי מִמְּנָנִי כִּמֵּנֶנִּי
Ex me, Ex nobis, &c.

[†] seu rarius mina eundem usum sortitur. 6. Denique cum Pronos
כִּפְנֵי כִּפְנֵי מִתְּחָה מִתְּחָה מִכְּבָשׁ מִכְּבָשׁ מִמְּנֵי מִמְּנֵי
Ex me, Ex nobis, &c.
VII. aut, quod infrequentius est, importat pri-
mæ vocabuli Literæ, cui præfigitur, Dages: Ante Inda-
gessabiles verò vel simpliciter vel, quod rarius, usu
venit. Est autem 1. propriè Pronomen Relativum Qui
Quæ &c. utriusque generis & numeri. Nec minus aliud
demonstrativum quoq; Pronomen præcedentis corre-
lati Generi, Numero ac Personæ correspondens, post se
simul pleonasticè trahit. Haud perperam tamen
tunc amittitur, aut subjunctum Pronomen, aut
etiam utrunque. 2. Reddere porrò potest Con-
junctionem Quod. 3. & si verbum regat Futuro, Con-
junctionem Ut. 4. Postremò præmitti alicubi videoas
alias particulæ seu separatas seu inseparatas, & cum exponi Propterea quod, cum h. Ut, cum p. quado, cum v.
^{Vsus præf.}
^{U quadruplex.}
ante

ante Verbum Postquam, & sequente Futuro, Quām vt:
Cum præmissa Dictiunculā ꝑ Donec.

CAPUT SECUNDUM.

DE COMPENDIOSA PRONOMINVM & Literarum inseparatarum suffixione ad calcem NOMINVM Hebr.

Est illa vel Literæ nū sive Localis sive Paragogicæ, vel Pronominum corruptorum. Utraque nunc in V E R B I S, nunc in N O M I N U M ac P A R T I C I P I O R U M P A R T I C U L A R U M Q V E Formatione attenditur: Ea verò tam Etymologica quām Syntactica (utraq; enim eādē per traçtione unā eādemq; operā comprehendī poterit) in dupliversatur genere. Prīus accessoriās duntaxat Vocabulorum terminations immutat, punctis præcedentibus sartis tectis: Idq; tūm in Adjectivis Nominibus ac Participiis tūm in substantiis usu venit, Vt: I. Adjectivum seu Participium Masculino Singulare sit ꝑ motans; siue Nominaliter, præser-tim in Participijs Absolutis & Passiūs, & substantiū etiam, q. d. agitator: pāciūs Neutro Genere, aut abstractē agitatio. Sicut contrā Abstracta pro Concretis, maximē collecti-vis rāce gratiā usurpari queunt.

Applicata Pronominū suffixione Participiis & Nominis

B

mini,

Generalis
Observatio
de פ Par-
agog. Sing.
Masculeo-
rum.

minibus Appellativis, dicitur: נָפַי motans me; vel agitator meus, ut tunc Affixum Pronominis Possessivi rationem sortiatur.

Quanquam Paragogicum & hic & in sequentium Declinationum speciebus eodem cum Pronomine modo Masculeis singularibus adhæret. Porro נָפַנְי motans nos,

נָפַת te virum, נָפַת te fæminam, נָפַקם vos viros, נָפַקם vos fæm.

נָפַו motans eum siue jammodò nominatum siue mox nominandum; vel etiam reciprocè, motor suus; seu rarissimè motor alicuius, indefinite: Qualis usus Tertiæ Personæ Affixorum alias quoq; competere potest. Sic cum Fæmin.

נָפַת Sed Locale reiçcit

tonum acutum in penultimam syllabam Formæ Ety-
mologicæ aut constructæ Masculeæ, tam hic quam in

sequentium Declinationum speciebus, ut: טְרִבְרָה יְהִרְחָה in desertum Iudeæ. Sic צְרָרָה Tyrum, rarius Tyri in loco:

Motus tamen ad locum ubique etiam sine finali significari potest, aut per לְ Præpositionē vel similem ut:

אל נְנוּרָה in Niniveh, Ionæ 1, 2. Deniq; cum Tertiis Pluralibus Af-

fixis dicitur in Mascul. נְפָרָם, in Fæm: נְפָרָת, & rarius: נְפָרָת. Cum Activis tamen Participiis, rarissimè qui-

dem etiam cum Nominibus, junguntur insuper hæc

Pronomina יְהִי & הִי, ut: נְפָרָה נְפָרָה motans me, eum,
eam.

Notatio.

Pluraliter נְפָרָם. Porro ubicunq; Participia aut Nomina subsequens Substantivum regunt Genitivo; vel Genitivi loco totam sententiam, ubi videlicet expressè se-
quitur Pronomen אֲשֶׁר aut subintelligitur: solent aliquam terminationis eiusq; punctorum mutationem pati,

pati, ut : h. l. נָסַי : Tametsi alicubi statum Regiminis pro Absolu-
luto sive Etymologico anomalo ad liberi videas, præsertim se-
quente Præpositione, qua absente posset substantivum subnexū
in Genitivo gubernari, ut : בְּגִילוֹבָעַ חֶרְיוֹן montes in Gilboa, id est,
montes Gilboæ, 2. Sam. 1, 21. Cum Pronominibus Affixis
dicitur in Plurali, נָסַיכָא motantes me, נָסַיכָא te virum,
nos נָסַיכָא te viros, נָסַיכָא te fæm: vos rarius
seu rarius נָסַיכָא eos, נָסַיכָא eam, נָסַיכָא eum, נָסַיכָא
rarius נָסַיכָא eas.

Hinc Fæminino singulari נָפְתַח. Rarissimè quædam in
desinunt ut : מִרְתָּה Exodi 15,3. Nam his duobus servis
libus Literis נ post τ, & נ in vocabulorū fine Fæminea
internoscuntur à Mæculeis ; nisi quod pauca alia etiā
veniunt vel utroq; genere simul; vel Fæmineo saltē,
maximè Nomina membrorū in animantibus , binorū
præsertim, omnia certē mulierū & officiorum muliebri-
um ac propria Locorum : sicut contrà montium, flu-
viorum & mensium propria ferè in genus masculine
cadunt. Exponitur autem Fæm. נָפְתַח agitans vel agitatrix,
vel etiam sæpiuscule abstractè agitatio, ut : Esa. 30,28. quin etiā
nihil vetat, quin Fæminea absolutè posita Neutri generis vim in-
duant. Porrò in Regimine Genitivi hīc dicitur נָפְתַח. Cum
Pronomine primæ personæ singularis נָפְתַח : nam ו Pa_z
ragogicum & hīc & in sequentium Declinationum spe-
ciebus retroagit tonum acutum in Fæminei singularis
penultimam, ut : תְּבִנָה Ibren. 1,1. Cum reliquis : נָפְתַח
נָפְתַח נָפְתַח נָפְתַח. Aliter cum נ Locali aut
R

B 2

Para

Generalis
observatio
d. ¶ Para-
gng. Sing.
Fæminino-
rum.

Paragogico, Nam & h̄c & in sequentium Declinatio-
num speciebus reicit tonum acutum in syllabam Fæ-
minei singularis penultimam, ut : שָׁלָשׁ /alus, Psal. 3, 3.
מְרַתָּה in locum Marah Exodi 15, 23. etiā in Regimine cum ה
Locali : רְבָתָה גָּלָעָר : || Deniq; cum per-
sonis tertii Pluralibus dicitur נְפָתָם נְפָתָם seu rariſimē
נְפָתָם תְּן :

Pluraliter Etymologicē & Constructē נְפָתָם. Cum
Pronominibus : נְפִיָּת motantes me, תְּנִינָה nos, תְּנִיקָה ee virū,
וְרָרִיעָה te fæm: תְּקִיכָם vos viros, וְסִאָמִינָה vos fæminas, &
תְּנִיקָה הָנוּ eum, תְּקִיכָם הָנוּ eos, & rariūs
& rariſs. הָנוּ eas. Sed ה Locale in Pluralibus re-
tinet Formam Etymologicam, ut : פְּתָחִיתָה in Chaldaeani.

Adhuc de Adiectivis. Simili deinde modo & Substantivā
Nomina inclinantur, ut בְּזָרֶר heros basis &c. Ubiq;
enim & h̄c & in sequentibus Substantivā Masculeæ For-
mæ Masculeorum; Fæmineæ Fæmineorum Adiectivo-
rum Formas imitari sunt judicanda: nisi quod 1. ano-
malas fit quibusdā in Nominibus substantivis, ut Plu-
ralis terminatio Masculeorum ac Fæmineorū invicem
permutetur, aut utraque simul servetur; aut etiam ut
Nomen singulare Plurali suo destituatur in usu, & con-
trā. 2. Nomina propria non solent recipere formam
Regiminis, multo minus Pronominum Affixionem.
3. Insuper Dualem quoque Numerum formant quædā
Substantiva res naturā a tea ut cogitatione binas si-
gnificantia, mutato in יְהָ Iod Affixō ex Numero Sin-
gulari

Enumera-
tio istorum
irregulari-
um Nomi-
num relin-
quitur Le-
xicogra-
phiz.

gulari, parcissimè ex Plurali, ut : רְגָל pes. Cum affixo בְּגָלִין Dualiter. רְגָלִים Item שָׁנָה annum, Cum Affixo שָׁנָת, Dualiter שָׁנִים. At הַדָּרֶךְ via, Pluraliter cum affixo הַדָּרֶכְיִם, ex quo Duale הַדָּרֶכְיִם. Sic לְחוֹקִים tabule meæ, Unde duæ tabulae: ac si construatur Plurali Adiectivo vel verbo, potest interdum exponi de multis binis tabulis. In Regimine Genitivi terminantur Dualia per ad imitationem Numeri Pluralis: assumtis eadem lege Affixis Pronominibus; & in Locali, ut : יְרוֹשָׁלָם ex יְרוֹשָׁלָם, Hierosolymam.

De altero Formationis Nominum ac Participiorum genere,
in quo punctis insuper, quæ terminationem accessoriæ
am antecedunt, mutatio quedam accidit.

I. Masculea singularia punctum penultimum + magna ac in Participiis Zere quoque, ut & in Nominali Formâ שָׁכָר, in progressu formationis ubique allevant in scheva: nisi quod + ו if ex Dages parva vocali conflata sint ante Indigessabiles, regulariter nec hic nec alibi mutari posse existimanda sunt. Paradigmatis loco sit בְּרוּךְ benedictus: In regimine Genitivi בְּרוּךְ Cum affixis &c. quas libet πτώσεις + hic ו in sequentibus suas sibi in paradigmate נְאָס signatas suffixiones atq; inibi tributos significadi modos assumete. Adeoq; + hic ubique in scheva corripitur: Secus tamen in Fæm. Sing. Benoni Passivi ex Ordine 4. ut ; נְבֻנָּת & נְבֻנָּת.

Notatio generalis de Dages implicito.

II. Nomina punctata per + ultimum in Masculeâ, vel penultimum in Fæmineâ Singulari Formâ immediatè aut

Literâ n subsequentे, aut præeunte Dages Forti sive ex-
plicito sive subintellecto: variant id + hoc modo: ut:
Vt שְׁרֵךְ *רְגִזּוֹן* pavidus: In Regim: *רְגִזּוֹן*, nisi quod in n desinentia,
propter in. in Constructione sine Atfixo, servant +, ut: *טוֹצָא*. Cum
dageslabi. *Affixis כְּנַסְכָּם כְּנַסְכָּם* *רְגִזּוֹן* &c. Nam 4. *Affixa gravia* *תְּמִימָה* *עֲבִיכָּנֶג* ferè subiectuntur, retinent formam *Regiminis*
Notatio. *Masculei*, nec non deinde Fæminei, si desijt in *חַ*. Pluraliter
רְגִזּוֹן רְגִזּוֹנִים &c. Fæmin. Singul. *רְגִזּוֹן* וְ *וְיַקְמָה*
Plural. *רְגִזּוֹנוֹת* *חַ*: sed quæ tertiam Radis,
calem n habent, servant hic quandoque +, ut: *מוֹצָאָה* *מְלָכָה* *מְלָכָת*
Micheæ 5, 2, sicut contrâ in Regim: Plural. *Mascul.* &
Sing. Fæm. + quandoq; in scheva allevatum videas ut:
מְלָכָת.

III. Nomina Fæminina Formæ perfectæ (rariissime
quædam imperfectæ) finita per geminum + vel - in sin-
gulari, & simul per præformatū + vel *חַ* à capite insigni-
ta: flectuntur hoc pacto: ut: *מְלָכָה regnum*: In Regim:
מְלָכָת לְכוֹתָה. Cum Affixis *תְּמִימָה*. Plur. *מְלָכָת*.

IV. Reliqua omnia cùm Participia tum Nomina,
punctata per - ultimum in Masculeâ, vel penultimum
in Fæmineâ Singulari Formâ; variant id quoque. *Nisi*
quod +, ut וְ .., *Masculearum formarum ultima וְ Fæminearum*
penultima vocalis in Ord. 4. וְ hic וְ alibi perpetuo sibi
constat. Variationem ostendit Paradigma
אַכְנּוּר וְ וְרִי וְרִקְמָה &c, ante n tamen in Constructione sine affixo, per-
stat +, ut: *נְמַצָּא*. Pluraliter *אַכְנּוּרִים וְרִי וְרִקְמָה*, raro
Plu-

Notatio
generalis
de ordi-
ne 4.

Plurale in Regimine retinet ו, ut תושב Reg. ז, אכורות ורות ורומי Fœm. Singul. אכורה ורת ורקי Plural. Secūs fit formatio Fæm. Sing. Participiorum, ut נפקחה: נפקחה: Cum affixis Et & נפקחת. In Regim: נפקחה: Cum affixis Ordine 5. propter א נמצאה & נמצאת. In Regim: נמצאה Cum Affixis נמצאת.

V. Participia & Nomina gerentia in Masculeæ singularis Formæ syllabâ ultimâ vocalem Zere, præente magno; sic flectuntur, ut: זָרֵן senex. In Regim: זָרֵן: anten tamen in Regimine sine affixis, & in paucis alijs constructis manet Zere. Cum affixis זָקְנָן. Plu. זָקְנָן זָקְנָן: quanquam interdum hîc etiam servatur, ut: זָקְנָה זָקְנָה & שָׁמְנָה. Fæm. Sing. זָקְנָה נֶתֶן. Plu. זָקְנָה. VI. Sed præente Dages Forti sive explicito sive impresso, aut in Participijs Cholem, nec non in Formâ Benorini מְעֻרָה, intorquent Zere hoc pacto, ut: שְׁקַע perversus. In Regim: שְׁקַע. Cum affixis עֲקַשְׁׂה עֲקַשְׁׂה עֲקַשְׁׂבָם. Plural. עֲקַשְׁׂה עֲקַשְׁׂה שְׁנִי שְׁנִי. Fæm. Sing. עֲקַשְׁׂה שְׁתִּי שְׁתִּי. Plu. עֲקַשְׁׂה &c. Aliter in Fæm. Sing. habent Participia, ut: בּוֹקְרָה & בּוֹקְרָה. In Regim. Cum Affixis בּוֹקְרָה. Et ordine 5. propter n. ut: מְזֻאָה & מְזֻאָה. In Regim: מְזֻאָה. Cum Affixis מְזֻאָה.

VII. Cætera omnia gerentia .. ultimæ in Ma-
sculeâ , vel penultimæ in Fæminea singulari
Formâ Syllabæ , (demtâ Formâ קָבֵד quæ .. suum
constanter retinet) variant id hac ratione, ut : מְתַבֵּן pa-
lex. In Regim. Cum Affixis מְתַבֵּן בְּנֵה בְּנֵה בְּנֵי-
Plur.

Plur. מִתְבָּנָנִים בַּנִּים בַּנִּי. Fæminina (ut; פָּלֶלֶל) mutant
.. instar נִקְנָה: nisi quod Nomina, quæ i ante .. ha-
bent, hic omnia in Formis Constructis, ut & non,
nulla ubique in Masculino crescentibus motionibus,
Zere allevant in scheva.

*De varia-
tione Chiz-
rec magni.* VIII. Participia, quæ in Syllabâ postremâ Chirec
magnum gerunt, ipsum in Fæmineo singulari, deinde
ordine 4, ita inflectunt, ut: פְּקִדָּת & פְּקִדָּה. In Régim.
מְפִקְדָּת, מְפִקְדָּה. Cum affixis. Cum affixis. Aliter in
Ord. 5. propter א. ut: מְמִצְאָת & מְמִצְאָה. In Régim. מְמִצְאָת.
Cum affixis. מְמִצְאָתִי.

*De Sagol
ultimo aut
huius vice
posito pa-
thach.* IX. Nomina quinq; aut sex punctorum, ut; סֵפֶר כָּסֶל,
nec non Formæ צָהָב aut יְרֻשָּׁה aut קְרֹם, observing analogiâ
subjunctæ formationis. In Régim. enim punctuatione nō
mutant. Sed cum Affixis כְּסֶלֶת כָּסֶל. Sed cum ה Locali
aut Paragogico à forma גּוֹרָה est גּוֹרָה; & sub aut ante Gut,
turalem per pathach, ut אַרְצָה. A formâ קְרֹם verò كَرْمَه. .
Plur. כְּסֶלּוּם כְּסֶלֶת כָּסֶלֶת. Forma Fæminea quoties
hinc descendit, ita inflectitur, ut: כְּסֶלֶת כְּסֶלֶת כְּסֶלֶת. Plur.
כְּסֶלֶת כְּסֶלֶת כְּסֶלֶת.

*De fine Da-
ges. Nam
Dages Le-
ne Tertiae
Radicalis
poli Scheva
mutum in
Constru-
ctis Parti-
cipiis No-
minibusve
usitatis
dissimula-
tur ante ter-
minationē* X. Sic & Nomina Masculinæ formæ נְחָתָב vel נְחָתָב in Re-
gim: non mutantur. At cum Affixis, קְרֹבָה, קְרֹבָה. .
Secùs cum ה Locali, ut: גְּרָנָה, & media Gutturali, אַלְחָה. .
Plur. קְרֹבִים קְרֹבִים קְרֹבִים. Rarius: productū hic videas in-
magnū. Fæminea quoties hinc cadunt, ita formatur, ut:
חרקיות חרקיות בזקן. Plur. קְרֹבָה קְרֹבָה בְּתוּ.

XI. Item Nomina Fæmineæ formæ in ה finitæ, præ-
mislo

missō gemino segol vel gemino pathach propter Guts De Nomina
turalem, aut segol cum Cholem. Ut Forma גְּבָרָת per-^{nibus ca-}
stat in Regimine. Cum Affixis גְּבָרָת, quanquam hic dentibus in
pro Chirec parvo ante Gutturalem est pathah: Plural,
גְּבָרֹת אַגְּרָתִי. Aliter Forma Dageslata. אַגְּרָתִי
בְּתֻנוֹת פְּתֻנוֹת כְּתַנְתִּי אַגְּרָתִי. Plur. &c, Sed Forma
Plur. בְּתֻנוֹת. In Regim, Cum Affixis בְּתֻנוֹת. Cum Affixis
XII. Secūs item praeunte Chirec magno aut . Ut:
ملכיות Plur. &c, Sed Fæminina Ratiis
Adiectiva id וְ, desinentia habent Formam Mascule- תִּלְכֵד
am per . ut. מְחֻמִּים & מְחֻמָּות מְלֻכִּים & מְלֻכָּות
In Regim: מְחֻמִּים. Cum Affixis מְחֻמִּים. Fæm. & מְחֻמִּים
מְחֻמִּים. In Regim: Cum affixis מְחֻמִּים. Plur.
משכבות משכבות משכבות. Aliter Substantiva, ut: משכבות
Plur. משכבות &c.

XIII. A Radicibus Ordinis 4. descendit Masculea speciatim
Forma קְוִישׁ תִּשְׁעָה וְיִשְׁעָה de ord. 4.
aut Locali, ut: לִילָה בְּרִיתָה: Sed in Reg: בְּרִיתָה, Plur.
וְיִשְׁעָה. Item Forma אָזְן אָזְן אָזְן תִּשְׁעָה. Secūs cum Pa-
ragogico aut Locali, ut: אָזְן אָזְן אָזְן.

XIV. Nomina & Participia Ordinis quinti, & septi-
mi etiam diversimodè inclinabis pro diversitate subjun- De ordine
ctarum formarum, ut: Forma חֶלְעִי manet in Regimine. 5. & 7.
חֶלְעִי יְנוּתָה וְרִיבְעָה יְכוּן יוֹצְאָה חֶלְעִיהָ וְרִיבְעָה. Plural. Alia Forma est
כָּלִי כָּלִי כָּלִי כָּלִינָה וְהַ וְקַם יְכוּן יוֹצְאָה כָּלִיקָה תְּנִזְנִזְנִי: Anomalas pro Chirec hic est, ut: כָּלִין &c. regulariter

C quis

XV. Ordine sexto Imperfectæ formæ, Nomina item
Ordinis octavi, si insigniunt in Numero Masc. Sing. syl-
labam ultimam per + - .. aut Cholem ; accedenti-
bus ad Tertiam Radicalem Literis affirmativis & af-
fixis, ipsam dagessant, antecedens insimil + corripien-
do in - .. in Chirec parvum, Cholem in Kibbutz seu Ca-
mezchatuph, similiter finale + in - in Regimine quo-
que, præmisso + huiusmodi Nominum usquequaque
sarto tecto : Id quod declarabunt Paradigmata, ut :
סְבִי סְבִי סְבִי vel **סְבִי**. In Regim. **סְבִי**. Cum Affix. **סְבִי**

CAPUT TERTIUM.

CONTINENS TABULAM DE
compendiosâ Pronominum & Literarum inse-
paratarum suffixione ad calcem VER-
BORUM Hebræorum.

Sed à ḥāz̄ est &c. Ord. 6. סְבִנֵי סְבִנוֹ סְפָהּ &c.
Ceterum Pronomen ubiq; suum n̄ usitatius dissimulat. Sic pro
Affixo עַ, ubi vñ surrogare licebit. Sic uti pro בְּ. Et כְּנַחְ pro כְּ. Et הְ pro הֵ. Nam Pronomen Consonans est quiescens in
Cholem. Denique potest nuspiam non Pronomen post aut
assumere paragogicum Sc. sed propriè una cum vi ac naturā
Numeri Singularis.

פְּקָנְתִּי בַּתְּנוּתָה וְתַּדְּבֵרְתֶּם כֵּן: Tertiâ Sing. Fæ: Ord. i. ut: Ord. 5, מְאַתְּשִׁי. Sed Ord. 6, סְפָחִי. Ord. 4, בְּנָתִי בְּנָהנוּ.

בקרופני רונו רוף חותם דוכס דוכן: Ord. 1, ut גָּלוּגִי בְּשָׂאוּנִי. Ord. 4, בְּקָנוּנִי, Ord. 5, סְכָנוּנִי. Ord. 6, סְכָנוּנִי &c Quater hic etiam legitur affixum Parage-
gicē, ut הלכוא: Iosue 10.

Secundâ Sing. Masculeâ Ord. בְּנֵי הָנֶסֶת Sic sive
eum, הָנֶסֶת eam. (Aliud est, בְּקַרְתָּה, Solet enim in quo vis Praes-
terito terminatio הָנֶסֶת, suum הָנֶסֶת usitatius oculere. Sicut contra Imperati-
vorum וְ Futurem terminatio הָנֶסֶת id usitatius exprimit.)
הָנֶסֶת eos, הָנֶסֶת eas. Porro Pronominum secundae Personæ affixio-
nem Secunda Persona in verbis non recipit, sicut nec Prima Pri-
ma: Talem enim actionis reciprocationem in ipsum agentem, a-
pud Hebreos non Pronominum adiectio, sed vel vox Passiva vel
quarta Coniugatio reddere solet. Sic Secundâ Sing. Fæm:
הָנֶסֶת. Secundâ Plurali tam Ma-
sculeâ quam Fæminea dicitur, הָנֶסֶת. Ac Primâ Sing: Sic sive
הָנֶסֶת. נֶסֶת. Primâ Plur. הָנֶסֶת eum, & נֶסֶת. הָנֶסֶת

Notatio.

Notatio

פָּנְתִּינִי פָּנְתִּינִי בְּנְתִּיבָּה, קֹוַה קֹוַת קֹוַן Ita Ord. 4.
 &c. qualibet Personâ & hic & alibi suas sibi ordine Versorum primo assignatas suffixiones assumente. Sic & Ord. 5.
 גָּלִיבָּנִי גָּלִיבָּנִי מֵצָאָתָנוּ מֵצָאָתָנוּ מֵצָאָתָנוּ
 סְבּוֹתִינִי סְבּוֹתִינִי, סְבּוֹתִינִי, סְבּוֹתִינִי גָּלִיבָּנִי
 סְבּוֹתִיבָּה סְבּוֹתִיבָּה.

Notatio
generalis,

MODO INFINITO subnexa Pronomina Iod Affixū
 nunc agentis nunc patientis partes explere possunt, ut Pronomen
 hic Ord. 1. in verbis per i constructe punctatis, * & bīc & ali- & bīc & ali-
 bi. Consol-
 nans est
 quiescens
 in Chirec.
 פָּקָרְנִי visitare me, רָנוּ nos, פָּקָרְנִי seu te פָּקָרְנִי
 virum, פָּקָרְנִס seu vos viros, פָּקָרְנִס seu vos fām. פָּקָרְנִי five eum,
 פָּקָרְנִן seu eam, פָּקָרְנִן eos, eas. Secūs in ver-
 bis, quae in Infinitivo Constructo nunquam recipiunt,
 ut שְׁכָבָכָם & שְׁכָבָכָם קָנִי, sic שְׁכָבָה & שְׁכָבָה קָנִי שְׁכָבָה
 Ord. 2. &c. &c. &c. פָּקָרְנִי תָּנוּ תָּהָרְנִי & c. Ord. 3. פָּקָרְנִי תָּנוּ תָּהָרְנִי
 tima Radicis Gutturali & c. Ord. 4. פָּקָרְנִי תָּנוּ תָּהָרְנִי & c. Ord. 5. פָּקָרְנִי תָּנוּ תָּהָרְנִי
 & ultima Radicis Gutturali & c. Ord. 6. פָּקָרְנִי תָּנוּ תָּהָרְנִי & c. De verbis
 Ord. 5. פָּקָרְנִי תָּנוּ תָּהָרְנִי & c. Ord. 6. פָּקָרְנִי תָּנוּ תָּהָרְנִי
 סְבּוֹתִיבָּה.

IMPERATIVVM, Secundā Sing: Masculeā,
 Ut: Ord. 1. à verbis per i punctatis, פָּקָרְנִי רָנוּ, sic פָּקָרְנִי רָנוּ
 five eam, פָּקָרְנִי רָנוּ eos, פָּקָרְנִי רָנוּ Et secunda sing. Fæmineā, ut:
 Secunda Plurali tum Masculea tum Fæminea, ut:
 פָּקָרְנִי רָנוּ רָנוּ רָנוּ Nam ImperatiVi & Futuri Per-
 sonæ in הָ exeuntes, assumitis Pronominibus semper cum sui quæq;
 C 3 Tem-

Temporis Secundâ Plurali Masculeâ coincidunt, idq; in singulis
Ordinibus ac Coniugationum vocibus. Ita Ord. 2. טַלְוִי פָּלוֹן, Ord. 3. לְרִנִּי לְרִנִּי, &c. Ord. 4. בְּחִרְנוּ בְּחִרְנוּ, &c. Ord. 5. מְצָאָנוּ מְצָאָנוּ, &c. Ord. 6. סְבִּינוּ סְבִּינוּ סְבִּינוּ, &c. Sic &c. Porrò Ord. 4. בְּגַעֲנוּ בְּגַעֲנוּ, Ord. 5. מְצָאָנוּ מְצָאָנוּ, Ord. 6. סְבִּינוּ סְבִּינוּ סְבִּינוּ.

FUTURUM, Primâ Singulari, ut Ord. 1.
אֶפְקָרָה קָרָה קָרְכֵס קָרָו רְחוּ רְנָהָרָה רְנָה
בְּסָרָן :

Et prima Plur. נְפָקָרָה קָרָה &c. cum reliquis quoque Pronominibus, uti modò Singulari competebant. At Secundâ Sing. Masculeâ, ut תְּפָקָרָנִי רְנִי רְוִי רְחוּ רְנָהָרָה רְנָה בְּנָתָה :

Secundâ Sing. Fæm. רְנִי רְוִי רְנָה בְּנָתָה :
Secundâ Masc. Plurali, nee non 2. ac 3. Fæm. plur. יְפָקָרָנִי רְנִי קָרָה קָרְכֵס &c. Tertiâ Sing. Masc. תְּפָקָרָנִי
בְּסָרָן קָרָו רְחוּ רְנָהָרָה רְנָה בְּנָתָה :

Tertiâ Sing. Fæm. ut modo, Tertiâ Plur. יְפָקָרָנִי רְנִי רְוִי רְחוּ רְנָהָרָה רְנָה בְּנָתָה :
Possunt Futuri Personæ in 1. vel cadentes, tale ; etiam paragogicè affiscere in omnibus Ordinibus ac Coniugationū Vocibus ; postmodum insuper Pronomina affixa attexere, ut רְנָהָרָה רְנִי רְוִי רְחוּ רְנָהָרָה רְנָה.

Notatio.

Ad

Adeundē modū Ord. 2 אַטְלָה אַטְלָה אַטְלָם כֵן אַטְלָהוּ &c.
 Ita נַטְלָה &c. Ord. 3 אַלְרָה אַלְרָה &c. At נַטְלָה אַלְרָה &c.
 Ord. 4 אַבְיָה נַכְוָגָה &c. Ord. 5 אַמְזָחָה אַמְזָחָה &c. Ord. 6 אַגְלָה אַגְלָה &c. Sic 2 Sing.
 Exm, אַסְפָּה בְּרָה &c. ita 2 Sing.
 Exm, אַסְבָּנִי לְנוֹ &c. Nam ubiq*u* indicum de reliquis Futuri
 Personis facile ex barum analogia cuius per se patet.

CONIVGATIONIS PIEL PRÆTERITO, ut:

Ord. 1 Tertiā Sin. M. פֶּקְבָּנִי קְרָנוּ קְרָה קְרָה פֶּקְרָבָסְקָן קְרוֹן &c.
 Sic in reliquis Præteriti Personis, פֶּקְרָתָנִי פֶּקְרָתָנִי חֲנוּןִי חֲנוּןִי &c. Nam in bac & in sequentibus Coniugat^{Notatio.}
 tionum vocibus Verborum Personæ sive πτώσεις applicant sibi
 easdem, quas in Kalbabuerunt, Pronominum suffixiones cum suo
 is quasq*ue* proprijs proximè præmissis punctis.

Ord. 5 מְאַתְּנִי אַתְּנִי עַתְּנִי עַתְּנִי צָאוּ צָאוּ &c.

Sic מְאַתְּנִי אַתְּנִי מְאַתְּנִי חֲנוּנִי חֲנוּנִי &c. Sed

גָּלוּנִי גָּלוּתָנִי גָּלוּנִי גָּלוּתָנִי &c.

INFINITO, ut: Ord. 1 פֶּקְרָרָנִי קְרָה קְרָבָסְקָן קְרוֹן &c.

Ord. 5 מְאַתְּנִי אַתְּנִי תְּהִנְתִּי מְאַתְּנִי עַתְּנִי עַתְּנִי &c. sive

Sed גָּלוּנִי וְתַהֲרָנִי גָּלוּנִי גָּלוּנִי &c.

IMPERATIVO, ut: Ord. 1 פֶּקְרָנִי לְנוֹןִי רְנִי, &c.

Ord. 5 גָּלוּנִי גָּלוּנִי גָּלוּנִי מְאַתְּנִי אַתְּנִי אַתְּנִי &c. Sed

FUTURO, ut: Ord. 1 ut: אַפְקָרָה קְרָה &c. Sic

נַפְקָרָה פֶּפְקָרָנִי פֶּפְקָרָנִי פֶּפְקָרָנִי פֶּפְקָרָנִי פֶּפְקָרָנִי &c.

Ord. 5 אַמְצָחָה נַמְצָחָה פְּמַאְתָּנִי פְּמַאְתָּנִי, &c.

Sed אַגְלָה נַגְלָה פְּגַלָּנִי פְּגַלָּנִי &c.

Quemadmodum ceterorum Ordinum analogia in toto Piel ad hos reducenda sit, in Etymologiam expeditum fuit.

CON-

CONIUGATIONIS HIPHIL PRÆTERITO

הפקירני בחת רוני הפקירני פיני פוני תוה נוה, 1, Ut: Ord.
 Sic Ord. 2, חולירני Ord. 3, &c. Ord. 4, הטילני
 Ord. 5, הבנונני seu Ita, הבנונני נתני נוני, seu
 Ord. 6, המציאני אנו אה אקס, המציאני
 Ita, המציאני חגלוני Ord. 5, המציאני
 Ord. 6, חסבני הסבתי.

[†] Quanquam Paragogi enme eodem modo adhæret in hoc Infinito.

INFINITO, ut: Ord; 1, הפקירני רני רנו רה,
 Ord. 2, הבניר גני Ord. 3, חולירוי Ord. 4, הטילוי
 Ord. 5, חסקי five המציאוי Sed Ord. 6, המציאוי
 IMPERATIVO, ut: Ord. 1, הפקירני רני רנו רה,
 Ord. 2, הבניר גני Ord. 3, חולירני Ord. 4, הטילני
 Ord. 5, חסבניאי At Ord. 6, המציאני חגלוני Ord. 5, המציאני
 FUTURO, ut: Ord. 1, פקירני פקירני פקירני פקירני פקירני
 Ord. 2, אכיה נכיה Ord. 3, אוליה אטילה
 Ord. 5, אספה נספה ליה At Ord. 6, אמץיאך אה.

EX PASSIVIS vocibus sola NIPHAL affixiones recipit in Infinito Constructo, ut: Ord. 1,
 הפקרי קרני קרה קרכס צן קרו הה בס בז:
 Sic Ord. 2, חולירני Ord. 3, הטילני Ord. 4, המציאו
 Ord. 5, המציאו five המציאו צאנז צאנז צאנז
 At Ord. 6, חסבי בז, המציאו.

De Litera ח Verbis Infinitivis, Imperativis & Future paragogicè adhærente.

est Forma Paragogica pro בז Infiniti Constructi

structi & Imperativi KAL. Sic שָׁבֵב pro שְׁבַבָּה Nec non
מִצְאָה סְפָחָה seu שְׁוֹבָחָה Et בִּינָה seu בְּוֹנָה
אֲפָקָרָה נְפָקָרָה אֲשֶׁר לְהַנְּפָלָה Prima Par agogen admittit :
אַלְרָה גִּלְרָה אַכְנוֹנָה נְגֻונָה אַשְׁוֹאָה אַמְצָה אַקְבָּה
נְסַבָּה . Itē Infiniti Constructi nec nō Imperativi Se-
cundæ MASCULEÆ, ac Primæ Futuri reliquarum Coniu-
gationum Paragogicam Formam indicant sequentes
Paradigmatum terminaciones;

קִרְה טַלָּה לִוְרָה קִרְה אַזָּה & קִרְה אַזָּה . Sed in Hiphil
חִבְנָה צְוָאת . Et ord. 6, חִסְבָּה אַסְבָּה נְסַבָּה . Et in Passivo Ni-
phal, קִרְה טַלָּה לִרְה אַזָּה, & Ord. 6, חִסְבָּה אַסְבָּה נְסַבָּה .
Sic in Pual Futuro קִרְה אַזָּה . & in Hophal Futuro
קִרְה פִּלָּה לִרְה בְּנָה אַזָּה סְבָתָה .

Hucusq; de Formationibus Verborum Syntacticis,
PARTICULARUM (quæ Hebræis tertiam con-
stituunt dictiōnum speciem) Pronominum videlicet ac
Syncategorematum Formationē quod attinet, sunt ex
ijs alia perpetuò separatae : harum enumeratio earun-
demq; propriæ ac peculiaris potestatis & usūs exposi-
tio relinquitur Lexicographis. Reliquæ verò possunt as-
sumere Pronomina affixa, planè ad modum Formarū
Nominalium vel Pluralium vel Singularium vel utra-
rumq; simùl, vel etiam rariissimè Verbalium. Anoma-
liae autem quibusque Particulis peculiares, quæ paucæ
sunt, committuntur usui ac Lexicographiæ. Sequentibus
duobus Syntacticis Capitibus distinctè subiungentur **SEPARA-**
TAE Hebræorum structuræ membra.

P

CA

CAPUT QVARTUM.

CONTINENS STRUCTURÆ SEPARATÆ partem priorem, nimirum Accidentium in dictiōnum Separatarum Constructione Convenientiam & Disconvenientiam.

Conveniunt cū Substantiis aut horū Vicē subeuntibus Adiectivis i, in Casu Substantiva de eadem re vel per Appositionē citra ullum Coniunctionis vinculum vel Verbo Substantivo sive aperte sive occulte intermediae combinataz ut: וְהַזְּהַזְּנִי שׁוֹרֵן vis rum lehovam, Gen. 4, 1. Quanquam Substantivum unum idēnq; eodem casu ingeminatum aut רָאשָׁת Hebreis alioquin etiam in ingeminationibus familiarem, aut certè distributionem notat, ut 2. Reg. ii, 14, רָאשָׁת קָרְבָּן conjuratio, conjuratio, id est, certissima & pestilentiissima conjuratio. At אֲשֶׁר אֲשֶׁר vir vir, id est, singuli viri, seu quicunque. Deinde in Numero quoq; & Genere propinquius correspondētia Adiectiva sive Participia sive Nomina sive Pronomina: sed ita ut Adiectiva Nomina aut Participia suis hic Substantiis non soleant præmitti, nisi intercedat verbum Substantivum sive expressum, sive quod frequentius fit maximē im Tempore Præterito & Præsenti, suppressum, aut etiam per Pronominis Demonstrativi integrī ac incorrupti insertionem compensatum. ut: Osee 5, 1, מִזְרָחָ רְשָׁת פִּרְזָה rete expansum, Sed Prov. 1, 17, expansum rete scil. est עַם קָשָׁה חֹזֶה gens dura ipsa, id est, gens dura est. Atq; Iere. 7, 20. וְחַצְקִי גְּתָקָה אֱפָר furor meus & ira mea effusa, ubi cum propiore tantū convenit.

3. in

3 in Personis insuper, Verba tertiae quidem Personæ cum Nominativis, secundæ cum Vocativis & Pronominibus secundæ hisue adnexo etiam Nominativo alio, primæ item cum Pronominibus primæ adiunctog Nominativo sive explicitis sive subintellec*tis*, ut Prov.8,1, תְּכִמָּה תְּקָרָא Sapientia vocabit.

Deinde vero Disconvenientia committitur 1, in Numero per Syllepsin Numerorū aut Casuum, aut per Prolepsin Numerorum, aut etiam ut Adiectivum verbum Singulare respondeat Substantivo Plurali partitivè accipiendo: aut contrā per Synthesis Plurale Singulari ob hanc ipsam constructionem collectivè sumendo, (cum alias etiam Enallage Hebraismo tritissima Numerum Singularem pro Plurali collectivè adhibeat) præsertim Patronymico aut Nominis alicuius maiorum Proprio, quod in S. Lingua ubivis satis crebro vicem Patronymici aut Gentilis Pluralis explere videbis, nonnunquam etiam unici saltē ex posteris indicui. Prov. 10, 20, & 21, תְּקָרָא תְּכִמָּה Sapientiæ (in Plurali) vocat, in publico scil. & propatulo, id est, singula Dei verba sunt in propatulo & aprico posita: Distributionem enim importat Disconvenientia. Contrā Iobi 1, 14, חֹרֶשׁ תְּבַקֵּר בָּהּ vacca erant arantes, id est, armenda vaccarum & boum arabant. Item לְבָבָו שְׂרָאֵל Israël vicerunt, hoc est, Israëlitæ. At Psal. 7,1, Proprium Nōmē avi Æthiopū שׁוֹבֵךְ accipitur simpliciter pro Æthiope unico. Sicut Ezech. 37, 24. & Cap. 34, 23. רַיִן pro Messia.

2 Dissonantia fit in Genere quoq; per Syllepsin, ut vide, licet duobus simul vel pluribus Substantivis rerum sive animatarum sive inanimatarum quocunq; Genere quocunq; Numero con-

D 2 stitutis

stitutis Adiectivum vel Verbum Plurale in Genere Masculo repondeat: aut per Synthesin, ut Adiectivum vel vel Verbum Masculum Substantivo unico Fæmineo applicetur, cum primis intentis quidem continuationis; aut contrà, sèpius scule ironiae & Vituperationis significandæ gratiâ, 2. Reg. 3, 26, הַמְלָחָם֙ חֹק֙ prælium invaluit vehementer, pro אִישׁ חַמְלָחָם vir belli seu miles, Sic Psal. 42, ver. 2, קָרְנֵגֶן אָלֶף desiderat cervus, pro נְפָשֶׁת אַיִלֶּה anima cervi. Aut hic etiam simul incidente discrepantia Numeri, ut: קָשָׁת חֲקָם arcus (in singul.) fracti (in Plurali) id est, arcuū tota armatura comminuta in minutissima fragmenta, 1. Sam, 2, 4. Porro etiam Verbo vel toti sententiae respondet Pronomen Demonstrativum Fæminum seu Neutrū, ut: Gen. 15, Credidit, וַיַּחֲשַׁבְתָּה & reputavit id.

3 Discrepantia fit in Personis, per Personarum Syllepsin aut Prolepsin: Quanquam etiam alijs Personarum subita permutatio Hebræis sermonem inconditum non dignit. ut: Psal. 91, 9, Tu Iehova spes mea es, Altissimum posuisti refugium tuum; Quod Latinis auribus reddere oportet, Iehova spes tua est, altissimum posuisti refugium tuum; Sic Esa. 42, 24, peccavimus ei & noluerunt audire, pro, & noluimus.

C A P U T Q V I N T U M, Continens structuræ separatae partem alterā, videlicet

Rectiōnem Obliquorum Casuum & Verborum Infinitorum.

1. Adiectiva laudem, copiam, desiderium, similitudinem, notitiam, memoriam, metum, aut contrà designantia, regunt immediate substantivum substantivū in Genitivo, ut: סְמִינָה שְׂבָע satur dierū.

Simi.

Similiter à Substantivo Adiuncti gubernatur in Genitivo Substantivum subiecti absolute si ve etiam (quod Hebraismo peculiare) Passivè ac de obiecto adhibitū: Itē Substantivum possessionis: aut quod loco Denominatorum Adiectorum (quib. S. Lingua plerumq. destituitur) notat materiam, formam vel circumstantiam aliquam, ut: קָרְבָּן factū iniquitatis, i.e. factū iniquū. Aut ordine universo electio sepulchrorum nostrorū, id est, electissima sepulchra nostra. Quanquā alicubi Genitivus per antecedens vel consequens Pronomen affixum repetitur: hoc quidē modo בֶּן־אָשָׁר DOMINUS in cœlo sedes eius, id est, in cœlo sedes Domini. Et Genitivus possessionis saepe circūscribitur per Dativū, Relativo simul Pronomine si ve expresso si ve suppresso, verbo certè substantivo possessivo ubiq. subintellecto, ut: בֶּן־אָשָׁר filius qui ipsi sc. est, id est, filius eius. 2 Dativus sicubi poscitur, nūssiā nō effertur per præficationē. Interdum verò Dativus Pronominis vocalis pleonastice ferè appèditur, ut: Gen. 12, 1. 3 Accusativū Syntacticæ Synecdoches aut cognatae quidē significationis recipiunt Intransitiva, disjunctioris insuper significationis vel unicum vel geminum Activa, & alterutrum ex gemino Activorum Accusativo etiā Passiva seu Verba seu Participia seu (infrequentius quidē) Nomina Verbalia Activa: Idq. si ve expresse mediante, quæ nunquam non Accusativi Articulus est, Particula נִמְנַחֲתָה, si ve eā ipsā alicubi suppressedā, ubiq. certè in alterutro ex Accusativo gemino, ut: Ela. 13, 19, מִנְחָתָה אֱלֹהִים אֶת־סֻדָּם subversio Dei urbē Sodomorū, id est, subversio divina urbis Sodomorum. Quin etiam Accusativum disjunctioris significationis per Articulum נִמְנַחֲתָה si habent verba vel Participia Activa, rarius quidem;

D 3 sin

sin Neutra aut etiam Absolutæ significationis Nomina, plerumq;
notatur repræsentatio quasi quædam, certè imitatio. ut: Genes.
5, 22, מִתְהַלֵּךְ חָזֶה אֶת־הָאֱלֹהִים Et ambulavit Henoch DE,
UM, id est, Divinā vixit vitam. Si passiva eum habent, nisi
Impersonaliter sumūtur, indicatur actio intensissima, ut: נִשְׁבַּרְתִּי
בְּמִתְהַלֵּךְ אֶת־לְבָם confractus sum cor eorum, id est, defatigatus
sum confringendo cor eorum, Ezech. 6, 9. Deniq; subin-
tellecētū quoq; verbum Inquam vel Dico, s^æpiuscule Accusativū
regit, non sine emphasi, ut: Nebem. 9, 34. גַּם 2. Reg. 6, 5. גַּם
1. Sam. 17, 34.

4 Ablativus nunquam sine Præpositione sive expressâ sive
subauditâ usu venit.

Deniq; Tempus Infinitum i Formæ Etymologicâ (ra-
rissimè constructâ) intendendæ significationis ergo suæ saltem
quodq; Radicis aut certè cognatæ Tempori Præterito quidem גַּם
Futuro præmittitur; Imperati^{vo} vero & Participli^s subiungitur;
quin Præterito etiam aut Futuro, præsertim per Vau conversio-
nis insignitis aut intercedente aliquâ Particula subiungi alicubi
videas, Joelis 2, 26. אָכֹל וְאָכְלָקָם & comedetis comedēn-

* Maximè et-
iam præ-
unte alio
Infinito E-
tymologi-
co; ut; Ioes
lis 2, 26, &
& comedē-
do. Amos 3, 5, לְקֹדֵר capiendo non capiet, id est,
nullatenūs capiet. Extra hos casus Forma Etymologica aut
usurpatur instar Nominis Masculei, ut: Prov. 25, penult. אָכֹל
comedere multum favi, non bonum est: Quo pertinet
illud Esa. 42, 24, לֹא אָכְלָה noluerunt ambulare. Item
טְהֻרְתָּה Esa. 30, 15. aut mutuatur, in narrationib. maximè, * vim
Personæ, Generis, Numeri, Temporis & Verbo correspondente,
(Vel subiuncto vel anteeunte) ac similitudinem quandam
notat,

notat, ut : Gen. 8, 5. וְהַמִּים הָיוּ כֹּל־זֶה וְכֹסֶר & aquæ erant, fluere & decrescere, id est, fluebat & decrescebat. Sic apud Ieremiam, וְאַפְרָקָה abi & dicitur Aut deniq. sapissimè conditionaliter ponitur, subiunctio vnu sive copulatio sive consensus versivo administrante אֲמָנוּתִי, ut: Prov. 25, 3 & 4. חִזְכֵּיִם si abstergas scorias, aut Imperativè, absterge; וַיַּצַּא prodit tunc vas aurifabro. Deinde Tempus Infinitum in Formâ Syntacticâ regitur à Nomine aut diversâ Radicis Verbo Participiove aut ab antecedente Particulâ seu separata seu inseparata, aut deniq. instar Nominis Masculi adhibetur, sive cum præfixione sive sine eâ, ut : Gen. 3, 6. נָחַטְרָ לְחַשְׁבָּוֹל desiderabilis ad erudiendū. נָחַטְרָ בְּרוֹת & usitatiuſ lְבָרוֹת renuit fugere utne exaltet, Deuter. 17, 20. At 1. Sam. 15, 22,Nominaliter, Audire, id est, obedientia, & attendere, id est, attentio. Reliqua quæ sunt Syntaxeos Inseparatae, relinquuntur iudicâda ex structura Latinorū.

CAPUT ULTIMUM, CONTINENS RATIONEM INTERSTINGUENDI ORATIONIS SENTENTIAS EX ACCEN- TUUM Hebr. naturâ & ordine,

ACCENTUS Hebræis sunt apices, qui in dictiōnum Syllabis non tonū modò Prosodicum, sed præter Græcorum ac Latinorum morem quandam etiam Euphonias, cum primis verò certā sermonis interstinguēdi & continuandi rationē administrantur. Ex qua ipsi officiorum suorum disparitate & classem & nomenclationem

Et in forma
constructa,
Iere. 17, 17.
תְּבֻנָּה
afferas.

tionem triplicem sunt sortiti. Cùm enim vocularū syllabis in formationibus Etymologicis & Syntacticis inter enunciandum acutum tonum impertiat Accentū propriè unus taltem ; Grammaticus ille quidem ; reliqui, qui ornatum addere dicuntur, quanquam diversimodè, partim Rhetorici appellari consuevere ; partim Musici, eò quòd horum ordo, dum in contextu Sacro ubique vice Accentū Grammatici extrusi acuit ultimas penultimāsve Dictionum Syllabas, quandā simūl Musici modulaminis rationem continere vulgò Iudaicā superstitione habetur. Suntq; ex his alij Reges sive distinctivi, alij Ministri sive continuativi. De Regibus in genere i. tenendum, quod ipsi incidentes in Vocalem Pathach aut Segol, * mutent ea in Camez magnum ; Zeré verò ultimæ aut, sequente Schevā muto vel Dages Forci, penultimæ Verborum Syllabæ transforment in Pathach ; nisi à Segól vel Zeré finalibus aliqua hæreat Litera quiescens, ut : סָנָה pro סָנָה. 2. Incidentes in Verbi terminationem sive propriam sive Paragogicam vel vel, reducunt schevā immediatē præcedens in vocalēm ex quâ in Conjugatione Temporis allevabatur, ad eamq; vocalēm ascendunt, quæ si Pathach fuerit, ipsam insuper in magnum vertunt, quin Dages quoque Forci sequenti Literæ Euphonizæ gratiâ quandoque imprimentes, ut : יְמִינֵי pro יְמִינֵי ab קְרַבָּן. Sic יְפֻקָּדֵן : nam ; Paragogicum acutum ubiq; penes se servat. 3. Confamiliter Schevā ante Affixum 7 aut in Formā verbali יְאֵן vel

Demis
Pronomis
nibus Af
fixis.

vel ^{aut} Nominali ^{לְחִיָּה} vel ^{עַד} commutant cum Segol;
 sed in Forma Nominali ^{חַיִּים} Chatephcametz cum ^{וְ},
 & ad id Segol vel ^{וְ} migrant, insuper dages Forte
 euphoniacergò Pronomini ^{וְ} quandoq; importantes,
 ut : ^{אֲחֵינוּ} pro ^{אֲחֵינוּ} ero. Sic ^{וְכֹה} vel ^{וְכֹה} pro ^{וְכֹה} sacrificium tu-
 um. Et ^{חַיִּים} pro ^{חַיִּים} Deut. 7,15. Dictas itaque punctorum
 metamorphoseis universas sive Pausas [†] Reges maiores
 admodum frequentant, Minores eas ferè negligunt. Du-
 os enim in hos ordines Accentus Reges sunt distributi.
 Porrò ex Maiorib. primus Accentus Silluc (ut ב) claudit
 cum subnexo Sophpaluc seu gemino crasso punto Pe-
 riódum sive פֶסֶק versiculum, (ut : ב). Deinde reliqui
 Maiores & Minores Periodum Colis, Commatibus &
 Semicommatibus opplent: alio tamen ordine in Pro-
 sa, alio in oratione ligatâ trium Librorum הַמִּתְבָּרָךְ, Iobi [†],
 Proverbiorum & Psalmorum. Vtriusq; generis ordinem
 regularem distinctè nobis exhibebit sequens Tabella gemina. Nu-
 merantur autem reliqui Prosaici Reges Maiores sex: Ath-
 nach, ut רָא vapor. Segoltha, ut רָא. Schallscheleth cum
 virgulâ Pelic, ut רָא. Rebia, ut רָא. Zakephkatón, ut רָא.
 Zakephgadól, ut רָא. Minores novem: Geresch, ut רָא &
 & Geraschím, geminata nimírum virgula, ut רָא. Telis-
 scha, ut וְרָא vahaéd. Pazerkatón, ut רָא, & geminata
 Pazergadól, ut רָא, seu Karneparáh, ut רָא. Paschtha, ut
 רָא. Ietib, ut רָא. Zarka, ut רָא. Tiphcha, ut רָא. Thebír,
 ut רָא. Pesic ut רָא, ac cum ministro Munach ante Re-
 bia vocatur Legarme ut רָא. Metrici Reges Maiores, præ-
 ter Silluc sunt quinque: Athnach, ut רָא Mercha com-

E pos-

Quas rarissime quidē
 Minister etiam itaitan-
 tur, ferè
 cent se qui-
 tur Mono-
 syllabum
 Regen nota-
 tum, ut,
 pg. 4, 3.

à Versu 2.
 Capitis: 3.
 usque ad
 vcr. 7. cap.
 4.

situm, ut פָּזֵר, ut רְבִיא simplex, ut רְבִיא. Rebia compositum, ut מִנְוֶרֶת. Minores tres: Zarka Rex, ut טַרְקָה. Tiphcha anterius, ut טַרְחָה, vahaéd, Pessic, cui ubivis tripli venire licet formâ, vel cum schalscheleth, ut טַרְקָה, vel cū Kadma, ut טַרְקָה, vel demiq; cū Mahpach, ut טַרְקָה.

*Adbuc de Regibus. Cæterūm de Ministris Accentibus in genere 1. sciendum; Si quis ex illis in Dictionis vocaliū ultimā & quidē immediate vel ante voculā Syllabā primā acutā, vel etiam ante voculam suā naturā monosyllabam (quantumlibet interdum servili Literā prænotatam) locum suum sortitur; solet * transferri ad vocaliū penultimam, si hæc syllabam cum consonā suā citra sequentis mobilis Literæ administrūlum absolvat: sin minūs; lolet minister abiicī & dictio copulari sequenti per Rheticum Maccaph. ut *Psal. 2, 4*, לֹא יַעֲשֶׂה illudet ei, pro עַל. Insuper, alterutru si fit, corripitur in anteriore Dictione ante scheva seu proprium seu vicarium finale, + magnū quidē in –, Zere vero in Segol, Vaucholem aut Schurec in Camezchatuph: ac Futuro quarti Ordinis sub Gutturali; aut ante Resch, in – potiūs, quin perpetuo plane in – in aliis quoque Ordinibus ante finalem Gutturalem schevatā, ut: יְשַׁׁבֵּךְ ex יְסַׁבֵּךְ – Monosyllabo. Item לְצַחְקָנָה ex יְסַׁבֵּךְ – Gen. 39, 14. Sic Deut. 24, 8, הַשְׁׁמָר בְּנֵךְ pro ubi quidem vocula בְּנֵךְ acutum deinde ex syllabā suā primā abiecit propter sequens Maccaph. At Psalm. 2, 2, נְסֻדֵּן חַר serbat ultimum, quia non sequitur scheva finale. Per Metheg tamen retinentur Imperfectæ Formæ in se Mono-*

*
Quanquam
in Ord. 5.
Personæ
לְחַקְעָתִים
manet in
ultima, ad
differentiā
Ordin. 4.

Literæ
בְּנֵת כְּפֵר
Post scheva,
quod in hoc
casu post
magas vo-

Monosyllabæ¹. Ordinis 4, nec non terminatio servis
 lis 5, Pluralium vel Infinitivorum, Forma item Benoni
 Kal Masc. Sing. trium priorum ordinū, aut sicubi alias
 etiam libet magnā hīc vocalem retinere per Metheg, ut:
Psal. 94. Ver. 9. שְׁמַר עֵין formans oculum. 2. Ministri in
 Dictionibus finali scheva carentibus constituti impedi-
 unt regulariter in subsequētis voculæ Literâ initiali
 בְּנֵי Lene Dages, ut *חָזֶה חִתָּה Gen. 1, 2.*

ales, & Me
etiam post
redditur
immobile
nunquam
Dages lene
recipiunt.
Et ad horū
imitatione
etiam Rhe
rheticus
Maccaph.

3. Denique verò dicti sunt Ministri, eō quōd Regū
 quasi prodromi suam illis operam navent totam præ-
 currendo, ut cæteras voculas distinctivis Accentibus
 immunes ad suarum quasque distinctionum septa co-
 gant, & ad Reges continuâ usquè serie deducant: aliter
 tamen in Prosa, aliter in oratione ligatâ trium librorum
 ḥ. triu' que generis ordinem reglarem distinctè nobis exhibet
 sequens Tabella gemina Cæterūm Ministri Prosaici erunt
 octo: Munach, ut רָא. Galgal seu Ierach benjomó, ut רָא.
 Darga, ut רָא. Mercha simplex, ut רָא. Mercha duplex,
 ut רָא. Mahpach, ut רָא. Kadma, ut רָא. Talla, ut רָא.
 Ministri Carminici septem: Munach inferior, ut רָא. Mu-
 nach superior, ut רָא. Galgal seu Ierach ben jomó, ut רָא.
 Mercha simplex, ut רָא. Mahpach, ut רָא. Zarka, ut רָא.
 Tiphcha minister, ut רָא.

Porro ad sequentis utriusq; Tabella Analogia si quid in nonnullis E-
 ditionibus Biblicis discrepare videbitur, exigendum & revocandum
 erit. Nisi quod alicubi summo consensu in emendatissimis etiam Co-
 dicibus nonnulli Accentus nati à yudicis repetuntur, omittuntur, trans-
 ponuntur, aut in unam voculam vel monosyllabam contrahuntur, aut
 in Prosa extra ordinem etiam inseruntur, aut planè permutantur. Sic
 & haud raro anomalia contingit in vi distinguendi.

E 2 Tabel,

Tabella ostendens regularem Hebræorū Accen oratione ordi

Si versiculi prolixitas postulat,
ante Periodum possunt præmitti duo
COLA, in Dictione cuiusque membra
ultima hoc ordine :

בָּ בָּ בָּ aut ratis; pro hoc **בָּ**.

Similiter ante Periodum & Colon
quodvis possunt præmitti COM-
MATA, hoc ordine :

בָּ בָּ בָּ : (aut **בָּ בָּ בָּ**)
בָּ בָּ בָּ : (aut **בָּ בָּ בָּ**)
בָּ בָּ בָּ :

Ante Periodum, Cola & Commata li-
cet prætermittere SEMICOMMA
TA, hoc ordine :

בָּ בָּ בָּ בָּ
: **בָּ בָּ בָּ** aut **בָּ בָּ בָּ** :

Sciendum deniq;, quod
Accentus Pesic cum Mini-
stro quoq;, quem à le-
quente suo Rege vult diri-
mere (id quod potissimū
in Dictionibus geminatis
committitur) Distinctionē
cōstituat Semicommaticā.
Hoc si efficit cum **בָּ** ante **בָּ**,
vocatur Legarme.

a' Qui Accentus perpetuō E-
lemento vocabuli incubit ul-
timo; nisi quod in penacutis aut
post pathach ascititū quandoq;
geminatur, ut: **רְחַתְּ**.

b Qui Accentus perpetuō pris-
mam voculæ Literā occupat, eto
iam cum acuit ultimā ut: **רְחַתְּ**.

c Qui accentus ultimam sem-
per Vocabuli Literam vel Vo-
calem pungit: nisi quod in pen-
acutu & post pathach ascititū
geminatur, ut: **רְחַתְּ**. Sic **רְחַתְּ**.
Atq; pro eo (rarius qui t; m) in
prima Dictionis Syllabā adhi-
betur letib; **בָּ** nisi tamen aliud
Semicōma antecedat, ut: **רְחַתְּ**.

d Qui Accentus cùm Eleme-
to semper incubat ultimo, in
penacutis tamē aut post pathach
ascititū duplicari potest, ut: **רְחַתְּ**

e Pro quo, rarissimē quidem,
hic & ante Silluc vel Athnach,
surrogatur figura Pazergadol,
ut **רְאַתְּ**, seu Karneparāb, ut: **רְאַתְּ**.

tuū PROSAICORUM in distinguendā & continuandā
nem & cohærentiam.

Immediatè ante Periodum,
Cola, Cominata & Semicom-
mata prossunt præmitti MINI-
STRI seu CONTINVANTES
Accentus hoc ordine:

Accentus hoc ordine:

תְּבַת :

a Qui hic illui dicuūr.
b Qui hic Mecharbel nuncupatur pri-
ma vocabuli Literæ asignatus, illui post
eam.

CHIC & in sequentib. duob. locis tories post
test iterari Munach, quoties res postulat.

d Qui Accentus incumbit medio Litera-
re cuiuscumq; ad différētiā Paschtha.
Transformatur autem in Munach, ubi-
cung in primam Dictionis Maccaph
destitute in idū Literam sine premisso
alterius figuræ Ministro.

e Qui hic propter precedens dicitur
Azla.

f Hic quoq; si Cadma cadit in primam
dictionis Literam, nisi pramittatur aliis
Minister; transformatur in Munach, &
tunc simul sequens Geresch, nisi in Sylla-
ba penultima hereat, excrescit in Gerat-
schim. *

g Qui Accentus perpetuo ultimum
Dictionis Elementum occupat ad diffe-
rentiam Regis Telischā: nisi quod in pen-
acutis aut post paibach ascititiū quan-
do gemitatur, ut: ּבָכְךָ.

h *Qui hic illui vocatur.*

*i Nisi quod Mercha proximè Regem Thebir duobus pluribús ve-
ctis Mobilibus intercedentibus, in Darga; ante Paschiba verò vel
unico puncto mobili interveniente veretur in ȝ, qui hic illius nonnullis
appellatur. k Pluribus Ministris sc̄ hic opus est, iteratur Mercha.
l. At hic iteratur Munach, quoties res poscit. m Pro quo hic, nisi
Darga premittatur sumitur ȝ.*

Tabella ostendens regularem Hebraeorum Accentum

METRICORVM in distinguidâ & continuandâ oratione ordinem & coherentiam.

Si Versiculi prolixitas postulat, ant. Periodum possunt præmitti duo COLA, in Dictione cuiusque membrae ultimâ, hoc ordine:

ב ב ב ב ב a Ut: אָרְהִי. Sic

propter Maccaph, quo Dictiones quasi uniuntur. Sic alias etiâ vox, uætonuâ habet sub Literâ initiali, potest riorē hîc figurâ reiçere in præcedentem Dictionem, ut: Pro. 8, 34, לְעַמּוֹשׁ.

Sin iliter ante Periodum & Colon quo Ivis ossi nt præmitti COMMATA, hoc ordine:

ב ב ב ב ב b Ut: אָרְהִי. Sic אָרְהִי propter Maccaph,

ante Periodum, Cola & Cominata licet præmittere SEMICOMMATA, hoc ordine:

ב ב ב ב ב c Cui perpetuò triplici venire licet formâ, vel cum schalscheleth, ut: אָרְהִי, vel cù Cadma, ut: אָרְהִי, vel deniq; cum Mahpach, ut: אָרְהִי.

d Qui dictionis punctis omnibus anponitur, tametsi Syllabam acuit ultiam vel penultimam, ut: אָרְהִי.

e Qui perpetuò elemēto incumbit ultimo, etiâ cum Syllabâ acuit penultimâ, t: אָרְהִי: ad differentiâ Ministri Zarka.

intib. reliquis Ministris, nisi anteeat Tippcha Rex aut Pesic, sumitur ב.

e Pro eo hîc absentibus reliquis Ministris sumitur ב int post Pesic ב.

ost ב tamen in 1. Syllaba Dictionis carentis præmisso Maccaph credit ב.

Immediate ante Periodum, Cola, Cominata & Semicomminata possunt præmitti MINISTRI seu CONTINVANTES Accentus, hoc ordine.

ב	ב	ב	a Sepem nistris Maho pach מ Mer cha simplici fese in præ- cedente Dip tionis Syl laba aut etiâ in præcedê te Dictione præsertim per Maccaph
ב	ב	ב	copulatâ, ex abundanti quasi ad- iungit Minister Zarka, ut אָרְהִי;
ב	ב	ב	b Pro eo hîc Mercha simplex sub prima syllaba Dictionis desti- tutæ præmisso Macaph, aut sub Dageßata Litera.
ב	ב	ב	c Pro eo hîc ב sen ב in prima Dictionis Syllaba aut in dageßa- ta Litera, in colo Athnach: Alio- quin in hoc colo adhibetur Mah- pach hoc loco. d Pro eo hîc ab-

ב	ב	ב	intib. reliquis Ministris, nisi anteeat Tippcha Rex aut Pesic, sumitur ב.
ב	ב	ב	e Pro eo hîc absentibus reliquis Ministris sumitur ב int post Pesic ב.
ב	ב	ב	ost ב tamen in 1. Syllaba Dictionis carentis præmisso Maccaph credit ב.

De Rhetorico Accentu Maccaph.

Restat *Rheticus* Accentus duplex. Prior מְקֻבָּה dicitur virgula transversa — superne Dictionibus interposita. Quoties enim aliquod contextus membrum vocalium coherentium numero superaret Accentum Continuatorum modo in Tabula sibi tributorum familiam, aut sic ubi alias scriptori visum fuerit; licet tunc hac virgula Dictionem quamcunque, in Regime ne praesertim constitutam aut monosyllabam, cum in sequente vocali colligare ac quasi coniire: sed ita ut insimul prioris Dictionis vocalis magna ante scheva finale corripiatur, eo planè modo ac limitatione, qua paulò superius Vocales allevabantur ex repulsione Accentus Ministri ob vicinitatem sequentis, ut: Gen. 2, 20, לְבָלֶל pro לְבָלֶל Et vers. 16, יַעֲרֵת arbor horti: Et Deut. 10, 6, בְּנֵי יִצְחָק ubi Metheg Euphoniacum nullam necessitatis causâ notavit vocalem Zere, iuxta indigitatam supra limitationem in Regula primâ de Ministris.

De altero Accentu Rhetico, Metheg.

Ad huiusmodi Metheg Euphoniaci imitationem eundem Accentum recipit quoque immediate ante quiescens scheva aut ante Forte Dages Parva Vocalis qualis cunq; unius pluriūmve punctorum mobilium interventu à sequentis toni acuti sede direpta (initialis praesertim) in vocali per subiunctum Maccaph insignita, ut: Exodi 2, 3, יְחִזְקָא. Atq; ut per hanc Euphoniam productio nem parvarum vocalium sequens quoq; scheva non nisi hil quasi ampliaretur; maluerunt id ipsum alicubi vertere in compositum —, ut: Gen. 21, 5, יְצָקָלִי ex פְּצָא. Quinimò Metheg Euphonias tam præponere quam postponere licet simplici schevâ initio Dictionis subiuncto Maccaph aut Rege Maiore instructa, ut לְשֹׁלָם.

I.
De Metheg
Euphonico
in Dictione
per sub-
iunctum
Maccaph
notata.

Sic

II.
De Metheg
Eupho-
ni-
co etiam
extra Mac-
caph.

Sic Metheg Euphonicum locū etiam habet ponē Chirec
parvum in prima Syllaba Coniugationis Hithpaēl, ut:
חַתְּחָפֶם. Item ponē Chirec parvum præfixæ Præpositio-
nis מִ, punctūmve Pathach præfixarum servilium Lite-
rarū וּכְלָבָה proximè ante Dages; idque aut sequer-
līo Metheg subiunctæ syllabæ, ut: Deut. 1. 5. גַּנְעָנָן. וְלֵילָה
sequente alio Dages, ut: Exo, 28. 28: aut rarissimis וְלֵילָה;
sequente tantū scheva simplici, ut: Deut. 32. 32. וְלֵילָה;
usitatiūs verò, si geminum in dictionis medio simplex
scheva sequitur, ut: וְרֵקָבָל, rarissime in hoc casu trans-
fertur Metheg ad subiunctam, ut: Exod. 2. 2. וְרֵקָבָנָה. Pla-
nē irregulare est וְרֵקָבָנָה Prog. 23. 4. Et Psal. 40. 6. וְלֵילָה; 6. 67.

III.
De Metheg
primario,

* Vocali ta-
men I aut
I au Cho-
lem & hic
& reliqui
loco suo
mobiles Ac-
centus po-
tius paulò
ants præ-
mittun-
tur ut:
וְרֵקָבָל

Postremò Metheg primarium constituitur ponē
* punctulum vocalem, qui, cùm Syllabam cum eo
sonante suā citra sequentis mobilis Literæ adminicula
absolvit, simili aut immediatè ante scheva expressum
venit, aut à sequentis toni acuti sede, uno quidem pluri-
busve punctis mobilibus intercedentibus, nullo tamen
huius ipsius Accentūs Metheg interventu diremtus est.
ut: וְרֵקָבָנָה dicentes. Sic 2. Reg. 5, 8, ubi ..
Syllabam finiens habet Metheg propter longiorem distantiam
toni acuti: Plures enim Dictiones per Maccaph
connexæ, in hoc casu habentur
pro una.

F I N I S.

la 111

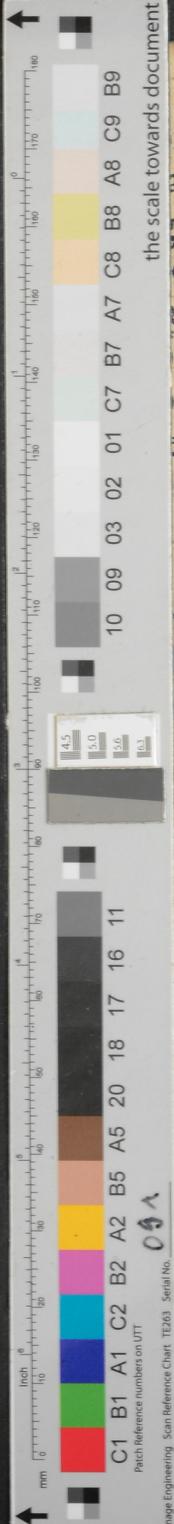
1

5cm

100

111

const. 2 B. auf v. Corvin. Edition.
W.



minali הַ vel עַ commutant cum Segol;
 a Nominali חָלִי Chatephcametz cum י,
 gol vel י migrant, insuper dages Forte
 וּ Pronomini וְ quandoq; importantes,
 ero. Sic זְבֹחַ vel זְבֹחַ pro זְבֹחַ sacrificium tu-
 לִי Deut, 7,15. Dictas itaque punctorum
 seis universas sive Pausas + Reges maiores
 sequant, Mores eas ferè negligunt, Du-
 s ordines Accentus Reges sunt distributi.
 orib. primus Accentus Silluc (ut בְּ) claudit
 Sophpaluc seu gemino crasso punto Pe-
 סָה versiculum, (ut : בְּ). Deinde reliqui
 linores Periodum Colis, Commatibus &
 tibus opplent: alio tamen ordine in Pro-
 zione ligata trium Librorum נָמָן, Iobi
 נָמָן & Psalmorum, Vtriusq; generis ordinem
 Etè nobis exhibebit sequens Tabella gemina. Nu-
 rem reliqui Prosaici Reges Maiores sex: Ath-
 por. Segoltha, ut רָא. Schalscheleth cum
 , ut רָא. Rebia, ut רָא. Zakephkatón, ut רָא.
 , ut רָא. Minores novem: Geresch, ut רָא &
 , geminata nimírum virgulâ, ut רָא. Telis
 vahaéd. Pazerkatón, ut רָא, & geminate
 t רָא, seu Karneparáh, ut רָא. Paschtha, ut
 רָא. Zarka, ut רָא. Tiphcha, ut רָא. Thebír,
 רָא, ac cum ministro Munach ante Re-
 egarme ut רָא. Metrici Reges Maiores, præ-
 quinque: Athnach, ut רָא Mercha com-
 E pos-
 Quas rarif-
 simè quidē
 Ministri et-
 iara itaitan
 tur, ferè
 sem & qui-
 tur Mono-
 syllabum
 Reges nota-
 tui, ut,
 פֶל, 4,3.

à Versu 2.
 Capitis: 3.
 usque ad
 ver. 7, cap.
 42.