

**Theologus Inculpatus Vir ... Dn. M. Johannes Dinggravius, Wismariae ad D. Georg. Pastor ... Qui Post varia Christianae Theologiae, purioris Philosophiae linguarumq[ue]; Orientalium specimina, praepimis eximia Officii Sacerdotalis documenta Anno Christi 1656. 13. Novembris Aetatis LVIII. Pastoratus XXX. cordolio licet ineffabili enectus ...**

Rostochii: Kilius, 1656

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn769064973>

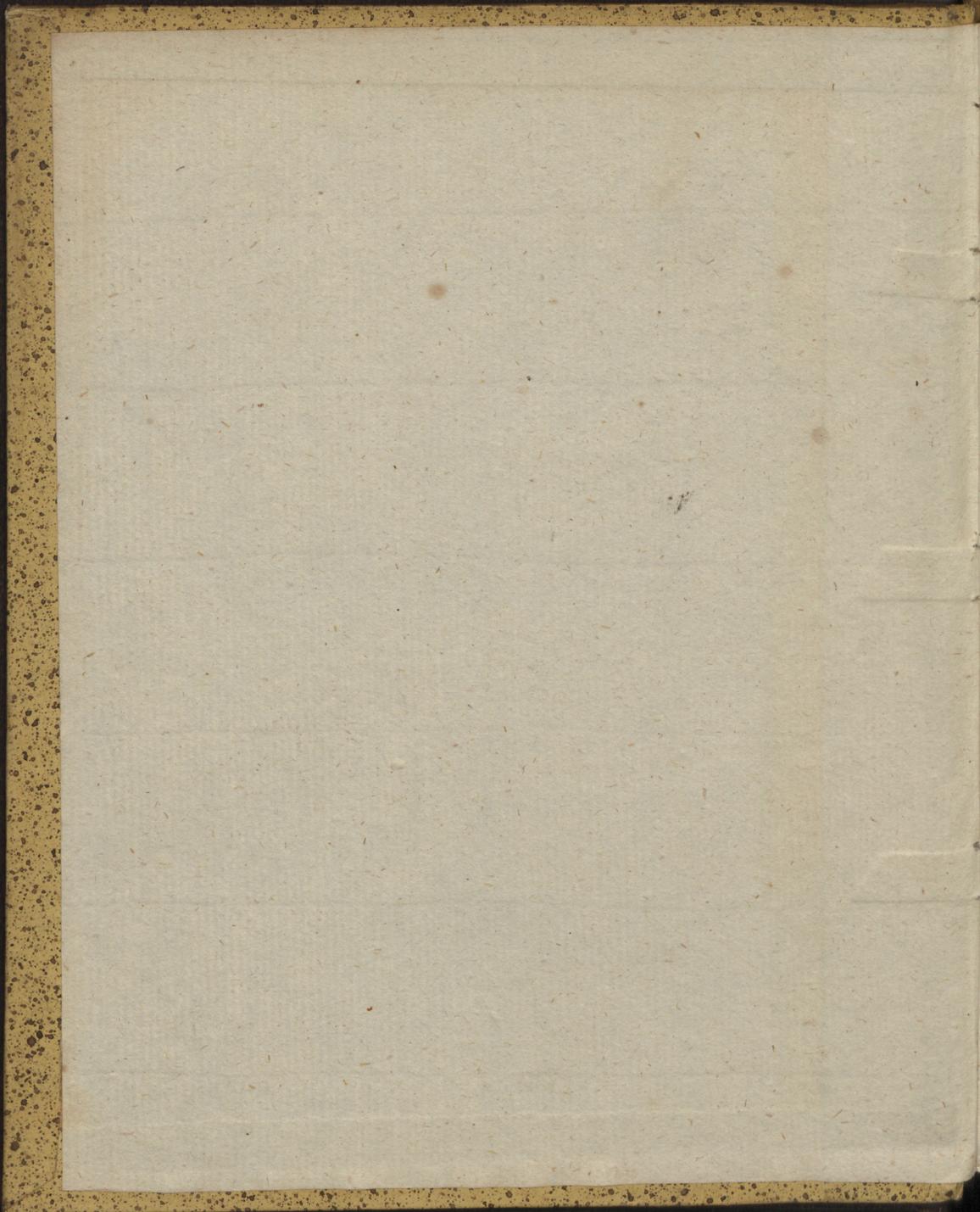
Druck Freier  Zugang

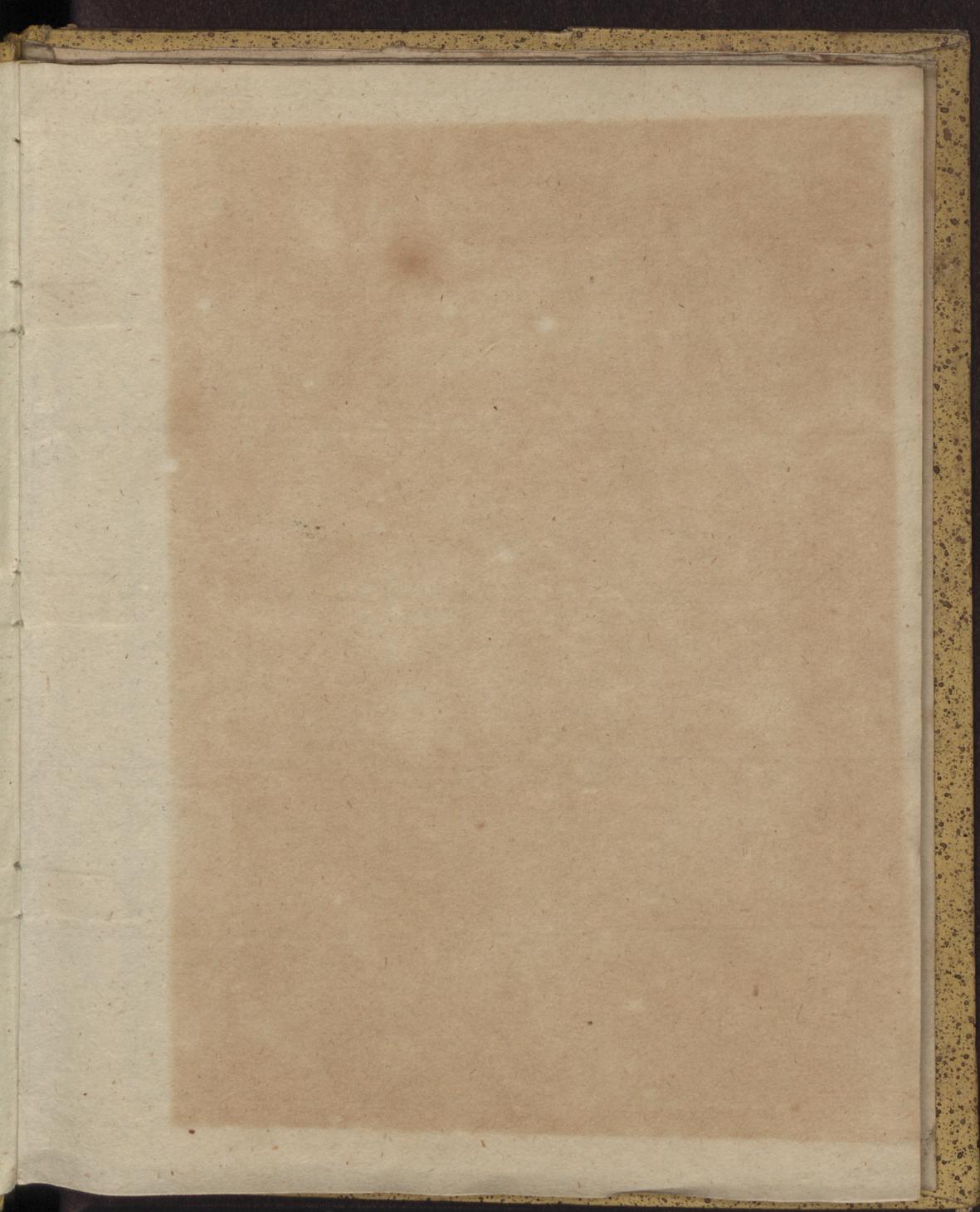


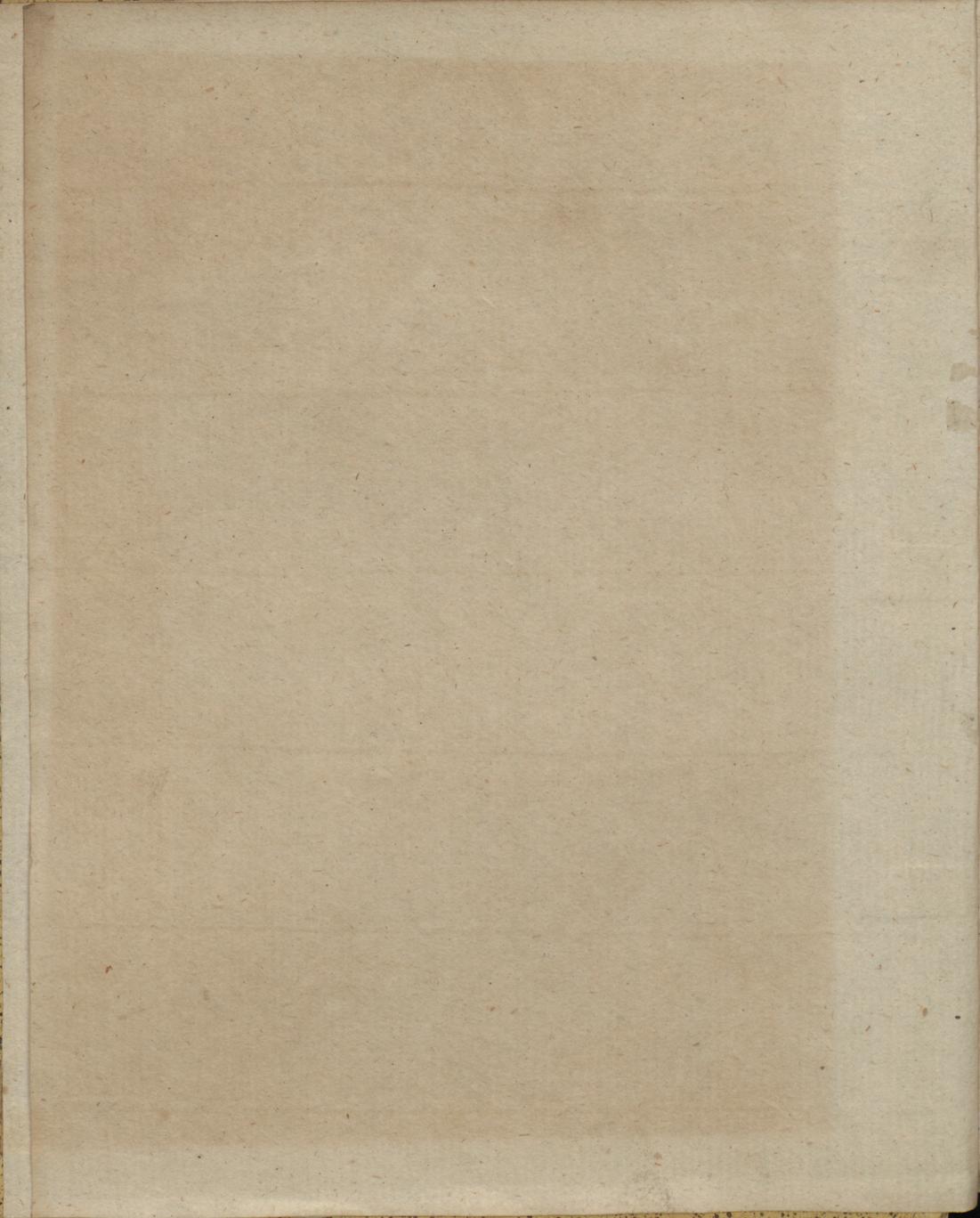
Schmidt, J.,  
auf  
**J. Dinggravius.**

Rost. 1656.

50







THEOLOGUS INCULPATUS

VIR

*Admodum Reverendus Clarissimus &  
Doctissimus*

DN. M. IOHANNES  
DINGGRAVIUS,

VVismariæ ad D. Georg. Pastor  
Vigilantis, meritissimus, Venerandiq;  
Ministerii Ecclesiastici Senior Spectatis,  
Gravissimus,

*Qui*

Post varia Christianæ Theologiæ, purioris Philosophiæ,  
linguæq; Orientalium specimina, præprimis eximia  
Officii Sacerdotalis documenta

*Anno Christi 1656. 13. Novembris*

*ÆTATIS LVIII. PASTORATUS XXX.*

cordolio licet ineffabili enectus,

fato tamen adamabili adjutus

morte sc. intrepidâ ac verè beatâ

ad puriora coeli loca & digniora Christi præmia abiit

*meriti honoris & debiti doloris ergo*

*Conclamatus ac defletus*

â

DNN. Fautoribus, Collegâ & Amicis.

✂(o)✂

ROSTOCHII,

Typis Hæredum NICOLAI KILII, Acad, Typogr

Ps. XLII

Quin. & sodalis. & mihi. mensa. & domo.  
Coniunctus. & cui. maxime.  
Fidebam. ad. hostes. conferens. sese. meos.  
In. me. ferox. recalcitrat.

Ps.  
Tu. robur. es.  
meum. tua.  
commendo.  
vitam. dextera.



31.  
Me. libera  
pacti. Deus.  
Tenax. membra  
foederum.

Miserere. fracti. tot. malis.  
Tot. obruti. doloribus.  
Caligat. oculus. mens. stupet.  
Morore. corpus. tabuit.

Caduca. vita. elabitur.  
Morore. fracta. & luctibus.  
Interg. clades. aridis.  
Fluxere. vires. osibus.

Ego. interim. fiducia.  
Opis. tue. dolos. minas.  
Injuria. &. hostium.  
Contemno. contumeliati.

**V** Ah! Hominum vitæ stadium triste: *Ultima*  
*MORS est.*  
Dicas num præstet **VITA**, an **VIXISSE**  
proberis?

Ut vivis, vitæ subsultat calculus omnis,  
Anxia ut accipiti convertitur alea motu,  
Est mundanus honor, vitreum vas lambimus, ipsam  
Vix capimus pultem, labor omnes occupat artus:  
Mœror: cordolium crebrum: sæpe omnia vana  
Quæ satagis: speras: peragis. *Tandem ultima MORS*  
*Sic est conclusum, In vanis vita omnia claudit. (est.*  
Magna licet specie vana omnis opinio mundi,  
Sed tandem **VIXISSE** juvat, superesse labores  
Præstat jucundam constantem vivere vitam,  
Æternâ requie æterna cum laude fruisci.  
Sic jam victor ovans **DINGGRAV** venerande Sa-  
cerdos

Vicisti mala magna benè & **VIXISSE** probaris  
Dum verè vivens mundo vana omnia linquis,  
Lugens nunc ergo vidua, & gemina orphana proles  
Ferte modùm lachrymis, vivit *Pater* atq; *Maritus*  
Sic **VOS**, **SIC OMNES** tandem **VIXISSE**  
juvabit.

*Admodum Reverendi, Clarissimi ac Laudatissima me-  
morie Viri defuncti, Domini M. JOANNIS DING-  
GRAVII, Pastoris & Senioris ad D. Georgii apud  
VVismarienses emeritissimi ac famigerabilis obitum  
ejusq; orphanam Domum ita pro amore, & condo-  
lencia contestanda luget.*

Joann. Sithman / D.  
& Profefs. Reg.

A 2

Ad

Ad pios Defuncti manes.

**I**lla dies sine labe fuit, dulcisq; per orbem,  
DINGGRAVI, fulsit, quæ Tibi prima fuit:  
Qualis ubi Alcyone tepefactas obsidet undas;  
Qualis ubi Icareis intepet aura Notis,  
Præmonuitq; piæ tranquilla sacraria vitæ,  
Mitius æstivo rore quod ire Tuum:  
Pectora Palladiâ quod demulsurus olivâ:  
Hostis atrox vitii, sed sine bile viris.  
Ergo dies sine luce fuit, tristisq; Capellæ  
Sydere, quæ vitæ rupit amarus iter:  
Nubila Pléjadum & famosæ pellis Orion  
Stuprarunt nostri sydera clara poli.  
Te pius auditor, Te missa Ecclesia plorat;  
Plorat & Eusebiæ quisquis amicus erat.  
Ipse licet mitis non vidi frontis honorem;  
Ex Fama & Nati Te probitate colo.

H. Schævius, D.

Gr. L. ac Poës. Prof.

\*\*\*\*\*

**Q**ualis populeâ gemibunda columba sub  
umbrâ

Comparis orba sui mœret, loca questibus im-  
plens,

Ingeminat nocte atq; die illætabile carmen.

Sic nostrum Promachum orba hæc Ecclesia luget:  
Ere-



O ter felicem, qui morte solutus, honestam  
 In terris famam liquit, & astra petit.  
 Scribere plura dolor prohibet nunc gaudia vitæ  
 Æternæ grator, Mystra sacrate, tibi.  
 Molle cubile tuo da nunc ô Christe **MINISTRO,**  
 Omnibus & cœli gaudia vera piis.

Τῆς συμπυθέας ἐνεργ  
 scriptis

Christianus Coppenius, Pastor  
 in HorrenStorff.



זל

נשוי היה	האיש מאל
: נא עלה :	הן חשמימה
עם מלאכים	יהיה מחר
: אח אל אלים :	ראה תמיד
אף אשר מוח	אלי הן לי
: הן לי חיות :	בשמים

fac.

M. J. Bellinus:



*Colloquium derelictæ Viduæ cum Marito  
 piè defuncto.*

*Viduæ.* **O** dolor! ô Lachrymæ! fera Sors! truculen-  
 taq; Erynnys!

Occubuit vitæ, Spesq; Salusq;, mea.

O dolor! ô Luctus! quas instaurabo querelas?

Mors Soboli Patrem, mi rapuitq; Virum.

Dignus

Dignus erāt certè *Pili* qui viveret annos,  
Dignus *Mygdonii*, *Mathusalæve* dies,  
Ast tantùm octo annos, & quinq; decennia vixit,  
*Triginta* & *messes* verba *Dei* docuit.  
Heu stupedo tantis fortis vexata procellis!  
O Lux plena malis! ô Lachrymosa dies!  
Multas quid fundis Lachrymas, *charissima Coniux*, *Defunctus*.  
Curq; madent oculi fletibus innumeris?  
Nam cui vis nostrum *Mors* est certissima: *Mortis*  
Sed *modus*, & *tempus* nos latet, atq; *locus*.  
Hæcce *Marite*, scio *suarissime*; me tamen illud *Vidua*.  
Mordet, quod fato tam properante cadis:  
*Meg*, tuam *Costam*, *Sobolem* & *Solamine* cassam  
Orbe relinquis. Nunc quid mea *Vita*? *dolor*.  
Siste tuas Lachrymas, *Coniux dulcissima*: Namq; *Defunctus*.  
Sic visum *Superis*, sic *pia fata* volunt.  
Qui malè non vixit, moritur *benè*, sive *repentè*,  
Seulento subeat *fata suprema* gradu.  
Sic hominum *vita* est, *Rosa ceu*, brevis atq; *caduca*,  
Morte cadunt *Juvenes*, morte caduntq; *Senes*.  
Et quid deploras Lachrymis mea funera *Coniux*?  
O *Coniux*! vitâ nunc meliore fruor.  
Propterea mecum gaudeto: Namq; *Supremus*  
Ille tuus *Deus* est, *præsidium* ac *Soboli*.  
Ergò intermittam Lachrymas, cordisq; dolores, *Vidua*.  
*Velle Dei* Summi sit quoq; *velle* meum.

Hic

*Hic precor æternis ornetur floribus urna,  
 Accrescat tumulo Spica Cilissa tuo.  
 Illic in cælis felicem carpe quietem:  
 Hisce valet. Te fortè videbo brevi.  
 Interea Cathedra non immemor esto Jehova,  
 Illi sed dignum suffice quæso Virum;  
 Et Vidua mihi cum Sobole in mœrore relictâ,  
 Solamen firmum, praesidiumq; mane.*

**Kurze Trostschrift an die Leidtragenden / über  
 ihres seeligen Hn. Vaters Absterben.**

**G**leich schon Gott der Herr mit Tränen-brote speiset/  
 Vnd leyder allzu früh den Kreuze-becher weiset/  
 So werdet ihr euch ja nach Gottes Himmelschlus/  
 In eurem Trauerstand/ der voll bekümmernis/  
 Verhalten der gestalt/ das ihr euch lernet schicken  
 In Gottes Willen gern/ der euch will lassen blicken  
 In diesem eurem Kreuz/ zu rechter Stund und Zeit  
 Die Sonn/ und geben Freud/ nach solcher Traurigkeit.  
 Der euch getödtet hat/ der kan euch lebend machen/  
 Ja auch nach Herzens Wunsch außführen eure Sachen/  
 Seht nur allein auff ihn/ vertrauet ihm nur säst/  
 O woll dem Menschen/ woll/ der sich auff ihn verläst!

Drümb betrübte laßt den Schmerzē	Er ist nur vorhin gegangen/
Der zwar eure Seele tränkē	Vnd wir andern folgen bald/
Euch nicht gehen so zu Herzen/	Da er uns den wird empfangen
Wann ihr an den Riß gedenckē	In verklärer gestalt.
Gott der machets mit den seinen	Doch sein Ehrliches gerüchte.
Allzeit nicht wie wir es meinen.	Lebt durch schöne Lobgedichte.

Mitleydend setze dieses dem seelig verstorbenen Hn.

M. zu letzter Ehr/und seiner hinterbliebenen

Frau Wittwen/ und Kindern zu Trost

**Christophorus Hopstockius, Athenæi  
 Wismariani ConR.**

## Trauer-Gedicht.

Wohl dem und abermahl / der also hier gelebet/  
Das er die Sieges Trohn/darnach/er stets gestrebet  
Mit Christo seinem Daupt erstreitet und erhelte/  
Vnd in den Himmel ihm nachfolgte aus dieser Welt;  
Das heist recht Standhafftig bey seinem Dertzog halten/  
Vnd bey dem höchsten sich nicht scheiden zu erkalten/  
Besondern hohen Ruhm ihm dieses lassen seyn  
Mit selben gleiches Glück und Unglück nehmen ein.  
Herr Dinggraff hat dies Lob/dies Lob hat er erlanget  
Darumb ist wunder nicht das er feste also pranget  
Vor seinem Sieges Derrn/er sette willig zu  
Vor ihm sein Gut und Blut/drümb ist er nun in Ruh.  
Dieselben losungs Wort die Christus selbst zuvoren  
Gebrauchet / hat er auch erwelt und außerkohren/  
Denn als er schliessen wil nun seinen Lebens-Lauff/  
Schreyt er getrost mit ihm : Nim meinen Geist/  
Derr/auff:

Vnd ob er gleich viel Creuz und Neiden hier erlitten/  
So ist es ja numehr recht selig überstritten;  
Herr Dinggraff ist anjet an einem solchen Ort  
Da wo er lebt mit Gott in freude fort und fort.

### An die Hinterlassenen.

Ihr Hinterlassenen laßt ab von eurem Klagen  
Weil der verstorbene befreyt von Noth und Plagen  
In freuden lebt bey Gott / der wird euch lassen nicht.  
Ihn Trost / dieweil er es in seinem Wort verspricht.

Aus großem mitleiden und Schüldigkeit  
auffgezeichnet und verfaßt von

J. B. Arithmer.

B

Pie



Poscis solamen; siccant suspiria fontes,  
Et verba occidunt præcipitata bona,  
Sisyphium volvis saxum, frustraq; Camænas  
Sollicitas. Lachrymas non nisi ferre queo.  
Non modo compatiar, plorem quoq; fata pa-  
rentis

Stetini incensus vult amor atq; fides.  
Ite igitur lacrymæ, cataractas solvite, luctum  
Wismarix celeres significate meum.  
Complorate pios cineres, quos ara, Lycæum  
Doctorem tenuis hac tota locuta suum.  
Plus quam turtureos torrentes edite. Amici  
Fas est sub Tragico sic gemuisse malo,  
Nec prius ad requiem fluctus componite, vultum  
Reddite nec certum, quam mihi scripsit  
Amor:

*Sat lacryma sulcare genas, sat busta rigare!*  
**DINGGRAVIUS** vivit quem periisse putas.  
*Mutavit superos terris, mortalibus astra*  
*Et conjuratis mens pia raptâ malis.*  
*Inter sceptrâ DEI graditur: de morte triumphat*  
*Morte. Ejus lauris deliciisq; fave.*

*Sic suas uni suo ex pluribus HENRICO DING-  
GRAVIO Parentis ob obitum profusas Ste-  
tino mittebat lacrymas.*

Petrus Schirmacher/  
N-Ruppin. Marchicus.

B 2

Quo

**Q**uo rabies agitat? quo ve insatiabilis ira  
 Vos trahit? Immanes Parca, Crudelia fata?  
 Fundite Pierides lacrymarum flumina Musæ,  
 Proq; choris plectrisq; novis ululatus auras  
 Implete. Interiit longo dignissimus ævo,  
 Eusebie, tuus ille cliens, castusq; Sacerdos!  
 Ipse Pater Phœbus funesta tempora myrto  
 Cingit, & indignanti animo testudine fracta  
 Pullat humum; lacrymis en & mea carmina in ipso  
 Ore natant, tristesq; cadunt in verba lituræ,  
 Quam juvet heic totum decurrere laudibus æquor  
 Vir Venerande tuis! nisi, quæ male fida carinis,  
 Aura obstet. Jacet exigua jam conditus urna  
 Inclytus Eusebies comes & virtutis imago.  
 Te populo monstrare vias, quibus itur ad astra,  
 Æternasq; aperire fores, dum fata tulerunt,  
 Vidimus, & Diu ingenium mirandaq; mentis  
 Lumina: Tu gentem pravam errorumq; tenacem  
 Hastis & scutis fugere atq; fugare paratus  
 Semper eras: sed nunc jacet alto in pulvere postus!  
 Sed jacet? hei mihi! dico nefas! statione recessit.  
 Terrenâ: Supera facer ipse locatus in arce  
 Vivit, & æterna compositus pace quiescit.  
 Fortunate Senex, ergo tua fama manebit,  
 Et nomen, quod non poterit longæva vetustas  
 Deturbare gradu, memoriq; expungere seculo!

*Debita condol. ergo appof.*

Antonius Scheffel/Vism. Meckl,

MELI

# MELIBOEUS.

*Idyllion Lugubre.*

## DAPHNIS, CORYDON.

**A** Missum pueri MELIBOEUM DAPHNIS  
& ipse.

Deflebat CORYDON, flebant armenta gregesq;  
Per sylvas Dryades, per flumina Najades udæ,  
Lugebant tristes semper per amœna Napææ,  
Ipse decor pratorum & quicquid purpureum ver  
Spirat hians florumq; color marcescere visus,  
Ipsa etiam dederant pallentia gramina luctum;  
Sed tamen ante alios DAPHNIS inœstissimus omnes  
Implebat gemitu sylvas, vocemq; revolvunt,  
Femineis agitata sonis nemora omnia circum;  
Mœrebat; pastu ut rediens philomela cibumq;  
Ore ferens natis, vacuo sua pignora nido  
Cum sublata videt; rostro cadit esca remisso.  
Ipsaq; fronde sedens infelices hymenæos  
Integrat & miseris late loca cantibus implet:  
Sic puer infelix sylvas & rura pererrans  
Crudeles Divos & flecti nescia fata,  
Poscebat MELIBOEUM ereptum: Sæpe dolentem  
Hesperus invenit, læpe illum invenit eundem,  
Lucifer, errabant solæ per devia capræ.  
Forte sub arguta confederat ilice DAPHNIS,  
DAPHNIS, quem magno donarunt numina ruris.  
Ingenio: heic illum sua tristia fata revolventem,  
Insequitur CORYDON atq; ejus carmina captat,  
Quæ DAPHNIS jactat nil respondentibus undis:  
Luctibus hic locus est, lacrymis & fletibus aptus,  
Et nemo, qui turbet, adest; suspiria cur non,

Cur non & plenos lacrymarum fundere rivōs  
 Incipiam? MELIBOEUS abiit, quem tota requirunt  
 Pascua, quemq; omnes plorant in ovilibus agni.  
 Exere mite caput tremulum jubar, exere vesper,  
 Dexter ades, te teste meos exerceo luctus.  
 Mecum omnis tristatur ager, MELIBOEE, nefandum  
 Interitum montesq; feri sylvæq; loquuntur.  
 Ergo jaces. MELIBOEE, jaces? te fata tulerunt  
 Invida? quâ nunc te infelix regione requiram?  
 Amplius haud reducem video, tristissima tellus  
 Orba patrocinio squalet, tu summa Voluptas,  
 Ruris eras: filet omne nemus, mutæq; volucres;  
 Immemor herbarum fastidit pascua taurus.  
 Quis mihi quis tete rapuit, dulcissime Pastor?  
 Ipse meæ quondam requies spesq; unica vitæ,  
 Nunc dolor æternusq; imo sub pectore luctus  
 At qualis vel quantus eras, quam mitis in omnes  
 Quam verus rectiq; tenax in pascua Judex!  
 Ille vagas errare boves prohibebat; & ipse,  
 Si quando errabant, revocabat arundine dulci  
 Demulcens pecora, atq; pedo retrahebat adunco,  
 Fidus ovem amissam deserta per avia custos  
 Quærebat, subiitq; humeris agnosq; repertos  
 Ipse sinu fovit plena ad præsepia portans:  
 Porrexitq; herbas gregibus fluviōsq; recentes,  
 Sternebat quoq; subter humum, ne læderet aspra  
 Molle pecus glaciēs; scabies turpesve podagræ  
 Non metuendi acres illo custode Molossi,  
 Aut fur nocturnus stabulo incursumve luporum.  
 Dicebat moriens: (namq; altrâ mente repositum est)  
 Ite meum quondam felix pecus, ite capellæ,

Non

Non jam vester ero Pastor, carpētis amāras  
Sub Pastore alio salices. Ubi dixerat, auras  
Liquit. Stant circum flentes armenta gregesq;  
Balatu denso & miserabilibus lamentis,  
Pluria dicturum **CORTDON** sic **DAPHNIN**  
ab antro

Impedit & tristem solatur carmine curam:

Vos: quæ nube caput coelis extollitis alta.

Sidera, & egressi Juvenes terrestribus oris

Sideream in sedem ac folio stellante locatis

Vos etiam quondam pars hoc in littore nostri

Cantabat **MELIBŒUS**; at hic nunc proximus ipsis.

Ipse suas cœlo vobiscum conspicit agnas.

Hic bona securus trahit otia carminibusq;

Jam fruitur vestris; Musam meditatatur & ipse

Ad nemus Umbriferum Paradisi & mollia prata.

Hic legit æternos formoso pollice flores,

**Narcissum**q; **Crocum**q; & vivaces **Amaranthos**

Ipsi fiderei proceres sanctusq; senatus

Illi ferta ferunt intextis svavibus herbis,

Nectuntq; ætheream de lauri fronde coronam.

Hic Ver æternum & nati sine semine flores

Hic & **Apollinæ** laurus. Orniq; minantes

Sideribus sævoq; illæsæ fulmine quercus.

Hic æterna quies, nullis hic jura procellis.

Non ibi te calido latrabit **Seirius** astro.

Hic fagi veteres, pinus, foecundaq; puro

Fonte arbusta tepent, hic circum gramina fusus

Et sacros fontes captabis frigus opacum.

Hic divine **Senex** sacras depasceris herbas.

**Symmus** Pastor ovem te in gramine pascit **Jesus**

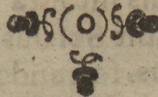
Propter

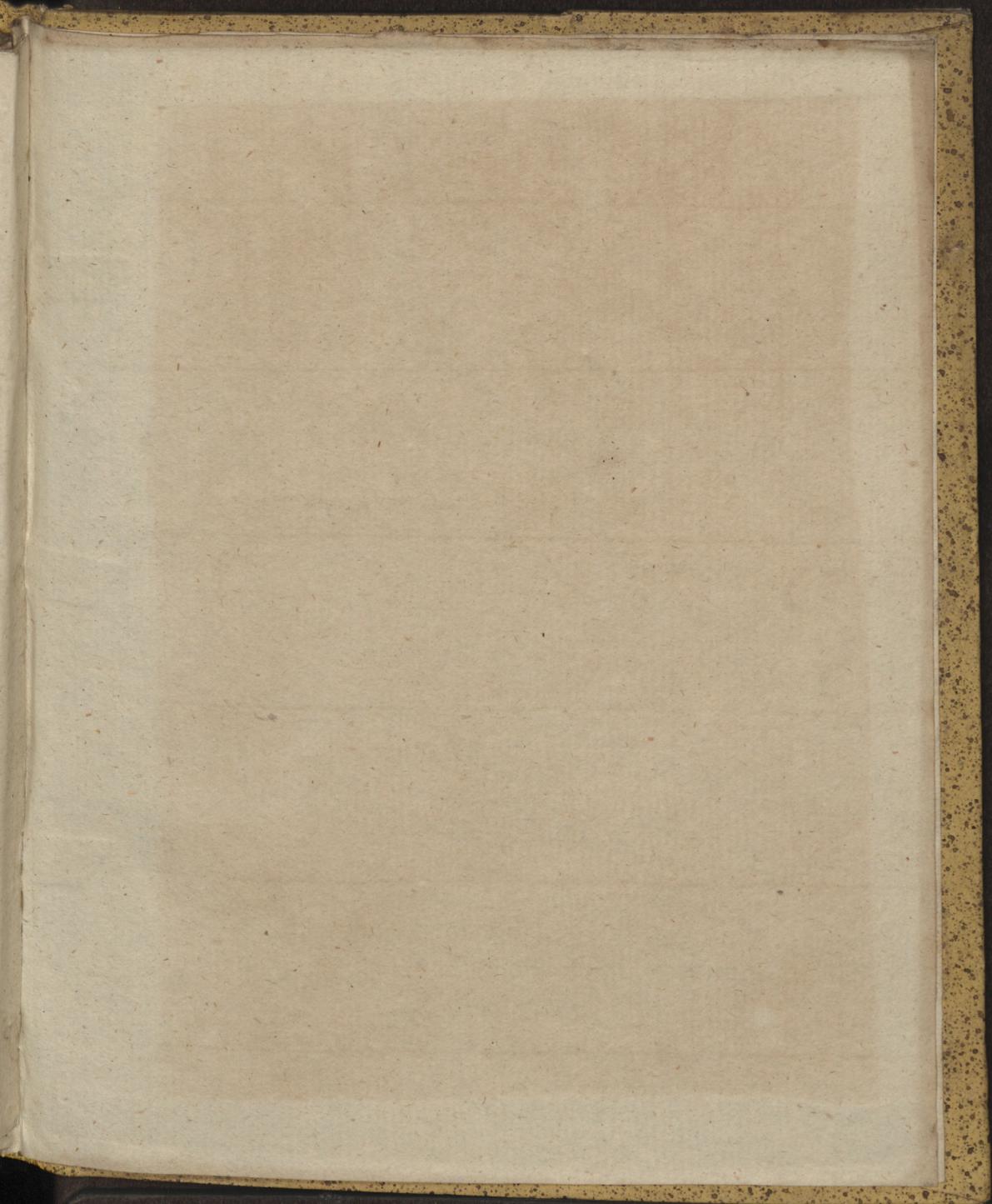
Propter aquæ rivum & patulæ sub tēgmine fagi  
Æthereum carmen meditatur, plausibus aura.  
Infremit & pulsæ referunt ad sidera valles.  
Ergo tuos, Pastor MELIBOEB, colemus honores.  
Ipse ego carminibus recolam, memorandaq; longum  
In patula scribam crescentia nomina quercu,  
Quæ dum perpetuis contendet ad æthera ramis,  
Pastorum Tu Carmen eris, nemus omne sonabit.  
Te, pecudesq; & oves MELIBOEUUM voce vo-  
cabunt.

Et Vos O Pueri suspendite ferta sepulchris,  
Purpureas miscete rosas, miscete hyacinthos  
Liliaq; & pulchro bustum conspergite nimbo.  
Nunc quoq; humo pueri saxoq; inducite laurum  
Defuncti & puræ spargantur frondibus undæ.  
Umbrosis hic sylva comis densumq; virebit.  
Arboribus bustum, pueri pecudesq; fugaces  
Æstivum hic viridi captabunt frigus in umbrâ  
Talia cantabant Pueri ast deponere avenam  
Extremum jussit deponens Vespera Solem.

f. συναγωγῶν

*Daniel Georgius Morhofius.*











# Christliche Reich-Predig

Proverb. 3.v.5. daran hat der Herr  
gefallen nemlich an denen die ihn fürcht  
seine Güte hoffen/ sagt David Psal. 142

Neigt dem mus auch unsere Hoffnu  
sein spes fundamentalis. eine wolgegründ  
nung/ sie mus gegründet sein auf das  
Verheissungen Gottes. Denn gleich

der Gottesdienst und Christenthum sich  
offenbarten Wort Gottes in h. Schrif  
also mus auch die Christliche Hoffnu  
Gottes Wort für sich haben / denn Go

das fundament oder Grundfäst oder  
wo kein Wort und keine Verheissung ist  
keine rechtschaffene Hoffnung seyn / und  
erachtung nennet St. Paulus selber sei

eine Hoffnung an die Verheissung  
anzudeuten / das seine Hoffnung auff  
und Verheissung gegründet sey / und  
mus auch haben die Hoffnung der G

Frommen Herzen/ das sie mit König D  
und Unglück/ im Leben und Tode rühr  
können: Herr ich verlass mich auf

Gedencke deinem Knechte an dein  
welches du mich ledest hoffen. D  
fürchten/ sehen mich und freuen si

hoffe auf dein Wort. Meine G  
get nach deinem Heyl/ ich hoffe auf  
Psal. 119.v.42. 49-74. 82. Ich harre  
G 2

Psalm. 119.

v. 42.

v. 49.

v. 74.

v. 82.

