


Adam Otto Vieregg

**Letzte Pflicht. Seinem vertrautestem Freunde und getreuestem Bruder/ Dem ...
Herrn Paul Otto Vierecken/ Seiner HochFürstl. Durchl. zu Mecklenburg Güstrow
etc. bestaltem HoffMarschalck etc.**

Güstrow: Scheippel, 1671

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn777371898>

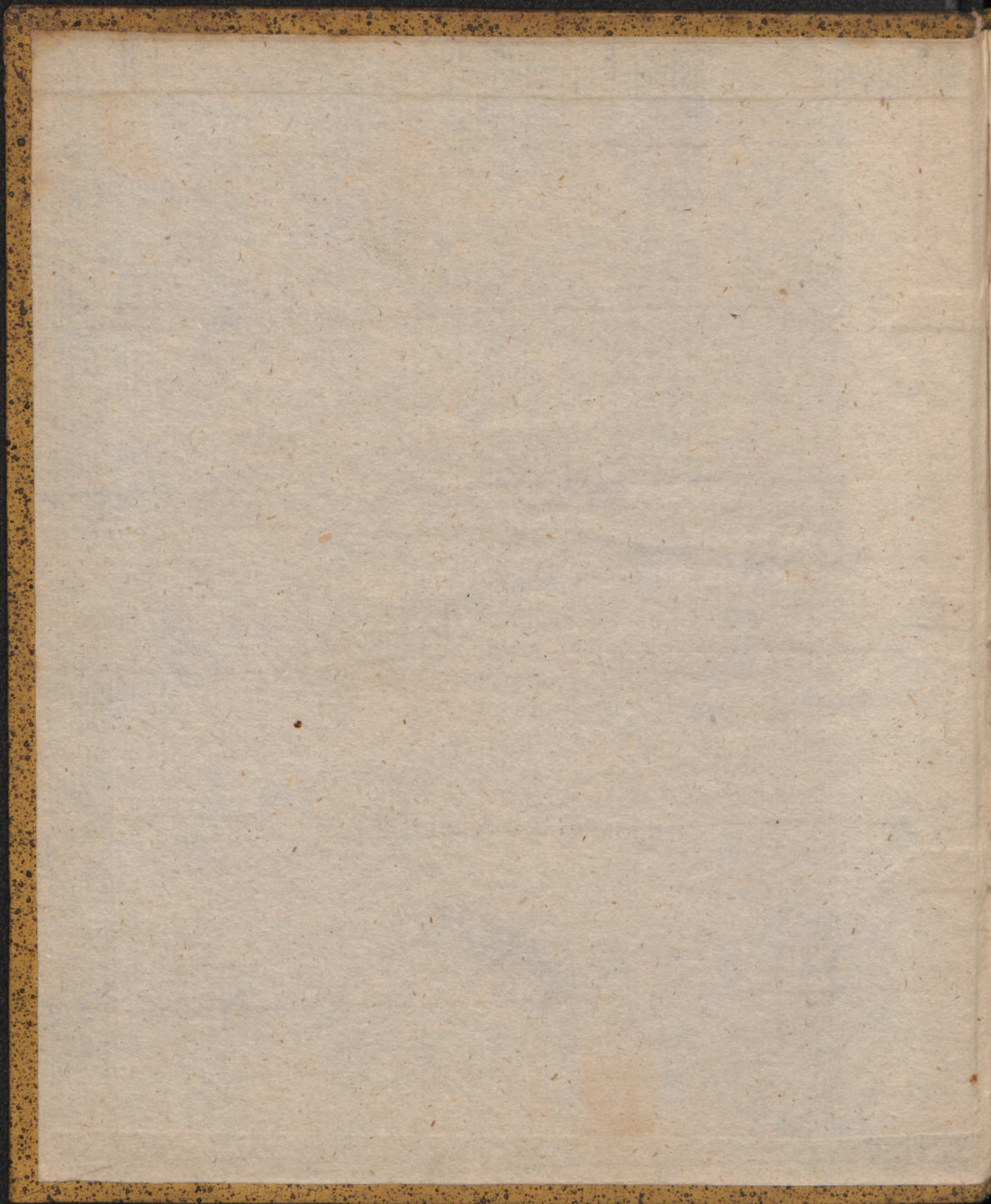
Druck Freier  Zugang

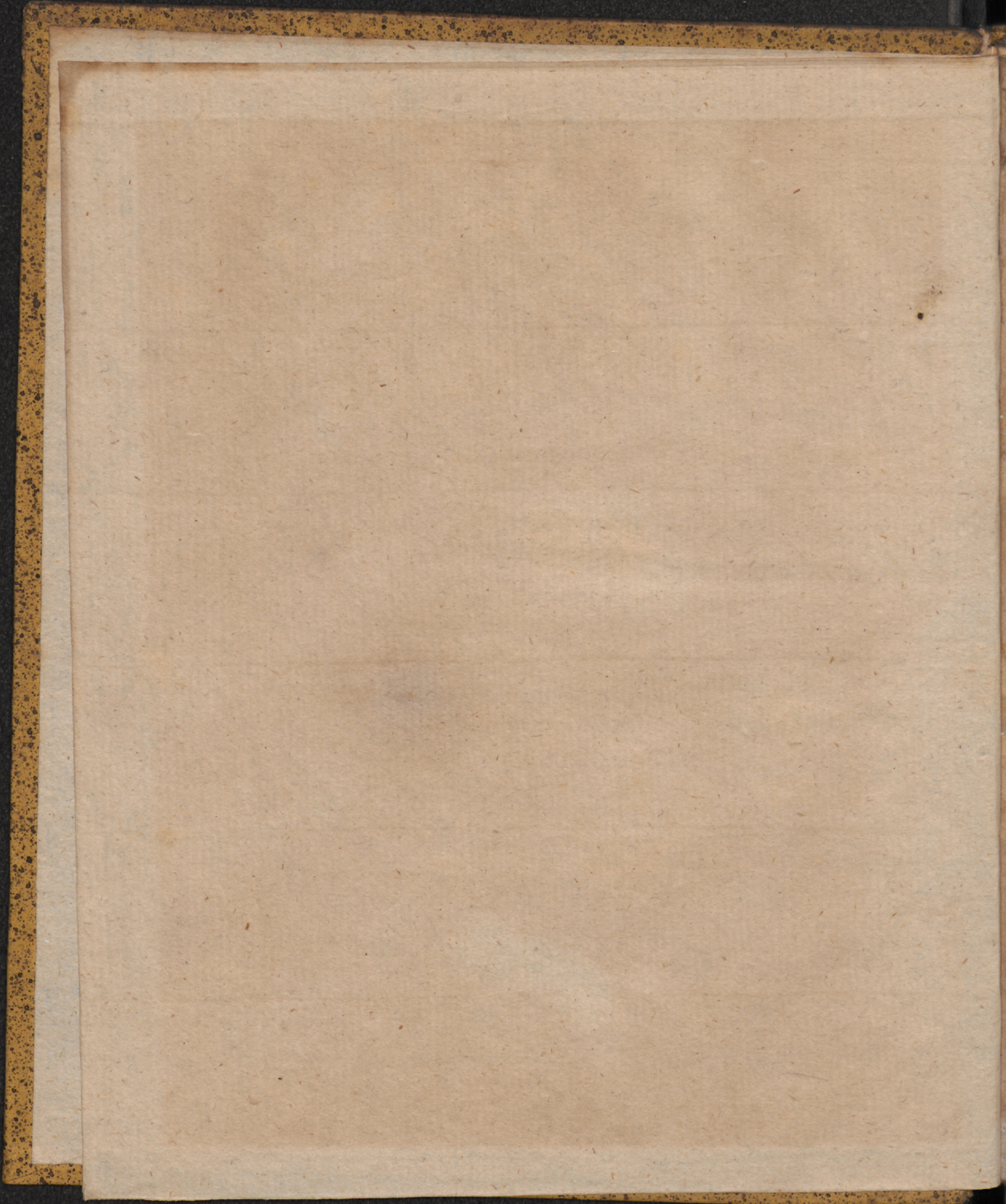


Arnd, S.,
auf P. D. v. Bieregg.

Güstrow. 1671.

22.





Letzte Pflicht:
Seinem vertrauestem Freunde und
getreuestem Bruder /
Dem Weyland Wohlgebornen Herrn /
Herrn Paul Otto
Viercken /

Seiner HochFürstl. Durchl. zu Mecklenburg
Güstrow etc.
bestalktem Hoff Marschall etc.

erwiesen von
Adam Otto Viercken.



Güstrow /
Gedruckt durch Christian Scheypsln. Anno 1671.



1.

Dann hier das feste Band der Liebe
Vom Tode unzertrennet bleibe /
Zwey Herzen würden nicht mit Pein /
Wie jetzt / angefüllet sein /
Dein Junges Ehgemahl / die dich zum höchsten liebet:
Und Ich / mein treuster Freund / der sich umb dich betrübet.

2.

Ach! denck ich / wie von ersten Jahren /
Wir in - und auffer Lande waren /
Wie Brüder in der Einigkeit /
Bis jetzt auff deine Todes - Zeit /
An einem jeden Ort / beyfammen fest verbunden
So fühl ich neues Leid / so fühl ich neue Wunden.

3.

Du bist mit mir anher gekommen /
Und mit mir gnädigst auffgenommen
In dieses hohe Fürsten - Haus:
Aus Gnaden kamest du nicht aus /
Der Herzog hat dich stets umb deine Trew geliebet
Und an dir Gnad und Huld im Sterben auch verübet.
Nun

4.

Nun aber bistu weggerissen /
Der HERR muß seinen Diener missen /
Das Ehemahl den lieben Mann /
Ich einen treuen Jonathan /
Ach! das die Seuffzer dich Uns könten wiedergeben /
Und ich / in Lieb und Treu / noch möchte mit dir leben.

5.

Doch / du bist nun zur Ruh gekommen /
Die dir auff Erden war entnommen /
Du bist von aller Mäh und Leid
Gelangt zu süßer Himmels-Freud /
Da du an Jesu Brust / als Braut wirst ruhen können /
Das muß ich dir / mein Freund / von ganzem Herzen gönnen.

6.

Drumb bleibe selig! Ich in dessen /
Wil mich nach deinem Leben messen:
Dein Todt sol mir ein Spiegel sein
Wie alles eitel / und ein Schein!
Und wie wir zwischen Todt und Leben immer schweben,
Damit ich mag / wie hie / auch ewig bey dir leben.

❧ (O) ❧

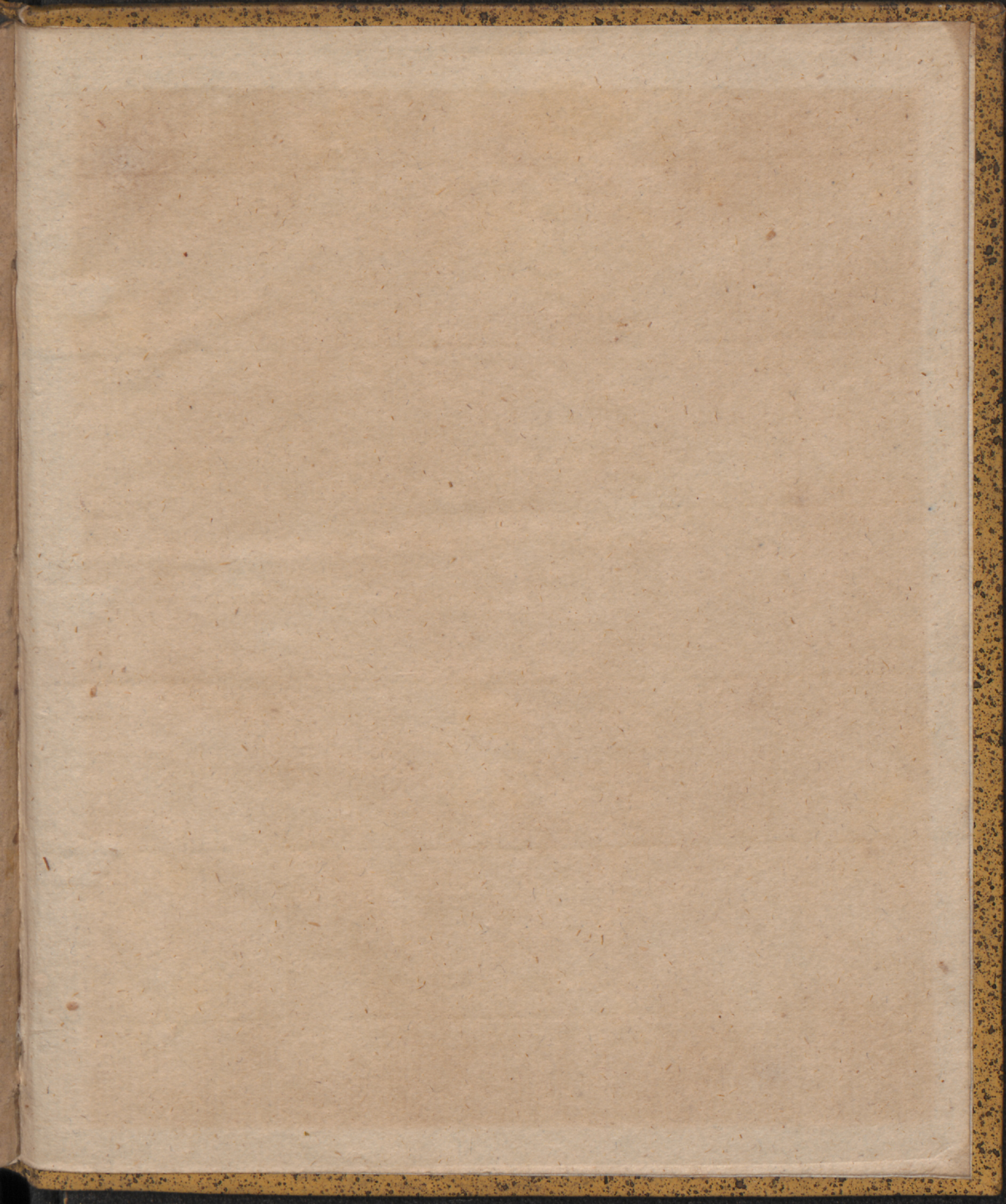


Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Carmen Pan.





Christliche Leich-Predigt.

Erquickung sein / die die nimmer auffhöret. *Abat*
7ay ist eigentlich eine Erquickung / Wie auch Pet
nennet die Himmlische Seeligkeit *ἀνάψυξις*, re
gerium. Eine Erlabung / da man sich immerdar
erquicket in Gottes Angesicht / da man aller S
he und Sorgen ist erlassen / und gleichsam wie
abgematteter Wandersmann vom kühlen Lüff
Dihem holet / Actor. cap. III. v. 19.

Qvale sopor fessis iu gramine, qvale
akum

Dulcis aquæ saliente sitim restingverer

Pl. 66. v. 12. Ist ein klares Zeugnis vom
stande der abgesonderten Seelen in jenem Le
Das sie so bald in die Ruhe fährt / in die H
Gottes / und keine Quaal rührt sie daselbst
Der Geist spricht / *ἀνάψυξις*. Von nun an A
cap. 14. v. 13. Ruhet sie von aller ihrer Art
und ihre Werke folgen ihnen na
Sap. cap. III. v. 7. Umbsonst bemühet sich Car
hanus in seinem Comment. h. l. Dieses mit dem
gefewr zusammen zu reimen / Meinet es könne
wol dem Fegefewr eine Ruhe bengelegt wer
darumb (i.) weil die Gewisse Hoffnung
Seeligkeit da ist. (ii.) weil die fürbitte
lebendigen ihnen zu hülffe kempt / Und
weil sie von den Engeln getröstet wei

B iij

