

Sämtliche Tisch-Genossen von Johann Mauricius Poltzius

**Die Beständige Unbeständigkeit des Erdischen Lebens Wurde/ als Die ... Fr.
Catharina gebohrne Quistorpin/ Des ... Hn. Christophori Klaproden/
Wohlverdienten Pastoris der Gemeine Jesu Christi in Keßin/ Eh-Gemahl/ Beym
Gebähren/ durch den zeitlichen Tod weggenommen/ den 29. Octobr. dieses
1690sten Jahrs**

Rostock: Riechel, 1690

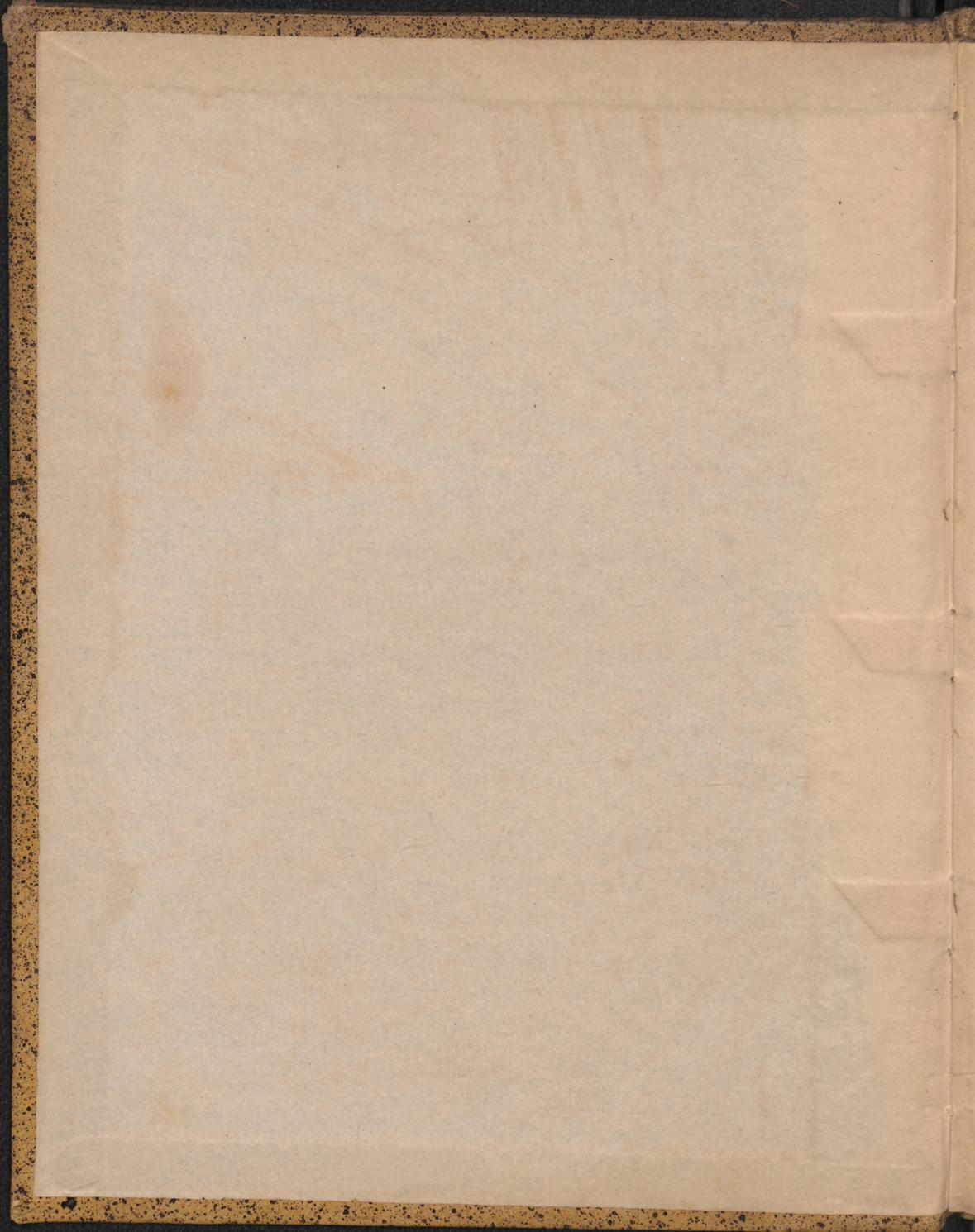
<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn777388278>

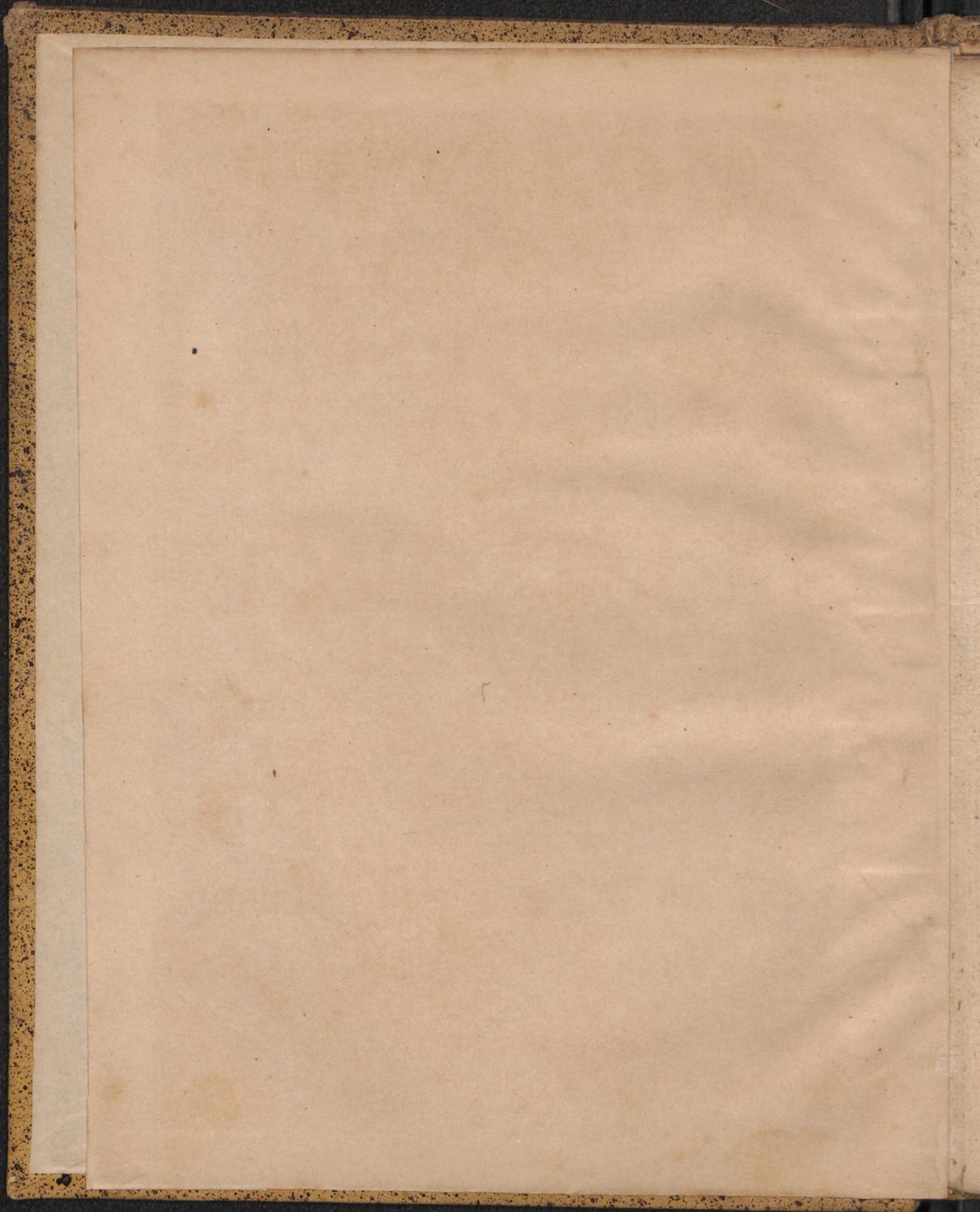
Druck Freier  Zugang



Festing, J.,
in
C. Quistorp,
uxor Chr Claprod
Rostock. 1690.

54





Dien Lebens

ERNA/

Er istornin/



ssen/
ast/
ssen/
s. Kast.

hts Buchdr.

Die Beständige Unbeständigkeit des Erzdischen Lebens

Wurde / als

Die Weyland Wohl-Edle / und Hoch-Zugendbegabte FRAU /

Fr. Catharina geborne Quistorpin /

Des Wohl-Ehrwürdigen und Wollgelahrten FRAUEN /

Hn. CHRISTOPHORI FRAUENBERGERS /

Wohlverdienten Pastoris der Gemeine Jesu Christi in Regin /

Sh = Gemahl /

Beym Gebähren / durch den zeitlichen Tod weggenommen / den 29. Octobr. dieses 1690sten Jahrs /

Abgestattet von Sr. Wohl-Ehrwürden

Herrn M. JOHANNIS MAURICII POLTZII,

Zu St. Johann. und Heil. Geist / Wohlverdienten Pastoris,

Sampptliche Tisch-Betossen.



Als ist doch in der Welt für Standhaft wohl zu nennen /
Man sage ohne Scheu / die schöne Eitelkeit :
Denckt man ein wenig nach / so müssen wir bekennen /
Das sehr beständig sey des Lebens kurze Zeit.
Wie fliegt dieß nicht davon ? gleich wie ein Schiff sich sencket
In einer wüsten See / doch ohne Spuhr vom Lauff /
So wird das Leben auch vom Anfang schon gekrändet /
Bis sich der Lebens-Geist schwingt wieder Himmel auff.
Es wandelt sich der Mond und ändert auch die Nächte /
Zum Nutzen dieser Welt / mit seinem Wandel-Schein :

Doch ändert noch vielmehr des Menschen Zeit-Geschlechte
Die Unbeständigkeit / und will beständig seyn.
Wann an der Klocke nicht die Unruh will mehr gehen /
So ist das ganze Werck verrückt in seinem Stand /
Und alsdann würde nichts in dieser Welt bestehen /
Wann nicht mehr sollte seyn der eiteln Erden-Land.
Und was anjho noch im Wollstand ist zu finden /
Das hat die Eitelkeit Ihr schon zu Theil gemacht /
Weil es auch endlich muß wie andre Lust verschwinden /
Und wird wie Rauch und Dampf in gleicher Zunft gebracht.
Zwar wer von Menschen soll die Eitelkeit erst haben /
Der scheint fest zu seyn / als wie ein Pfeiler steht ;
Doch ist er schon bey sich wie lucker Sand im Graben /
Da auch ein kleiner Wind das Werck von ander weht.

Dies hat die selige Frau Klaprodin erfahren /
Mit ihrem sanfften Todt / da Sie es nicht gedacht /
Das Sie der Eitelkeit in Ihren kurzen Jahren /
Sobald in der Geburth / solt geben gute Nacht.
Doch wie das Zünglein im Compass erst stille siehet /
Wenn es ist hingericht nach dem Magneten Strich :
So hat die Seelge auch / nachdem die Welt vergehet /
Sich hingewand zu dem / was da bleibt ewiglich.
Nun hat Sie nach dem Tod des Himmels-Freud erblicket /
Wohl Ihr und aber wohl. Sie ist im Freuden-Sahl /
Da GOTTE der Höchste Sie mit seiner Gnad' eravicket /
Nun hat Sie keine Lust mehr zu dem Jammerthal.
Betrübte trauret nicht / Gott wird Sie nicht verlassen /
Er wolle seyn Ihr Schild / und lindern Ihre Last /
In diesem Leben hier wird Gott Sie auch umbfassen /
Mit seinem Schuß und Schirm / bis zu des Grabes-Kast.

gedruckt bey Jacob Micheln / G. G. Rahts Buchdr.

Christophorus

CHRISTOPHORUS

M. JOHANNIS MARIICI FORTZII

Christophorus



Text block in the center of the page, containing several lines of Latin text.

Text block in the lower middle section of the page.

Text block at the bottom of the page.

Handwritten text in a historical script, possibly Gothic or Fraktur, appearing as bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through, but some words are discernible, including "CHRISTOPH" and "M. JOHANN".



Wer hievon Nachricht sucht/ der schau an diese
Und nehme doch zu Hertz'n/ und nicht fürüber stre
Die Edle Kraprodin/ so aus Dvistorper
Ein Blut aus altem Stam/ ein Blut von
Ein Edles junges Blut/ aus diesem Welt-Getü
Muß plötzlich und im Huy/ so wandern nach der
Und unverhoffentlich verlassen diese Welt
Und durch den Tod geschwind so geh'n ins
Man hoffte immerdar/ das SIE noch lang solt
Und ihrem Mann und Kind/ viel Trost und Freu
Denn was SIE redete/ und was Sie inn
War zu erfreuen all' und trösten nur beda
Drümb dann kein Wunder ist/ daß man sich so be
Ob deren schleungen Tod/ DIE man so hoch gel
Dan was von Herzen rein/ und auch von
Daß wird sehr hoch geschätzt/ und hart beel
Die Weißheit aber spricht: Wer zeitig wird entl
Von aller Leibes-Last/ bald völlig sey erfunden
Drümb wird Er weggeführt/ daß nicht de
Durch böse Lust verkehrt/ zur Höllen-Grub
So bald ein Ackers-Mann daß Ungewitt'r wirt
Da thut er in der Eil/ nicht lange sich besinnen
Was hie und dort zu thun/ er eilet sein Getr
Ins truck'n zu bringen ein/ mit voller Lust
Also auch Gott der HER/ weggraffet die GEM
Die ihre Häupter schon/ mit Christi Krohn bef
Wann Er ein Reich und Land/ im Zorn n
Damit sich niemand find/ der Ihr auffhalt
Und die nach Glaubens Arth/ alhier für sich gew
Auffrichtig und gerecht/ und nichtes böß gehan
Die sind versorget woll/ SIE keh'r'n bey
Und ruhen ruhiglich in Ihrem Kämmerle

