

Dieses Werk wurde Ihnen durch die Universitätsbibliothek Rostock zum Download bereitgestellt.

Für Fragen und Hinweise wenden Sie sich bitte an: digibib.ub@uni-rostock.de

Xenophon

**XENOPHNTOS || HRAKLS ... || Xenophontis Hercules, ex secundo || libro de
dictis ac factis || Socratis.||**

Rostock: Möllemann, Stephan, 1594

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn812726693>

Druck Freier  Zugang



Cc-10018 (2²⁷)





Ε Ε Ν Ο Φ Ω Ν Τ Ο Σ

ΗΡΑΚΛΗΣ, ΕΚ ΔΕΥΤΕΡΟΥ

τῶν ἀπομνημονευμάτων
Σωκρέτους.

Xenophontis Hercules, ex secundo
libro de dictis ac factis
Socratis.



ROSTOCHII
Typis Stephani Myliandri,
Anno M.D. XCIV.

Cc-10018(227)



Universitäts
Bibliothek
Rostock

[http://purl.uni-rostock.de
/rosdok/ppn812726693/phys_0003](http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn812726693/phys_0003)

STUDIOSAE IUVVENTUTI
S. D.

Quam facile à veri seduci tramite posse.
Prima iuuentutis deliciosa rosa,
Quam facile illecebris vitiorum praebeat au-
Virtutis verò respuat omne decus, (res,
Et patet, & multis probat experientia factis,
Quem qui perfectus cautior, ille sapit.
Quo quis enim maior, quo sanctior, hoc mage
Sirenum blandā voce dolisq; potest. (falli
Amphitryoniaden valuit quē vincere nemo,
Damnosa & fallax fallere tentat anus.
Ille sed haud latum cedens vnguem, acrior in-
Virtutisq; studet dædala casira sequi. (stat,
Herculeos igitur conflictus nosse decebit,
Qui sua dant Masis pectora tota sauris.
Hos ego concinnā conabor tradere voce,
Hora dabit solitum Cras ubi QVARTA
sonum.

JOHANNES POSSELIUS

XENOPHONTIS HER-

cles, ex secundo libro de dictis ac
factis Socratis, continens de-
scriptionem virtutis et
voluptatis.

Hέρδικον οἱ Σοφὲς εἰ τὸ Συγχάρμυσθαι
τοῦ τοῦ Ηρακλέους (ὅπερ δη καὶ
ταλέσσις Ἀπιδέννυται) ἀσαύτως τοῖς πᾶς
δέεταις ἀποφαίνεται, ἄδε πως λέγων, ὅσο
ἔγα μέμνημαι. Φυσὶ δὲ Ηρακλέους, ἔπει τῷ παύδων εἰς
ἄβεις ἀρμάτῳ, (εὐ οἱ νέοι ἡδη αὐτοκράτορες γνωρίμους
δηλώσιν, εἴπε τῷ δὲ δέεταις δόδον πρέψειν τῷ τὸν Βίον,
εἴπε τῷ Διὶ κακίας) ἐξελέγενται εἰς ησυχίαν καθῆσθαι, στο-
ργῶσα ποτέρων τῶν ὁδῶν τραπεζην· καὶ φατῶμεν αὐτῷ, δύο
γυναικας τεσσίας μετάλλας· καὶ τῷ μὲν ἐπέραν, εὐ πρεπή
πιδέντι ἢ ἐλευθέρων, Φύσις πεκασμημένου τῷ μὲν σῶμα
καθαρότητι, τῷ δὲ ὄμραται αἰδοῖ, πὲ δὲ χῆρα Λαφρεσπάη,
ἐδῆπε δὲ λόγιη· τῷ δὲ ἐπέραν πεθερμημένου μὲν εἰς πο-
λυταρκίαν τῷ καὶ απαλότητι, πεκαλλωπημένου δὲ τῷ
μὲν χρῶμα, ὥσε λευκωτέρων τῇ καὶ ἐρυθροτέρων τῷ ὄν-
το δοκεῖν Φαινεσθαι, τῷ δὲ χῆρα, ὥσε δοκεῖν ὄρθοτέρων
τῇ. Φύσεως εἶναι· τῷ δὲ ὄμραται ἔχειν ἀναπεπλαμούσα,

A 2 εδῆπε

ΣΕΝΟΦΩΝΤΟΣ

εἰσῆνται δὲ, ἐξ οὗ ἀν μάλιστα ὡραὶ Διογένης καθίστηκεν
πεντακιόδει ἡμέραι ἑαυτοῦ, Ἀποκοπῆν τοῦ, καὶ εἶπε ἄλλῳ
αὐτοῦ θεάτρῳ πολλάκις δὲ οὐκέτι εἰς τὸν ἑαυτῆς σκιὰν
ἀποβλέπειν.

‘Ως δή, ἐγένετο ταλαιπωρεύεσθαι Νεακλέους, τῷ μὲν ταξί-
θεν ὄνθετοι, ιειάς πόνον αὐτὸν τρόπον, τῷ δὲ ἐπέρχεται, Φεύση
Βαλομούσιον, περοσθραμένη τῷ Νεακλέι, καὶ εἰπεῖν ὅρῶ σε, οὐ
Νεακλέις, Διογένει τοῖν ὁδὸν Πτίτη Βίου τράπη. εἰὰν δὴ
ἐμὲ φίλου τιῆσθαι, θέπει τῷ ιδίτελον περιβάτειν ὁδὸν ἄλλων
περ, καὶ τῷ μὲν πορπυρᾷ σόδας ἄγδυσθαι εἴση, ταν δὲ χαλεπῶν
ἄπαρθρων Διογένειών την περιπόνων μὲν γέλαστην, τούτην δὲ πρα-
γμάτων Φρονίστης, ἀλλὰ σκοτεινύμενον διέση, τῷ ἀν κεχα-
ραγμένου ηγοτίον ηγοτόν εὔροις. η τί ἀν ιδίων η τί ἀκού-
σας περφεύης, η πίνων ὁσφρανόμενον η ἀπλόγη ηθείας;
τίποδε παγκενεῖσθαι μάλιστα ἀν εὐφεγίθεις; οὐκ πῶς
ἀν μαρακάντα φέρεινδοις, καὶ πῶς ἀν διπνώσας πούτων
πάντων τυγχάνοις; εἰὰν δὲ πολεγμόνται οἱ τασσοφίας στά-
νεις, ἀφ' ὧν ἔται ταῦτα, καὶ Φόβος μή σε ἀγένγω Πτίτη πόν-
πονοιον τῷ πελαικωροιον τῷ Κώμοι. Ετῇ ψυχῇ ταῦτα
περίειδας· ἀλλοὶ οἵσι αὐτοῖς ἀλλοὶ οὐραζούνται, τούτοις σὸν
χρήτην, σόδας ἀπεγκόμενον, οὕτω μὲν διωτανόν η περι-
δάναντι παγκεχόθεν οὖτις φελεταῖσθαι είμαι ξιανθον εὔχοσίσαι
ἔγωμε παρέχω. οὐτοῦ Νεακλῆς ἀκούσας ποῦται, οὐ γιώμαι,
ἔφη, οὐομει δέ Σοι πέπειν; η δή, οἱ μὲν ἐμοὶ φίλοι, έφη, οὐδε-
λοντες με εὐδαιμονίαν. οἱ δὲ μισθύντες με, τασσοφεγγόμενοι,
ἐνομάζοι με κακίαν.

Καρ

Η ΡΑΚΛΗΣ.

Γαὶ ἐν τούτῳ ἡ ἐπέρεια γωνὴ περιπλόκου εἴπει:
 καὶ ἔγὼ ἡκαὶ τέρσεις σε, ὁ Ηράκλεις, ἐδῆτα σὲν γρίπαι-
 τάς σε, νὴ τὸν Φύτον τὸν σωτὴρόν της παρθένα πατέρα
 θοῦσαι· ἐξ ᾧ ἐλπίζω, εἰ τὸν τερψάντα ἐμὲ οὐδὲν τράπεσθαι, Κρό-
 φορόν τον σε τῷν κυρλῶν καὶ συμνῶν ἐργάστην ἀρσεῖν γλέωδε, καὶ
 εὐὰς ἐπ τολὺν ἐνιμοτίσαι καὶ θέτειν αὐτοῖς πλεπεπειρέασ-
 φαγιῶμα. τοικὲν ἐξαπιτήγω δέ σε περιπλόκοις ηδονῖς, ἀλλ’
 ἢ περοὶ θεοὶ διέφεσαν, τὰ ὅντα διηγήσουσι μετ’ αληθίας.
 ταῦτα δὲ ὄνταν ἀγαθῶν καὶ κυρλῶν σόδει ἀνδειπόντα καὶ θέτε-
 μελεῖσας θεοὶ διδόσαντιν ἀνθρώποις. ἀλλ’ εἴτε σὺν θεός ἔλεως
 εἴναι σοι Βέλτι, θεοπλούτον σὺν θεός· εἴπει τοῦ φίλων ἑ-
 γέλοις ἀγαπᾶσθε, σὺν φίλους σεργατηπόνον· εἴπει τοῦ ι-
 ντροπόλεως θητυμητοῦ πμᾶσθε, τῷ πόλιν ὠφελητίον· εἴπει
 τοῦ τῆς Ἐλάδης πάπος ἀξιοῖς θέτειν θαυμάζεσθε,
 τῷ τῆς Βλάδα πειρατῶν εὑ ποιεῖν. εἴπει τῷ γλενᾷ φέρειν σοι
 βέλτι καρπὸν ἀφθόνους, τῷ γλενᾷ θεοπλούτον· εἴπει διτὸς
 βοσκημάτων τοῖς δεῖν πλευτίζεσθε, τῷ βοσκημάτων θητηρε-
 λητίον· εἴπει διτὸς πλέμου δρμᾶς αὐξενεῖσθε, καὶ βούλθει-
 νασθεῖστος τῷ φίλων ἐλεύθεροι, καὶ σὺν ἐχθροῦς χειρούσθε,
 τῷ πολεμικᾶς πένηντος αὐτοῖς τῷ παρεῖ τῷ θητηρεμούν με-
 γιτίον, καὶ ὅπως ἀνταῖς δεῖ γενηθεῖσθαι ἀσκητόν· εἰ δὲ καὶ τῷ
 Σώματει βέλτι διωτάς εἴναι, τῇ γνώμῃ ταπερεῖται θιτίσσειν
 τὸ Σώματον. Καὶ γυμναστούσῳ πόνοις καὶ ιδρῶποι.

καὶ ηγανία ταπελαθεύοντος εἴπει, (ὡς Φημὶ Πρόδικος)
 ἐννοεῖς, ὁ Ηράκλεις, ὡς χαλεπῶν καὶ μακράν οὐδὸν θητεῖ-
 τὸς διφροπόδεις γωνὴ σοι αὐτὴ διηγεῖται; ἔγὼ δὲ ῥαδίασ-
 καὶ βεργαχεῖαν οὐδὸν θητεῖ τὸν εὐδαιμονίαν αἴξω σε.

A ;

Kαὶ

ΣΕΝΟΦΩΝΤΟΣ

Καὶ ἡ δρεπὴ εἶπεν, ὃ τλῆμον, τί δὲ σὸν ἀγαπῶ
ἔχεις; οὐτέ οὐδὲν εἰδα, μηδὲν τούτων ἔνεκεν πεάθειν
εἴτε λουσαι; ἡπειροῦ σὸδε τὸν τὸν ήδεων θηριώτατον ἄνα-
μονεις, ἀλλὰ τοῖν τηθυμῖνοι, πάντων ἐμπιπλωσαν
τοῖν μὲν παινῆν, εὐθίουσα, τοῖν ἢ διψῆν πίνουσα.
καὶ ἵνα μὲν ηδεώς φάγης, ὀφωπιοὺς μηχανωμένη ἵνα
δέ ηδεώς πίνῃς, οἶνον τὸ πολυτελεῖς παρεσκευαζῆι, καὶ τὸ
θέρος γλόνα αειθέτα τητεῖς. ἵνα ἢ παθυπνάστης ηδεώς,
οὐ μόνον τὰς ερωμιὰς μαλακᾶς, ἀλλὰ καὶ τὰς κλίνας ἐπὲ
παθέσθε ταῖς κλίναις παρεσκευαζάτε. Οὐ γάρ τὸ
πνεῦν, ἀλλὰ γάρ τὸ μηδὲν ἔχειν, οὐδὲ πιῆς, ὑπνου θηθυ-
μοῖς. τὸ δὲ αφροδίσια τοῦ τὸ δεῖναν ἀναγκάζεις, πάντα
μηχανωμένη, καὶ γυαλῖνη πᾶς ἀνδράσι τελεμένη. ὅταν γάρ
παρθένες τοῦ Καυτῆς φίλους, τῆς μὲν νυκτὸς ὑπερίγους,
τῆς δὲ ἡμέρας τὸ γένησιμώτερον κατενεμούσαι. ἀθίναται
δὲ οὖσα, ἐκ θεῶν μὲν ἀπέρριψαι, ταῦτα δὲ ἀνθεξάπων ἀγο-
ρῶν ἀπιμάζη. Ἐδὲ πάντων ηδίσιν ἀκούσμαται, θηταῖς
ἔστις ἀνήκοα. εἰ, καὶ τὸ πάντων ηδίσιν θεάμαται. ἀ-
θέαται. σὸδεν γάρ των τοῦ Καυτῆς ἔργον καλὸν τιθέασαι.
πίσ δὲ ἀντοι λεγούσῃ τὸ πτυσσόντε; πίσ δὲ ἀν δεομένη θνῶς
θηταρκέσσω; οὐτέ πίσ δὲ φρενῶν δὲοδού τολμήσει
εἴναι; δια νέοι μὲν ὄντες, τοῖς Κάρυστον ἀδιώσαντος εἰσὶ, πεσ-
έντεροι δὲ γλυκόμενοι, ταῖς ψυχαῖς ἀνόηται. Διπόνως μὲν λι-
παροὶ γάρ νεότητος τρεφόμενοι, θηταπόνως δὲ αὐχμηροὶ γάρ
γίρις περιβάντες τοῖς μὲν πεπειρυμένοις αἰχμώμενοι, τοῖς
δὲ πεπαθομένοις βαριώμενοι, τὰ μὲν ἥδεα εἰ τῇ νεότητι
210-

Η ΤΑΚΛΗΣ.

Διεργασίους, τὰ δὲ χάλεπά εἰς τὸ γῆρας δοτθέμενοι· ἐγένετο
δὲ πενήντι μὲν θεοῖς, Σωκράτης δὲ ἀνθρώπων τῆς αὐγῆς.
ἔργον δὲ καλὸν οὔτε θεῖον οὔτε ἀνθρώπινον χωρὶς ἐμοὶ γί-
γνεται· πιμῷγεν δὲ μάλιστα πάντων ηγή περὶ Γεοῖς καὶ πε-
ρὶ ἀνθρώπων οἵς περ οὐτε, ἀγαπητὴ μὲν Σωκράτης παχί-
της, πηγὴ δὲ Φύλαξ οἴκων δεσπότης, εὐμενῆς δὲ περι-
εργῆς οἰκέτης, ἀγαθὴ δὲ Συλλήγονταν σὺν ἑρεμῇ πάντων,
Βεβαίαν δὲ τὸν σὺν πλέμωσύ μαχθεῖσαν εἶργων, διέση δὲ Φι-
λίας ποιησάντων, ἐπὶ δὲ τῶν μὲν ἐμοῖς φίλοις ἡδεῖα μὲν ηγή
ἀπελάγμαν σίτων ηγή ποταν διπόλαυσις· ἀνέχονται γὰρ ἔντες
ἄνταν θητεύματον ἀπάντων. Ὅποι δὲ αὐτοῖς πάρεστιν ιδίων η-
τῶν ἀμύχοις, ηγή οὔτε διπολιπόντες αὐτὸν ἄχαρτα, οὔτε
ἄλλα τοῦτον μεθιᾶσι παρέστησι. ηγή οἱ μεν νέοις
τοῖς ταῦταν πρεσβυτέρων ἐπαίνοις χαίρουσιν, οἱ δὲ γεράσ-
τεροι ταῖς ταῦταν νέων πραῖται ἀγάλλονται· ηγή ηδέως μὲν τῷν
παλαιῶν περιζησσον μέμνυσται, εὖ δὲ τὰς παρούσας ἡδονὴν
περάποντες, δι' ἐμέ φίλοι μὲν θεοῖς ὄντες, ἀγαπητοὶ δὲ Φί-
λοις, πήμοις δὲ πατέροις. ὅπεν δή ἐλθῃ τὸ πεπειραμένον τέ-
λον, ὃ μὲν λήθεις ἀπμοι ηὔπιπτη, ἀλλὰ μετὰ μνήμης τὸν
άπειρον οὐμούνμαστοι θάλλουσι. ποιαὶ τέ σοι, ὡς πάρη τοκέων
ἀγαθῶν Ηρακλεῖς, ἔχετε Διεργασίους μενίων, τὰν μακαρεσσο-
τάτην εὐδαιμονίαν ηεκτῆθεν. οὕτω πᾶς σιών

Πρόδικος τὸν τέλον διέτετης Ηρακλέας πάρ-

δευσιν. ὄποισμησε μὲν τοι πᾶς γνώ-
μας ἐπιμεταλλοφέροις ἥρμα-
σιν, η ἐγὼ νυ.

ΦΙΛΟΣ

Cicero i. Officiorum.

Nam quod Herculem Prodicus dicit (ut est apud Xenophontem) tum cum primum pubesceret (quod tempus à natura ad delendum quam quisq; viā viuendi sit ingressurus, datum est) exisse in solitudinem: atq; ibi sedentem, diu secum, multumq; dubitasse, cum duas cerneret vias, unam voluptatis, alteram virtutis, utram ingredi melius eſet: Hoc Herculij fous sat uedito potuit fortasse contingere, nobis non item &c.





Universitäts
Bibliothek
Rostock

[http://purl.uni-rostock.de
/rosdok/ppn812726693/phys_0011](http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn812726693/phys_0011)



Universitäts
Bibliothek
Rostock

[http://purl.uni-rostock.de
/rosdok/ppn812726693/phys_0012](http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn812726693/phys_0012)

STUDIOSAE IV VEN

S. D.

Quam facile à veri seducit tra
 Prima iuuentutis delicio
 Quàm facile illecebris vitiorum
 Virtutis verò respuat omne de
 Et patet, & multis probat exper
 Queis qui perfectus cautior, i
 Quo quis enim maior, quo sancti
 Sirenum blandâ voce dolisqp
 Amphitryoniaden valuit quē
 Damnosa & fallax fallere ten
 Elle sed haud latum cedens vngue
 Virtutisqs studet dædala casira
 Herculeos igitur conflictus noſſe
 Qui sua dant Musis pectora t
 Hos ego concinnâ conabor traduc
 Hora dabit solitum Cras ubi
 sonum.

JOHANNES POS



XENOPHONTIS HER-
cules, ex secundo libro de dictis ac
factis Socratis, continens de-
scriptionem virtutis et
voluptatis.

Ρόδικος οὐ τῷ τῷ Συγχράμματι
Ηεραλέους (ὅπερ δὴ καὶ
υπτικὸν ὠσαύτως ὡθεῖ πᾶς
ἀδέπτης λέγων, ὅπερ
ἐγὼ μὲν οὐκέτι
τοῦτο οὐ πάντων εἰσ
τῆς γνώμονος
τὸν Βίον,
αὐτοῦ δέ
μηδία
εὐπεπή^{πεπηπη}
τὸν μὲν σῶματι
μητρὸς θεοσοών,
μητρὸς μητρὸς εἰς πα-
πλωπτομητρὸν δὲ τὸ
μητρὸν
τοῦ δοκεῖ
τῆς φύσεως εἰ.
τε καὶ ἐρυθρότεραν τῷ ὄν-
τε οὐκέτι
εργασταὶ, ὡς εἰς δοκεῖν ορθοτέραν
δὲ ομοιατέρα ἔχειν ἀναπεπλαμητίαι.
A 2 εὐθῆτα

