Rostocker Dokumentenserver
Dieses Werk wurde Ihnen durch die Universitätsbibliothek Rostock zum Download bereitgestellt.
Für Fragen und Hinweise wenden Sie sich bitte an: digibib.ub@uni-rostock.de

Jean Henri Samuel Formey

Abrégé De Toutes Les Sciences, À L'Usage Des Enfans De Six Ans Iusqu' À Douze

Nouvelle Edition Revue Et Augmentée, Berlin: Paul, 1763

http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn820821500

Druck Freier Zugang PUBLIC DOMAIN

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn820821500/phys_0001
DFG

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn820821500/phys_0002
DFG

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn820821500/phys_0003
DFG

XXII, 328 p
174 p Tabl
2:12.
?
H. [illegible]
Hb 3127.

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de
/rosdok/ppn820821500/phys_0004
DFG

ABRÉGÉ
DE TOUTES
LES SCIENCES,
À
L'USAGE DES ENFANS
DE SIX ANS JUSQU'À DOUZE.

NOUVELLE EDITION REVUE ET AUGMENTÉE.

AVEC PRIVILÉGE.

À BERLIN,
CHEZ JOACHIM PAULI,
MDCCLXIII.

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn820821500/phys_0007
DFG

L'instruction fait tout, & la main de nos peres
Grave en nos foibles cœurs ces premiers caracteres
Que l'exemple & le tems nous viennent retracer,
Et que peut-être en nous Dieu seul peut effacer.

VOLTAIRE.

AVERTISSEMENT.

Les progrès de la bonne éducation vont tous les jours en augmentant. C'est en vain qu'on voudroit traverser les mesures des personnes sensées & habiles, en proposant des plans chimériques, en voulant égarer les Maitres & les Disciples dans les routes les plus bizarres & les plus diamétralement opposées au but. Ces travers de l'esprit humain ne peuvent au contraire servir qu'à encourager ceux qui partent de principes plus assurés, & qui suivent des méthodes également démontrées par la raison & confirmées par l'expérience. C'est ce dont on a vu un échantillon bien frappant dans l'excellent Discours que M. de Prémontval *a lu dans la derniere Assemblée publique des Sciences & Belles-Lettres de Berlin. Jamais on n'a rendu*

plus évident, que tous les talens naturels peuvent & doivent être mis de bonne heure en œuvre, qu'on peut en accélerer le dévelopement d'une maniere aussi honorable pour le Maitre qu'utile pour le Disciple, & que les plus grandes difficultés peuvent être vaincues, quand on sait s'y prendre comme le fait cet Académicien, consommé dans l'art de faire de vrais Emiles.

Le petit Ouvrage dont nous donnons la réimpression prouve, peut-être même par ses imperfections, combién la jeunesse est avide de connoissances, & montre l'utilité de tous les moyens qu'on employe pour satisfaire cette avidité. Depuis la premiere publication de cet Abrégé, très informe dans son origine, jusqu'à celle-ci, toutes les Editions ont eté rapidement enlevées; & à mesure qu'on en a fait de nouvelles, elles ont été accompagnées d'Additions & de Corrections. On souhaite que les Editions suivantes le conduisent insensiblement à la perfection dont il est susceptible. Le Libraire se fera un plaisir d'y contribuer dans tout ce qui est de son ressort.

IN-

INTRODUCTION.

Demande. *Quelles sont les connoissances les plus nécessaires à l'homme.*

Réponse. Trois principales. 1. Celle de lui-même. 2. Celle de DIEU, entant qu'il le connoît comme son Créateur. & 3. Celle des Créatures qui ont des rélations avec lui en vertu du plan de la Création.

D. *Comment l'Homme peut-il apprendre à se connoître lui-même?*

R C'est, 1. en considérant la structure de son corps. 2. En remontant par cette considération à son origine. 3. En recherchant pourquoi il est dans l'Univers, & 4. Quel sera son sort, lorsqu'il cessera d'exister ici bas.

D. *De quelle maniere l'Homme s'éleve-t-il à la connoissance de Dieu?*

R. En partie par les lumieres naturelles, en partie par l'étude des Saints Livres où Dieu s'est révélé.

D. *Comment s'appellent ces Livres?*

R. La Bible, ou l'Ecriture Sainte.

D. *Par où l'Homme apprend-il à connoître les autres Créatures?*

R. Par l'expérience, par des liaisons solides avec des gens sensés, & par l'application aux Sciences, qui conduisent en général à se faire de justes idées de cet Univers, & de ses différentes parties.

SECTION I.

SUR LA CRÉATION.

D. *Qui est-ce qui a créé le Monde & tout ce qu'il contient?*

R. DIEU.

D. *De quoi l'a-t-il créé?*

R. De rien.

D. *En combien de jours Dieu a-t-il créé le Monde?*

R. En six jours.

D. *Que forma-t-il le premier jour?*

R. La lumiere.

D. *Le second?*

R. L'étendue des Cieux, ou le Firmament.

D. *Le troisieme?*

R. L'herbe, les arbres, & les plantes.

D. *Le quatrieme?*

R. Le Soleil, la Lune, & les Etoiles.

D. *Le cinquième?*

R. Les poissons & les oiseaux, ou tout ce qui vit dans l'air & dans l'eau.

D. *Enfin le sixième?*

R. L'homme.

D. *Comment s'appelloit le premier homme?*

R. Adam.

D. *De quoi Dieu le forma-t-il?*

R. De terre.

D. *Comment le créa-t-il?*

R. A son image, avec une ame intelligente.

D. *Qu'entendez-vous par là?*

R. Qu'il fut créé parfaitement bon, saint, & droit.

D. *Où Dieu plaça-t-il le premier homme?*

R. Dans le Paradis.

D. *Que veut dire ce mot de Paradis?*

R. Un lieu agréable, un séjour délicieux.

D. *L'y laissa-t-il seul?*

R. Non; mais, l'ayant fait tomber dans un profond sommeil, il prit une de ses côtes, & lui en forma une femme, savoir Eve, la Mere commune des hommes.

D. *Quelle loi Dieu donna-t-il à Adam & à Eve?*

R. De ne point manger du fruit d'un certain arbre, qui étoit au milieu du Paradis, & qui s'appelloit *l'Arbre de la Science du bien & du mal.*

D. *Comment nos premiers parens se conduisirent-ils à l'égard de ce précepte?*

R. Satan, qui étoit un Ange tombé dans la révolte, prit la figure d'un Serpent, & séduisit Eve, qui après avoir mangé du fruit défendu, en donna à son mari. Après cet abus criminel de la liberté, l'Homme qui étoit le chef-d'œuvre de Dieu se trouva déchu de toutes ses prérogatives, & plongé dans la plus affreuse misere.

D. *Quel fut alors son sort?*

R. La Terre lui refusa ses fruits; les animaux ne furent plus soumis à son obéissance; il rencontra partout des objets de crainte, des sujets de douleur, & se devint insupportable à lui-même.

D. *Quelle fut la peine dont Dieu menaça les coupables?*

R. Il leur dit qu'ils mourroient de mort.

D. *Cette peine devoit-elle s'étendre à tous leurs descendans?*

R. Oüi: comme Dieu auroit récompensé l'obéissance d'Adam, en bénissant sa postérité, il voulut que cette même postérité portât la peine de sa rebellion.

D. *Comment donc le genre humain a-t-il été délivré de cette condamnation, & des malheurs qu'elle traînoit à sa suite?*

R. Dieu promit à Adam un Rédempteur qui reconcilieroit le genre humain avec son Créateur.

D. *Qui*

D. *Qui a été ce Rédemteur?*
R. JESUS CHRIST.

SECTION II.

SUR L'HOMME.

D. *Qu'eſt-ce que l'Homme?*
R. Une Créature raiſonnable.
D. *Dequoi eſt-il compoſé?*
R. D'un corps mortel & d'une ame immortelle.
D. *En quoi conſiſte le corps?*
R. Dans un aſſemblage de parties, qui ont pour premiers principes les quatre élémens, ſavoir le feu, l'eau, l'air, & la terre.
D. *Quelles ſont les propriétés du feu?*
R. Il eſt chaud & ſec.
D. *Celles de l'eau?*
R. Elle eſt froide & humide.
D. *Celles de l'air?*
R. Il eſt chaud & humide.
D. *Et enfin celles de la terre?*
R. Elle eſt froide & ſeche.
D. *Quels ſont les élémens oppoſés entr'eux?*
R. Le feu eſt oppoſé à l'eau, & l'air à la terre, c'eſt à dire que les effets de ces élémens ſont contraires les uns aux autres.

D. *Quels sont les cinq sens du corps humain?*

R. La vue par le moyen des yeux, l'ouie par les oreilles, l'odorat par le nés, le goût par la langue, & l'attouchement répandu par toute la surface du corps.

D. *Pourquoi le corps est-il mortel?*

R. Parce que ses parties peuvent être désunies, & que l'Ame en sort à l'instant de cette dissolution.

D. *Quand l'ame a quitté le corps, que devient celui-ci?*

R. Il retourne dans la terre d'où il a été tiré; & la Religion nous enseigne qu'il ressuscitera au dernier jour.

D. *Qu'appellez-vous le dernier jour?*

R. Celui où ce Monde sera détruit avec toutes les choses qui y sont.

D. *Le Monde ne durera donc pas éternellement?*

R. Non; puisqu'il est matériel, il faut qu'il prenne fin.

D. *Qu'est-ce que l'ame humaine?*

R. C'est une substance spirituelle, capable de pensée & de raisonnement.

D. *D'où tire-t-elle son origine?*

R. De Dieu qui l'a créée immortelle.

D. *Quelles sont les principales propriétés, ou forces de l'Ame?*

R. L'Entendement, la Volonté, & la Mémoire.

D. *A quoi sert l'Entendement?*

R. A connoître les choses, & à s'en faire de justes idées. C'est comme l'œil de l'Ame.

D. *A quoi s'occupe l'Entendement?*

R. A la recherche des vérités dont il peut acquérir la connoissance.

D. *Pourquoi l'Homme a-t-il une volonté libre?*

R. Afin qu'il puisse se porter au bien, & se détourner du mal.

D. *Qu'est-ce que le bien?*

R. Tout ce qui sert à rendre l'homme plus parfait & plus heureux.

D. *Quelles sont les principales especes de biens?*

R. Il y a les biens temporels, & les biens éternels.

D. *L'homme n'a-t-il point d'autres moyens que l'entendement & la volonté, pour arriver à la connoissance des objets, & pour régler ses actions?*

R. Il a encore les sens, par lesquels il apperçoit & connoit les objets qui font des impressions sur ses organes; ce qui le met en état de rechercher ceux qui lui sont convenables, & d'éviter ceux qui lui sont nuisibles.

D. *Quelle distinction peut-on mettre entre les sens de l'homme?*

R. Il y en a d'intérieurs & d'extérieurs.

D. *Qu'ap-*

D. *Qu'appellez-vous ſens intérieurs?*

R. Les forces communément nommées Perception, Imagination, & Senſation.

D. *Qu'eſt-ce que la Perception?*

R. C'eſt la force qui produit dans l'ame les idées des objets par lesquels ſes ſens ſont actuellement affectés.

D. *Qu'eſt-ce que l'Imagination?*

R. C'eſt la force qui reproduit les idées des objets abſens. On ſe rappelle ainſi un animal qu'on a vu, un fruit dont on a mangé, une voix qu'on a entendue.

D. *Qu'eſt-ce que la Senſation?*

R. C'eſt une modification de l'ame qui accompagne la perception, & qui, ſuivant qu'elle eſt agréable ou désagréable, produit le plaiſir ou la douleur.

D. *Qu'entend-on par les ſens extérieurs?*

R. Ce ſont les organes dont nous avons déjà fait l'enumération, & qui ſont comme cinq portes toujours ouvertes, par lesquelles les objets ſenſibles font arriver leurs impreſſions jusqu'à l'ame.

D. *Pourquoi l'homme a-t-il de la Mémoire?*

R. Afin qu'il puiſſe ſe rappeller le ſouvenir des choſes paſſées.

D. *Qu'y a-t-il à remarquer par rapport à la ſtructure du corps humain?*

R. Qu'elle eſt plus merveilleuſe que celle du corps

corps de tous les autres animaux. C'eſt un Cédre au milieu des plantes du Liban.

D. *Quelle prérogative y trouvez-vous d'abord?*

R. Que l'homme tient la tête droite, & porte ſes regards vers le Ciel.

D. *Que nous offrent le front & les autres traits du viſage?*

R. C'eſt une eſpece de miroir où l'on apperçoit les excellentes propriétés de l'ame, & quelquefois auſſi les mauvaiſes qualités des ſujets vicieux.

D. *Qu'avez-vous encore à remarquer ſur ce ſujet?*

R. Qu'il regne une ſymmétrie admirable entre les parties du corps, ſoit par rapport à la place qu'elles occupent, ſoit par rapport à leurs dimenſions. L'Architecture a tiré de là ſes proportions & ſes principales régles.

D. *Dites encore quelque choſe de l'intérieur de ce bel édifice?*

R. La charpente des os en fait le principal appui; ce ſont les piliers du bâtiment.

D. *Qu'eſt-ce qui entretient l'action & la vie dans le corps?*

R. C'eſt le mouvement du ſang.

D. *Comment s'exécute le mechaniſme de ce mouvement?*

R. A chaque battement d'artere, le cœur ſe dilate & reçoit dans ſes cavités, une certaine quantité de ſang; puis venant à ſe contracter, il

il la fait sortir en lui imprimant une force qui pousse le sang jusqu'aux extrémités du corps.

D. *Combien de fois l'artere du pouls bat-elle dans une heure?*

R. Trois mille six cens fois.

D. *Combien de fois la masse entiere du sang circule-t-elle dans notre corps pendant l'espace de vint quatre heures?*

R. Cinq cens soixante & seize fois.

D. *A quoi sert un mouvement aussi rapide?*

R. A entretenir le sang dans sa fraîcheur; car, pour peu qu'il s'arrêtât, il seroit exposé à la putréfaction.

D. *Après tant de Merveilles que nous venons de voir rassemblées dans l'Homme, comment pourroit-on le nommer?*

R. Un petit Monde.

D. *Quelle conséquence particuliere tirez-vous de ce que l'Homme est la seule Creature qui porte la tête droite?*

R. J'en conclus qu'il doit faire régner la droiture dans toutes ses actions, être rempli des sentimens les plus nobles, rapporter surtout l'usage de ses facultés à la gloire de son Créateur, & s'employer avec zele à procurer le bonheur de ses prochains.

SE-

SECTION III.

SUR DIEU.

D. *Qu'eſt-ce que DIEU?*

R. C'eſt l'Etre ſuprême & ſouverainement parfait, un Eſprit en qui toutes les perfections ſe trouvent réunies, & portées au plus haut degré.

D. *Comment ſavez-vous qu'il y a un Dieu?*

R. En partie par la Nature, en partie par la Révélation.

D. *Qu'entendez-vous par le mot d'Eſprit?*

R. Que Dieu joint à une parfaite ſimplicité les attributs de l'Intelligence & de la Volonté, tels qu'ils conviennent à l'infinité de ſon eſſence.

D. *Que réſulte-t-il de là?*

R. Que Dieu connoit tout de la maniere la plus complette, mais que ſon Intelligence agit d'une maniere qui n'a aucune conformité avec l'exercice de la nôtre, & qui ſurpaſſe notre conception.

D. *Cette perfection de ſon Intelligence conduit-elle à d'autres attributs?*

R. Un être tel que Dieu doit être infiniment ſaint, ſage, & bon, préſent partout, & éternel.

D. *A quoi nous ſert-il de ſavoir tout cela?*

R. Rien ne ſauroit nous fournir des motifs plus

plus efficaces à acquérir toutes les lumieres & toutes les vertus dont nous sommes capables.

D. *Comment le prouvez-vous?*

R. Parce que ces lumieres & ces vertus sont le principe unique & infaillible de notre bonheur.

D. *Entrez dans un plus grand détail?*

R. Quand je réfléchis sur toutes les perfections de Dieu, je me sens pénétré du plus grand respect pour cet Etre adorable, je me confie pleinement en sa Providence, & je me soumets à toutes ses volontés.

D. *L'Idée de la toute-présence de Dieu a-t-elle quelque influence particuliere sur notre conduite?*

R. Elle est un frein des plus puissans pour nous détourner de toutes les actions honteuses & criminelles.

D. *Et que pensez-vous de la Toute-science?*

R. Qu'elle doit nous porter à régler nos pensées aussi bien que nos actions, dans la persuasion que Dieu lit au fond de nos cœurs, & en dévelope les plus secrets replis.

D. *Avez-vous indiqué toutes les perfections de Dieu?*

R. Non; il est encore juste & droit, clément & misericordieux.

D. *En quoi consiste la Justice de Dieu?*

R. A récompenser le bien & à punir le mal.

D. *Pour-*

D. *Pourquoi Dieu punit-il le mal?*

R. Parce qu'il eſt incompatible avec ſa ſainteté, inſupportable à ſes yeux trop purs pour le voir.

D. *Quel fruit retirez-vous de l'idée de la miſéricorde divine?*

R. Elle m'apprend que Dieu veut mon bonheur, & qu'il aura pitié de moi, ſi j'ai le malheur de l'offenſer, pourvu que je reconnoiſſe mes fautes, & que je m'en corrige.

D. *Quels ſont vos devoirs envers un Etre tel que vous venez de repréſenter Dieu?*

R. Je dois l'aimer de tout mon cœur, l'honorer, le ſervir, & lui obéir.

SECTION IV.

SUR LA RELIGION.

D. *Comment apprenez vous à mieux connoître Dieu & à le bien ſervir?*

R. Par la Religion.

D. *Qu'eſt-ce que la Religion?*

R. Elle conſiſte à avoir de juſtes idées de la Divinité, à y joindre des ſentimens qui répondent à ces idées, & à les exprimer par un culte pur, raiſonnable, & digne du vrai Dieu.

D. *Dieu ne ſauroit donc approuver toutes les Religions & tous les Cultes?*

R. Non; il rejette au contraire & déteſte la ſuperſtition & l'idolâtrie.

D. *Qu'entendez-vous par l'idolâtrie?*

R. Les hommages & les adorations que l'on rend à des Créatures, qu'on regarde comme des Dieux.

D. *Qui eſt-ce qui a manifeſté la vraye Religion?*

R. Dieu lui-même.

D *Où l'a-t-il fait connoître?*

R. Dans les Saintes Ecritures.

D. *Tous les hommes n'ont donc pas la même Religion?*

R. Non; les Turcs ſuivent celle de leur faux Prophete, qui porte à cauſe de cela le nom de *Mahométane.*

D. *Qui étoit* Mahomet?

R. Un Arabe de baſſe extraction, dont le pere étoit Payen, & la mere Juive.

D. *S'étoit-il appliqué dans ſa jeuneſſe aux Sciences?*

R. Non; il ſervoit un Marchand, après la mort duquel il épouſa ſa veuve.

D. *Comment donc vint-il à bout de fonder une Religion?*

R. Il y a le moins contribué pour ſa part; mais il fit compoſer & répandre ſous ſon nom un Livre intitulé l'*Alcoran*, qui fut l'ouvrage d'un Chrêtien Jacobite, nommé *Batiras*, d'un Moine nommé *Sergius*, & de quelques Juifs.

D. *Que contient cet Alcoran?*

R. Un ramas abſurde de toutes ſortes de fables tirées du Paganiſme, avec quelques morceaux

ceaux de l'Ecriture Sainte étrangement défigurés.

D. *Les Mahométans croyent-ils un Dieu?*

R. Oui, mais ils croyent en même tems à *Mahomet*, comme à l'Envoyé de Dieu; & ils se font de la félicité à venir des idées tout à fait charnelles.

D. *De quelle autre Religion pouvez-vous parler présentement?*

R. De la Religion Judaïque.

D. *Qui l'a fondée?*

R. Dieu lui-même.

D. *Par qui l'a-t-il fait donner aux Juifs?*

R. Par Moïse.

D. *Quelle est la constitution de cette Religion?*

R. Elle est accommodée aux idées grossieres & charnelles des Juifs qui la reçurent; le culte y tient une place considérable, & il est chargé de détails rélatifs aux Fêtes, aux Jeûnes, aux Purifications, & aux Offrandes.

D. *Quelles étoient les vues de Dieu dans tout cela?*

R. De préparer les esprits à la venue de JESUS CHRIST, le fils de Dieu, & le vrai Messie, & de figurer le grand sacrifice qu'il devoit offrir sur la Croix pour l'expiation des péchés du genre humain.

D. *N'y a-t-il plus d'autres Religions?*

R. Il n'existe presque aucun peuple sur la face de la Terre, qui n'ait quelque Culte particulier.

D. *Combien y a-t-il de Communions principales dans la Religion Chrétienne?*

R. Quatre; la Luthérienne, la Réformée, la Catholique, & la Grecque.

D. *En quoi différent ces Communions?*

R. En quelques points de doctrine; mais au fond elles s'accordent quant à l'essentiel.

D. *Qui a donné naissance au Luthéranisme?*

R. *Luther.*

D *Qui étoit* Luther?

R. Un Moine, qui, ayant eu occasion de se convaincre des abus de la Religion Romaine, s'éleva contr'eux, & commença le grand Ouvrage de la Réformation en 1517.

D. *Comment s'appelle le fondateur de la Religion Reformee?*

R. *Zuingle.*

D. *Que fit-il?*

R. Il rejetta quelques dogmes de *Luther*, en changea d'autres, & répandit sa doctrine en Suisse vers l'an 1519. *Calvin*, originaire de Picardie, l'établit ensuite à Geneve, & lui procura de plus grands accroissemens.

D. *Quelle est la troisieme Communion?*

R. Celle qui prend le nom de *Catholique.*

D. *Que*

D *Que veut dire ce mot?*

R. *Catholique* signifie en Grec *universel;* ainsi cette Eglise prétend être l'Eglise universelle.

D. *Par quel nom la désigne-t-on encore?*

R. Par celui de *Papiste.*

D. *Pourquoi?*

R. Parce qu'elle reconnoit le Pape pour son Chef.

D. *Qu'est-ce enfin que la Religion Grecque?*

R. Les Catholiques la regardent comme un Schisme, ou une Eglise qui s'est séparée de la leur. En effet les Grecs se sont soustraits à l'autorité du Pape, & différent à plusieurs égards de la créance des Catholiques. Ils ne croyent point le Purgatoire, & ne souffrent point d'Images dans leurs Eglises.

D. *Où est-ce que cette Religion est professée?*

R. En Russie.

D. *Quelle est la meilleure de toutes les Religions?*

R. C'est le Christianisme.

D. *Pourquoi?*

R. Parce qu'elle est la seule qui nous apprenne comment le péché & la mort ont eu entrée dans le Monde, parce qu'elle contient la morale la plus sublime & la plus sainte, & enfin parce qu'ayant été d'abord fondée par des voyes miraculeuses, elle s'est soutenue depuis sans aucun secours humain.

D. *Qui eſt l'Auteur de cette ſainte Religion?*

R. JESUS CHRIST, le propre Fils de Dieu.

D. *Où eſt-il né?*

R. A *Bethlehem* de Juda, de la Vierge MARIE.

D. *Comment ſa naiſſance fut-elle annoncée?*

R. Par des Anges qui entonnoient des chants de triomphe, & qui inſtruiſirent des Bergers de Bethlehem de ce grand événement. Il parut auſſi une Etoile qui ſervit à guider des *Mages*, ou Sages, qui vinrent d'Orient rendre leurs hommages au Sauveur naiſſant.

D. *Comment s'acquitterent-ils de ce devoir?*

R. Ils lui offrirent diverſes productions de leurs contrées, & l'on peut les regarder comme les prémices de la converſion des Gentils.

D. *Y eut il quelque autre ſigne de la divinité de la miſſion de J. C.?*

R. Lorsque *Jean Baptiſte* ſon Précurſeur le baptiſa dans les eaux du Jourdain, le Ciel s'ouvrit; le S. Eſprit, comme la troiſieme perſonne de l'adorable Trinité, apparut ſous la forme d'une Colombe; & l'on entendit une voix qui diſoit: *Celui-ci eſt mon Fils bien-aimé; écoutez-le.*

D. *Quels*

D. *Quels moyens J. C. employa-t-il pour poser les fondemens de la doctrine évangélique?*

R. Il appella douze pêcheurs, ou autres artisans, dont il fit ses Apôtres, les chargeant de prêcher cette doctrine.

D. *Quelle conduite tint J. C. pendant son Ministere?*

R. Il alloit de lieu en lieu, faisant du bien partout, accordant aux malades la guérison de leurs infirmités, & aux pécheurs repentans la rémission de leurs péchés.

D. *Quel succès eurent ces tendres soins?*

R. De grandes troupes de peuple s'attacherent à lui; mais les principaux de la Nation le persécuterent; les Pharisiens surtout & les Docteurs de la Loi comploterent sa mort; & ayant animé le peuple contre lui, le plus innocent de tous les hommes fut immolé, le Saint des Saints fut livré à un supplice cruel & ignominieux.

D. *Quelles furent les suites de cette mort?*

R. Le lieu où J. C. fut crucifié devint le lieu de son triomphe, la plûpart de ceux qui l'avoient persécuté, embrasserent sa doctrine; & quand il fut remonté victorieux dans le Ciel, ses Apôtres à qui il envoya l'Esprit Consolateur qu'il leur avoit promis, se répandirent par tout le Monde, & fonderent des Eglises dans une infinité d'endroits.

D. *Comment la Religion Chretienne s'eſt-elle donc établie?*

R. Ce n'eſt point par les armes & par la violence; elle n'a employé que la douceur, l'humilité, la patience, la charité, les plus grands exemples de toutes les vertus.

SECTION V.

SUR LES LOIX.

D. *Comment les hommes ſont-ils gouvernés?*

R. Par certaines Loix fondées ſur divers Droits.

D. *En combien d'eſpeces peut-on diviſer les Loix?*

R. En trois. Il y a des Loix *naturelles*, des Loix *divines*, & des Loix *humaines*.

D. *Qu'entendez-vous par la* Loi Naturelle?

R. Les principes que l'homme trouve au dedans de lui, & d'où il peut déduire des conſéquences propres à régler ſes actions.

D. *Quels ſont ces principes?*

R. Qu'il faut honorer Dieu, prendre ſoin de ſa propre conſervation, & ne faire aucun tort au prochain.

D. *Tous*

D. *Tous les hommes adreſſent-ils des prieres à Dieu?*

R. Ouï; mais ils n'adorent, ni le même Dieu, ni de la même maniere.

D. *Comment nomme-t-on ceux qui n'adorent pas le vrai Dieu?*

R. Des Payens, ou des Idolâtres.

D. *Comment la Loi Naturelle ordonne-t-elle aux hommes de prendre ſoin de leur propre conſervation?*

R. Elle veut qu'ils ſoyent ſobres & tempérans dans l'uſage des alimens, chaſtes & réglés dans leurs mœurs, attentifs à ſe procurer les commodités de la vie dans leurs logemens, dans leurs vêtemens, & dans tout ce qui peut influer ſur leur ſanté.

D. *Ne pouvez-vous rien remarquer en particulier ſur l'uſage des vêtemens?*

R. Qu'il faut obſerver les bienſéances de l'âge, & des coutumes, ou modes raiſonnables.

D. *N'y a-t-il pas des différences entre les peuples à l'égard de ces modes?*

R. Ouï: les Orientaux portent de longs vêtemens, & des Turbans, au lieu de nos habits courts & de nos chapeaux. Les peuples ſeptentrionaux ſe couvrent de fourrures.

D *Comment les Romains s'habilloient-ils?*

R. Ils avoient une eſpece de manteau qu'ils nommoient *Toga*, & qui étoit d'une étoffe de laine.

D. *Ces Toges ne différoient-elles par les unes des autres?*

R. Il y en avoit de simples, au lieu que les autres avoient un bord de pourpre, ou même des broderies de pourpre & d'or. Telles étoient celles des Généraux dans leurs Triomphes.

D. *Quel est le principal précepte de la Loi Naturelle?*

R. De ne point faire à autrui ce que nous ne voudrions pas que l'on nous fît.

D *Comment viole-t-on ce précepte?*

R. En faisant quelque injure au prochain, ou en lui causant quelque dommage.

D. *N'y a-t il pas plusieurs manieres de commettre cette transgression?*

R. Ouï; l'on peut s'attaquer à l'honneur du prochain, à sa personne, ou à ses biens.

D. *Comment peut-on faire tort au prochain dans ses biens?*

R. Par malice, par vengeance, par envie, ou par négligence.

D. *Donnez quelque exemple.*

R. On en trouve un dans ceux qui ne payent pas aux Ouvriers le salaire dont ils sont convenus, ou qui les font longtems languir après le payement.

D. *Comment appelle-t-on ceux qui s'emparent du bien d'autrui, à son insçu, & par la violence?*

R. Des voleurs & des brigands.

D. *Quel*

D. *Quel titre convient à ceux qui parviennent au même but par des ruses & des artifices?*

R. Celui de trompeurs, ou filoux; comme sont ceux qui usent de supercherie au jeu, qui intentent des procès dont ils ne peuvent ignorer l'injustice, & les Juges eux-mêmes qui décident en faveur des mauvaises causes.

D. *Qu'est ce qu'un Juge inique?*

R. C'est également celui qui rend des jugemens injustes par ignorance, & celui qui est vendu à l'intérêt.

D. *Qu'est-ce que la Loi divine?*

R. Elle comprend tout ce que Dieu a prescrit aux hommes.

D. *Comment peut-on diviser cette Loi?*

R. En loi *ancienne*, & loi *nouvelle*.

D. *Qu'est-ce que la Loi ancienne?*

R. Celle qui a eu lieu avant la venue de J. C.

D. *Qu'est-ce qu'elle renferme?*

R. Les dix Commandemens, & le Culte cérémoniel des Juifs.

D. *Qui étoient les Juifs?*

R. C'étoit une Nation issue d'*Abraham*, dont Dieu fit choix pour qu'elle le servit & l'adorât.

D. *Comment Dieu donna-t-il l'ancienne Loi?*

R. Par le ministere de ses Prophetes.

D. *Qu'est-*

D. *Qu'eſt-ce qu'un Prophete?*

R. C'eſt un homme que Dieu inſtruit de ſes volontés, afin qu'il les manifeſte aux autres, & à qui il revéle auſſi l'avenir.

D. *Qui a été le plus grand Prophete de l'ancienne Loi?*

R. *Moïſe*, Serviteur de Dieu.

D. *En quoi conſiſte la nouvelle Loi?*

R. Dans tout ce que J. C. a enſeigné aux hommes.

D. *Pourquoi le Sauveur a-t-il donné une nouvelle Loi?*

R. Parce que l'ancienne n'étoit par ſuffiſante pour le ſalut des hommes.

D. *Et qu'eſt ce qui la rendoit inſuffiſante?*

R. C'eſt qu'elle ne preſcrivoit qu'une obéiſſance ſervile, & ne promettoit que des récompenſes temporelles.

D. *Que fait au contraire la nouvelle Loi?*

R Elle inſiſte ſur l'amour le plus filial envers Dieu, ſur la charité la plus ſincere envers le prochain, & ſur l'eſpérance certaine d'une vie éternelle & bienheureuſe.

D. *Que ſont enfin les Loix humaines?*

R. Des ordonnances que certains Hommes ont preſcrites.

D. *Un*

D. *Un homme eſt-il en droit d'ordonner quelque choſe à un autre homme?*

R. Ce droit n'appartient qu'à ceux à qui Dieu l'a donné.

D. *Et à qui l'a-t-il donné?*

R. Aux Rois & aux Princes à l'égard de leurs ſujets, aux Peres & Meres à l'égard de leurs enfans, & aux Maitres à l'égard de leurs domeſtiques.

D. *Mais ces ſupérieurs peuvent-ils donner des loix contraires aux loix naturelles ou aux loix divines?*

R. Non; toutes les Loix doivent s'accorder enſemble, & former une harmonie parfaite.

D. *Toutes les Loix ſont-elles écrites?*

R. Il y en a pluſieurs qui tirent leur force du ſimple uſage, & de la longueur du tems qui forme une preſcription en leur faveur.

SECTION VI.

DES SCIENCES ET DES ARTS.

D. *Qu'eſt-ce qu'un Art?*

R. C'eſt la maniere d'exécuter avec ſuccès un ouvrage conformément à certaines régles.

D. *D'où tire-t-on ces régles?*

R. De principes qui forment la Science, ou la théorie de l'Art.

D. *Comment diviſe-t-on les Arts?*

R. En Arts *Libéraux* & Arts *Mechaniques.*

D. *Quels*

D. *Quels sont les Arts libéraux?*

R. On y comprend l'Eloquence, la Grammaire quant à la pratique, la Géométrie, l'Astronomie, la Musique, la Peinture, & la Sculpture.

D. *D'où vient ce nom d'Arts libéraux?*

R. Parce que dans tous les tems ils ont été exercés par des personnes d'une condition libre.

D. *Combien y a-t-il de Sciences?*

R. On en compte huit principales; la Théologie, la Philosophie, la Jurisprudence, la Médecine, la Rhétorique, la Grammaire quant aux principes, la Poësie, & les Mathématiques.

D. *Qu'est-ce que la Théologie?*

R. C'est la Science de Dieu & des choses divines.

D. *Comment peut-on diviser la Théologie?*

R. En *naturelle*, *révélée*, & *morale*.

D. *Comment parvient-on à la Théologie naturelle?*

R. Par l'étude de la Nature & des œuvres de Dieu.

D. *Qu'est-ce qui nous conduit à la Théologie révélée?*

R. La Parole de Dieu & la Foi.

D. *Qu'est-ce enfin que la Théologie morale?*

R. Celle qui nous fait connoitre les Loix divines destinées à régler nos actions, afin que nous pratiquions les vertus, & que nous nous dé-

détournions des vices; ce qui est le seul moyen de nous rendre agréables à Dieu.

D. *Qu'est-ce que la Philosophie?*

R. C'est la Science qui nous conduit à la Vérité par des raisonnemens justes & par des expériences certaines.

D. *Que signifie le mot de Philosophie?*

R. L'Amour de la sagesse.

D. *Comment divise-t-on la Philosophie?*

R. En quatre parties, savoir la *Logique*, ou l'art de raisonner, la *Morale*, ou la doctrine des mœurs, la *Métaphysique*, ou la Science de Dieu, du Monde, & de l'ame humaine, & enfin la *Physique*, ou la connoissance de la Nature, telle que ce Monde visible nous l'offre.

D. *Quelle est l'utilité de la Logique?*

R. Elle nous apprend à former des idées distinctes, a raisonner conséquemment, & à mettre de l'ordre dans nos raisonnemens.

D. *Que nous enseigne la Morale?*

R. A nous bien conduire dans toutes les situations de la vie.

D. *De quoi traite la Physique?*

R. De tous les événemens naturels, qu'on nomme ordinairement *Phénomenes*, dont elle nous apprend à juger sainement & à raisonner solidement.

D. *Qu'entend-on par Métaphysique?*

R. Une doctrine supérieure à la Physique.

D. *Comment cela?*

R. En ce que la Physique ne traite que des objets

objets sensibles, & de leurs effets entant qu'ils nous sont connus par l'expérience; au lieu que la Métaphysique forme des idées universelles par abstraction, & s'occupe d'objets invisibles, comme l'ame & les esprits, sans descendre jusqu'à la considération des choses matérielles.

D. *Qu'est ce que la Jurisprudence, ou la Science du Droit?*

R. C'est la connoissance de toutes les Loix fondées sur des Edits, & des Droits qui s'y rapportent; à quoi l'on joint le détail des procédures requises pour l'exécution de ces Loix.

D. *Combien compte-t-on de sortes de Droit?*

R. *Quatre principales;* le Droit *Civil*, le Droit *Canon* ou *Ecclésiastique*, le Droit *Féodal* ou la Jurisprudence des Fiefs, & enfin le Droit *Coutumier*, ou celui qui répond aux usages particuliers d'un Païs.

D. *Qu'appelle-t-on Droit Civil?*

R. Celui qui se trouve dans les *Digestes* & dans le *Code*. Il vient des Romains.

D. *Où existe le Droit Canon?*

R. Dans les Canons & les Décretales.

D. *Quelles sont les sources du Droit Coutumier?*

R. Les usages établis, pour la confirmation desquels interviennent quelquefois des Edits.

D. *Com-*

D. *Comment peut-on encore diviſer le Droit en général?*

R. En Droit *de la Nature*, Droit *des Gens*, & Droit *Particulier*.

D. *Qu'eſt-ce que le Droit de la Nature?*

R. Celui que la Raiſon enſeigne à tous les hommes, & qui eſt effectivement conforme à leur nature.

D. *Pourriez-vous m'en fournir quelque exemple?*

R. Tel eſt le Droit des peres ſur leurs enfans.

D. *Qu'eſt-ce que le Droit des Gens?*

R. Certaines Maximes dont tous les peuples conviennent, & certaines coutumes établies parmi eux.

D. *Donnez-m'en auſſi des exemples.*

R. De ne point violer l'hoſpitalité, & de ne faire aucun outrage aux Ambaſſadeurs des Princes.

D. *Qu'eſt-ce que le Droit particulier?*

R. C'eſt celui qui réſulte des Loix & des Coutumes de chaque Nation.

D. *L'Empire d'Allemagne a-t-il des Loix qui lui ſoyent propres?*

R. Oui.

D. *Quelles ſont elles?*

R. On les déduit de diverſes conventions & transactions que les Nations & Provinces de

l'Allemagne ont faites entr'elles. De là s'eſt formé *le Droit Germanique.*

D. *Comment le diviſe-t-on?*

R. En Droit *public* & Droit *particulier.*

D. *Qu'appelle-t-on le Droit public d'Allemagne?*

R. Certaines Loix & Conſtitutions générales qui intéreſſent le Corps Germanique.

D. *Que faut-il entendre par le Droit particulier?*

R. Les Droits, privileges, ou obligations, qui concernent quelque Etat conſidéré ſéparément.

D. *Combien de ſortes de Loix fondamentales, ou Conſtitutions de l'Etat Germanique, y a-t-il?*

R. Deux; les Conſtitutions *écrites*, & les Conſtitutions *non-écrites.*

D. *Qu'y a-t-il à remarquer au ſujet des premieres?*

R. Qu'elles n'ont aucune validité, dès que l'Empereur & les Etats n'y ont pas donné leur conſentement formel.

D. *En quoi conſiſtent les Loix non-écrites?*

R. Ce ne ſont à proprement parler que quelques anciens uſages, auxquels le conſentement tacite de l'Empereur & des Etats a donné une force obligatoire.

D. *Quel*

D. *Quel nom portent les Constitutions fondamentales de l'Etat Germanique qui sont rédigées par écrit?*

R. *Ce sont les* Recès de l'Empire, *la* Bulle d'Or, *& le* Traité de Paix de Westphalie.

D *Qu'est-ce que la Médecine?*

R. C'est une Science qui apprend à connoître le corps humain, & à employer les moyens les plus convenables pour le maintenir en santé, ou pour le guèrir des maladies auxquelles il est assujetti.

D. *Qu'est-ce que l'Anatomie?*

R. C'est l'art de disséquer le corps humain dans toutes les parties qui le constituent, afin d'en acquérir une connoissance exacte.

D. *Qu'est-ce que la Botanique?*

R. C'est la connoissance des Plantes & des Herbes.

D. *Qu'est ce que la Chymie?*

R. C'est l'art de décomposer les corps, principalement les plantes & les minéraux, dans leurs parties essentielles, pour mieux connoître ces parties, & en tirer les usages auxquels elles sont propres.

D. *Qu'est-ce que la Rhétorique, ou l'Art de parler?*

R. Une Science qui nous fournit les principes & les préceptes nécessaires pour parler & écrire, avec pureté, avec élégance, & avec force, d'une maniere propre à plaire & à persuader.

D. *Quelles sont les principales qualités requises dans un Orateur?*

R. L'invention, la disposition, l'élocution, la mémoire, & une belle récitation.

D. *Combien y a-t-il de parties dans un Discours?*

R. Cinq: l'Exorde, la Narration, la Tractation, la Réfutation, & la Récapitulation.

D. *Qu'est-ce que la Grammaire?*

R. C'est la Science des mots, qui comprend leur Orthographe & leur Syntaxe, ou la maniere de les bien écrire & de les bien ranger. La connoissance des étymologies est à peu près indispensable pour rendre l'orthographe correcte.

D. *Combien y a-t-il de ces sortes de mots qu'on appelle les parties du discours?*

R. Huit; savoir le Nom, le Pronom, le Verbe, le Participe, l'Adverbe, la Prépositon, la Conjonction, & l'Interjection.

D. *Peut-on distinguer des manieres différentes de parler ou d'écrire?*

R. Il y en a deux principales, savoir la Prose & les Vers.

D. *Qu'appelle-t-on prose?*

R. Le langage commun, qui n'est ni mesuré, ni rimé.

D. *Qu'est ce que la Poësie?*

R. C'est l'art d'exprimer ses idées suivant les régles de la versification, mais en y joignant des ornemens, des figures, & d'autres beautés

que

que le génie, ou la verve poëtique, peuvent fournir à ceux qui sont nés Poëtes.

D. *Quel titre donne-t on quelquefois à la Poësie?*

R. Celui de *langage des Dieux.*

D. *Pourquoi?*

R. Parce que les plus anciens Poëtes, à la tête desquels il faut mettre *Homere*, ont introduit des Dieux dans leurs Poëmes, & les y ont fait parler.

D. *Quelles sont les principales sortes de Poësie?*

R. Il y en a deux, la Poësie *Epique*, & la Poësie *Dramatique.*

D. *Qu'est ce qu'un Poëme Epique?*

R. C'est le récit d'un grand événement, qu'on nomme *action*, en vers héroïques.

D *Qu'est-ce qu'un Poëme Dramatique?*

R C'est l'action même, représentée par ceux qui l'exécurent, & partagée en divers Actes, qui sont à leur tour composés de diverses Scenes.

D. *N'y a-t-il qu'une espece de Drames?*

R. Il y en a deux, le *tragique*, & le *comique*, qu'on appelle aussi le *cothurne* & le *brodequin*, par allusion à la chaussure des Acteurs qui jouent dans ces Pieces.

D. *Qu'est-ce que la Tragédie?*

R. La représentation d'une action héroïque.

D. *Et la Comédie?*

R. Celle d'une action commune, ou bourgeoise.

D. *Y a-t-il encore des Poëmes qui portent d'autres noms?*

R. Il y a l'*Ode*, qui chante les louanges des Dieux ou des Héros; l'*Elégie*, qui déplore des malheurs d'un ton plaintif; la *Satyre* qui attaque les ridicules & les vices; l'*Epigramme* qui eſt un bon mot enchaſſé à la fin de quelques vers.

D. *Que ſont les Mathématiques?*

R. J'entens par là la Science de connoitre & de déterminer les grandeurs ou quantités des objets corporels, & les rapports de ces quantités.

D. *Combien les Mathématiques renferment-elles de parties?*

R. Les principales ſont la Géometrie, l'Algebre, & l'Architecture tant Civile que Militaire.

D. *Qu'eſt-ce que la Géometrie?*

R. Une Science qui a pour objet l'étendue meſurée ſuivant ſes trois dimenſions.

D. *A quoi ſert la Géometrie?*

R. A mettre de l'ordre & de la netteté dans les idées, & à nous accoutumer aux raiſonnemens les plus exacts, d'où réſultent des démonſtrations rigoureuſes. Le ſecours des Figures eſt fort utile aux Géometres.

D. *Peut-on apprendre la Géometrie ſans ſavoir l'Arithmétique?*

R. Non; pour bien meſurer, il faut bien compter.

D. *Qu'eſt-*

D. *Qu'eſt-ce donc que l'Arithmétique?*

R. C'eſt la Science des Nombres.

D. *Quelles ſont les principales parties de l'Arithmétique?*

R. Les quatre opérations qu'on nomme *Addition*, *Souſtraction*, *Multiplication*, & *Diviſion*.

D *En quoi conſiſte l'Addition?*

R. A joindre pluſieurs nombres enſemble pour en trouver la ſomme.

D. *La Souſtraction?*

R. A ſéparer un moindre nombre d'un plus grand pour connoître ce qui reſte.

D. *La Multiplication?*

R. A trouver le produit d'un nombre répété une certaine quantité de fois.

D. *Et la Diviſion?*

R. Elle ſert à partager un nombre donné en autant de parties qu'il y a d'unités dans un autre nombre moindre.

D. *Quelles ſont les autres régles de l'Arithmétique?*

R. Il y a encore les régles *de trois* & *de quatre*.

D. *Qu'eſt-ce que l'Algebre?*

R. Ce ſont les mêmes opérations, dans leſquelles on ſe ſert de lettres, au lieu de Chiffres.

D. *Quel fruit retire-t on de l'Algebre?*

R. Celui d'aller beaucoup plus vîte, & de découvrir des choſes inconnues par le moyen des choſes connues.

D. *Qu'eſt-ce que l'Architecture?*

R. Un art qui donne aux édifices la ſtructure

qui leur convient, suivant certaines proportions déterminées.

D. *T'a-t-il plus d'une sorte d'Architecture?*

R. Il y en a deux, l'Architecture *Civile*, & l'Architecture *Militaire*.

D. *Qu'est-ce que l'Architecture Civile?*

R. Elle se rapporte aux édifices des villes & des campagnes, où elle met l'ordre & les beautés dont ils sont susceptibles.

D. *Comment appelle-t-on les cinq Ordres d'Architecture?*

R. L'Ordre *Toscan*, l'Ordre *Jonique*, l'Ordre *Dorique*, l'Ordre *Corinthien*, & l'Ordre *Composite*.

D. *Mais n'y a-t-il pas encore un autre Ordre qu'on remarque surtout dans les anciennes Eglises?*

R. Ouï; c'est l'Ordre *Gothique*.

D. *Quelles Sciences un Architecte doit-il principalement posséder?*

R. La Geométrie & l'Optique, l'Histoire & la Fable; & il doit aussi savoir le Dessein.

D. *En quoi consiste l'Architecture Militaire?*

R Dans l'art de mettre une Place en état de défense, de façon qu'un moindre nombre de soldats puisse y résister aux efforts d'un plus grand.

D. *Qu'est-ce que l'Optique?*

R. C'est l'art de déterminer le point & la distance où est placé un objet qui s'offre à notre vue.

D. *Qu'est-*

D. *Qu'eſt-ce que la Méchanique?*

R. Elle a pour théorie l'eſſence & les propriétés des forces mouvantes, qu'on applique à la conſtruction de diverſes machines, au moyen desquelles une force donnée produit certains effets plus conſidérables qu'ils ne le feroient ſans le ſecours de la Machine.

D. *Qu'eſt-ce que la Peinture?*

R. Un Art qui, à l'aide du deſſein, diſtribue les couleurs d'une maniere propre à repréſenter au naturel toutes ſortes d'objets.

D. *Quelles ſont les principales parties de cet Art?*

R. L'invention, le deſſein, le mêlange des couleurs, & la maniere de les placer.

D. *Quels ſont les Tableaux les plus conſidérables?*

R. Ceux qui repréſentent des événemens hiſtoriques.

D. *Combien de ſortes, de Peinture, y a-t-il?*

R. A l'huile, à fresque, à l'eau, ſur le verre, & en émail. Celle ci eſt la plus durable.

D. *Qu'eſt-ce que la Sculpture?*

R. L'art de former diverſes figures, ou ſtatues, de bois, de marbre, ou de pierre.

D. *Dequoi traite l'Art de la Navigation?*

R. De tout ce qui regarde les vaiſſeaux, ou bateaux, de leur conſtruction, & de la maniere de les conduire.

D. *Ces connoissances sont-elles difficiles à acquérir?*

R. Ouï, parce qu'elles dépendent beaucoup plus de l'expérience que de la théorie.

D. *Y a-t-il plusieurs sortes de bâtimens propres à voguer sur l'eau?*

R. Il y a des Vaisseaux de Guerre, des Vaisseaux de transport, des Vaisseaux marchands, des Brulots, des Galeres, des Chaloupes, des Bateaux, des Barques, des Esquifs, des Radeaux, &c.

D. *Qu'est-ce qu'un Vaisseau de Guerre?*

R. C'est un Vaisseau que sa grandeur, sa force, les hommes & les machines de guerre qu'il porte, mettent en état de servir dans les Guerres qui se font sur Mer.

D. *Comment le nomme-t-on autrement?*

R. Vaisseau de ligne.

D. *Qu'entend-on par* ligne?

R. Celle que forment les Vaisseaux d'une flotte, rangés comme ils doivent l'être pour un combat naval, par Escadres & Divisions.

D. *Y a-t-il plusieurs sortes de Vaisseaux de Guerre?*

R. Il y en a de cinq sortes; ceux du premier rang portent 14 à 1500 tonneaux, & 70 à 120 Canons; ceux du second rang, 11 à 1200 tonneaux, & 50 à 70 Canons; ceux du troisième rang 8 à 900 tonneaux, & 40 à 50 Canons; ceux du quatrieme rang 5 à 600 tonneaux,

neaux, & 30 à 40 Canons; ceux enfin du dernier rang 300 tonneaux, & 18 à 20 Canons.

D. *Qu'eſt-ce qu'un Vaiſſeau de transport?*

R. Un Vaiſſeau dont on ſe ſert pour faire paſſer des Troupes d'une contrée à l'autre.

D. *Qu'eſt ce qu'un Vaiſſeau marchand?*

R. On s'en ſert pour porter & rapporter les denrées que les Négocians envoyent ou font venir d'un païs, ou même d'un Hémiſphere dans l'autre.

D. *A quoi ſert un Brulot?*

R. C'eſt un bâtiment fait de vieux bois, & rempli de toutes ſortes de matieres combuſtibles, comme du ſouffre, de la poix, de la poudre à canon, &c. qu'on fait approcher des Vaiſſeaux ennemis, au milieu desquels on le pouſſe au moment qu'on y a mis le feu.

D. *Qu'eſt-ce qu'une Chaloupe?*

R. Une Barque longue, pointue aux deux bouts, qu'on attache aux grands Vaiſſeaux, pour envoyer par ſon moyen du monde ou des marchandiſes à terre.

D. *Qu'eſt-ce qu'une Galere?*

R. C'eſt une ſorte de Vaiſſeau dont les bords ſont bas, & qu'on peut faire aller à la voile & à la rame. Une Galere n'a que trois mats. De chaque coté ſont placés 25 à 30 bancs de rameurs, & ſur chaque banc ſont les galériens, autrement dits forçats.

D. *Quel eſt l'Inſtrument dont les Navigateurs ne ſauroient ſe paſſer?*

R. On le nomme une *Bouſſole*.

D. *Com-*

D. *Comment une Bouſſole eſt-elle conſtruite?*

R. C'eſt une petite boëte, où l'on renferme une aiguille aimantée, qui joue librement ſur un pivot, & au deſſous de laquelle ſont tracées les directions des 32 vents.

D. *Au défaut de Bouſſole qu'eſt-ce qui ſert de régle au Pilote.*

R. Les Etoiles.

D. *Quelle eſt la Science qui fait connoitre exactement le cours des corps celeſtes?*

R. L'Aſtronomie.

D. *En quoi conſiſte-t elle?*

R. A calculer les grandeurs, les diſtances, & les mouvemens de tous les Aſtres qui ornent la voûte étoilée.

D. *Quel eſt le principal Inſtrument dont on ſe ſert pour cet effet?*

R. L'Aſtrolabe.

D *Décrivez-le?*

R. C'eſt un Inſtrument mathématique, où les principaux Cercles du Globe celeſte ſont tracés de la maniere où ils ſont cenſés s'offrir à nous de deſſus la ſurface de l'Horizon, lorsqu'ils ſont élevés au deſſus du Globe terreſtre au point où nous pouvons en appercevoir la moitié tout à la fois.

D. *Qu'eſt ce que la Chronologie?*

R. Une Science qui détermine les dates des événemens hiſtoriques, & les rapporte à certaines époques.

SE-

SECTION VII.

SUR LE TEMS.

D. *Qu'eſt-ce que le Tems?*

R. C'eſt l'ordre qui régne dans la ſucceſſion des choſes.

D. *Qu'appelle-t-on un Siecle?*

R. C'eſt l'eſpace de cent ans.

D. *Qu'eſt-ce qu'un an?*

R. C'eſt l'eſpace de douze mois.

D. *Qu'eſt qu'un mois?*

R. C'eſt l'eſpace de quatre ſemaines & quelques jours.

D. *Combien y a-t-il de jours dans la ſemaine?*

R. Sept.

D. *Nommez-les.*

R. Dimanche, Lundi, Mardi, Mécredi, Jeudi, Vendredi, & Samedi.

D. *Tous les peuples comptent-ils les jours de la ſemaine dans le même ordre?*

R. Non Les Chrêtiens commencent par le Dimanche, les Juifs par le Samedi, & les Turcs par le Vendredi.

D. *Qu'eſt-ce qu'un Jour?*

R. Un jour ordinaire, ou régulier, renferme l'eſpace de 24 heures.

D *Comment diviſe t-on une journée?*

R. En deux parties, ſavoir le jour & la nuit.

D. *N'y*

D. *N'y a-t-il point d'autre partage à faire de l'espace d'un jour?*

R. On peut aussi y distinguer le matin & le soir, midi & minuit.

D. *Dans le sens propre que faut-il entendre par le jour?*

R. L'intervalle de tems qui s'écoule depuis le lever du Soleil jusqu'à son coucher.

D. *Alors que sera la nuit?*

R. Le tems qui dure depuis le coucher du Soleil jusqu'à son lever.

D. *Combien le jour a-t-il proprement d'heures?*

R. Douze.

D. *Et la Nuit?*

R. Autant.

D. *Cette égalité des jours & des nuits a-t-elle toujours lieu?*

R. Non; cela varie suivant les saisons de l'année. Les jours sont tantôt plus longs, tantôt plus courts: & il en est de même des nuits.

D. *Qu'est ce qu'une heure?*

R. L'espace de soixante minutes, dont chacune a soixante secondes.

D. *Qu'est-ce qu'une saison?*

R. Une certaine température dans l'air, dont les variations principales arrivent quatre fois l'an.

D. *Comment nomme-t-on les quatre saisons?*

R. Le Printems, l'Eté, l'Automne, & l'Hyver.

D. *Com-*

D. *Combien dure chaque saison?*

R. Trois Mois.

D. *Y a-t-il des Mois d'un ordre différent?*

R. Il y a des Mois civils, & des Mois astronomiques.

D. *Qu'est-ce qu'un Mois civil?*

R. Un des douze Mois qui répondent au cours annuel du Soleil, tel que le Calendrier l'indique.

D. *Qu'est-ce qu'un Mois astronomique?*

R. Ce peut être un Mois Solaire, ou un Mois Lunaire.

D. *Qu'est-ce qu'un Mois Solaire?*

R. C'est le tems que le Soleil employe à parcourir un des douze Signes du Zodiaque, ou trente degrés de l'Ecliptique; ce qu'il fait à peu près en trente jours & demi.

D. *Qu'est ce qu'un Mois Lunaire?*

R. Il est, ou Périodique, ou Synodique.

D. *Qu'est-ce qu'un Mois Périodique?*

R. C'est le tems que la Lune employe à revenir au même point du Zodiaque d'où elle étoit partie; ce qui fait en même tems sa révolution complette, qu'on évalue à 27 jours, 7 heures, & 48 minutes.

D. *Qu'est-ce qu'un Mois Synodique?*

R. Le tems entier qui s'écoule entre deux nouvelles Lunes.

D. *Quand est-ce que le Printems commence?*

R. Le 21 ou le 22 de Mars.

D. *L'Eté?*

D. *L'Eté?*

R. Le 21 ou le 22 de Juin.

D. *L'Automne?*

R. Le 21 ou le 22 de Septembre.

D. *Et l'Hyver?*

R. Le 21 ou le 22 de Decembre.

D. *Quand eſt-ce que le jour eſt égal à la nuit?*

R. Cela arrive deux fois par an, ſavoir le 21 ou le 22 de Mars, & le 21 ou le 22 de Septembre. Ces deux tems ſont appellés les *Equinoxes.*

D. *Quand a-t-on le plus long jour?*

R. Le 21 ou le 22 de Juin, qui fait le commencement de l'Eté, après quoi les jours commencent à décroître.

D. *Quand a-t-on le plus court jour?*

R. Le 21 ou le 22 de Decembre, qui fait le commencement de l'Hyver; après quoi les jours commencent à croître.

D. *Ces révolutions ſont-elles les mêmes par toute la Terre?*

R. Non: elles vont en diminuant à proportion qu'une contrée eſt plus voiſine du cours du Soleil. Il y a, par exemple, des païs où les jours ſont égaux aux nuits; d'autres où les nuits d'été ne durent qu'une demi-heure; d'autres où il y a ſix mois de jour & ſix mois de nuit. On peut donner des explications diſtinctes de toutes ces différences en ſe ſervant d'un Globe.

D. *Com-*

D. *Comment nomme-t-on encore le 21 ou le 22 de Juin?*

R. Le Solstice d'Eté, qui fait le plus long jour.

D. *Et qu'est-ce que le 21 ou le 22 de Decembre?*

R. C'est le Solstice d'Hyver, qui fait le plus court jour.

D. *Nommez-moi les Mois dans leur ordre.*

R. Janvier, Fevrier, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août, Septembre, Octobre, Novembre, & Decembre.

D. *Combien de jours a chacun de ces Mois?*

R. Il y en a sept qui ont 31 jours, savoir Janvier, Mars, Mai, Juillet, Août, Octobre, & Decembre; quatre de 30 jours, savoir Avril, Juin, Septembre, & Novembre; & le Mois de Fevrier a tantôt 28 tantôt 29 jours.

D. *Combien y a-t-il de jours dans un an?*

R. Trois cens soixante cinq.

D. *Ce nombre est-il toujours égal?*

R. Non; tous les quatre ans il y arrive un changement, la quatrieme année qu'on nomme *Bissextile*, ayant un jour de plus, dit *intercalaire*.

D. *D'où vient cette variation?*

R. De ce que dans chaque année il y a six heures de trop, rélativement au cours du Soleil; de sorte qu'au bout de quatre ans on forme

me de cet excédent un jour entier, & on l'ajoute au mois de Fevrier qui a alors 29 jours.

D. *Comment distingue-t-on l'Année?*

R. En Année *Civile* & Année *Astronomique.*

D. *Comment l'Année Civile se regle-t-elle?*

R. Son commencement & sa durée varient chez les différentes Nations, dont les unes suivent le cours du Soleil, & d'autres celui de la Lune.

D. *Et que dites-vous de l'Année Astronomique?*

R. Qu'elle se divise encore en Année *Tropique*, & Année *Astrale.*

D. *Qu'est-ce que l'Année Tropique?*

R. C'est la durée exacte du tems que le Soleil employe à parcourir son orbite dans l'Ecliptique.

D. *Et l'Année Astrale?*

R. C'est le tems qui s'écoule depuis que le Soleil est parti d'un point désigné par une Etoile jusqu'à ce qu'il revient au même point.

D. *Qu'entendez-vous par l'Ecliptique?*

R C'est la ligne qui représente la route du Soleil, ou le cercle dont le Soleil fait annuellement le tour, ou paroit le faire. L'Ecliptique traverse le Zodiaque, étant partagée comme lui en douze Signes, & elle coupe l'Equateur sous un angle de vint deux degrés & demi.

D. *Les*

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn820821500/phys_0056
DFG

D. *Les Romains comptoient-ils leurs mois comme nous le faisons?*

R. Non; d'abord ils n'avoient que dix mois; ensuite ils y en ajouterent deux. Ils commençoient aussi l'année au mois de Mars.

D. *Qui ajouta les deux derniers mois?*

R. *Numa Pompilius.*

D. *Et quels étoient ces Mois?*

R. Janvier & Fevrier.

D. *Qui ont été les deux grands Réformateurs du Calendrier?*

R. *Jules Cesar* & le Pape *Grégoire* XIII.

D. *Que fit* Jules-Cesar *à cet égard?*

R. Il fit déterminer le cours du Soleil par un Mathématicien nommé *Sosigenes;* & on le fixa à trois-cent soixante cinq jours & six heures. Pour faire honneur à cet Empereur on a donné à cette année le nom de *Julienne.*

D. *Qu'y a-t-il à remarquer dans l'année Grégorienne?*

R. Elle s'accorde en plusieurs points avec l'année Julienne; mais, tous les quatre siecles, elle forme un jour intercalaire des minutes qui excedent les trois cent soixante cinq jours de l'année Julienne.

D. *Qu'est-ce qu'une Olympiade?*

R. C'est l'espace de quatre ans. Les anciens Grecs se servoient de cette maniere de compter, parce que, tous les quatre ans, ils célébroient dans la Ville d'*Olympie*, des Jeux qui à cause

de cela portoient le nom d'*Olympiques*. *Hercule* les avoit fondés en l'honneur de *Jupiter*.

D. *Qu'eſt-ce qu'une Epoque?*

R. C'eſt un événement remarquable, dont on fixe la date pour régler l'ordre des tems, & ſoulager la mémoire. Telles ſont la Création du Monde, le Déluge, &c.

D. *A-t-on quelque autre expreſſion pour déſigner un ſemblable événement?*

R. On l'appelle auſſi une *Ere*.

D. *Qu'eſt-ce que* l'Hégire?

R. C'eſt le point d'où les Turcs commencent à compter leurs années, & qu'ils placent au tems où *Mahomet* s'enfuit de *Médine*.

D. *Qu'eſt-ce qu'une Période?*

R. C'eſt la ſuite des événemens écoulés depuis une Epoque juſqu'à l'autre.

D. *Qu'eſt-ce qu'un Luſtre?*

R. C'eſt l'eſpace de cinq ans.

D. *Qu'eſt-ce qu'un Jubilé?*

R. C'eſt une Fête qui ſe rapporte à quelque fait intéreſſant, & qu'on fait revenir tous les cinquante ou tous les cent ans.

D. *Qu'entend-on par une Indiction?*

R. Un eſpace de 15 ans. On ne fait uſage de ce terme que dans le Calendrier.

SE-

SECTION VIII.

SUR LA COSMOGRAPHIE.

D. *Qu'eſt ce que la Cosmographie?*

R. C'eſt la deſcription du Monde.

D. *Qu'eſt-ce que le Monde?*

R. Le Monde eſt l'aſſemblage de tous les Corps que Dieu a créés. Il comprend le Ciel avec les Aſtres, la Terre & toutes les productions tant animées qu'inanimées qui s'y trouvent.

D. *Que faut-il faire pour acquérir la connoiſſance de la Cosmographie?*

R. Comme le Monde paroit rond, on ſe ſert de deux Globes, dont l'un ſe nomme *le Globe celeſte*, & l'autre *le Globe terreſtre.*

D. *Comment eſt conſtruit un Globe celeſte?*

R. C'eſt une boule de métal, de bois, ou de papier, ſur laquelle on repréſente en petit, & ſuivant les proportions convenables, les Etoiles fixes & les Cercles du Ciel, tels qu'on les voit au Ciel ou qu'on ſe les imagine; afin de pouvoir enſuite connoitre aiſément le cours des Aſtres, & tout ce qui s'y rapporte.

D. *Quelle eſt la conſtruction d'un Globe terreſtre?*

R. C'eſt une autre boule ſemblable, ſur laquelle on trace les différens Cercles que l'on

conçoit sur la Terre, & les figures de sa surface, entrecoupées par les Mers & les autres eaux qui y sont répandues, le tout dans les proportions convenables.

D. *Qu'y a-t-il de plus remarquable dans le Globe terrestre?*

R. D'abord se présentent les deux Poles, qui sont deux points placés, l'un à l'extrémité supérieure, & l'autre à l'extrémité inférieure, où vont aboutir toutes les Lignes courbes tracées sur la Carte.

D. *Comment nomme-t-on les deux Poles?*

R. Le Pole *Septentrional*, & le Pole *Méridional*.

D. *Que trouvez-vous encore sur ce Globe?*

R. L'Equateur, que les Mariniers nomment *la Ligne*, parce que c'est une Ligne droite tracée tout autour du milieu du Globe.

D. *Que remarque-t-on de ceux qui habitent sous l'Equateur?*

R. Qu'ils ont invariablement les jours égaux aux nuits.

D. *Y a-t-il encore quelque ligne principale, tracée sur le Globe?*

R. On y remarque le Zodiaque, qui est à proprement parler une bande large, où sont les douze signes. L'Ecliptique traverse cette bande en serpentant.

D. *Com-*

D. *Comment se nomment les douze Signes dont vous venez de parler?*

R. Le Belier ♈, le Taureau ♉, les Jumeaux ♊, l'Ecreviſſe ♋, le Lion ♌, la Vierge ♍, la Balance ♎, le Scorpion ♏, le Sagittaire ♐, le Capricorne ♑, le Verſeau ♒, & les Poiſſons ♓.

D. *Comment diviſe-t-on ces ſignes?*

R. Il y en a ſix ſeptentrionaux, & ſix méridionaux.

D. *Pourriez-vous découvrir encore d'autres Lignes ſur le Globe?*

R. Les deux Tropiques.

D. *Où ſont-ils marqués?*

R. Ce ſont deux petits Cercles, tracés par les points des Solſtices.

D. *N'en reſte-t-il plus?*

R. Nous ne devons pas oublier les *Cercles Polaires*, ainſi dits parce qu'ils entourent les Poles du Monde, & les *Zones* qui ſont entre l'Equateur, les Tropiques, & les Cercles Polaires. Il y a encore les *Colures* qui paſſent par les Poles & par les points cardinaux de l'Ecliptique; & le *Méridien*, ou la ligne méridienne, qui venant d'un Pole ſe rend à l'autre en traverſant le *Zenith* & le *Nadir* des lieux auxquels elle répond.

D. *Qu'eſt-ce que le Zenith?*

R. C'eſt le point vertical; ou qui répond immediatement, ſoit au ſommet d'un édifice, ſoit à la tête d'une perſonne.

D. *Qu'eſt-ce que le Nadir?*

R. C'eſt le point directement oppoſé au Zenith, en concevant une ligne perpendiculaire, tirée de l'un à l'autre. Il répond à nos pieds.

D. *Qu'eſt-ce que le Ciel?*

R. C'eſt cette étendue aërienne que nous voyons au deſſus de la Terre

D. *Comment le diviſe-t-on?*

R. En deux Parties, ſavoir le *Firmament* où ſe trouvent le Soleil, la Lune, & les Etoiles, & *le Ciel empirée*, ou ſuprême, eſpace immenſe auquel notre imagination ne met aucunes bornes. C'eſt là où l'on place le ſéjour de la gloire & de la félicité.

D. *N'y a-t il pas encore un autre eſpace aërien?*

R. Oüi, il y a l'*Atmoſphere*, ou ce cercle de vapeurs qui environnent la Terre.

D. *Quelle étendue donne-t-on à l'Atmoſphere?*

R. Elle peut aller à 27 ou 28 lienes à la ronde. C'eſt dans cet eſpace que volent les Oiſeaux & que ſe forment les nuages. La Terre en eſt environnée de toutes parts, comme d'une couverture.

D. *Qu'eſt-ce que le Soleil?*

R. C'eſt un Globe lumineux, d'un éclat très vif, que Dieu a créé pour l'uſage de notre Monde, afin qu'il y répandit la lumiere & la chaleur.

D. *Con-*

D. *Connoit-on la masse, ou la substance du Soleil?*

R. Non; il y en a qui croyent que c'est un feu ordinaire, auquel une matiere combustible sert d'aliment perpétuel. D'autres au contraire veulent que ce soit un feu élémentaire, qui se soutient sans avoir besoin d'être nourri.

D. *Le Soleil est-il plus grand que la Terre?*

R. Ouï, & il y a des Astronomes qui prétendent qu'il l'est un million de fois plus. C'est son extrême distance qui nous le fait paroitre petit.

D. *A quoi monte cette distance?*

R. Il est impossible de la déterminer exactement; on la fait aller jusqu'à 30 millions de lieues.

D. *Le Soleil tourne-t-il, ou demeure-t-il immobile?*

R. Autrefois on croyoit qu'il tournoit, parce qu'on s'en fioit aux apparences; mais il a été depuis décidé qu'il occupe une place fixe, & que c'est la Terre qui tourne autour de lui.

D. *Le Soleil nous rend-il d'autre service que celui de nous éclairer?*

R. Ouï; c'est sa chaleur qui fait croître & mûrir tous les fruits de la Terre.

D. *Quand le Soleil est une fois levé au dessus de notre horizon, le voit-on toujours?*

R. Non: d'épais nuages peuvent intercepter ses rayons, & nous le dérober. C'est ce dont

se convainquent ceux qui, placés au sommet de quelque haute montagne, ont les nuages sous leurs pieds. Ils voyent alors le Soleil dans tout son éclat, tandis que cet Astre est invisible pour ceux qui sont dans la vallée.

D. *Qu'est-ce que la Lune?*

R. C'est un Globe qui nous éclaire pendant la nuit.

D. *La lumiere de la Lune est-elle de même nature que celle du Soleil?*

R. Non. C'est un corps opaque, qui reçoit la lumiere du Soleil, & qui la réflêchit ensuite jusqu'à nous.

D. *Pourquoi ne voyons-nous pas toujours la Lune entiere?*

R. Cela dépend de la maniere dont l'hémisphere de la Lune éclairé par le Soleil est tourné du côté de la Terre.

D. *Comment nomme-t-on ces différentes apparences de la Lune?*

R. Ses *Phases*.

D. *La Lune est elle plus grande que la Terre?*

R. Non; elle est au contraire beaucoup plus petite.

D. *A quelle distance de la Terre est-elle placée?*

R. On ne le sait pas au juste, mais l'on croit que cela peut aller à cent mille lienes.

D. *Quel*

D. *Quel effet particulier attribue-t-on à la Lune?*

R. On la regarde comme la cause du flux & du reflux de la Mer.

D. *Y a-t-il encore quelque autre opinion qui la concerne?*

R. On suppose avec beaucoup de probabilité qu'elle est habitée pas des Créatures raisonnables, & qu'il s'y trouve d'autres Animaux, des Plantes, des Mers, des Lacs, des Rivieres, des Montagnes, comme sur notre Terre.

D. *Comment distingue-t-on les Etoiles?*

R. En Etoiles *fixes* & en Etoiles *errantes*, ou Planetes.

D. *Qu'est-ce qu'une Planete?*

R. C'est un Corps celeste opaque, qui a un certain cours particulier & déterminé.

D. *Combien voyons-nous de Planetes?*

R. Tant à la simple vue qu'avec le Telescope nous en découvrons seize; sept grandes, & neuf petites qu'on nomme aussi Satellites.

D. *Indiquez-moi les grandes Planetes?*

R. Ce sont la Terre, la Lune, Venus, Jupiter, Mercure, Mars, & Saturne.

D. *Qu'est-ce qu'une Comete?*

R. C'est une Planete qui ne se fait voir que de tems en tems, & dont on a lieu de croire que le cours est régulierement déterminé.

D. *Les*

D. *Les Cometes ſont-elles les avant-coureurs & les préſages de quelque grand événement?*

R. Non. On le croyoit autrefois, mais c'étoit une pure ſuperſtition.

D. *Qu'eſt-ce que l'Iris, ou l'Arc en Ciel?*

R. C'eſt un Arc de diverſes couleurs, qui paroit dans les nues, quand les rayons du Soleil levant ou couchant donnent obliquement ſur des goutes de pluye, & ſont réfléchis jusqu'aux yeux du ſpectateur placé entre le Soleil & la nuée.

D. *Qu'eſt-ce qu'un nuage?*

R. C'eſt un aſſemblage de vapeurs qui s'elevent dans l'air.

D. *Qu'eſt-ce que la pluye?*

R. Ce ſont ces mêmes vapeurs, qui, après s'être condenſées, retombent en eau.

D. *Qu'eſt ce qu'un Météore?*

R. C'eſt un phénomene lumineux qui paroit ſubitement dans l'Atmoſphere, & y brille plus ou moins longtems, comme l'Aurore Boreale, les Globes de feu, & d'autres Lumieres diverſement figurées.

D. *Qu'eſt-ce que la neige?*

R. C'eſt une pluye gelée.

D. *Qu'eſt ce que la grêle?*

R. C'eſt auſſi de la pluye qui a ſouffert une plus forte congélation, au moyen de laquelle chaque

chaque goute de pluye est devenue un grain dur, un glaçon.

D. *Qu'est ce que le Tonnerre?*

R. C'est une matiere enflammée qui sort avec impétuosité du sein des nues.

D. *L'éclair peut-il faire quelque mal?*

R. Non. Il n'est que la lumiere rapide des exhalaisons dont quelque traînée vient à s'enflammer.

D. *Qu'est-ce que la Terre?*

R. C'est la Globe que nous habitons.

D. *Quelle est à peu près la grosseur de ce Globe?*

R. Elle peut aller à neuf mille lienes de circonférence.

D. *La Terre est-elle tout à fait ronde?*

R. Non; vers les Poles elle est un peu applatie; & l'on peut comparer sa figure à celle d'une Orange.

D. *Est-elle immobile, ou en mouvement?*

R. Elle tourne régulierement autour du Soleil.

D. *Comment s'exécute ce mouvement?*

R. En deux manieres. Premierement, la Terre fait toutes les 24 heures une révolution autour de son axe; & c'est de là que procedent le jour & la huit. Outre cela en roulant elle avance toujours, comme le fait la roue d'un chariot, & par cette progression elle achève de décrire son orbite autour du Soleil dans l'espace de

de 365 jours & quelques heures, qui font l'année, & qui se partagent en quatre Saisons.

D. *Qu'est-ce qu'une Eclipse?*

R. C'est-ce qui arrive lorsque le Soleil & la Lune nous paroissent privés de leur lumiere, en tout ou en partie.

D. *Combien y a-t-il de sortes d'Eclipse?*

R. Deux principales; celles de Soleil & celles de Lune.

D. *Quand est-ce qu'arrivent les Eclipses de Soleil?*

R. Quand la Lune se place entre cet Astre & la Terre: alors elle intercepte tous les rayons du Soleil, ou du moins une partie; ce qui produit une obscurité plus ou moins grande.

D. *Dans une Eclipse totale ou complette, peut-on appercevoir les Etoiles au Ciel, comme de nuit?*

R. Oui; & les animaux vont effectivement se coucher, comme si le jour avoit pris fin.

D. *D'où viennent les Eclipses de Lune?*

R. De ce que la Terre se place entre la Lune & le Soleil. Il est aisé de comprendre que la Lune, ne pouvant alors recevoir les rayons du Soleil, perd tout son éclat.

D. *Combien y a-t-il de Systèmes sur l'arrangement des Corps celestes?*

R. Trois, savoir celui de *Ptolemée*, celui de *Copernic*, & celui de *Tycho-Brahé*.

D. *Quel est le plus ancien?*

R. Celui de *Ptolemée*.

R. *Qu'est-*

D. *Qu'eſt-ce qu'on y ſuppoſe?*

R. Que la Terre eſt placée au centre du Monde.

D. *Qui étoit* Ptolemée?

R. Il avoit pour ſurnom *Claude*, & vivoit vers l'an 130. de N. S. ſous le régne de l'Empereur *Adrien*. Il s'étoit principalement attaché aux Mathématiques.

D. *Sur quel principe ſe fonde le Siſtème de* Copernic?

R. Le Soleil y eſt placé immobile au centre du Monde; & toutes les Planetes tournent autour de lui.

D. *Qui étoit* Copernic?

R. Il étoit Médecin, & Chanoine dans le Dioceſe de *Warmie*, né à *Thorn* en Pruſſe l'an 1473. Il mourut le jour de ſa naiſſance en 1543.

D. *En quoi conſiſte le Syſtème de* Tycho-Brahé?

R. Ce Gentil-homme Danois adopta tout le Syſteme de *Copernic*, à l'exception de ce qui concerne le mouvement de la Terre.

D. *A quel Syſteme donne-t-on aujourdhui une préférence décidée?*

R. A celui de *Copernic*.

SE-

SECTION IX.

SUR LA GÉOGRAPHIE.

D. *Qu'eſt-ce que la Géographie?*

R. C'eſt la deſcription de la Terre.

D. *En combien de parties diviſe-t-on la Terre?*

R. En quatre, ſavoir l'Europe où nous habitons, l'Aſie, l'Afrique, & l'Amérique.

D. *Pourquoi l'Amérique eſt-elle auſſi appellée le Nouveau Monde?*

R. Parce qu'elle n'a été découverte que vers la fin du XV Siecle, de ſorte que nous la connoiſſons ſeulement depuis trois cens ans.

D. *Qui eſt-ce qui a découvert le premier l'Amérique?*

R. *Chriſtophle Colomb*, ſous les auſpices de FERDINAND, Roi d'Eſpagne.

D. *D'où vient le nom d'Amérique?*

D. *D'Americ Veſpuce*, qui fut envoyé dans ces contrées immediatement après *Colomb*, & qui en découvrit la plus grande partie.

D. *Quelle eſt la plus grande des quatre Parties du Monde?*

R. L'Amérique, qui occupe un Hémiſphere entier.

D. *Où y a-t-il le plus de mines d'or & d'argent?*

R. Auſſi en Amérique.

D. *Quelle*

D. *Quelle eſt la Partie la plus abondante en fruits & autres productions de la Nature?*

R. C'eſt l'Aſie.

D. *Où regne la plus grande chaleur?*

R. En Afrique, qui eſt la patrie des Négres.

D. *Quelle eſt enfin la Partie du Monde la plus peuplée, & où les Sciences ſont le mieux cultivées?*

R. C'eſt l'Europe, d'ailleurs la plus petite de toutes.

D. *Comment nomme-t-on les quatre côtés du Monde?*

R. L'Orient, l'Occident, le Midi, & le Septentrion.

R. *Comment peut-on les trouver?*

R. En tournant le dos au Soleil levant, on à ſa droite le midi, à ſa gauche le Septentrion, derriere ſoi l'Orient, & devant ſoi l'Occident.

D. *Comment s'appellent les Vents qui viennent de ces quatre côtés du Monde?*

R. Le Nord, le Sud, l'Eſt, & l'Oueſt.

D. *Qu'eſt-ce qu'une Mer?*

R. Un grand amas d'eau ſalée.

D. *Pourquoi l'eau de la Mer eſt-elle ſalée?*

R. On ne le ſait pas au juſte; mais on conjecture qu'il y a dans pluſieurs endroits d'immenſes couches de ſel au fond de la Mer.

D. *Etoit-il néceſſaire que la Mer eut cette ſalure?*

R. Ouï; autrement ces eaux qui ne ſont pas courantes comme celles des fleuves auroient croupi, & ſe ſeroient corrompues.

D. *Comment diſtingue-t-on les Mers?*

R. On le fait ordinairement d'une maniere rélative à leur ſituation; on dit, par exemple, *la Mer du Sud, la Mer du Nord*, &c. *L'Océan* eſt le nom général de la grande Mer.

D. *Qu'eſt-ce qu'un Détroit?*

R. C'eſt un endroit où les eaux de la Mer paſſent entre deux terres qui les bordent & les reſſerrent.

D. *Qu'appelle-t-on le Continent?*

R. Une grande étendue de païs que la Mer baigne ſeulement d'un côté.

D. *Qu'eſt-ce qu'un Golphe?*

R. C'eſt un enfoncement dans les Terres, où les eaux de la Mer entrent & s'avancent, ſans ſe ſéparer néanmoins de la Mer même.

D. *Qu'eſt-ce qu'un Iſthme?*

R. C'eſt une pointe ou langue de terre, qui eſt enfermée entre deux Mers, & ſert à combiner deux contrées.

D. *Qu'eſt-ce qu'un Promontoire?*

R. C'eſt auſſi une pointe de terre qui avance dans la Mer. On l'appelle encore *Cap*.

D. *Qu'eſt-ce qu'une Iſle?*

R. C'eſt un païs tout environné de la Mer.

D. *Qu'eſt-*

D. *Qu'eſt-ce qu'une Presqu'Isle, ou Péninſule?*

R. C'eſt un païs qui ne tient au Continent, que par la langue de terre que nous avons nommée *Iſthme*, étant d'ailleurs tout environné de la Mer.

D. *Qu'eſt-ce qu'un Lac?*

R. C'eſt un grand amas d'eau qui n'a point d'iſſue, & ne tarit jamais.

D. *Qu'eſt-ce qu'un Fleuve?*

R. C'eſt une eau douce, qui nait d'une ſource, qui parcourt avec plus ou moins de rapidité une certaine étendue de païs, & va ſe perdre enſuite dans la Mer.

D. *Qu'eſt ce qu'une Riviere?*

R. C'eſt une eau de la même nature, mais moins conſidérable; qui va ſe décharger, tantôt dans la Mer, tantôt dans un Lac, & tantôt dans quelque autre Fleuve ou Riviere.

D. *Qu'eſt-ce qu'un Ruiſſeau?*

R. C'eſt une riviere en petit.

D. *D'où viennent toutes ces eaux courantes?*

R. Anciennement on croyoit qu'elles tiroient leur origine de la Mer par des canaux ſouterrains. Mais à préſent on ſçait qu'elles ſont produites par les eaux & par les neiges. Ce qui le prouve, c'eſt que dans les grandes ſéchereſſes les fleuves diminuent conſidérablement. Les pluyes & les neiges fondues deſcendent du ſommet des montagnes jusqu'aux

lieux où les fleuves & les rivieres sortent de leurs sources.

D. *Qu'est-ce qu'un Etang?*

R. C'est une quantité d'eau de riviere ou de source qu'on fait entrer dans un bassin, où une digue la retient, & qui sert à nourrir & conserver des poissons.

D. *Qu'est-ce qu'un Marais?*

R. C'est une eau croupissante, qui n'a pas beaucoup de profondeur, & que les chaleurs de l'Eté dessèchent pour l'ordinaire.

SECTION X.

SUITE DE LA GÉOGRAPHIE.

D. *Comment partage-t-on la surface de la Terre entiere?*

R. En plusieurs Etats ou païs.

D. *Combien y a t-il de sortes d'Etats en Europe?*

R. Sept: savoir des Empires, des Royaumes, l'Etat Ecclésiastique, des Républiques, des Electorats, des Duchés, & des Principautés.

D. *Combien d'Empires compte-t-on en Europe?*

R. Trois; l'Empire d'Allemagne, l'Empire Ottoman, ou Turc, & l'Empire Russe.

D. *Quel*

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn820821500/phys_0074
DFG

D. *Quel autre nom donne-t-on à l'Empire d'Allemagne?*

R. Celui d'*Empire Romain.*

D. *Pourquoi?*

R. Parce que son Chef occupe la place qui étoit autrefois remplie par l'Empereur Romain en Occident.

D. *Cet Empire est-il aussi grand aujourd'hui qu'il l'étoit alors?*

R. Non; il a été fort affoibli par le démembrement de plusieurs Provinces qui sont devenues des Etats particuliers.

D. *Que peut-on remarquer au sujet de l'Empire de Turquie?*

R. Que la plûpart de ses domaines sont en Asie, & que son Chef tient la place qu'occupoit jadis l'Empereur d'Orient.

D. *Pourquoi fait-on cette distinction d'Orient & d'Occident?*

R. En voici la raison. Après que les Romains se furent rendus maîtres de presque tout le Monde alors connu, & qu'ils eurent fondé la quatrième grande Monarchie, un de leurs Empereurs, *Théodose* le Grand, voulut que l'Empire fut partagé entre ses deux fils, *Arcadius* & *Honorius*. Le premier de ces Princes eut alors l'Empire d'Orient, & le second celui d'Occident. Ce partage arriva vers la fin du IV. Siecle.

D. *Qu'eſt-ce l'Empire de Ruſſie a de remarquable?*

R. Il n'y a gueres qu'un demi ſiecle que la dignité Impériale y eſt attachée; & les autres Princes ont reconnu ſucceſſivement ce titre, dont ils laiſſent joüir ceux qui gouvernent ces vaſtes Etats.

D. *Comment les appelloit-on auparavant?*

R. *Czars*, ou Grands Ducs.

D. *Combien l'Europe renferme-t-elle de Royaumes?*

R. Douze, qui ſont le Portugal, l'Eſpagne, la France, l'Angleterre, les deux Siciles, la Sardaigne, la Suede, le Dannemarc, la Pologne, la Pruſſe, la Hongrie, & la Boheme.

D. *N'y en a-t-il pas davantage?*

R. Oüi, ſi on les comptoit ſéparément, parce que quelquefois deux ou trois obéiſſent à un même Roi; mais on dit qu'il n'y a que douze Royaumes, parce qu'il y a ſeulement douze Rois.

D. *Qu'eſt-ce que l'Etat Eccléſiaſtique?*

R. C'eſt une partie de l'Italie, ſoumiſe au gouvernement du Pape.

D. *Combien y a-t-il de Républiques?*

R. Sept; la Hollande, Veniſe, Genes, Luques, Raguſe, la Suiſſe, & Geneve.

D. *Cet Etats poſſedent-ils les mêmes droits de ſouveraineté que les Monarchies?*

R. Oui, à l'exception de *Raguſe*, qui eſt ſous

sous la protection de l'Empereur Turc, & qui paye tribut.

D. *Combien y a-t-il d'Electorats?*

R. Neuf; savoir trois ecclésiastiques, ceux de Mayence, de Tréves, & de Cologne; & six séculiers, savoir ceux de Boheme, de Baviere, de Saxe, du Palatinat, de Brandebourg, & de Brunswick-Hanover.

D. *Où sont situés ces Electorats?*

R. Ils sont tous en Allemagne; la Boheme est en même tems un Royaume.

D. *Sont-ce des Etats souverains?*

R. Ouï; mais ce sont en même tems des fiefs de l'Empire

D. *Combien y a-t-il de Duchés?*

R. Il y en a de plusieurs sortes.

D. *Quelles sont-elles?*

R. Les Archiduchés, les Grands Duchés, & les Duchés. L'Autriche est le seul Archiduché. Les Grands Duchés sont la Lithuanie, la Pologne, & la Toscane. Les principaux Duchés répandus en Allemagne, en Italie, & ailleurs, sont la Lorraine, la Courlande, la Silesie, Milan, la Savoye, Parme, Modene, la Saxe, le Mecklenbourg, le Holstein, le Würtemberg &c.

D. *Qu'est-ce qu'une Principauté?*

R. C'est aussi un Etat souverain. Il y en a un très grand nombre; mais elles sont presque toutes des fiefs de quelque Etat plus considérable. L'Allemagne en a de deux sortes; des

Principautés ecclésiastiques, & des Principautés séculieres. Les premieres sont des Archevêchés, des Evêchés, ou des Abbayes. Les secondes sont des Landgraviats, des Margraviats, ou des Principautés proprement dites.

D. *Que pouvez-vous encore remarquer au sujet de l'Allemagne?*

R. Deux choses; qu'elle est divisée en dix Cercles, & qu'il s'y trouve plusieurs Villes libres, ou Impériales.

D. *Qu'est ce qu'un Cercle?*

R. Une certaine étendue de païs.

D. *Comment se nomment les dix Cercles de l'Allemagne?*

R. Ce sont l'Autriche, la Souabe, la Baviere, la Franconie, le Haut & Bas Palatinat, la Westphalie, le Haut & Bas Rhin, la Haute & Basse Saxe, & la Bourgogne, qui appartient présentement à la Couronne de France.

D. *Qu'est-ce qu'une Ville libre ou Impériale?*

R Une Ville dont le district a plus ou moins d'étendue, & qui se gouverne elle-même, quoiqu'elle soit dans une certaine dépendance de l'Empereur & de l'Empire. Telles sont les Villes de Nuremberg, Augsbourg, Ratisbonne, Francfort, Cologne, &c.

D. *Quelles sont les Capitales des trois Empires?*

R. *Vienne* en Allemagne; *Constantinople* en Turquie; & *Moscou* en Russie.

D. *Quel-*

D. *Quelles sont les Capitales des douze Royaumes?*

R. *Lisbonne* en Portugal; *Madrit* en Espagne; *Paris* en France; *Londres* en Angleterre; *Naples* pour les deux Siciles; *Cagliari* en Sardaigne; *Stockholm* en Suede; *Copenhague* en Dannemarc; *Cracovie* en Pologne; *Königsberg* en Prusse; *Bude* en Hongrie; & *Prague* en Boheme.

D. *Quelle est la Capitale de l'Etat Ecclésiastique?*

R *Rome*, qui étoit autrefois celle de l'Empire Romain.

D. *Quelles sont les Capitales des sept Républiques?*

R. *Amsterdam* en Hollande, *Zurich* en Suisse. Les autres portent les mêmes noms que leurs Républiques.

D. *Quelles sont les Capitales des Electorats?*

R. *Mayence* & *Tréves* dans les Electorats de même nom; *Bonn* dans celui de Cologne; *Prague* en Boheme; *Münich* en Baviere; *Dresde* en Saxe; *Manheim* dans le Palatinat; *Berlin* dans l'Electorat de Brandebourg, & *Hanover* dans celui de Brunswick.

SECTION XI.

SUR L'HISTOIRE.

D. *Qu'eſt-ce que l'Hiſtoire?*

R. C'eſt le récit des choſes qui ſont arrivées, rangé ſuivant l'ordre des tems & la ſituation des lieux, & écrit d'une maniere conforme à certaines régles.

D. *Comment diviſe-t-on l'Hiſtoire?*

R. En Hiſtoire *Eccléſiaſtique*, & Hiſtoire *Civile.*

D. *Qu'eſt-ce que l'Hiſtoire eccléſiaſtique?*

R. Celle où l'on traite des faits qui concernent l'Egliſe & la Religion.

D. *Et l'Hiſtoire Civile?*

R. Celle qui roule ſur les Etats ſéculiers, tant par rapport aux événemens, que par rapport aux moeurs & aux uſages.

D. *Comment peut-on acquérir une connoiſſance diſtincte de l'Hiſtoire?*

R. En poſant d'abord pour fondement celle du Peuple Juif, & des quatre Monarchies.

D. *Que remarque-t-on dans l'Hiſtoire des Juifs?*

R. Certaines Périodes, comme les tems qui ont précédé le Déluge, ceux qui l'ont ſuivi, la ſortie des enfans d'Iſraël hors d'Egypte, l'entrée dans la Terre promiſe, le Gouvernement des Rois, la Captivité, le Gouvernement des Mac-

Maccabées, celui des Princes Asmonéens, & d'autres dates semblables.

D. *Parcourons l'Histoire des Juifs. Qui fut le premier Meurtrier?*

R. *Cain.*

D. *Comment l'Ecriture appelle-t-elle sa postérité?*

R. Les enfans des hommes.

D. *Qui est-ce qui invoqua le premier le nom de Dieu?*

R. *Enos.*

D. *A qui Dieu fit-il la grace de l'introduire au Ciel tout vivant à cause de sa piété?*

R. A *Enoch.*

D. *Qui est-ce qui a bâti la premiere Ville?*

R. *Cain.*

D. *Quel nom lui donna-t-il?*

R. Celui de son fils *Hanoch.*

D. *Qui fut le premier Musicien?*

R. *Jubal.*

D. *Qui fut le premier forgeron?*

R. *Tubal Cain.*

D. *Quel est celui de tous les hommes qui a le plus longtems vécu?*

R. *Methusalem.* Il a atteint l'âge de 969 ans.

D. *Qui est-ce que les Poetes ont entendu par ce Dieu* Janus, *qu'ils représentent avec deux visages?*

R. C'est sans doute *Noé*, à cause qu'il a vu l'ancien Monde, & le monde nouveau.

D. *Com-*

D. *Combien d'années se sont écoulées depuis la Création jusqu'au Déluge?*

R. Mille six cent cinquante six.

D. *Pourquoi Dieu envoya-t-il le Déluge?*

R. A cause des péchés des hommes.

D. *Où s'arrêta l'Arche de* Noé?

R. Sur le mont *Ararat.*

D. *Comment s'appelloient les trois fils de* Noé?

R. *Sem, Cam,* & *Japhet.*

D. *Dans la postérité duquel fut continuée la véritable Eglise?*

R. Dans celle de *Sem.*

D. *De qui descendent les Assyriens & les Africains?*

R. Les Assyriens descendent d'*Assur* fils de *Sem;* & les Africains de *Cham.*

D. *Et qui est la tige des Européens?*

R. *Japhet.*

D. *De qui les Hébreux tirent-ils leur nom?*

R. De *Heber.*

D. *Quelle fut l'occasion de la Tour de* Babel?

R. On a tout lieu de l'attribuer aux vues ambitieuses de *Nimrod.*

D. *Qu'est-ce qui empêcha que cet édifice ne fut achevé?*

R. La confusion des Langues.

D. *Quel-*

D. *Quelles furent les ſuites de cette confuſion?*

R. La diſperſion des hommes, & la diverſité des langages.

D. *Quels furent les plus illuſtres deſcendans de Sem?*

R. *Abraham*, *Iſaac*, & *Jacob.*

D. *Qu'eſt-ce que Dieu promit à* Abraham?

R. Que toutes les Nations ſeroient bénites en lui.

D. *Qu'arriva-t-il au ſujet* d'Iſaac?

R. Dieu ordonna à *Abraham* de l'immoler, pour éprouver ſa foi & ſon obéiſſance.

D. *Quelles furent les Villes dont les abominations attirerent le feu du Ciel?*

R. *Sodome*, *Gomorrhe*, *Adama*, & *Tſeboim.*

D. *Que dites vous de* Jacob?

R. Qu'il lutta avec un Ange, & reçut à cette occaſion le ſurnom d'*Iſraël.*

D. *Combien d'enfans eut* Jacob?

R. Douze, qu'on appelle *les douze Patriarches.*

D. *Quel fut le plus notable dentr'eux?*

R. *Juda*, de qui la Nation Judaïque a tiré ſon nom, & dans la Tribu duquelle le Meſſie eſt né.

D. *Qui eſt-ce qui fit venir les Iſraëlites en Egypte?*

R. *Joſeph.*

D. *Qui eſt-ce qui les en fit ſortir?*

R. *Moïſe.*

D. *Combien d'années paſſerent-ils au deſert avant que d'entrer dans la Terre de Canaan?*

R, Quarante.

D. *Qui eſt-ce qui les y introduiſit?*

R. *Joſué.*

D. *Les Iſraëlites exterminerent-ils tous les Cananéens?*

R. Non; ils reçurent un ordre exprès d'en laiſſer vivre pluſieurs au milieu d'eux.

D. *Qu'arriva-t-il de là?*

R. Qu'ils ſe corrompirent, devinrent idolâtres, & furent ſouvent réduits en ſervitude.

D. *Qui eſt-ce qui les en délivra?*

R. Ce furent divers Héros, ou Juges, que Dieu ſuſcita au milieu d'eux.

D. *Quel étoit l'office de ces Juges?*

R. Ils commandoient les Armées, décidoient des affaires civiles, & maintenoient la Religion.

D. *Qui fut le premier Juge?*

R. *Othoniel*, frere de *Caleb.*

D. *Qui fut le dernier?*

R. *Samuel*, qui étoit en même tems Prophete.

D. *Lequel eſt-ce d'entre ces Juges qui s'eſt diſtingué par la force du corps?*

R. *Samſon.*

D. *A*

D. *A quelle sorte de Gouvernement les Israelites étoient-ils soumis du tems des Juges?*

R. Ce Gouvernement étoit une *Théocratie*, c'est à dire que tout y étoit immédiatement assujetti aux ordres de Dieu.

D. *Qui fut le premier souverain Sacrificateur?*

R. *Aaron.*

D. *De quelle Tribu devoient être tous les Sacrificateurs?*

R. De celle de *Levi.*

D. *Combien de Rois ont gouverné le Peuple Juif tout entier?*

R. Trois; *Saul*, *David*, & *Salomon.*

D. *Quelle fut la fin de* Saul?

R. Ayant perdu une bataille contre les Philistins, il se jetta sur son épée, & se tua lui-même.

D. *Depuis* Salomon, *comment distingua-t-on les Rois de la Palestine?*

R. En deux sortes; ceux d'*Israel*, & ceux de *Juda.*

D. *D'où vint ce partage?*

R. De l'imprudence de *Roboam*, qui mécontenta le peuple.

D. *Combien de Tribus se révolterent alors?*

R. Dix.

D. *Qui choisirent-elles pour Roi?*

R. *Jeroboam.*

D. *Quel-*

D. *Quelles Tribus demeurerent fideles à la Maison de* David?

R. Celles de *Juda* & de *Benjamin.*

D. *Où étoit la réſidence des Rois d'Iſrael?*

R. A *Sichem. Amri* bâtit depuis la Ville de *Samarie*, & en fit la Capitale de ce Royaume.

D. *Où demeuroient les Rois de Juda?*

R. A *Jeruſalem.*

D. *Combien y a-t-il eu de Rois d'Iſrael?*

R. Dix-neuf.

D. *Qui fut le premier?*

R. *Jeroboam.*

D. *Et le dernier?*

R. *Hoſée.*

D. *Par qui* Samarie *fut-elle détruite?*

R. Par *Salmanaſar*, Roi des Aſſyriens.

D. *Où furent transportées les dix Tribus?*

R. En Aſſyrie.

D. *Combien y a-t-il eu de Rois de Juda?*

R. Vint.

D. *Qui fut le premier?*

R. *Roboam.*

D. *Sous quel Roi arriva la Captivité de Babylone?*

R. Sous *Jehojakim*, qui fut conduit dans cette Ville avec une grande partie de ſon peuple.

D. *Quand eſt-ce que Jeruſalem a été detruite pour la ſeconde fois?*

R. Septante ans après la naiſſance de N. S.

D. *Com-*

D. *Combien dura la Captivité?*

R. Septante ans.

D. *Qui eſt-ce qui accorda aux Juifs leur délivrance?*

R. *Cyrus*, Roi de Perſe.

D. *Qui eſt-ce qui rebâtit les Murs de Jeruſalem?*

R. *Néhémie*, un des Echanſons d'*Artaxerxes.*

D. *Au bout de combien d'années le Temple fut-il rebâti?*

R. Au bout de vint ans.

D. *Par quel Prince les Juifs ont-ils été violemment perſecutés?*

R. Par *Antiochus Epiphane.*

D. *Qui eſt-ce qui réſiſta vigoureuſement à ce Tyran?*

R. *Judas Maccabée.*

D. *Qui détruiſit le Temple de Samarie?*

R. *Jean Hircan.*

D. *Quel eſt le Général Romain, qui a pris le premier la Ville de* Jeruſalem?

R. C'eſt le grand *Pompée.*

D. *Sous quel* Hérode *J. C. eſt-il né?*

R. Sous *Herode le Grand*, qui fit faire le maſſacre des enfans de *Bethlehem.*

D. *De qui cet* Herode *obtint-il la dignité Royale?*

R. D'*Antoine* & d'*Auguſte.*

D. *Sous quel* Herode Jeruſalem *a-t-elle détruite de fond en comble?*

R. Sous *Hérode V.*

D. *Comment s'alluma la Guerre entre les Juifs & les Romains?*

R. A cauſe des excès du Gouverneur *Florus*, qui traitoit indignement la Nation, & qui, ayant voulu piller le Temple, excita un ſoulevement dans lequel il fut battu.

D. *Sous quel Empereur* Jeruſalem *fut-elle aſſiégée?*

R. Sous *Néron*, qui envoya ſon Général *Veſpaſien* en Judée avec une Armée.

D. *Par qui cette Ville fut-elle priſe & ruinée?*

R. Par *Titus.*

D. *Qui eſt-ce qui voulut la rebâtir?*

R. *Julien l'Apoſtat.*

D. *Paſſons de l'Hiſtoire des Juifs à celle des grandes Monarchies. Combien y en a-t-il eu?*

R. Quatre. La premiere fut celle des Aſſyriens, fondée par leur Roi *Nimrod.* La ſeconde celle des Perſes, qui eut pour fondateur *Cyrus.* La troiſieme celle des Grecs, qui dut ſon origine à *Alexandre le Grand*, Roi de Macedoine. La derniere eſt celle des Romains, dont ce peuple lui-même poſa les fondemens, & qu'il conduiſit à un plus haut degré de force & d'étendue que celui de toutes les précédentes.

D. *Ces*

D. *Ces Monarchies existent-elles encore?*

R. Non: elles ont été successivement détruites; & il ne reste qu'une ombre de la derniere.

D. *Qu'entend-on ici par Monarchie?*

R. L'assujettissement de plusieurs Etats à un seul homme, ou à un seul peuple.

D. *Combien y a-t-il de formes de Gouvernement?*

R. Trois; le Gouvernement *Monarchique*, le Gouvernement *Aristocratique*, & le Gouvernement *Démocratique*.

D. *Qu'est-ce que la Gouvernement Monarchique?*

R. Celui où un seul homme a toute l'autorité.

D. *Tous les Monarques jouïssent-ils d'une égale autorité.*

R. Non. Il y en a, qui régnent despotiquement, & dont le pouvoir est illimité, en sorte qu'ils disposent à leur gré des biens & de la vie de leurs sujets, & qu'il n'y a point d'autre Loi que leur volonté. D'autres au contraire ont une puissance plus ou moins subordonnée à celle des Loix.

D. *Quels sont les Souverains despotiques?*

R. L'Empereur Turc, & en général tous les Princes d'Asie & d'Afrique. En Europe l'Empereur de Russie & le Roi de Dannemarc.

D. *Qu'eſt-ce que le Gouvernement Ariſtocratique?*

R. Il a lieu, quand les rênes du Gouvernement ſont entre les mains d'un petit nombre de perſonnes.

D. *Où voit-on cette forme de Gouvernement?*

R. En Hollande, à Veniſe, & à Genes.

D. *Qu'eſt-ce que le Gouvernement Démocratique?*

R. Celui où le peuple même décide de tout en établiſſant les perſonnes auxquelles il juge à propos de confier les emplois.

D. *Où en trouvez-vous des exemples?*

R. Dans la plûpart des Cantons Suiſſes, & dans quelques Villes Impériales.

D. *Quelle eſt la meilleure forme de Gouvernement?*

R. Cette queſtion n'eſt pas encore décidée; on pourroit cependant dire que c'eſt la Monarchie, ſi les Rois étoient toujours tels qu'ils devroient être.

D. *Pour quel gouvernement les hommes ont-ils le plus de penchant?*

R. Pour le Gouvernement Républicain.

D. *Pourquoi?*

R. Parce que leur liberté naturelle y eſt moins gênée.

SUR LA MONARCHIE DES ASSYRIENS.

D. *Qui fut le fondateur de la Monarchie Assyrienne?*

R. *Nimrod.*

D. *Qui est-ce qui lui succeda?*

R. *Assur*, ou *Belus*, qui bâtit la Ville de *Ninive.*

D. *N'y a-t-il pas eu une Reine fameuse dans cet Empire?*

R. *Semiramis*, qui fit mourir *Ninus* son Epoux, & regna longtems sous des habits d'homme.

D. *Quel Prince voluptueux occupa ce Thrône?*

R. *Sardanapale*, qui de désespoir finit sa vie dans les flammes d'un bûcher.

D. *Quel fut ensuite le sort de cette Monarchie?*

R. Elle se divisa finalement en trois Royaumes.

D. *A quelle occasion?*

R. Par une révolte d'*Arbaces*, Gouverneur de Médie, contre *Sardanapale.*

D. *Quels sont les noms de ces trois Royaumes?*

R. Celui des Medes, celui des Assyriens, & celui des Babyloniens.

D. *Qui fut le premier Roi des Medes?*

R. *Arbaces.*

D. *Et le dernier?*

R. *Astyages*, que *Cyrus*, son petit-fils, dépouilla du Royaume.

D. *Comment s'appelloit la Capitale de Médie?*

R. *Ecbatane.*

D. *Après ce partage, qui fut le premier Roi des Assyriens?*

R. *Phul*, Prince de la famille de *Sardanapale.*

D. *N'avez-vous pas déjà dit ci-dessus quelque chose de* Salmanasar?

R. Qu'il détruisit *Samarie*, Capitale du Royaume d'Israel, & qu'il transporta les dix Tribus en Assyrie

D. *N'y a-t-il rien à remarquer sur* Sennacherib?

R. Qu'il perdit devant *Jerusalem* une Armée de 185000 hommes.

D. *Quelle étoit la Capitale de l'Assyrie?*

R. *Ninive.*

D. *Qui fut le premier Roi de Babylone?*

R. *Nabonassar.*

D. *Que remarque-t-on à son sujet?*

R. Que c'est de son régne que les Astronomes datent leur calcul chronologique.

D. *Qui a été le plus puissant de ces Rois?*

R. *Nabuchodonosar*, que son orgueil fit tomber en démence, & qui devint semblable aux bêtes.

D. *Que*

D. *Quel Roi a été le dernier de cette Monarchie?*

R. *Darius le Mede*, qui fut vaincu par *Cyrus*; & *Babylone* subit en même tems le joug du Vainqueur.

D. *Comment* Cyrus *s'y prit-il pour soumettre cette Ville?*

R. Il fit écouler les eaux de l'Euphrate, & entra avec son Armée à pied sec dans Babylone.

SUR LA MONARCHIE DES PERSES.

D. *Qui fut le fondateur de la Monarchie des Perses?*

R. *Cores*, autrement dit *Cyrus*.

D. *A qui devoit-il le jour?*

R. A *Cambyses*, Seigneur Persan, & à *Mandane*, Princesse du sang Royal.

D. *Qui étoit son Ayeul?*

R. *Astyages*.

D. *Où regnoit* Astyages?

R. En Médie.

D. *Pourquoi* Cyrus *le déthrôna-t-il?*

R. Parce qu'il apprit que pendant sa jeunesse *Astyages* avoit cherché à le faire périr.

D. *Quel événement inspira de la modération à* Cyrus?

R. Ce qui arriva, lorsqu'après avoir dompté *Crésus*, ce Roi de Lydie, si fameux par ses richesses, il voulut le faire bruler, & l'entendit

s'écrier, avant que de monter sur le bûcher; *O Solon, Solon!*

D. *Par qui* Cyrus *lui-même fut-il défait?*

R. Par *Tomyris*, Reine des Scythes.

D. *A qui est-ce que le hennissement de son cheval procura la dignité Royale?*

R. A *Darius* fils d'*Hystaspe*.

D. *Qui est-ce qui le battit?*

R. *Miltiade* à *Marathon*.

D. *Quel Roi de Perse avoit une Armée prodigieuse?*

R. *Xerxes*, qui conduisit un million d'hommes contre la Grece.

D. *Quel fut le succès de cette expédition?*

R. Les Troupes de *Xerxes* furent d'abord battues par *Leonidas* aux *Thermopyles*, ensuite auprès de l'Isle de *Salamine* par *Themistocle*, & enfin à *Platée* par *Aristide* & *Pausanias*.

D. *Comment s'appelloit le dernier Roi de Perse?*

R. *Darius Codoman*.

D. *Par qui fut-il vaincu?*

R. Par *Alexandre*, qu'on a coutume de surnommer *le Grand*.

D. *Combien de batailles* Darius *perdit-il?*

R. Trois; la premiere près du fleuve *Granique* en Asie; la seconde, à *Issus*, dans les Mon-

Montagnes de Cilicie; & la troisième, au voisinage d'*Arbelles*, Bourg d'Assyrie.

D. *Comment* Darius *perdit-il la vie?*

R. Par la trahison de *Bessus*, Gouverneur de la Bactriane.

SUR LA MONARCHIE DES GRECS.

D. *Qui a été le Fondateur de la Monarchie des Grecs?*

R. *Alexandre le Grand.*

D. *Quel étoit auparavant le Gouvernement de la Grece?*

R. Ce païs étoit divisé en plusieurs petits Etats, qui formoient une espece de République, à peu près comme la Suisse ou la Hollande.

D. *Quels étoient les principaux de ces Etats?*

R. *Athenes* & *Lacedémone.*

D. *Comment* Athenes *fut-elle d'abord gouvernée?*

R. Par des Rois, dont le premier fut *Cecrops.*

D. *Qui fut le Legislateur* d'Athenes.

R. *Solon.*

D. *Et son dernier Roi?*

R. *Codrus*, qui se dévoua volontairement à la mort dans la Guerre Dorique.

D. *Après avoir aboli la Royauté, quels Magistrats les Athéniens établirent-ils?*

R. Des *Archontes*, d'abord perpétuels, ensuite pour dix ans, & enfin annuels.

D. *Comment s'appelloit le Législateur des Lacédémoniens?*

R. *Lycurgue.*

D. *Qui est-ce qui porta peu à peu des atteintes funestes à la liberté des Grecs?*

R. *Philippe*, Roi de Macedoine, qui fut assassiné par *Parsanias*, comme il vouloit aller au Théatre.

D. *Combien* Alexandre le Grand *a-t-il régné?*

R. Douze ans.

D. *Quel étoit le nom de sa Mere?*

R. *Olympias.*

D. *Où mourut-il?*

R. A *Babylone*, & selon les apparences de poison.

D. *Dans quelle Ville son corps fut-il déposé?*

R. A *Alexandrie*, qu'il avoit fait bâtir.

D. *Qui fut son successeur?*

R. Il n'en eut point, son Empire ayant été partagé immédiatement après sa mort.

D. *En combien de Royaumes fut-il divisé?*

R. En quatre; savoir le Royaume de Macedoine, celui d'Asie, celui de Syrie, & celui d'Egypte.

D. *Qui*

D. *Qui fut le Précepteur* d'Alexandre?

R. *Ariſtote* originaire de *Stagire*, de qui vient la Secte des *Péripatéticiens*.

D. *Quel fut le plus vertueux des Philoſophes de ce tems là?*

R. *Socrate*, fils d'un Sculpteur, dont la doctrine a influé ſur presque toutes les Sectes.

D. *D'où les Académies ont-elles tiré leur nom?*

R. Du Jardin d'un Bourgeois nommé *Academus*, où *Platon* donnoit ſes leçons.

SUR LA MONARCHIE ROMAINE.

D. *Quel eſt l'ordre le plus propre à ſe faire une juſte idée de l'Hiſtoire Romaine?*

R. En conſidérant l'état des Romains, d'abord ſous les Rois, enſuite ſous les Conſuls, & enfin ſous les Empereurs.

D. *Combien* Rome *a-t-elle eu de Rois?*

R. Sept.

D. *Combien ont-ils régné?*

R. L'eſpace de 224 ans.

D. *Par qui la Ville de* Rome *a-t-elle été bâtie?*

R. Par *Romulus*, l'an du Monde 3256, ou ſept ſiecles & demi avant la naiſſance de N. S.

D. Ro-

D. Romulus *a-t-il porté quelque autre nom?*

R. Celui de *Quirinus.*

D. *Comment s'appelloit le dernier Roi de Rome?*

R. *Lucius Tarquin;* & il fut surnommé *le superbe.*

D. *Quels moyens employa* Romulus *pour donner de l'accroissement à sa nouvelle Ville?*

R. Il en fit une Ville de refuge pour les malfaiteurs; & afin de leur procurer des femmes, il fit enlever les Sabines.

D. *Quels Magistrats les Romains substituerent-ils aux Rois?*

R. Des Consuls annuels.

D. *Comment se nommoient les deux premiers?*

R. *Junius Brutus*, & *Tarquinius Collatinus.*

D. *Quels étoient les autres principaux Magistrats de la République Romaine?*

R. Les Dictateurs, les Tribuns du Peuple, les Questeurs, les Decemvirs, les Censeurs, les Préteurs, & les Ediles.

D. *Quelle étoit la fonction des Dictateurs?*

R. On les nommoit dans des cas extraordinaires & pressans, & on leur donnoit une autorité supérieure à celle des Consuls, mais qui ne pouvoit durer que six mois.

D. *Qu'étoit-*

D. *Qu'étoit-ce qu'un Tribun du Peuple?*

R. C'étoit un Plébeien, chargé de veiller aux intérets du Peuple; & qui par un seul mot, celui de *Veto*, pouvoit casser toutes les résolutions des autres Magistrats. Sa maison étoit ouverte jour & nuit au Peuple.

D. *En quoi consistoit l'office des Questeurs?*

R. Ils recevoient les revenus de l'Etat, les administroient, & en rendoient compte.

D. *Nommez-moi un personnage qui s'est immortalisé dans la République Romaine?*

R. *Coriolan*, qui fut envoyé en exil.

D. *Comment se conduisit-il dans cet exil?*

R. Pour s'en venger, il vint attaquer Rome à la tête des Etruriens & des Volsques, & fut cause de la perte des *Fabius*.

D. *Qu'étoit-ce qu'un Decemvir?*

R. C'étoit un Patricien, qui pouvoit s'opposer aux Consuls, lorsqu'ils abusoient de leur pouvoir.

D. *Que faisoient les Censeurs?*

R. Ils veilloient sur les mœurs de tous les Citoyens, & sur la gestion de leurs biens.

D. *Qu'étoit-ce qu'un Préteur?*

R. Un Noble, placé à la tête d'un Tribunal suprême dans les affaires civiles.

D. *Qu'étoit-*

D. *Qu'étoit-ce qu'un Edile?*

R. Un Magistrat de Police, chargé de l'inspection des Bâtimens, de l'intendance des spectacles, & du bon ordre de la Ville.

D. *Comment les Citoyens de Rome étoient-ils partagés?*

R. En trois classes générales, savoir les Senateurs, les Chevaliers, & le Peuple.

D. *Combien de Guerres les Romains eurent-ils à soutenir?*

R. Des guerres de trois sortes; celles d'Italie, celles du dehors, & les guerres civiles.

D. *Quel Romain se rendit célébre dans la Guerre d'Etrurie?*

R. *Mutius Scevola*, dont l'intrépidité remplit le Roi *Porsenna* d'étonnement & d'effroi.

D. *Dans quelle Guerre* Rome *fut-elle prise & pillée pour la premiere fois?*

R. Dans celle des Gaulois.

D. *Comment se nommoit le Géneral des Gaulois?*

R. *Brennus.*

D. *Quelle fut la plus remarquable des Guerres étrangeres?*

R. La Guerre Punique qui dura 46 ans.

D. *A quelle occasion éclata la premiere Guerre Punique?*

R. Au sujet de la Sicile.

D. *Quelle fut la cause de la seconde?*

R. La prise de la Ville de *Sagunte*, alliée des Romains, par *Annibal.*

D. *Où*

D. *Où étoit située* Sagunte?

R. En Espagne.

D. *Qui est-ce qui la détruisit?*

R. *Scipion.*

D. *Par qui les Romains furent-ils battus près de* Cannes?

R. Par *Annibal*, qui avoit fait passer les Alpes à son Armée par une marche inouie.

D. *Quel Général Romain vint à bout d'affoiblir ce redoutable Ennemi?*

R. *Quintus Fabius* par de sages lenteurs.

D. *Comment* Scipion *s'illustra-t-il dans cette Guerre?*

R. Il conquit l'Espagne & l'Afrique.

D. *Qu'est-ce que cela lui valut?*

R. Le surnom d'*Africain.*

D. *Quel fut le sort de la Ville de* Carthage *dans la troisième Guerre Punique?*

R. Elle fut détruite de fond en comble.

D. *Comment nomme-t-on les Guerres que les principaux de Rome firent les uns contre les autres?*

R. Les Guerres des Triumvirats.

D. *Combien y eut-il de Triumvirs?*

R. Neuf en tout.

D. *Quels furent les trois premiers?*

R. *Sylla*, *Cinna*, & *Marius.*

D. *Lequel des trois demeura le Maître?*

R. *Sylla*, qui prit le titre de Dictateur perpétuel.

D. *Quels*

D. *Quels furent ceux qui formerent le second Triumvirat?*

R. *Craſſus*, *Pompée*, & *Jules Ceſar*.

D. *A qui demeura le pouvoir?*

R. A *Jules Ceſar*, qui fut enſuite aſſaſſiné dans le Senat.

D. *Où périt* Craſſus?

R. Dans la guerre contre les Parthes.

D. *Quelle fut la fin de* Pompée?

R. Après qu'il eut perdu la bataille de *Pharſale*, il ſe réfugia en Egypte, où le Roi *Ptolomée* lui fit couper la tête.

D. *Quels furent les trois derniers Triumvirs?*

R. *Lepidus*, *Antoine*, & *Octave*.

D. *Qui l'emporta ſur ſes Competiteurs?*

R. *Octave*.

D. *Quel fut le ſort de* Lepidus?

R. *Octave* le fit empriſonner.

D. *Et celui* d'Antoine?

R. Après la perte de la bataille d'*Actium*, il s'ôta la vie à lui-même; & *Cléopatre*, Reine d'Egypte, qu'il avoit épouſée, ſuivit ſon exemple.

D. *Qui fut le premier Empereur Romain?*

R. *Octave*, qui prit enſuite le nom d'*Auguſte*.

D. *Combien régna-t-il?*

R. Cinquante ſept ans.

D. *Qui*

D. *Qui adopta-t-il?*

R. *Tibere.*

D. *Qui furent, outre* Auguſte, *les Empereurs les plus dignes de régner?*

R. *Nerva, Veſpaſien, Tite, Trajan,* & *Marc Aurele.*

D. *Quel fut le premier Empereur Chrétien?*

R. *Conſtantin le Grand.*

D. *Où transporta-t-il le Siege de l'Empire?*

R. A *Byzance*, qu'il nomma de ſon nom *Conſtantinople.*

D. *Qui eſt-ce qui le baptiſa?*

R. *Euſebe*, Evêque de *Céſarée*, & cela peu de tems avant ſa mort.

D. *Qui eſt-ce qui partagea l'Empire Romain entre ſes deux fils?*

R. *Théodoſe*, au IV. Siecle.

D. *Quelle fut la part* d'Arcadius?

R. L'Orient.

D. *Et celle* d'Honorius?

R. L'Occident.

D. *Indiquez-moi les ſuites de ce partage?*

R. Elles furent très funeſtes: les migrations des peuples & les irruptions des barbares cauſerent les plus grands déſordres, les plus affreux ravages. *Rome* fut pluſieurs fois pillée. *Mahomet II.* prit *Conſtantinople* ſous *Conſtantin XII.* & l'on vit enfin détruite de fond en

comble cette Monarchie qui tient une place si considérable dans l'Histoire.

SECTION XII.

SUR LES MAISONS IMPÉRIALES DE L'EUROPE.

D. *Qu'est-ce qu'un Empereur?*

R. C'est un Prince du rang le plus élevé.

D. *Un Empereur est-il plus qu'un Roi?*

R. Ouï; mais ce n'est que par rapport au rang, car d'ailleurs leurs droits de souveraineté sont égaux.

SUR L'EMPIRE D'ALLEMAGNE.

D. *L'Empereur est-il Souverain de l'Allemagne?*

R. Non; il n'en est que le Chef. Cependant les Electeurs & les autres Princes lui rendent de grands respects; & quand ils lui écrivent, ils se servent des mêmes expressions que s'il étoit leur Maître.

D. *A quelles Loix les Empereurs sont-ils assujettis?*

R. Aux Constitutions ou Loix fondamentales de l'Empire, & aux Articles de leur propre Capitulation.

D. *Qu'est-*

D. *Qu'est-ce que cette Capitulation?*

R. C'est un Ecrit que les Electeurs, Princes, & Etats de l'Empire dressent, & qu'ils présentent à l'Empereur à son Couronnement, afin qu'il jure d'en observer la teneur pendant toute la durée de son Régne.

D. *A qui appartient le droit de décider des affaires essentielles de l'Empire?*

R. A l'Empereur, conjointement avec les Electeurs, Princes, & Etats de l'Empire.

D. *Où travaille-t-on à régler les affaires publiques de l'Allemagne?*

R. L'Empereur envoye des Plénipotentiaires à *Ratisbonne*, & tous les Princes & Etats y tiennent aussi leurs Ministres. L'assemblée de ces Envoyés se nomme *Diette;* & tout se décide à la pluralité des voix. La Diette est composée de trois Colleges, celui des Electeurs, celui des Princes, & celui des Villes Impériales.

D. *La dignité Impériale confere-t-elle la possession de quelque païs?*

R. Non: il n'y en a aucun qui y soit attaché.

D. *Cette dignité est elle héréditaire?*

R. Elle est élective. Seulement il faut remarquer, que, depuis environ trois siecles, la Maison d'Autriche l'a possédée sans interruption. Le dernier Empereur & Prince de cette Maison a été *Charles VI.* mort en 1740.

D. *Qu'eſt-ce qui doit précéder l'élection d'un Empereur?*

R. Il faut que le Prince, deſtiné à le devenir, ſoit auparavant créé Roi des Romains.

D. *A qui appartient le droit de faire ces deux élections?*

R. Aux neuf Electeurs, qui en décident à la pluralité des voix.

D. *Quand le Thrône Imperial eſt vacant, à qui eſt dévolue l'adminiſtration de l'Empire?*

R. A des Electeurs qu'on nome à cauſe de cela *Vicaires*. Ce ſont d'un côté l'Electeur de Saxe, & de l'autre les Electeurs de Baviere & Palatin. Ces deux derniers alternent dans l'exercice de cette dignité.

D. *Ou ſe font l'élection & le couronnement de l'Empereur?*

R. A *Francfort ſur le Main*. Autrefois c'étoit à *Aix la Chapelle*.

D. *Qui eſt l'Empereur régnant?*

R. *François I.* élu en 1745.

D. *De quelle Maiſon eſt-il?*

R. De la Maiſon de Lorraine.

D. *Quels ſont les Etats qui lui appartiennent?*

R. Le Grand-Duché de Toſcane en Italie.

D. *Comment ſe nomme l'Impératrice?*

R. *Marie Thereſe*, Archiducheſſe, Fille & Héritiere du feu Empereur *Charles VI.* mariée en 1736.

D. *Com-*

D. *Combien a-t-elle d'enfans?*

R. Douze: quatre Princes, & huit Princesses.

D. *Quel titre leur donne-t-on?*

R. Du chef de leur Mere on les appelle Archiducs & Archiduchesses.

D. *Quel est l'ainé des Princes?*

R. L'Archiduc *Joseph.*

D. *Est il marié?*

R. Oui, avec *Louise Elizabeth*, fille unique de *Don Philippe*, Duc de Parme.

D. *Comment designe-t-on* Marie Therese?

R. Par le titre d'*Impératrice-Reine.*

D. *Pourquoi?*

R. Parce qu'elle est Reine de Hongrie & de Boheme.

D. *Possede-t-elle encore d'autres Etats?*

R. Oui, savoir la Haute & Basse Autriche, l'Esclavonie, la Croatie, la Transylvanie, le Duché de Milan, les Païs-Bas Espagnols, & d'autres Provinces.

D. *Quelles sont les Religions établies en Allemagne?*

R La Religion Catholique Romaine, la Religion Réformée, & la Religion Luthérienne.

D. *Comment les choses sont-elles réglées à cet égard dans les Etats héréditaires de la Maison d'Autriche?*

R. La Religion Catholique y est dominante;

mais il y a quelques endroits où les Protestans sont tolérés.

D. *L'Empereur peut-il décider de sa propre autorité les affaires de Religion, ou celles qui concernent la forme du Gouvernement?*

R. Non; il est obligé de se conformer à diverses Constitutions, & en particulier au Traité de la Paix de Westphalie conclue en 1648.

D. *N'y a-t-il point de College specialement chargé de maintenir les droits des Protestans?*

R. Oui, il y en a un à *Ratisbonne*, qui est composé des Ministres des Princes Protestans. On l'appelle le *Corps Evangélique.*

D. *Comment nomme-t-on les Etats de l'Empire en général, & considérés comme une espece de République?*

R. On les nomme *le Corps Germanique.*

SUR L'EMPIRE DE TURQUIE.

D. *Comment se nomme l'Empereur des Turcs qui régne aujourdhui?*

R. *Mustapha III.* né en 1716.

D *Cette dignité est-elle héréditaire?*

R. Oui, mais l'ordre de la succession n'est pas aussi bien réglé que parmi les Princes Chrêtiens.

D. *Comment nomme-t-on l'Empereur Turc?*

R. *Sultan*, ou *Grand-Seigneur.*

D. *Quel*

D. *Quel titre employe-t-on en parlant de lui?*

R. On dit *sa Hauteſſe.*

D. *Comment déſigne-t-on le Miniſtere par lequel l'Empire Turc eſt régi?*

R. On l'appelle *la Porte Ottomane*, ou *la ſublime Porte.*

D. *Qu'eſt-ce que cela veut dire?*

R. La même choſe que ſi l'on diſoit la Cour des Turcs, parce qu'ils donnent le nom de *Porte* à la Réſidence de leurs Souverains, & que ce fut *Ottoman* qui en 1303. poſa les fondemens de cette Monarchie.

D. *Le Sultan eſt-il aſtreint à quelques Loix ou Conſtitutions fondamentales?*

R. Non; il n'a d'autre régle que ſon bon plaiſir.

D. *Eſt-ce un Prince puiſſant?*

R. Sa puiſſance eſt fort redoutable; & il poſſede de vaſtes Etats, ſurtout en Aſie.

D. *Quelle eſt la Religion dominante en Turquie?*

R. La Mahometane, fondée par le faux Prophete Mahomet, qui vivoit dans les Siecles VII. & VIII.

D. *Les Turcs ne tolérent-ils point d'autre Réligion?*

R. Ouï, ils tolérent les Juifs, les Chrêtiens, & toutes ſortes de Sectes. Il y a beaucoup de Chrêtiens Grecs en Turquie.

SUR L'EMPIRE DE RUSSIE.

D. *Qui est-ce qui gouverne présentement la Russie?*

R. *Catherine II.*

D. *Qui est destiné à lui succeder?*

R. Son fils, *Paul*, né en 1754.

D. *Quelle est la forme du Gouvernement Russe?*

R. L'autorité du Souverain est despotique & illimitée. Cependant il existe des Loix & des Constitutions d'après lesquelles on régle les affaires.

D. *Les Etats qui composent la Russie sont-ils considérables?*

R. Ouï, quant à leur étendue; mais ils sont mal partagés des dons de la nature; & les habitans sont en petit nombre.

D. *Quelle est la Religion dominante?*

R. La Grecque ainsi nommée, parce qu'elle approche de celle des Grecs d'Orient; mais la superstition l'a fort altérée.

D. *La succession au Thrône est-elle héréditaire?*

R. Ouï, mais elle a été exposée à de fréquentes révolutions.

D. *Reste-t-il quelque autre Prince de la Maison Impériale?*

R. Il y a le Prince *Iwan*, ou *Jean*, âgé d'environ 21 ans, fils du Duc de *Brunswick*, & de la Princesse *Anne* de Mecklembourg, Régente

gente de Russie. Dans son enfance le Senat & les Etats l'avoient déclaré Empereur. Mais, depuis que l'Impératrice *Elizabeth* a occupé le Thrône, on doute qu'il y monte jamais; & il passe ses jours dans une retraite fort éloignée de la Cour.

SECTION XIII.

SUR LES MAISONS ROYALES EN EUROPE.

D. *Combien a-t il de Rois en Europe?*

R. Douze, dont on a déjà fait ci-dessus le dénombrement.

LE PORTUGAL.

D. *Comment se nomme le Roi régnant?*

R. *Joseph I.* né en 1714. & parvenu au Thrône en 1750. Il est de la Maison de Bragance.

D. *Qui est la Reine?*

R. C'est *Marie Anne Victoire*, Infante d'Espagne, née en 1718.

D. *Quels Enfans ont-ils?*

R. Trois Princesses, dont l'ainée *Marie Françoise*, née en 1734. est mariée avec *Don Pedro*, l'un des freres du Roi.

D. *Quel titre donne-t-on au Prince Royal, ou à l'Héritier préſomptif du Portugal?*

R. Celui de *Prince du Breſil.*

D. *Que peut-on remarquer au ſujet de ce Royaume?*

R. Que c'eſt un païs fertile, mais de peu d'étendue, puisque ſa circonference ne va qu'à 250 milles. Ce qui rend cet Etat plus conſidérable, ce ſont ſes poſſeſſions en Aſie & en Amérique, & ſon Commerce. La belle Province du Breſil eſt ſurtout un objet important, à cauſe de l'or, de l'argent, & des pierres précieuſes qu'elle produit. La Religion Catholique Romaine eſt la ſeule qu'on profeſſe en Portugal. Le nombre des habitans peut aller à 2 Millions.

L'ESPAGNE.

D. *Qui eſt-ce qui regne préſentement en Eſpagne?*

R. *Charles III.* de la Maiſon de Bourbon, né en 1716. Il a ſuccedé en 1759. à ſon frere *Ferdinand.*

D. *Qui eſt la Reine?*

R. Elle eſt morte en 1760. C'étoit *Marie Amelie Chriſtine*, fille du Roi de Pologne, Electeur de Saxe, née en 1724.

D. *Combien reſte-t-il d'enfans de ce mariage?*

R. Onze, ſavoir ſix Princes, & cinq Princeſſes.

D. *Com-*

D. *Comment s'appelle l'aîné des Princes?*

R. *Don Philippe*, né en 1747. Mais, comme il eſt imbécille, on l'a déclaré inhabile à régner, & celui de ſes freres qui le ſuit a été mis à ſa place.

D. *Comment nomme-t-on les enfans des Rois d'Eſpagne?*

R. *Infants & Infantes.*

D. *Quel eſt le titre du Prince Royal?*

R. C'eſt celui de *Prince des Aſturies.*

D. *Le Roi d'Eſpagne a-t-il d'autres Etats que ceux qu'il poſſede en Europe?*

R. La partie méridionale de l'Amérique eſt presque toute entiere à lui. C'eſt là que ſe trouve le Pérou, cette ſource inépuiſable de tréſors.

D. *Que peut-on dire de l'Eſpagne en général?*

R. Que c'eſt un des plus beaux & des plus grands Royaumes de l'Europe. Il a 800 lieues de tour; mais il n'eſt pas peuplé à proportion de ſon étendue, n'ayant gueres que 8 millions d'habitans. On n'y profeſſe que la Religion Catholique Romaine. Les Eccléſiaſtiques y ont beaucoup de pouvoir, & jouiſſent de grands revenus. La Nation n'eſt point laborieuſe.

LA FRANCE.

D. *Par qui la France eſt-elle gouvernée?*

R. Par *Louis XV*, de la Maiſon de Bourbon,

bon, né en 1710. & parvenu à la Couronne en 1715. Il est arriere-petit-fils de *Louis XIV.*

D. *Qui est la Reine?*

R. *Marie Leszinski*, fille de *Stanislas*, Roi de Pologne, Duc de Lorraine, née en 1703. mariée en 1725.

D. *Quels enfans ont ils eu?*

R. *Louis*, né en 1729 & trois Princesses. L'ainée, née en 1727. & mariée à *Don Philippe*, Duc de Parme, est morte en 1759.

D. *Comment nomme-t-on l'Heritier de la Couronne?*

R. *Le Dauphin.*

D. *Avec qui le Dauphin d'aujourdhui est il marié?*

R. Avec *Marie Josephe*, fille du Roi de Pologne, Electeur de Saxe, née en 1731. Il avoit eu auparavant une Infante d'Espagne.

D. *A-t-il des enfans?*

R. Ouï, il a de son Epouse actuelle deux fils & une fille.

D. *Comment nomme-t-on les enfans d'un Dauphin?*

R. *Petits-fils & petites filles de France.*

D. *Quel titre donne-t-on au Dauphin?*

R. On l'appelle *Monseigneur.*

D. *Et au frere du Roi?*

R. On lui dit *Monsieur.*

D. *Qui est le premier Prince du sang?*

R. C'est le Duc d'Orléans.

D. *Les*

D. *Les femmes peuvent-elles porter la Couronne de France?*

R. Non, la Loi Salique les en exclut.

D. *Quelle est la Religion dominante en France?*

R. La Religion Catholique Romaine. Il s'y trouve pourtant encore quantité de Réformés, surtout en Languedoc; mais l'exercice de leur culte est interdit.

D. *Depuis quand?*

R. Depuis la révocation de l'Edit de *Nantes*, faite par *Louis XIV.* en 1685.

D. *Qu'étoit-ce que cet Edit?*

R. C'étoient des Lettres Patentes, par lesquelles *Henri IV.* avoit accordé aux Réformés un libre exercice de leur Religion, moyennant certaines conditions.

D. *Quelles remarques générales avez vous à faire sur la France?*

R. C'est le plus beau & le plus grand Royaume de l'Europe. Sa situation est très favorable au Commerce, ayant d'un côté l'Ocean, & de l'autre la Mer méditerranée, étant d'ailleurs coupé par quantité de grandes rivieres, & par le fameux Canal qui procure la jonction des deux Mers. La France possede aussi plusieurs Etats en Asie & en Amérique. Les François sont ingénieux & actifs. Le Clergé de France est fort nombreux. Les revenus de l'Etat vont au délà de 200 millions de livres; mais ils sont fort chargés de dettes.

L'AN-

L'ANGLETERRE.

D. *Qui eſt ce qui occupe le Thrône d'Angleterre?*

R. *George III.* Electeur du S. Empire Romain, de la Maiſon de Brunſwick-Hanover, né en 1738. Il a ſuccédé à *George II.* ſon ayeul en 1761.

D. *Qui eſt la Reine?*

R. *Sophie Charlotte*, Princeſſe de Mecklembourg-Strelitz, née en 1744.

D. *Comment déſigne t-on le Prince Royal?*

R. Par le titre de *Prince de Galles.*

D. *T'en a-t-il un actuellement?*

R. Oui; la Reine a mis un Prince au monde en 1762.

D. *Qui étoit le Pére du Roi?*

R. *Frederic Louis*, Prince de Galles, né en 1707.

D. *La Mere du Roi vit-elle encore?*

R. Oui; elle s'appelle *Auguſte;* c'eſt une Princeſſe de Gotha, née en 1719.

D. *A t-elle d'autres enfans?*

R. Elle a encore quatre fils, & autant de filles.

D. *Qui eſt l'Oncle paternel du Roi?*

R. *Guillaume Auguſte*, Duc de Cumberland, né en 1721.

D. *Comment appelle-t-on les Rois d'Angleterre?*

R. *Rois de la Grande-Bretagne.*

D. *Pour-*

D. *Pourquoi?*

R. Parce qu'ils sont aussi Rois d'Ecosse; & qu'on donne aux Royaumes d'Angleterre & d'Ecosse réunis le nom de Grande-Bretagne.

D. *Comment le Roi d'Angleterre énonce-t-il ses titres dans les Actes publics & dans les Monnoyes?*

R. Il se qualifie *Roi d'Angleterre, de France, d'Ecosse, & d'Irlande.*

D. *Pourquoi de France?*

R. Parce qu'un de ses prédécesseurs dans le XIV. Siecle fut couronné Roi de France à Paris.

D. *Quelle est la Religion établie en Angleterre?*

R. La Religion Réformée qui se partage en deux Eglises. On nomme la premiere *l'Eglise Anglicane*, ou *Episcopale*, parce qu'elle a des Archevêques & des Evêques; c'est la plus nombreuse. L'autre c'est l'*Eglise Presbytérienne*, qui existe principalement en Ecosse. Les Catholiques sont tolérés dans ces Royaumes, mais sans pouvoir exercer publiquement leur culte. Il y en a un grand nombre en Irlande.

D. *Le Roi d'Angleterre peut-il faire la guerre ou la paix, comme il lui plaît?*

R. Ouï; son pouvoir n'est point limité à cet égard.

D. *Dépend-il de lui de donner des Loix, & d'établir des impôts?*

R. Non; il faut que le Parlement en prenne connoissance, & y consente.

D. *N'y a-t-il pas encore un Prince dans le monde qui se dit Roi d'Angleterre?*

R. Oui; c'est *le Prétendant*, autrement dit *le Chevalier de S. George.* C'est un fils de *Jaques II.* il demeure à Rome, & y est regardé comme Roi. Il a deux fils, dont l'aîné a voulu faire valoir ses prétentions; l'autre est dans l'Eglise, sous le titre de *Cardinal d'Yorck.*

D. *Que reste-t-il à dire de la Grande-Bretagne?*

R. Que c'est une Isle dont le terroir est excellent, & que sa situation met à l'abri des entreprises des Ennemis. Le nombre de ses habitans va au delà de sept millions. Cette Couronne possede encore de grands Etats en Asie & en Amérique. Les Anglois s'attachent fort au commerce, & sont très puissans sur Mer. Le Crédit de la Nation soutient suffisamment le Négoce & les emprunts pécuniaires; cependant les dettes Nationales sont énormes, & passent déjà cent millions de Livres Sterling.

LE ROYAUME DES DEUX SICILES.

D. *Qui est Roi des deux Siciles?*

R. *Ferdinand*, né en 1751. troisième fils du Roi d'Espagne.

D. *Est-il parvenu à cette Couronne par droit héréditaire?*

R. Non; son Pere la lui a cédée lorsqu'il est monté sur le Thrône d'Espagne.

D. *Quelle*

D. *Quelle a été la principale clause stipulée dans cette cession?*

R. Que jamais l'Espagne & les deux Siciles ne seroient réunies sous la domination d'un même Maître.

D. *Comment qualifie-t-on l'héritier des deux Siciles?*

R. *Duc de Calabre.*

D. *Quels sont les Etats qui composent ce Royaume?*

R. Le Royaume de Naples, & l'Isle de Sicile.

D. *Qu'y a-t-il de remarquable quant au Royaume de Naples?*

R. Que c'est un fief du Saint Siege, & que le Roi est obligé d'envoyer à *Rome* un tribut annuel, qui consiste dans une haquenée blanche; & une bourse de 5000 Ducats.

D. *Que reste-t-il à dire des deux Siciles?*

R. Le Royaume de Naples est un fort beau païs, & situé sous un Ciel fort tempéré. Il s'y fait un commerce assez considérable. Depuis plusieurs siecles cet Etat a été assujetti à de grandes révolutions, ayant été au pouvoir, tantôt de la France, tantôt de l'Espagne, & tantôt de l'Allemagne. Les habitans sont au nombre d'environ deux millions. Le Mont *Vesuve*, Volcan célébre, n'est pas fort éloigné de la Capitale. L'Isle de Sicile est très fertile en grains, mais elle n'est gueres peuplée. La Religion Ca-

tholique Romaine eſt dominante dans ces deux Etats. Les Juifs y ſont tolérés.

LA SARDAIGNE.

D. *Qui eſt aujourdhui Roi de Sardaigne?*

R. *Charles Emanuel*, de la Maiſon de Savoye, né en 1701.

D. *Poſſede-t-il encore d'autre Etats?*

R. Ouï; la Savoye & le Piémont ſont à lui.

D. *Où fait-il ſa réſidence?*

R. A *Turin*, Capitale du Piémont.

D. *Comment nomme-t-on le Prince héréditaire?*

R. *Duc de Savoye;* & c'eſt préſentement *Victor Amédée*, né en 1726. & qui a pour Epouſe *Marie Antoinette*, Infante d'Eſpagne.

D. *Achevez ce qui concerne les Etats du Roi de Sardaigne?*

R. La Sardaigne eſt, comme la Sicile, une Isle de la Méditerranée. Elle a environ 40 milles de longueur, & 30 de largeur. Elle n'eſt pas fort peuplée, & ne rapporte pas grand' choſe au Roi. La Savoye eſt un Duché dont les revenus ne ſont pas non plus fort conſidérables. Mais le Piémont eſt une excellente contrée, & d'un bien plus grand rapport que les deux précédentes. La Religion Catholique Romaine eſt dominante dans ces trois Etats. Les Juifs y ſont tolérés.

SE-

SECTION XIV.

CONTINUATION DES MAISONS ROYALES.

LA SUEDE.

D. *Qui eſt Roi de Suede?*

R. *Adolphe Fréderic*, Duc de Holſtein-Eutin, né en 1710.

D. *Qui eſt la Reine?*

R. *Louïſe Ulrique*, née en 1720. de la Maiſon de Brandebourg, Soeur du Roi de Pruſſe régnant.

D. *Ont-ils des enfans?*

R. Trois Princes, & deux Princeſſes.

D. *Comment nomme-t-on l'héritier de la Couronne?*

R. Il eſt ſimplement qualifié *Prince Royal*, & c'eſt actuellement *Guſtave*, né en 1746.

D. *Le Royaume de Suede eſt-il héréditaire?*

R. Ouï, depuis *Guſtave I.* qui avoit été élu en 1523. & qui fut le dernier Roi électif.

D. *Un Roi de Suede a-t-il beaucoup d'autorité?*

R. Non; c'eſt celui de tous les Rois qui en a le moins.

D. *Qui eſt-ce qui la partage avec lui?*

R. C'eſt en partie le Senat, en partie les Vil-

les, dont les Députés s'assemblent tous les trois ans.

D. *N'est-ce pas le Roi qui nomme les Senateurs?*

R. Oui; mais, après qu'il les a nommés, il ne peut plus les déposer. Il ne peut rien entreprendre non plus sans leur consentement.

D. *Combien y a-t-il d'Ordres dans l'Etat en Suede?*

R. Quatre; La Noblesse, le Clergé, les Bourgeois, & les Païsans, Chacun de ces Ordres envoye ses Députés à la Diette.

D. *Qu'avez-vous à remarquer au sujet de ce Royaume?*

R. Qu'il est fort étendu; mais le climat est froid & dur. La Terre produit des grains, & renferme des mines de cuivre & de fer. La Commerce y est sur un assez bon pied. Il n'y a point d'autre Religion que la Luthérienne. Le Clergé a des Archevêques & des Evêques.

LE DANNEMARC.

D. *Qui est-ce qui regne présentement en Dannemarc?*

R. *Frédéric V.* de la Maison d'Oldenbourg, né en 1723.

D. *Avec quelle Princesse est-il marié?*

R. Il avoit d'abord eu pour Epouse *Louïse*, Princesse d'Angleterre. A présent c'est *Julie Marie* de Brunswick-Wolfenbüttel, née en 1723.

D. *A-*

D. *A-t-il d'autres Etats?*

R. Oui, il poſſede auſſi le Royaume de Norwege & le Duché de Holſtein.

D. *Combien a-t-il d'enfans?*

R. Du premier mariage deux Princes & une Princeſſe, & du ſecond un Prince.

D. *Comment qualifie-t-on l'Héritier de la Couronne?*

R. Par le ſimple titre de *Prince Royal;* c'eſt à préſent *Chriſtian*, né en 1749.

D. *Le pouvoir Royal eſt-il limité en Dannemarc?*

R. Il l'étoit autrefois par les Etats du Royaume, compoſés de trois Ordres, ſavoir la Nobleſſe, le Clergé, & la Bourgeoiſie; mais en 1660 le Roi fut déclaré Souverain abſolu, de façon qu'il peut tout régler & décider ſuivant ſon bon plaiſir.

D. *Quelle eſt la Religion de ce Royaume?*

R. La Luthérienne, avec des Archevêques & des Evêques.

D. *Qu'y a-t-il a dire du païs?*

R. Il eſt fort fertile, & bien ſitué pour le Commerce. Les pâturages y ſont excellens, & ſervent à nourrir de beaux chevaux, & de grands troupeaux de bêtes à corne. L'Etat eſt à tous égards très floriſſant: & le Roi ne fait uſage de ſon pouvoir abſolu qu'avec une extrême modération.

LA POLOGNE.

D. *Par qui la Pologne eſt-elle préſentement gouvernée?*

R. Par *Fréderic Auguſte III.* Electeur de Saxe, né en 1696. & élu Roi en 1733.

D. *Qui a-t-il eu pour Epouſe?*

R. *Marie Joſephe*, Archiducheſſe d'Autriche, fille aînée de l'Empereur *Joſeph.*

D. *Le Royaume de Pologne eſt-il héréditaire ou électif?*

R. Il eſt électif.

D. *A qui appartient le droit d'élection?*

R. A la Nobleſſe depuis le premier Seigneur jusqu'au dernier Gentilhomme.

D. *Comment nomme-t-on les Grands de Pologne?*

R. On les déſigne en général par le titre de *Magnates*, ſoit qu'ils ſoyent Eccléſiaſtiques ou ſéculiers.

D. *Quels ſont les titres du Roi?*

R. Ceux de Roi de Pologne & Grand Duc de Lithuanie.

D. *Pourquoi, en parlant du Roi d'aujourdhui, ajoûte t on le titre d'Electeur de Saxe?*

R. C'eſt non ſeulement parce qu'il l'eſt effectivement, cet Etat lui appartenant par droit héréditaire, mais auſſi pour le diſtinguer de *Stanislas*, Roi de Pologne & Duc de Lorraine.

D. *La*

D. *La Pologne est-elle simplement un Royaume?*

Non; elle est aussi une République, où les Grands & les Nobles ont part au Gouvernement; c'est pourquoi, lorsqu'on parle de cet Etat; on dit: *La Couronne & République de Pologne.*

D. *Qu'y a-t-il de particulier dans la forme du Gouvernement de Pologne?*

R. C'est que dans les affaires d'Etat, les résolutions dépendent de l'unanimité des suffrages, & qu'un seul Gentilhomme peut les invalider par son opposition.

D. *Quelle est la Religion dominante en Pologne?*

R. C'est la Religion Catholique Romaine. Les Juifs y sont tolérés, & s'y trouvent en grande quantité. On y rencontre aussi des Protestans, surtout dans la Province qu'on nomme la Prusse Polonoise.

D. *Le Roi de Pologne a-t-il des enfans?*

R. Oüi, des deux sexes.

D. *Comment se nomme l'aîné des Princes?*

R. *Fréderic Christian*, né en 1722. & marié en 1747. avec *Marie Antoinette*, Princesse de Baviere.

D. *Qui est le second fils du Roi?*

R. Le Prince *Xavier Auguste*, né en 1730.

D. *Et le troiſieme?*

R. *Charles Chriſtian*, né en 1733. élu Duc de Courlande en 1759.

D. *Où réſide le Roi?*

R. Tantôt à *Varſovie* en Pologne, tantôt *à Dresde* en Saxe.

D. *Quelles ſont les remarques générales à faire ſur la Pologne?*

R. C'eſt un païs fort étendu, peuplé, fertile en grains, mais mal ſitué pour le commerce. Ses forces ne ſont gueres redoutables, parce qu'il y régne toujours des troubles inteſtins. Cela vient de la mauvaiſe forme du Gouvernement, par un effet de laquelle les Aſſemblées des Etats, qu'on nomme *Diettes*, ſont presque toujours infructueuſes. Au reſte la Nobleſſe eſt puiſſante, les Bourgeois ſont pauvres, & les Païſans eſclaves.

LA PRUSSE.

D. *Qui eſt ce qui occupe le Thrône de Pruſſe?*

R *Fréderic II.* de la Maiſon de Brandebourg, Electeur du S. Empire Romain, né en 1712. Roi depuis 1740.

D. *Comment s'appelle la Reine?*

R. *Elizabeth Chriſtine*, Princeſſe de Brunſwick-Wolfembütel, née en 1715. & mariée en 1733

D. *Ont-ils des enfans?*

R. Non.

D. *Qui*

D. *Qui eſt l'héritier préſomptif de la Couronne?*

R. *Fréderic Guillaume*, né en 1744. fils aîné de *Guillaume*, Prince de Pruſſe, frere ainé du Roi, mort en 1758.

D. *Qui eſt la Mere de ce Prince?*

R. *Louiſe Amélie*, de la Maiſon de Brunſwick-Wolfembütel, née en 1722.

D. *Le Roi a-t-il encore des freres?*

R. Ouï, deux, les Princes *Fréderic-Henri*, & *Auguſte Ferdinand.*

D. *Comment la Pruſſe eſt-elle diviſée?*

R. En Pruſſe *Ducale*, & Pruſſe *Royale.* La premiere dont il s'agit ici, fut érigée en Royaume en 1700. L'autre appartient à la Pologne. On appelle auſſi l'une Pruſſe *Brandebourgeoiſe*, & l'autre Pruſſe *Polonoiſe.*

D. *Quelle eſt la Religion dominante en Pruſſe?*

R. La Proteſtante. On y trouve auſſi des Juifs.

D. *Où réſide le Roi?*

R. A *Berlin*, Capitale de Brandebourg?

D. *A-t-il d'autres Etats que la Pruſſe & la Marche Electorale?*

R. Ouï, il a outre cela une partie de la Poméranie & de la Weſtphalie, quelques Provinces dans le Cercle du Bas-Rhin, & le Duché de Sileſie depuis 1742.

D. *Quelle eſt la Religion de ces païs-là?*

R. La Proteſtante y domine, mais les autres y ſont tolérées.

D. *Que reſte-t-il à dire des Etats du Roi de Pruſſe en général?*

R. Le Royaume de Pruſſe eſt fertile en grains, & la Mer Baltique favoriſe beaucoup ſon commerce; mais il n'eſt pas fort peuplé. Les autres Etats du Roi de Pruſſe ont plus d'habitans, & ſont plus floriſſans. Au reſte on peut dire que, de toutes les Maiſons ſouveraines d'Allemagne, la Maiſon de Brandebourg eſt, depuis la Paix de Weſtphalie, celle qui s'eſt le plus aggrandie, & a fait les acquiſitions les plus conſidérables.

LA HONGRIE.

D. *A qui appartient le Royaume de Hongrie?*

R. A l'Imperatrice d'Allemagne, *Marie Thereſe.*

D. *Eſt-ce un Etat héréditaire ou électif?*

R. Autrefois il étoit électif; mais, depuis que la Maiſon d'Autriche le poſſede, il eſt devenu héréditaire.

D. *Quelle eſt la Religion dominante en Hongrie?*

R. La Religion Catholique Romaine. Mais il s'y trouve auſſi un grand nombre de Réformés, qui jouiſſent de certains privileges par rapport à l'exercice de leur culte.

D. *Que*

D. *Que peut-on encore ajoûter par rapport à ce Royaume?*

R. La Hongrie eſt un païs aſſez étendu; il y a de bons pâturages & d'excellens chevaux; la Vigne y eſt cultivée avec un grand ſuccès en pluſieurs endroits; mais le commerce y eſt ſur un mauvais pied. L'oppreſſion que les Réformés ont ſoufferte, & les infractions de leurs privileges, ont ſouvent cauſé des troubles dans ce Royaume. La Nobleſſe y a des droits très conſidérables. Les Bourgeois au contraire y ſont dans une ſituation desavantageuſe, & les Païſans ſous le joug. Enfin il eſt à remarquer que toutes les fois que la Porte Ottomanne eſt en guerre avec la Maiſon d'Autriche, la Hongrie devient le théatre des opérations militaires.

LA BOHEME.

D. *A qui appartient le Royaume de Boheme?*

R. Il eſt auſſi à l'Impératrice Reine.

D. *La Couronne eſt-elle héréditaire?*

R. Ouï, mais autrefois elle étoit élective.

D. *Quel eſt le rang du Roi de Boheme?*

R. Il eſt le premier Electeur ſéculier du S. Empire Romain.

D. *Dans l'état préſent des choſes, comment la voix de l'Electeur de Boheme pourroit-elle être donnée pour l'élection d'un Roi des Romains?*

R. Comme les femmes ne ſauroient exercer les

les droits électoraux, c'est à l'Archiduc *Joseph*, fils aîné de l'Impératrice Reine que le droit de suffrage appartient.

D. *Quelle Religion professe-t-on en Boheme?*

R. La Religion Catholique Romaine y est dominante. Il s'y trouve aussi beaucoup de Juifs, surtout à *Prague*, Capitale du Royaume.

D. *Qu'y a-t-il encore à dire de ce Royaume?*

R. Il est considérable par son étendue, par le nombre de ses habitans, & par l'abondance des choses nécessaires à la vie. La Guerre des Hussites au XV Siecle, & les grands troubles qu'elle causa en Boheme, ont fait beaucoup de bruit. Ce païs a aussi beaucoup souffert depuis vint ans par les Guerres entre la France, l'Autriche, & la Prusse. *Prague*, Capitale du Royaume, a été plusieurs fois prise & reprise.

D. *Parmi les Rois dont nous avons parlé jusqu'ici y en a-t-il qui portent quelques surnoms?*

R. Ouï. Le Roi de France a ceux de *Très-Chrétien*, & de *Fils aîné de l'Eglise*. On appelle le Roi d'Espagne *Sa Majesté Catholique*. Le Roi de l'Angleterre se qualifie *Défenseur de la Foi;* & le Roi de Portugal *Très-fidele*. Il n'y a pas longtems que l'Impératrice Reine a reçu le surnom d'*Apostolique*.

D. *De*

D. *De qui l'a-t-elle reçu?*

R. Du Pape, qui est en possession de distribuer ces titres.

D. *Mais d'où vient au Roi d'Angleterre le titre de* Défenseur de la Foi, *puisqu'il est Réformé?*

R. *Henri VIII.* un de ses Prédécesseurs, l'obtint au XVI Siecle, pour avoir écrit un Livre contre les Protestans en faveur de la Religion Catholique Romaine; & quoiqu'il changeât ensuite de sentiment, il conserva cependant ce titre, en quoi ses Successeurs l'ont imité.

D. *Comment peut-on partager tous ces Souverains rélativement à la Religion?*

R. Outre l'Impératrice Reine, il y a six Rois Catholiques Romains, savoir les Rois de Portugal, d'Espagne, de France, des deux Siciles, de Sardaigne, & de Pologne; deux Rois Luthériens, ceux de Suede & de Dannemarc; & deux Réformés, ceux d'Angleterre & de Prusse.

SECTION XV.

SUR LE PAPE.

D. *Qu'est-ce que le Pape?*

R. C'est le Souverain de *Rome* & de l'Etat Ecclésiastique.

D. *Comment peut-on l'envisager?*

R. Comme un Prince Ecclésiastique, & comme un Prince séculier.

D. *Quelle est sa principale dignité?*

R. Celle de Souverain Pontife, ou Chef Spirituel de toute l'Eglise Catholique Romaine.

D. *Comment le désigne-t-on encore?*

R. Ceux de sa Communion le regardent comme le Vicaire de J. C. l'appellent *Sa Sainteté*, & lui disent *Très-Saint Pere.*

D. *Les Rois & les Princes de la Religion Catholique Romaine traitent-ils le Pape avec de grands égards?*

R. Ils lui donnent toutes les marques d'un profond respect, & s'expriment dans les Lettres qu'ils lui adressent avec une vénération filiale.

D. *Quel est le droit du Pape en qualité de Chef suprême de l'Eglise?*

R. Il peut décider pleinement de tout ce qui concerne la Religion & la doctrine.

D. *Comment appelle-t-on la Cour du Pape?*

R. *Le Siege de Rome*, ou *le S. Siege.*

D. *Qui sont ceux qui composent cette Cour?*

R. Les Cardinaux, & quelques autres Prélats.

D. *Qu'est ce qu'un Cardinal?*

R. C'est un Ecclésiastique, qui a rang immédiatement après le Pape.

D. *Com-*

D. *Combien y en a-t-il?*

R. Quand leur nombre complet, il monte à 70.

D. *Comment nomme-t-on les Cardinaux?*

R. *Princes de l'Eglise.*

D. *Quel rang s'arrogent-ils?*

R. Ils veulent aller de pair avec les Rois, & précéder les Ducs: mais cette prétention n'est pas fondée. Il y en a toujours qui sont attachés au service de quelques Rois; & les Electeurs ne veulent leur accorder aucune supériorité.

D. *A qui appartient le droit d'élire le Pape?*

R. Aux seuls Cardinaux, qui se rendent pour cet effet au Conclave.

D. *Qu'est-ce qu'un Conclave?*

R. C'est le lieu ou les Cardinaux sont renfermés, chacun dans une Cellule particuliere, pour y proceder à l'élection d'un nouveau Pape, & ils n'en peuvent sortir qu'après cette élection, qui traîne quelquefois plusieurs mois.

D. *Le Pape est-il élu à la pluralité des suffrages?*

R. Non; il faut qu'il ait les deux tiers des voix.

D. *L'autorité des Papes, en qualité de Chefs de l'Eglise, est-elle fort grande?*

R. Autrefois ils étoient venus à bout de la rendre illimitée. Ils donnoient les Couronnes

&

& les ôtoient, mettoient les Empereurs & d'autres Princes au Ban, les citoient à comparoître devant eux, & à rendre compte de leur conduite; en un mot ils étoient les Arbitres suprêmes du Monde Chrêtien: mais, depuis trois siecles environ, leur pouvoir a fort baissé, & les foudres de l'excommunication ne sont plus redoutées.

D. *Qu'y a-t-il encore à remarquer sur le Pape?*

R. Trois choses: la premiere que, depuis deux cens ans environ, les Cardinaux n'ont élu pour Papes que des Italiens; la seconde que leur choix tombe presque toujours sur les plus âgés; la troisieme, que le Pape qu'on vient d'élire, choisit à son gré le nom qu'il veut porter.

D. *Le Pape, entant que Prince, est-il souverain?*

R. Ouï, autant qu'aucun Roi.

D. *Pouvez-vous ajoûter quelque chose sur ce sujet?*

R. Oui, savoir que les personnes de la famille du Pape deviennent Princes & Princesses; & que ceux qui sont admis à l'audience du Souverain Pontife, s'aprochent de lui avec de grandes démonstrations de respect, & lui baisent les pieds.

D. *Que faut-il penser de la force temporelle que les Etats du Pape lui donnent?*

R. L'Etat Ecclésiastique, dont *Rome* est la Capitale, est un païs d'une assez grande étendue, où

où l'on trouve plusieurs Villes considérables; mais le païs n'est, ni peuplé, ni floriſſant. La Comté d'Avignon, ſituée en Provence, appartient auſſi au S. Siège. La meilleure partie des revenus du Pape conſiſte dans les ſommes que lui payent les Archevêques, les Evêques, les Abbés, & les autres Bénéficiers, pour l'expédition de leurs Bulles.

SECTION XVI.

SUR LES RÉPUBLIQUES.

D. *Quelles ſont les plus puiſſantes des Républiques dont nous avons fait mention?*

R. Ce ſont la Hollande, la Suiſſe, & Veniſe.

D. *Y a-t-il quelque diſtinction entr'elles?*

R. Deux ſeulement jouiſſent des mêmes prérogatives que les Têtes Couronnées.

D. *Quelles ſont-elles?*

R. Veniſe & la Hollande. Genes voudroit auſſi s'arroger ces prérogatives, mais ſans fondement.

D. *Quels ſont les droits attachés à ces prérogatives?*

R. D'être compté parmi les grandes Puiſſances, & d'envoyer dans les Cours des Ambaſſadeurs & d'autres Miniſtres, qui ſont traités comme ceux des Rois.

D. *Quelle eſt la plus ancienne des Républiques actuelles?*

R. C'eſt Veniſe.

D. *Comment eſt-elle gouvernée?*

R. Par les Nobles, qui éliſent un Chef auquel on donne le nom de Doge.

D. *Quelle Religion profeſſe-t-on à Veniſe?*

R. La Religion Catholique Romaine ſeule.

D. *Qu'eſt-ce que la Suiſſe?*

R. C'eſt une République conſidérable qui a pris naiſſance au XIV Siecle. Elle eſt compoſée de treize Cantons, dont chacun fait une République à part.

D. *Dites les noms de ces Cantons?*

R. Zurich, Berne, Lucerne, Schwitz, Underwalde, Uri, Zug, Fribourg, Bâle, Schafhauſen, Soleurre, Glaris, & Appenzell.

D. *Quelle eſt la Religion de ces Cantons?*

D. Les Cantons de Zurich, de Berne, de Bâle, & de Schafhauſen ſont réformés. Glaris & Appenzel ſont moitié Réformés, moitié Catholiques; & les autres Cantons tout à fait Catholiques.

D. *Comment nomme-t-on encore cette République?*

R. Le *Corps Helvétique.*

D. *Parlez-moi préſentement de la Hollande.*

R. C'eſt la plus puiſſante des Républiques. Elle prit cette qualité en 1648. C'eſt improprement

prement que les étrangers l'appellent la République de Hollande; son véritable nom est celui de République des Provinces-Unies des Païs-bas.

D. *Quel est le nombre de ces Provinces?*

R. Il y en a sept; savoir Gueldres, la Hollande, la Seelande, Utrecht, la Frise, Overyssel, & Groningue.

D. *Quel est le gouvernement de cette République?*

R. Chaque Province fait un Etat libre, à la tête duquel sont des Etats composés des principaux de la Province. Elles envoyent toutes des Députés à la Haye, pour former un Corps, qui décide de ce qui regarde l'Etat entier.

D. *Comment nomme-t-on ce Corps?*

R. *L'Assemblée des Etats-Généraux.*

D. *Quel titre donne-t-on aux Etats Généraux?*

R. Celui de *Hautes Puissances*; & quand on leur adresse quelque Lettre, ou Requête, on les qualifie: *Très hauts & très puissans Seigneurs.* Les Etats particuliers des Provinces ont aussi leurs titres affectés, qui sont les mêmes, à l'exception de le Province de Hollande, dont les Etats ont des qualifications plus considérables.

D. *Quels sont les Chefs des différentes Provinces?*

R. En Gueldre c'est la Noblesse & les Villes. En Hollande de même; mais la Noblesse n'y

a qu'un suffrage; au lieu que les Villes en ont dix-huit. En Zelande c'est le Marquis de *Ter-Veer*, avec la Ville de Flessingue, & les autres Villes. Dans la Province d'Utrecht, ce sont les Chanoines, la Noblesse, & les Villes. La Frise est partagée en trois districts, dont chacun est composé de divers Bailliages; & l'autorité est mipartie entre les Villes & les Baillis du plat-païs. En Overyssel la Noblesse & les Villes gouvernent. Enfin, dans la Province de Groningue l'administration dépend de la Ville de ce nom & des Magistrats dits Drossarts.

D. *Quelle est la plus considérable de toutes ces Provinces?*

R. La Hollande, qui contribue plus que les six autres ensemble aux dépenses communes de l'Etat.

D. *Pourquoi n'est-elle donc pas la premiere en rang?*

R. Parce qu'elle n'a que le titre de Comté, au lieu que Gueldres est un Duché.

D. *Comment divise-t-on encore les Provinces Unies?*

R. En Provinces occidentales & Provinces septentrionales; les premieres sont réunies sous le nom de West-Frise: & voilà pourquoi l'on dit *les Etats de Hollande & de West-Frise.*

D. *Qui est-ce qui a encore une grande part au gouvernement de cette République?*

R. Le *Stadthouder*, ou Amiral-Général.

D. *Cette*

D. *Cette dignité eſt-elle héréditaire?*

R Elle l'eſt devenue en 1747. & ce droit s'étend aux deſcendans des deux ſexes du feu Prince d'Orange.

D. *Qui eſt aujourdhui Stadthouder?*

R. *Guillaume V.* Prince d'Orange & de Naſſau, né le 8 Mars, 1748.

D. *Quand eſt-ce qu'il ſera revêtu de cette dignité?*

R. Quand il aura atteint l'âge de 18 ans. Dès celui de 15. il commence à aſſiſter aux délibérations de la République.

D. *Par qui eſt exercée en attendant la charge de Stadthouder, ou Amiral-Général?*

R. Par les Etats-Généraux & par les Etats des Provinces.

D. *Qui eſt le Capitaine-Général des Troupes de Hollande?*

R. Le Feld-Marêchal Duc *Louïs* de Brunſwick-Wolfembüttel, avec le conſentement des Etats.

D. *Raſſemblez ce que ces Provinces offrent encore de remarquable?*

R. Elles ſont extrèmement peuplées à proportion de leur étendue. Le terroir n'eſt pas bon. Mais il n'y a point d'Etat en Europe où l'on faſſe un auſſi grand commerce. Les Hollandois poſſedent de très beaux païs dans les Indes Orientales. Les habitans des Provinces Unies ſont fort à leur aiſe, & il y en a pluſieurs qui jouiſſent de très grandes richeſſes.

C'eſt à leur induſtrie, à leur laborieuſe activité, & à la douceur de leur gouvernement, qu'ils ſont redevables de ces avantages. La Religion Réformée eſt dominante dans chaque Province; mais toutes les autres y jouïſſent du libre exercice de leur culte avec quelques limitations. Cette liberté eſt ſeulement interdite aux Sociniens, aux Mahométans, & aux Idolâtres. Enfin, quand on parle tout à la fois de l'Angleterre & de la Hollande, on les appelle *les Puiſſances Maritimes.*

SECTION XVII.

SUR LES ELECTORATS.

D. *Combien y avoit-il autrefois d'Electorats dans l'Empire?*

R. Sept.

D. *Quels ſont les deux qu'on y a depuis ajoutés?*

R. *Fréderic*, Electeur Palatin, ayant accepté la Couronne de Boheme, & étant entré en guerre avec l'Empereur pour la conſerver, fut mis au ban de l'Empire, & ſa dignité électorale fut conférée au Duc de Baviere; mais, à la Paix de Weſtphalie, le Palatinat fut rétabli ſur le pied d'Electorat. Au commencement de ce Siecle, le Duc de Brunſwick-Hanover a été mis au rang des Electeurs.

D. *Qu'y*

D. *Qu'y a-t-il à remarquer au sujet des Electorats ecclésiastiques?*

R. Que les Electeurs qui les possedent, sont en même tems Archevêques.

D. *Par qui sont élus?*

R. Par les Capitulaires, ou Membres de leurs Chapitres.

D. *Qu'est-ce qu'un Chapitre?*

R. C'est un Corps composé de divers Ecclésiastiques, auxquels on donne le titre de Chanoines.

D. *Un Electeur Ecclésiastique doit-il être né Prince?*

R. Non; un simple particulier peut parvenir à cette dignité.

D. *Que pouvez-vous dire encore de ces Electeurs?*

R. Qu'ils précédent quant au rang les Electeurs seculiers.

D. *Quel autre titre ont-ils?*

R. L'Electeur de Mayence est Archi-Chancelier dans l'Empire, l'Electeur de Treves Archi-Chancelier pour la France, & l'Electeur de Cologne Archi-Chancelier pour l'Italie.

D. *Le premier de ces Electeurs n'a-t-il pas encore d'autres prérogatives?*

R. Oui, il en a deux; la premiere d'être Directeur né de la Diette; la seconde, de convoquer les Electeurs lorsqu'il s'agit d'élire un Empereur.

D. *Qui est-ce qui est actuellement Electeur de Mayence?*

R. Le Baron *de Breidbach de Burresheim*, élu en Juillet 1762.

D. *Qui est celui de Treves?*

R. *Jean Philippe*, Baron de *Waldendorff*, né en 1700.

D. *Et celui de Cologne?*

R. C'est *Maximilien Frederic*, Comte de *Königs-Egg-Rothenfels*, né en 1708. Il faut ajouter au sujet de ce dernier Electeur qu'il prétend être Seigneur souverain de la Ville de Cologne, mais qu'elle ne le reconnoit pas pour tel.

D. *Que dites-vous des Electorats séculiers?*

R. Que tous leurs possesseurs sont Princes d'extraction.

D. *Ces Electorats sont-ils héréditaires?*

R. Oui, ils le sont tous, & de façon que les diverses branches d'une Maison se succedent les unes aux autres.

D. *A quel âge un Prince Electoral est-il majeur?*

R. Lorsqu'il a 18 ans accomplis; mais il est arrivé que de tels Princes ont commencé plutôt à gouverner, auquel cas ils obtiennent de l'Empereur une dispense d'âge.

D. *Tous*

D. *Tous les Electeurs, tant ecclésiastiques que séculiers, sont-ils obligés de demander l'investiture de leurs fiefs à l'Empereur?*

R. Sans contredit: mais ils n'ont pas besoin de se présenter en personne; il suffit qu'ils envoyent des Ministres pour les représenter dans cette cérémonie.

D. *Qui est présentement Electeur de Boheme?*

R. A proprement parler il n'y a point d'Electeur dans ce païs qui appartient à l'Impératrice-Reine; mais, si la nécessité demandoit que quelcun fût revêtu de ce titre, il appartiendroit à l'Archiduc *Joseph*.

D. *Qui est Electeur de Baviere?*

R. *Maximilien Joseph*, né en 1727. & dont l'Epouse est *Marie Anne*, fille du Roi de Pologne.

D. *Qui est Electeur de Saxe?*

R. *Frederic Auguste III.* Roi de Pologne.

D. *Qui est Electeur Palatin?*

R. *Charles Philippe Theodore*, de la Maison de Neubourg-Sultzbach, né en 1724. & marié avec *Marie Elizabeth*, de la même Maison.

D. *Qui est Electeur de Brandebourg?*

R. *Fréderic II.* Roi de Prusse.

D. *Qui est Electeur de Brunswick-Hanover?*

R. *George III.* Roi de la Grande Bretagne.

D. *Que reste-t-il à dire des Electeurs en général?*

R. Que, suivant la Bulle d'or, ils doivent assister en personne à l'élection & au couronnement d'un Empereur. Mais c'est ce qu'ils ne font plus aujourdhui, se contentant d'y envoyer leurs Ministres.

D. *Qu'est-ce que cette Bulle d'or?*

R. C'est un Recueil des Loix & Constitutions de l'Empire, & en particulier de ce qui concerne l'élection des Empereurs. Ce Recueil fut formé dans le XIV. Siecle sous les auspices de l'Empereur *Charles IV.* On attacha à l'Edit qui le confirmoit un sceau dont la boëte étoit d'or; & comme dans ce tems-là le mot de *Bulle* signifioit sceau, de là est venue la dénomination de *Bulle d'or.* L'Original se conserve à *Francfort sur le Main.*

SECTION XVIII.

SUR LA MYTHOLOGIE.

D. *Qu'est-ce que la Mythologie?*

R. Ce sont les récits fabuleux qui servoient de fondement à la Religion & au Culte des Payens.

D. *En quoi consistoit le fond de cette Religion?*

R. Dans l'adoration des faux Dieux que les Poëtes

Poëtes avoient inventés, & auxquels on attribuoit diverses qualités, & des emplois différens.

D. *Qui étoit le plus ancien de tous ces Dieux?*

R. *Saturne*, ou le Tems.

D. *Que disoit-on de lui?*

R. Qu'il dévoroit ses enfans tout vivans.

D. *Réchapa-t-il quelcun de ces enfans?*

R. Ouï; ceux qui resterent en vie furent *Jupiter*, *Neptune*, *Pluton*, *Junon*, & *Cerès*.

D. *Comment furent-ils sauvés?*

R. Par l'adresse de leur Mere *Rhea*, qui persuadoit à *Saturne*, lorsqu'elle avoit mis un enfant au monde qu'elle étoit accouchée d'une pierre, d'un poulain, ou de quelque autre chose semblable, qu'il dévoroit à bon compte.

D. *Comment l'autorité suprême fut-elle partagée entre les trois fils de Saturne?*

R. *Jupiter* comme l'aîné eut le Ciel, *Neptune* la Mer, & *Pluton* les Enfers.

D. *Qui est le Messager des Dieux?*

R. *Mercure*, que les Négocians reconnoissent aussi pour leur Patron.

D. *Qui est* Hébé?

R. C'est la Déesse de la Jeunesse. Elle verse à Jupiter le *Nectar* qui est la boisson des Dieux. Leur nourriture se nomme l'*ambroisie*.

D. *Qui est* Cybele?

R. La Mere de tous les Dieux.

SUR JUPITER.

D. *Que dit-on de* Jupiter?

R. Qu'il a débrouillé le Chaos, & formé le Monde.

D. *Qui eſt ſon Epouſe?*

R. *Junon*, ſa propre ſœur.

D. *Ne raconte-t-on pas des amours & des métamorphoſes de* Jupiter?

R. Ouï; il s'eſt transformé en Cygne pour *Leda*, en Taureau pour *Europe*, en pluye d'or pour *Danäe*, & en Berger pour *Mnemoſyne*.

D. *A-t-il toujours régné en paix?*

R. Non: les Géans troublerent ſon repos en voulant eſcalader le Ciel; mais la foudre dont il étoit armé, détruiſit leurs projets, & les précipita du Ciel en terre.

D. *Quels ſont les enfans que* Jupiter *a eu de ſes diverſes Maitreſſes?*

R. De *Leda Caſtor & Pollux; d'Europe Minos & Rhadamanthe*, Juges des Enfers; de *Danaë Perſée; d'Alcmene Hercule;* & de *Mnemoſyne* les neuf Muſes.

D. *Quels ſont les attributs avec leſquels on peint* Jupiter?

R. Il a ſa foudre en main, & une aigle entre les pieds.

D. *Quelle eſt la tradition au ſujet de cette aigle?*

R. On raconte que *Ganymede*, fils de *Tros*, Roi de Troye, ayant plû à *Jupiter*, il le métamor-

tamorphosa en Aigle, & le transporta au Ciel, où il lui rendit sa premiere figure, & en fit son Echanson.

SUR NEPTUNE.

D. *Que dit-on de ce Dieu?*

R. Qu'il a l'empire des eaux.

D. *T'a-t-il des Etres fabuleux, qu'on ait placé dans ces eaux?*

R. Oui, les *Sirenes*, les *Nayades*, & les *Tritons*.

D. *Qui sont les Sirenes?*

R. Depuis le sommet de la tête jusqu'à la moitié du corps elles ont la figure d'une belle fille, mais le reste ressemble à un poisson, & est tout couvert d'écailles. On prétend que, quand il passe des vaisseaux, elles attirent ceux qui sont dessus par la douceur de leurs chants, & les tiennent ensuite captifs au fond de l'eau.

D. *Que sont les Nayades?*

R. Elles sont comme les Sirenes, moitié femmes, & moitié poisson. Elles sont les compagnes & les suivantes d'*Amphitrite*, Epouse de *Neptune*, fille de l'*Océan* & de *Doris*.

D. *Que dit on des Tritons?*

R. Ils ont la même forme, moitié homme, & moitié poisson. Ce sont eux qui composent la Cour de *Neptune*.

D. *Comment les représente-t-on?*

R. Sur des Dauphins, avec un cor de nacre à la bouche.

D. *Quel*

D. *Quels sont les attributs de* Neptune?

R. On le représente assis ou debout, dans un char de nacre attelé de deux chevaux marins, tenant de la main droite un trident dont il frappe les eaux.

D. *Où habite-t-il?*

R. Au fond de la Mer, dans un Palais de cristal.

SUR PLUTON.

D. *Qui est le Dieu des Enfers?*

R. *Pluton*, qui a pour Epouse *Proserpine*, fille de *Cerès*. Il l'enleva comme elle s'amusoit avec les Nymphes à cueillir des fleurs.

D. *Quels sont les attributs de* Pluton?

R. Une fourche, & une Couronne de fer.

D. *Qui sont les Juges des morts aux Enfers?*

R. *Minos*, *Eaque*, & *Rhadamanthe.*

D. *Comment les Enfers sont-ils gardés?*

R. Par *Cerbere*, énorme chien à trois têtes, attaché à une chaîne.

D. *Quels sont les principaux fleuves des Enfers?*

R. Le *Styx*, *l'Acheron*, dont l'eau est fort amere, le *Cocyte*, & le *Lethé.*

D. *Qu'y a-t-il à remarquer du Styx?*

R. Que les Dieux juroient par ce fleuve, & que le serment étoit inviolable.

D. *Com-*

D. *Comment traverſoit-on ce fleuve pour arriver en Enfer?*

R. Sur une barque, dans laquelle *Caron* conduiſoit les ames des morts.

D. *Qu'eſt-ce que le Tartare?*

R. Le lieu deſtiné au ſupplice des malfaiteurs.

D. *Combien y a-t-il de Furies?*

R. Trois; *Tiſiphone*, *Megere*, & *Alecton.*

D. *Combien y a-t-il de Parques?*

R. Auſſi trois, *Clotho*, *Lacheſis*, & *Atropos.*

D. *Où vont les gens de bien après la mort?*

R. Dans les Champs Eliſées.

SECTION XIX.

SUITE DE LA MYTHOLOGIE.

D. *Qui eſt* Mars?

R. Le Dieu de la Guerre: on le repréſente armé de pied en cap avec un Coq à ſes pieds.

D. *T'a-t-il une Déeſſe de la Guerre?*

R. C'eſt *Bellonne* qui accompagne le char de *Mars.*

D. *Qui eſt la Déeſſe de la Sageſſe?*

R. *Minerve*, qu'on repréſente avec un caſque ſur la tête, & un hibon à ſes pieds?

D. *Comment eſt elle née?*

R. Elle eſt ſortie toute armée du cerveau de Jupiter.

D. *Qui*

D. *Qui eſt la Déeſſe des bleds?*

R. *Cerès*, qui porte des gerbes ſous le bras.

D. *Qui eſt* Morphée?

R. C'eſt le Dieu du Sommeil.

D. *Comment ſe nomme le Dieu de la Folie?*

R. *Momus*, dont le viſage eſt moqueur, ou couvert d'un masque.

D. *Nommez-moi le Dieu du Silence?*

R. *Harpocrate*, avec un doit ſur la bouche.

D *Et le Dieu de la Médecine?*

R. *Eſculape*, ayant un ſerpent pour attribut.

D. *Qui eſt* Venus?

R. La Déeſſe de l'amour, dont les principaux Temples ſont ceux de *Cythere*, de *Paphos*, & *d'Amathonte.*

D. *Comment náquit elle?*

R. De l'écume de la Mér.

D. *A t-elle des enfans?*

R. Ouï; on la fait Mere de *Cupidon*, Dieu de l'Amour. Celui-ci eſt repréſenté comme un petit enfant nud, un bandeau ſur les yeux, un flambeau à la main, un arc & un carquois ſur les épaules.

D. Venus *a-t-elle des compagnes?*

R. Elle en a trois qu'on appelle *les Graces*, & qui ſe nomment *Aglaé*, *Thalie*, & *Euphroſine.*

D. *Qui eſt l'Epoux de* Venus?

R. *Vulcain*, Dieu des forgerons. Il eſt boiteux

boiteux & fort laid. On le repréſente forgeant avec les Cyclopes.

D. *Quelle étoit la figure de ces Cyclopes?*

R. Ils étoient fort gros & grands, exceſſivement laids, & n'avoient qu'un oeil au milieu du front.

D. *Que raconte-t-on du mariage de* Vulcain *& de* Venus?

R. Que la Déeſſe fut infidele, & eut des galanteries avec le Dieu *Mars*.

D. *Qui eſt* Eole?

R. Le Dieu des Vents, qui les laiſſe ſortir d'une caverne, ou les y fait rentrer quand il lui plaît. *Aquilon*, & *Borée*, ſont les vents du Nord. Les Zéphirs ſont des vents doux qui ſouffient en été.

SUR LE PARNASSE.

D. *Qu'eſt-ce que le Mont Parnaſſe?*

R. C'eſt un lieu où s'aſſemblent les neuf Muſes, filles de *Jupiter* & de *Mnemoſyne*, au milieu desquelles *Apollon* préſide.

D. *Quel eſt le fleuve qui coule au pied du Parnaſſe?*

R. Le *Permeſſe*.

D. *Qu'eſt-ce que* l'Hippocrene?

R. C'eſt une ſource que le cheval *Pegaſe* fit ſortir du rocher d'un coup de pied.

D. *Recitez les noms des neuf Muſes?*

R. *Calliope*, *Clio*, *Erato*, *Thalie*, *Melpomene*, *Terpſichore*, *Euterpe*, *Polymnie*, & *Uranie*.

D. *Quelles sont les fonctions de ces Muses?*

R. *Calliope* préside au Poëme épique; *Clio* à l'Histoire; *Erato* aux Poësies amoureuses; *Thalie* à la Comédie; *Melpomene* à la Tragédie; *Terpsichore* à la Danse; *Euterpe* aux Instrumens, & en général à la Musique; *Polymnie* à l'Ode; & *Uranie* à l'Astronomie.

D. *Savez-vous les Vers que* M. Perrault *a fait sur les Muses?*

R. Les voici:

La noble Calliope en ses vers sérieux
Célébre les hauts faits des vaillans demi-Dieux.
L'équitable Clio, qui prend soin de l'Histoire
Des illustres mortels éternise la gloire.
L'amoureuse Erato, d'un plus simple discours,
Conte des jeunes gens les diverses amours.
La gaillarde Thalie incessamment folâtre,
Et de propos bouffons réjouit le Théatre.
La grave Melpomene en la Scene fait voir
Des Rois qui de la mort éprouvent le pouvoir.
L'agile Terpsichore aime surtout la danse,
Et se plaît d'en régler les pas & la cadence.
Euterpe la rustique, à l'ombre des ormeaux,
Fait retentir les bois de ses doux chalumeaux.
La docte Polymnie, en l'ardeur qui l'inspire,
De cent sujets divers fait résonner la lire.
Et la sage Uranie éleve dans les Cieux
De ses projets divers le vol audacieux.

DES HÉROS OU DEMI-DIEUX.

D. *Qu'est-ce qu'un demi-Dieu?*

R. C'est un homme né d'un Dieu & d'une Mortelle, ou d'une Déesse & d'un Mortel. Le nombre en est fort grand.

D. *Quels*

D. *Quels sont les plus connus?*

R. *Enée*, *Hercule*, *Thesée*, *Persée*, *Achille*, & *Jason.*

D. *Qu'y a-t-il à remarquer au sujet* d'Enée?

R. Il étoit fils d'*Anchise* & de *Venus.* A la Guerre de Troye, quand cette Ville fut prise & embrasée, il emporta son pere sur ses épaules à travers les flammes.

D. *Que dit-on* d'Hercule?

R. Il étoit fils de *Jupiter* & d'*Alcmene. Junon* l'exposa toujours à des périls, dont il se démêla par sa force & son courage. Les plus grands de ces périls sont nommés *les douze Travaux d'Hercule.* On le représente couvert de la peau d'un Lion qu'il avoit tué.

D. *Que dites-vous de* Thésée?

R. Il étoit fils de *Neptune* & d'*Aethra; &* il tua *le Minotaure.*

D. *Qui étoit ce Minotaure?*

R. C'étoit un monstre, moitié homme, moitié taureau, enfermé dans le Labyrinthe de Crete.

D. *Qui étoit* Persée?

R. Il étoit fils de *Jupiter* & de *Danaé.* On lui donne des ailes, l'Egide de Minerve, le Casque de Pluton, & un Cimeterre forgé par Vulcain, avec lequel il coupa la tête de *Meduse.* Il délivra aussi *Andromede* d'un monstre, & l'épousa ensuite.

D. *Que dit-on de la tête de* Meduse?

R. Au lieu de cheveux elle étoit toute hérissée de serpens, & pétrifioit ceux qui l'envisageoient.

D. *Que remarque-t-on* d'Achille?

R. Il étoit fils de la Déesse *Thetis* & de *Pélée*, & fut nourri de moëlle de lion par le Centaure *Chiron*. Sa Mere le plongea dans le Styx, afin de le rendre invulnérable; mais, comme elle le tenoit par le talon, cet endroit demeura exposé aux blessures; & Paris l'ayant atteint d'une flêche, termina les jours de ce Héros.

D. *Qu'est-ce qu'un Centaure?*

R. C'est un monstre, moitié homme, moitié cheval.

D. *Qu'est-ce qui a rendu* Jason *célébre*?

R. La conquête de la Toison d'or.

D. *Comment nomme t-on ceux qui l'accompagnerent dans cette expédition?*

R. Les *Argonautes*, à cause du Navire *Argo*, sur lequel ils étoient montés.

D. *Qui étoit* Paris, *& quel Jugement rendit-il?*

R. Il étoit fils de *Priam*, Roi de Troye. Aux Nôces de *Thétis* & de *Pelée*, où étoient *Junon*, *Venus*, & *Minerve*, la Discorde jetta dans l'Assemblée, une pomme d'or, avec cette Inscription: *A la plus belle.* Chacune de ces trois Déesses prétendant l'être, *Jupiter* leur donna pour Juge *Paris*, qui décida en faveur de *Venus*.

D. *N'y a-t-il pas encore un personnage célébre dans la Guerre de Troye?*

R. Oui, c'est *Ulysse*, qui revenant par mer de la Guerre de Troye pour se rendre à son Isle d'Ithaque, eut plusieurs avantures extraordinaires,

dinaires, sur lesquelles roule le Poëme qu'Homere a intitulé l'*Odyssée*.

D. *Qu'y raconte-t-il de* Penelope, *Epouse d'Ulysse?*

R. Qu'étant vivement recherchée par une troupe d'Amans en l'absence de son Mari, elle s'en délivra par une ruse, en leur disant qu'aussitôt qu'une tapisserie à laquelle elle travailloit, seroit achevée, elle se rendroit aux vœux d'un d'entr'eux; mais la nuit elle défaisoit ce qu'elle avoit fait le jour.

SECTION XX.

SUR LE BLASON.

D. *Qu'est-ce que le Blason?*

R. C'est la connoissance des Armoiries.

D. *Comment l'appelle-t-on autrement?*

R. La *Science Héraldique*.

D. *D'où vient ce mot?*

R. C'est sans doute de l'ancien mot *Herold*, ou *Herault*; parce que ceux qui portent ce titre, sont principalement obligés de s'attacher à cette étude.

D. *Quel est l'Office des Héraults?*

R. C'étoient des Officiers de la Cour des anciens Empereurs & Rois, qui exerçoient des fonctions considérables, tant en Guerre qu'en Paix.

D. *Que faisoient-ils à la Guerre?*

R. Ils étoient envoyés pour la déclarer à l'Ennemi avec certaines formalités.

D. *Et à quoi les employoit-on en tems de Paix?*

R. Ils étoient ordinairement Ministres & Plénipotentiaires dans les Cours.

D. *Ne se servoit-on pas d'eux aussi dans les Tournois?*

R. Ouï; 1) ils publioient les Cartels, & en prononçoient les Articles au son des trompettes & des tambours. 2) Ils étoient obligés de faire un examen particulier des Armoiries des Chevaliers qui se présentoient pour entrer en lice. 3) Quand il s'elevoit quelque différent, tant en général qu'au sujet des Armoiries susdites, ils le décidoient; & c'est à cause de cela qu'on les appelloit *Juges d'Armes*, ou *Rois d'Armes.*

D. *Ne portoient-ils pas un habit particulier?*

R. Ouï; & leurs habillemens étoient magnifiques; ils portoient la Couronne & le Sceptre; & leurs domestiques s'appelloient *Valets d'honneur.*

D. *En quoi donc devoit principalement consister l'habileté de ces Héraults?*

R. Il faloit qu'ils fussent parfaitement au fait de toutes les familles nobles, qui avoient droit de paroître aux Tournois, & de leurs Armoiries.

D. *Mais d'où venoit proprement ce nom de* Hérault?

R. De ce que l'on faisoit choix pour cet office

fice de vieux Militaires, d'Officiers qui avoient vieilli à l'Armée, en Allemand *beym Her-old.*

D *Et le mot* Blason *d'ou vient-il?*

R. D'un autre mot aussi Allemand *Bleſſen*, sous lequel on comprend les marques, figures, & couleurs des Armoiries. C'est un vieux mot qu'on applique encore aux marques des chevaux.

D. *Ne pourroit-on pas indiquer une autre étymologie du mot* Blason?

R. Les François & quelques autres la cherchent dans le mot Allemand *Blaſen*, qui signifie, sonner du cor ou de la trompette, parce que les Chevaliers qui s'annonçoient pour les Tournois, sonnoient du cor, & que le Tournois commençoit lui-même aux fanfares des trompettes.

D. *Donnez une définition de ce qu'on nomme* Armoiries.

R. C'est un Tout composé d'un Ecu, & d'un Casque ou Cimier, où l'on distingue certaines figures de diverses especes & couleurs, dont l'assemblage résulte de pieces que des Princes ont accordées tout à la fois, ou successivement, à des particuliers, comme des marques de distinction propres & inaliénables.

D. *A quoi fait allusion le nom* d'Armoiries, *ou* Armes?

R. A la coûtume qu'avoient les Chevaliers de porter leur écu d'armoiries gravé sur leur Armure. Il en est de même en Allemand où le mot *Wappen* vient de *Waffen.*

D. *Quelles sont les parties essentielles des Armoiries?*

R. L'Ecu & le Casque.

D. *Pourquoi sont elles essentielles?*

R. Parce que les Armoiries tirent leur premiere origine de la Guerre, où l'Ecu & le Casque étoient les principales pieces de l'armure, de sorte qu'on s'est cru indispensablement obligé de les transporter dans les Armoiries.

D. *Pourriez-vous dire quelque chose de plus particulier sur la maniere dont les Armoiries se sont introduites?*

R. On n'a là dessus que des conjectures incertaines, fondées sur ce que les anciens Allemands avoient déjà certains traits, ou signes, certaines images, de couleurs différentes, sur leurs écus, leurs armes, & leurs drapeaux.

D. *Ainsi vous ne croyez pas qu'il faille remonter jusqu'aux Peuples de l'Antiquité pour trouver l'origine des Armoiries.*

R. Il se pourroit que les Atheniens avec leur Hibou, les Corinthiens avec leur cheval Pegase, les Romains avec leur Louve & leur Aigle, les Egyptiens avec leur Crocodile, & les Arabes avec leurs Chameaux, figures qu'ils mettoient sur leurs Sceaux, & sur divers Instrumens militaires, ayent fourni une foible occasion à l'introduction des Armoiries: cependant ces marques n'étoient pas des signes d'honneur; & l'on ne s'en servoit que pour distinguer les Nations les unes d'avec les autres.

D. *Quel-*

D. *Quelles sont les plus anciennes Armoiries?*

R. Ce sont incontestablement celles des Fiefs nobles.

D. *Dans quel tems & comment paroissent-elles s'être introduites?*

R. Du tems de *Henri l'Oiseleur*, & à l'occasion des Tournois institués par cet Empereur.

D. *Quand est-ce qu'on commence à trouver quelques détails sur les Armoiries des Fiefs?*

R. Dans le XI Siecle, où les Nobles commencerent à prendre des surnoms rélatifs à leurs Fiefs, s'appellant, par exemple, *Seigneurs d'Apold*, *Comtes de Schwartzbourg*, &c. de sorte qu'après avoir pris les noms des Fiefs, les Familles qui les possédoient en prirent aussi les Armoiries, & se les approprierent.

D. *A quoi peut servir la Science Héraldique?*

R. Elle est très utile dans le Droit tant féodal que public, dans la Politique, dans l'étude des Généalogies & de l'Histoire. Il ne convient pas surtout à un Gentilhomme de l'ignorer, puisqu'elle fournit les preuves de Noblesse, distingue les états, montre l'antiquité, éclaircit l'histoire, & quelquefois découvre l'origine des familles.

D. *A quoi sert-elle encore?*

R. Elle apprend à donner des livrées aux domestiques, qui soyent conformes aux Armoiries.

D. *Quelle régle faut-il suivre à cet égard?*

R. La principale piece de l'Ecu fournit la

couleur des haut-de chausses & de la veste. On emprunte au contraire de la moindre figure de l'écu la couleur des paremens, & des divers passemens.

D. *Comment divise-t-on l'étude des Armoiries?*

R. Dans la triple connoissance des Emaux, des Métaux, & des Figures.

D. *Quels sont les Métaux?*

R. C'est l'Or & l'Argent.

D. *Et les Emaux?*

R. Ce sont l'Azur, le Gueule, le Sinople, le Sable, & le Pourpre.

D. *Quelle est la principale régle du Blason?*

R. C'est de ne jamais mettre couleur sur couleur, ni métal sur métal.

D. *Comment nommez-vous cette figure?*

R. Un Ecu, ou Ecusson.

D. *Comment distinguez-vous sur un cachet les couleurs que vous avez nommées?*

R. Par les traits. Dans les deux métaux l'Or est marqué par des points,

l'argent est tout blanc.

D. *Et dans les Emaux?*

R. L'Azur est ainsi marqué,

voilà le Gueule,

le Sinople,

le Sable,

&

& le Pourpre.

D. *Comment divise t-on Ecu?*

R. En parti

coupé

trenché

taillé

écartelé

flanqué

Ecu sur le tout

gironné

& tiercé en pal.

D. *Quelles sont les pieces qu'on nomme honorables, & qu'on trouve le plus souvent dans les anciennes Armoiries?*

R. Les suivantes:

Chef

Pal

fasce

bande

barre

barre

croix

sautoir

chevron

& bordure.

D. *Qu'y a-t-il encore à remarquer à l'égard de ces Figures?*

R. Que, lorsqu'elles se multiplient, on dit *fascé*, *bandé*, *chevronné*, &c.

D. *Comment s'y prend-on pour expliquer des Armoiries?*

R. On commence toujours par le champ, & l'on dit: Il porte d'or au chef de gueule.

D. *Comment doivent-être les supports?*

R. Cela est indifférent, & dépend du bon-plaisir de chacun.

D. *Comment distingue-t-on les Couronnes, & les Casques?*

R. Par leur nature: chaque Etat a une Couronne différente.

D. *Quelles en sont les Figures?*

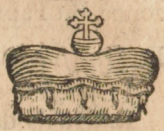
R. Les voici.

Couronne Impériale.

Cou-

Couronne Royale.

Couronne Electorale.



Couronne Impériale Mahometane.

Couronne d'Archiduc.

Couronne de Duc

Couronne de Marquis.

Couronne de Comte.

Couronne de Baron.

Les Gentilshommes doivent porter des Casques ouverts; mais, depuis un Siecle qu'on ne cultive plus le Blason, chacun met sur ses Armes la Couronne qu'il veut.

D. Qu'y

D. *Qu'y a-t-il à remarquer outre les Couronnes & les Casques?*

R. La Tiare, ou triple Couronne du Pape.

D. *Que faut-il observer à l'égard des Animaux qui se trouvent dans les Armoiries?*

R. Qu'ils doivent toujours regarder le côté droit de l'Ecu; autrement on les nomme contournés.

SECTION XXI.

DES ORDRES DE CHEVALERIE.

D. *Les Souverains ne peuvent-ils pas accorder à leurs sujets d'autres marques de distinction que celles des Armoiries?*

R. Oüi; ils ont outre cela institué divers Ordres de Chevalerie.

D. *Qu'est-ce qu'un Ordre?*

R. C'est une marque extérieure, comme un ruban, une croix, &c. que le Prince permet à quelcun de porter, pour lui donner un témoignage particulier de sa bienveillance, & le récompenser de ses services.

D. *Combien de personnes peuvent-être revêtues du même Ordre?*

R. Cela est arbitraire. Il y a des Ordres où le nombre des Chevaliers est limité, & d'autres où il est illimité.

D. *Com-*

D. *Combien y a-t-il de sortes d'Ordres?*

R. Deux sortes générales; les Ordres ecclésiastiques. & les Ordres séculiers.

D. *Indiquez-moi les Ordres les plus connus, & les Souverains qui en sont les Chefs?*

R. Je vais le faire, & commencer par la Maison d'Autriche.

LA MAISON D'AUTRICHE.

D. *Quels sont les principaux Ordres qui dépendent de la Maison d'Autriche?*

R. Il suffit de se borner ici à celui de *la Toison-d'Or*.

D. *Par qui a-t-il été fondé?*

R. Par *Philippe le Bon*, Duc de Bourgogne & de Brabant, qui l'institua en 1430. le jour de ses troisiemes Nôces, célébrées à Bruges en Flandre, avec *Isabelle*, fille de *Jean I.* Roi de Portugal.

D. *Quel étoit le but de ce Prince?*

R. D'honorer la Bienheureuse Vierge, & l'Apôtre S. André, d'avancer la foi Chrêtienne, & d'encourager à reconquerir la Terre sainte sur les Infideles.

D. *De combien de Chevaliers cet Ordre est-il composé?*

R. Il le fut d'abord de 25, & ensuite de 31.

D. *A-t-il encore été augmenté depuis?*

R. Oüi; l'Empereur *Charles Quint* fit monter le nombre des Chevaliers jusqu'à 51.

D. *Comment l'Habit de l'Ordre est-il fait?*

R. Il a souffert de fréquentes variations; mais la

la chaine est faite de pieces d'or, qui représentent des pierres à fusil, & des battefeux; au dessous pend une Toison, ou un Agneau d'or, avec cette Devise: *Pretium non vile laboris*, c'est à dire, ce n'est pas un médiocre prix des travaux.

D. *Comment les Chevaliers portent-ils ordinairement cet Ordre?*

R. A l'exception des jours de solemnité ils portent la Toison attachée à un ruban rouge ou d'or.

LA RUSSIE.

D. *Quels sont les Ordres de la Russie?*

R. Ceux de *St. Catherine* & de *St. André.*

D. *Qui a institué l'Ordre de St. André?*

R. L'Empereur *Pierre Alexiewitz.*

D. *En quel tems?*

R. En 1689. pour distinguer ceux qui feroient paroître de la bravoure dans la guerre contre les Turcs.

D. *Comment est faite la marque de l'Ordre?*

R. C'est une Croix de S. André, ou de Bourgogne, attachée à un ruban bleu. D'un coté de cette Croix on lit ces paroles, *S. Andreas Apostolus*, de l'autre celles-ci, *Peter Alexiewitz Possessor & Autocrator Russiæ.* Au dessus est placé transversalement le nom du Prince qui étoit alors l'héritier de la Couronne, savoir *Alexius Petrowitz.*

D. *Dites*

D. *Dites ce que vous savez de l'Ordre de Ste Catherine?*

R. L'Impératrice *Catherine* l'institua en 1711 en mémoire de l'heureuse délivrance de l'Armée Russe que les Turcs avoient renfermée près du *Pruth.*

D. *A qui fut-on redevable de cette délivrance?*

R. A l'Impératrice même, qui trouva le moyen de gagner le Visir par de grosses sommes d'argent.

D. *Comment sont faites les marques de l'Ordre?*

R. C'est une Croix rouge entourée de l'Image de Ste Catherine, qui pend à un ruban ponceau bordé d'une dentelle étroite d'argent. On lit sur la Croix *S. Catharina*, & pour Devise: *Pro Fide & Patria.*

D. *A qui cet Ordre est-il conféré?*

R. Aux Dames du premier rang de l'Empire de Russie; & cette faveur est ordinairement accompagnée de quelque bienfait considérable, ou de quelque fonction lucrative.

D. *N'y a-t-il point d'autre Ordre en Russie?*

R. Il y a encore celui de *S. Alexandre* dont le Cordon est rouge.

D. *Qui est-ce qui l'a fondé?*

R. L'Impératrice *Catherine* en 1725.

D. *Quelles en sont les marques?*

R. Au Cordon rouge pend l'Image de S. Alexandre Newski à Cheval, avec cette Devise: *Pro Labore & Patria.*

LA PRUSSE.

D. *Quel eſt l'Ordre de Pruſſe?*

R. Celui de l'*Aigle Noir.*

D. *A qui doit-il ſon origine?*

R. Au Roi de Pruſſe *Frederic I.* qui l'inſtitua le 17 Janvier 1701. veille de ſon Couronnement à *Königsberg.*

D. *A quelle occaſion cet Ordre fut-il inſtitué?*

R. Parce que *Frederic* venoit d'obtenir la dignité Royale.

D. *Qui eſt le Grand-Maitre né de l'Ordre?*

R. Le Roi de Pruſſe.

D. *Quelles ſont les marques de l'Ordre?*

R. Une Croix d'or émaillée de bleu à huit pointes, au milieu de laquelle ſont les lettres initiales, F. R. qui ſignifient *Fridericus Rex;* & par deſſus un Aigle noir qui déploye ſes aîles aboutit à quatre des pointes de la Croix.

D. *Décrivez-moi le Cordon de cet Ordre.*

R. C'eſt un large ruban de couleur d'Orange, qui va de l'épaule gauche par deſſus la poitrine au côté droit.

D. *Les Chevaliers portent-ils encore quelque autre marque?*

R. Ils ont une Etoile d'argent brodée ſur l'habit. Au milieu de cette Etoile eſt repréſenté un Aigle noir qui vole, tenant dans une de ſes ſerres une Couronne de Laurier, & dans l'autre un foudre, avec cette Deviſe: *Suum Cuique.*

LE

LE PORTUGAL.

D. *Quels Ordres y a-t-il en Portugal?*

R. L'Ordre des *Chevaliers de Christ*, & celui d'*Avis*.

D. *Quand est-ce que l'Ordre des Chevaliers de Christ a été introduit?*

R. En 1319. à la place de celui des *Templiers*.

D. *Quel habit portent les Chevaliers?*

R. Un habit noir, sur lequel est une Croix rouge, dont le milieu est blanc.

D. *Cet Ordre est-il riche?*

R. Oui; il n'a pas moins de 454 Commenderies.

D. *Qu'est-ce qu'une Commenderie?*

R. C'est un domaine d'une étendue plus ou moins considérable, dont un Chevalier porte le nom & tire les revenus en tout, ou en partie.

D. *Qui est le Chef de l'Ordre de Christ?*

R. Le Roi lui même.

D. *Qui est le Fondateur de l'Ordre* d'Avis?

R. *Alphonse I.* Roi de Portugal, qui l'institua contre les Mores.

D. *Quelles sont les marques de l'Ordre?*

R. Une Croix verte en forme de lis qu'on porte sur un court scapulaire.

D. *D'ou vient le nom* d'Avis?

R. De la Ville d'*Avis* près d'*Evora*, qui a été assignée pour domicile aux Chevaliers.

D. *Qui est le Grand-Maitre de l'Ordre?*

R. C'est aussi le Roi.

D. *Qu'y a-t-il encore à remarquer au sujet de ces deux Ordres?*

R. Qu'ils sont tous deux Ecclésiastiques.

L'ESPAGNE.

D. *Quels sont les principaux Ordres de Chevalerie établis en Espagne?*

R. Ceux de *St. Jacques*, *d'Alcantara*, & de *Calatrave*.

D. *Que racontent les Espagnols au sujet de l'institution de l'Ordre de St. Jacques?*

R. Qu'elle fut faite en 844. par le Roi *Ramire*, à qui *St. Jacques* étoit apparu, & lui avoit promis la victoire sur les Mores, que ce Prince remporta effectivement à *Longronon*.

D. *N'y a-t-il pas une autre opinion là dessus?*

R. Ouï; c'est que cet Ordre fut fondé par le Roi *Ferdinand II.* en 1175.

D. *Dans quelle vue?*

R. Afin que les Chevaliers tinssent tête aux Mores, & protégeassent les Pélerins qui alloient à *S. Jacques de Compostelle*.

D. *Comment qualifie-t-on cet Ordre en Espagne?*

R. *Le riche*, parce qu'il possede 87 Commanderies.

D. *Qui en est Grand-Maître?*

R. C'est le Roi, depuis que *Ferdinand le Catholique* a réuni cette dignité à la Couronne en 1499.

D. *Les*

D. *Les Chevaliers ont-ils quelque privilege particulier?*

R. Celui de se couvrir devant le Roi, lorsqu'ils sont assemblés en Chapitre.

D. *Quel est l'habit de l'Ordre?*

R. Les Chevaliers portent une Croix rouge en forme d'épée sur un habit blanc; & dans l'Etendart de l'Ordre il y a cinq coquilles par allusion au pélérinage de *S. Jacques.*

D. *Y a-t-il des Femmes dans cet Ordre?*

R. Ouï, mais il ne leur est pas permis de se marier non plus qu'aux Chevaliers.

D. *Quelle est la date de l'Ordre* d'Alcantara?

R. L'an 1176. & c'est aussi contre les Mores qu'il fut institué.

D. *Quelle est la marque de l'Ordre?*

R. Une Croix en forme de lis.

D. *Quand l'Ordre de* Calatrave *a-t-il pris naissance?*

R. En 1158.

D. *Que portent les Chevaliers?*

R. Une Croix rouge.

D. *Que reste-t-il à remarquer sur ces trois Ordres?*

R. Que ce sont les principaux Ordres ecclésiastiques d'Espagne.

LA FRANCE.

D. *Quels sont les Ordres de France?*

R. L'Ordre du *S. Esprit* & celui de *S. Michel.*

D. *Quel autre nom donne-t-on au premier?*

R. On l'appelle le *Cordon bleu.*

D. *Qui eſt le Fondateur de cet Ordre?*

R. *Henri III.* Roi de France, qui l'inſtitua en 1579. le jour de la Pentecôte.

D. *Pourquoi choiſit-il ce jour?*

R. Parce qu'il étoit fort remarquable & heureux pour ce Prince, puisqu'il y étoit né, y avoit été élu Roi de Pologne, & y étoit monté ſur le Thrône de France.

D. *Décrivez-moi les marques de cet Ordre.*

R. C'eſt une Croix octogone d'or, au milieu de laquelle eſt un pigeon, & à côté l'image de S. Michel, attachée à un ruban bleu de moire de ſoye, qui va du côté droit au côté gauche.

D. *Qui eſt Grand-Maître de l'Ordre?*

R. Le Roi.

D. *Par qui l'Ordre de* S. Michel *a-t-il été fondé?*

R. Par le Roi *Louis XI.* à *Amboiſe*, dans l'année 1469. en l'honneur de l'Archange *S. Michel* regardé comme le Patron du Royaume de France.

D. *Quelle eſt la marque de l'Ordre?*

R. L'Image de *S. Michel* avec ces mots: *Immenſi tremor Oceani.*

D. *Qu'y a-t-il encore à remarquer au ſujet de ces Ordres?*

R. Qu'ils ſont inſéparables, les Chevaliers du

du St. Esprit étant obligés la veille de leur réception d'entrer dans l'Ordre de S. Michel.

D. *Ne reste-t-il rien à ajouter?*

R. Que non seulement des Catholiques & des François, mais aussi des Réformés & des Etrangers peuvent être revêtus de ces Ordres.

L'ANGLETERRE.

D. *Indiquez-moi les Ordres établis dans ce Royaume?*

R. Ce sont ceux de *la Jarretiere* & *du Bain.*

D. *Quand & comment le premier a-t-il été fondé?*

R. En 1350 par le Roi *Edouard III.* qui venoit de remporter une victoire sur la France & l'Ecosse.

D. *Rapporte-t on quelque anecdote à ce sujet?*

R. On dit qu'*Edouard* étoit amoureux de la Comtesse de *Salisbury*, & que cette Beauté ayant laissé tomber sa Jarretiere dans un Bal, le Monarque la releva, en disant *Honny soit qui mal y pense*, & fonda l'Ordre à cette occasion.

D. *Est-ce là l'unique raison qu'en allegue de cette institution?*

R. D'autres disent qu'un événement militaire d'un ordre singulier y a donné lieu.

D. *Quels sont les Officiers de cet Ordre?*

R. Un Prélat, qui est toujours l'Evêque de *Winchester;* un Chancelier qui est l'Evêque de *Salisbury;* & un Régistrateur qui est le Doyen de *Windsor.*

D. *En quoi consistent les marques de l'Ordre?*

R. Dans un ruban bleu, enrichi de perles & de diamans, qu'on porte au genon gauche.

D. *Que portent les Chevaliers dans les solemnités?*

R. Un habit, un manteau, & un bonnet de velours noir, un colier d'or avec des roses rouges & un ruban bleu émaillé, avec les mots: *Honny soit qui mal y pense.*

D *Quel jour s'assemblent les Chevaliers?*

R. Le jour de *S. George*, qui est le 23. d'Avril, au Château de *Windsor.*

D. *Pouvez-vous encore me dire quelque particularité remarquable au sujet de cet Ordre?*

R. Que depuis son origine il a été porté par huit Empereurs, par vint Rois étrangers, & par quantité d'Electeurs.

D. *Par qui l'Ordre du Bain a-t-il été fondé?*

R. Il y en a qui prétendent que c'est le plus ancien des Ordres d'Angleterre, & qui le font remonter jusqu'au Roi *Arthur.*

D. *N'y a-t-il point d'autre sentiment là dessus?*

R. Oui; d'autres fixent l'époque de cet Ordre à l'année 1399. lui donnant pour Instituteur le Roi *Henri IV.*

D. *Que remarquez-vous encore au sujet de cet Ordre?*

R. Que le Roi *George I.* l'a renouvellé en 1725.

D. *Quel-*

D. *Quelles sont les marques de l'Ordre?*

R. Un ruban rouge, auquel pend une Médaille d'or, sur laquelle sont représentées trois Couronnes avec cette Inscription: *In uno tria juncta.*

LE DANNEMARC.

D. *Quels sont les Ordres du Dannemarc?*

R. L'Ordre de l'*Elephant* & celui de *Dannebrog.*

D. *A qui doit-on le premier?*

R. A *Canut IV.* qui le fonda en 1190. lorsqu'il alloit faire la guerre aux Nations Payennes.

D. *Par qui cet Ordre a-t-il été confirmé, & mis sur le pied où il est aujourdhui?*

R. Par le Roi *Fréderic*, ou *Christian I.* lorsque son fils le Prince *Jean* épousa en 1458 à *Lund* dans la Province de Schonen la fille de l'Electeur de Saxe *Ernest.*

D. *Quelles sont les marques de l'Ordre?*

R. C'est un Eléphant blanc en émail sur un fond vert, portant sur le dos une petite tour d'argent, & garni de cinq diamans en forme de croix. Cet Eléphant pend à un ruban bleu, qui va de l'épaule gauche au côté droit.

D. *Les Chevaliers ne portent-ils point d'autres marques?*

R. Oui, ils ont sur l'habit du côté gauche de la poitrine une Etoile octogone au milieu de laquelle il y a une Croix d'or sur un champ rouge.

D. *N'ayez-vous plus rien à ajoûter sur cet Ordre?*

R. Qu'aujourdhui perſonne ne peut l'obtenir ſans avoir été pendant quelque tems Chevalier de l'Ordre de *Dannebrog;* que les Electeurs & Ducs de Saxe le portent ordinairement à cauſe de leurs étroites liaiſons d'affinité avec la Maiſon Royale de Dannemarc; & qu'on n'y admet que des Empereurs, des Rois, des Electeurs, des Princes, & des Miniſtres du premier rang.

D. *Parlons de l'Ordre de* Dannebrog. *De qui vient-il?*

R. Du Roi *Woldemar II.* qui le fonda en 1219.

D. *A quelle occaſion?*

R. On prétend que ce fut après qu'un étendart rouge où il y avoit une Croix blanche fut tombé du Ciel, pendant que ce Prince livroit bataille aux Infideles de Livonie.

D. *Qui a renouvellé cet Ordre?*

R. *Chriſtian V.* à la naiſſance de ſon fils *Fréderic* en 1671.

D. *En quoi conſiſtent les marques de l'Ordre?*

R. Dans une Croix émaillée de blanc, avec un bord rouge, ornée d'onze diamans rangés en forme de croix, & attachée à un large ruban d'un blanc pâle, bordé d'une dentelle rouge, qui va de l'épaule droite au coté gauche.

D. *Eſt-ce la tout?*

R. Il y a ſur l'habit du côté droit de la poitrine une Etoile octogone brodée en argent; &

ſur

ſur cette Etoile une Croix d'argent bordée de rouge, & ces mots *C. V. Reſtitutor.*

LA SUEDE.

D. *Quels Ordres trouve-t-on en Suede?*

R. L'Ordre de *St. Brigitte*, celui des *Seraphins*, & celui de l'*Amaranthe.*

D. *Pourquoi ces Ordres ont-ils été fondés?*

R. Pour combattre l'Héréſie, & pour exercer des œuvres de bénéficence envers les Veuves & les Orphelins.

D. *Quelle étoit la marque de l'Ordre de* S. Brigitte?

R. Les Chevaliers portoient en 1396. une Croix octogone bleue, avec une Langue couleur de feu qui y pendoit.

D. *A qui attribue-t-on l'inſtitution de l'Ordre* des Séraphins?

R. Au Roi *Magnus II.* en 1334.

D. *Cet Ordre ſubſiſte-t-il encore?*

R. Non; le Roi *Charles IX.* l'a aboli avec la Religion Catholique.

D. *En quoi conſiſtoient les marques de l'Ordre?*

R. Dans une chaine formée de Seraphins d'or émaillés de rouge, avec une Croix Patriarchale d'or à laquelle pendoit une Image de Jeſus-Chriſt de forme ovale.

D. *Qui a fondé l'Ordre de* l'Amaranthe?

R. La Reine *Chriſtine* en 1653. pour faire honneur à l'Ambaſſadeur d'Eſpagne *Pimentel.*

D. *Quelle*

D. *Quelle étoit la marque de l'Ordre?*

R. Un ruban couleur de feu, auquel pendoit un anneau d'or garni de jayet, où l'on voit deux AA renversés avec ces mots: *Semper idem.*

LA POLOGNE.

D. *Comment nomme-t-on l'Ordre de Pologne?*

R. L'Ordre de l'*Aigle Blanc.*

D. *Par qui a-t-il été fondé?*

R. On fait remonter son origine au Roi *Uladislas Locticus* en 1325.

D. *Qui est-ce qui l'a renouvellé?*

R. Le Roi *Auguste II.* en 1715.

D. *Decrivez les marques de l'Ordre.*

R. C'est une Croix d'or transparente émaillée de rouge avec un bord blanc; & entre les pointes il y a quatre flammes de feu. D'un côté est l'Aigle Blanc de Pologne, qui a sur la poitrine une Croix blanche avec les épées électorales. De l'autre côté on voit au milieu les lettres initiales du nom du Roi A. R. avec la Devise: *Pro Fide, Lege, & Rege.*

D. *Comment porte-t-on cet Ordre?*

R. Attaché à un large ruban bleu.

LES DEUX SICILES.

D. *Quel est l'Ordre de ce Royaume?*

R. Celui de *S. Janvier.*

D. *Depuis quand existe-t-il?*

R. Depuis l'année 1738. où le Roi *Don Carlos*, l'a institué.

D. *Quelles*

D. *Quelles ſont les marques de l'Ordre?*

R. Sur la Croix de l'Ordre eſt repréſenté *S. Janvier* qui en eſt le Patron, tenant de la main gauche le Livre des Evangiles, au deſſus duquel eſt la phiole de ſon ſang, & dans la droite la Croſſe Epiſcopale. A chacun des quatre angles intérieurs de la Croix il y a un Lis.

D. *Quelle eſt la Deviſe?*

R. *In ſanguine fœdus.*

D. *Comment porte-t-on l'Ordre?*

R. C'eſt un ruban qui va de l'épaule droite au côté gauche. Il eſt couleur de chair pâle en mémoire du Martyre de ce Saint.

D. *N'y a-t-il rien ſur l'habit des Chevaliers?*

R. Ouï, ils y portent au côté droit de la poitrine une croix brodée en argent.

LE PAPE.

D. *Les Papes ont-ils auſſi fondés des Ordres?*

R. Ouï.

D. *Indiquez m'en quelques uns.*

R. Il y a l'Ordre du *S. Eſprit* de l'Egliſe de Ste Marie, dite *en Saxie*, à Rome, celui de *S. George* à Rome, celui de *Jeſu Maria*, & celui de *S. Lazare* de Jeruſalem.

D. *Qui a fondé le premier?*

R. Le Pape *Innocent III.* en 1198.

D. *Quel en eſt l'habit?*

R. Il eſt noir, & il y a deſſus une Croix Patriarchale blanche à douze pointes.

D. *Cet*

D. *Cet Ordre a-t-il des revenus?*

R. Ils montent à 100000 florins d'or.

D. *Qui a fondé le second des Ordres susdits?*

R. *Paul II.* pour défendre les côtes de l'Etat Ecclésiastique contre les Pirates.

D. *Que portent les Chevaliers?*

R. Une Croix d'or, entourée d'une Couronne du même métal, qui est garnie de pierres précieuses.

D. *Quelles sont les marques de la Chevalerie de* S. Lazare?

R. Quelques uns des Chevaliers portent une Croix octogone verte, & d'autres une Croix d'or, attachée à un ruban violet.

D. *Que dites-vous pour conclure au sujet de tous les Ordres en général?*

R. Que chacun d'eux a son Cérémonial particulier, & ses habillemens propres, dont on ne fait usage que dans les jours solemnels de l'Ordre

FIN.

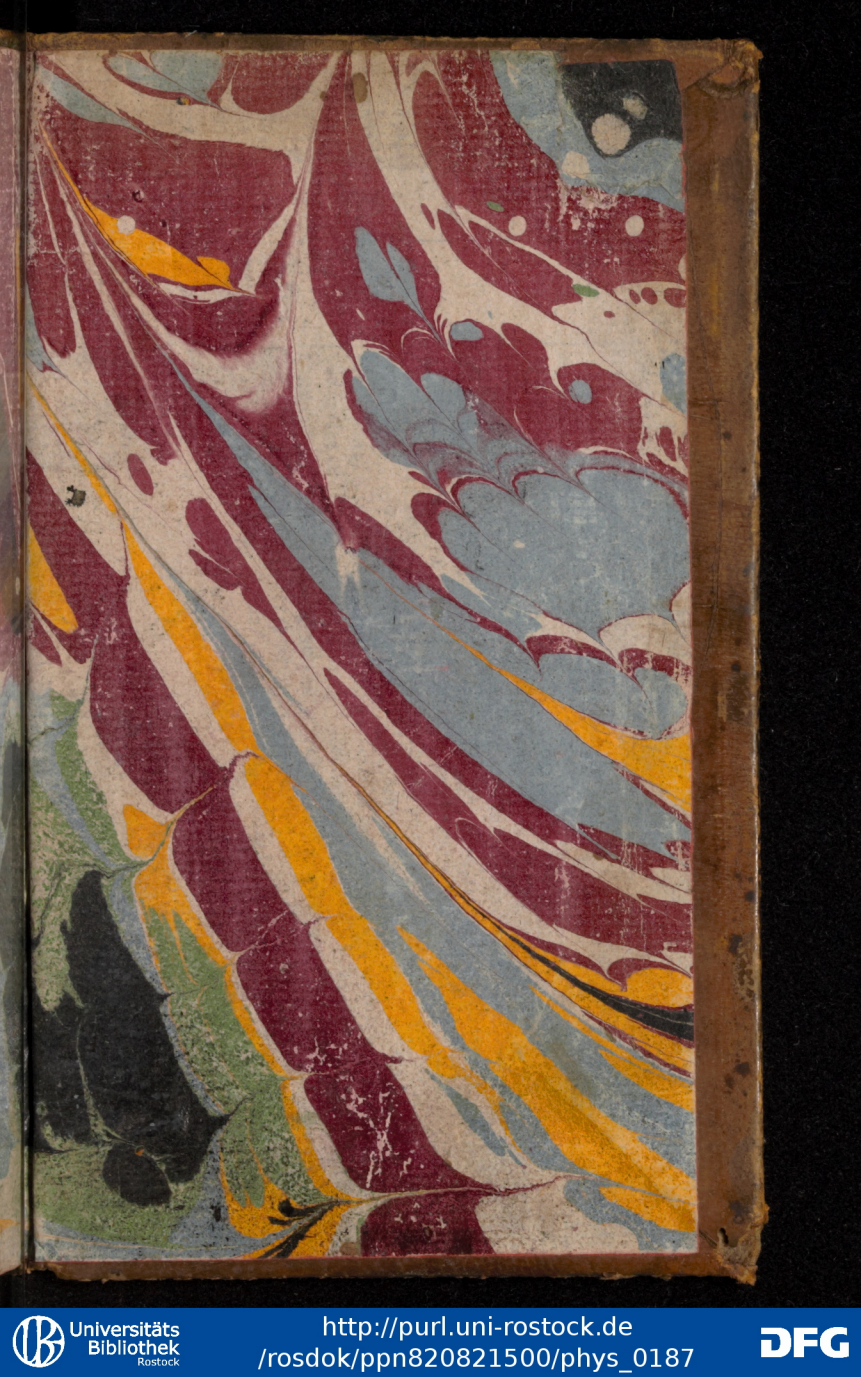
TABLE

TABLE
DES SECTIONS.

Introduction	Page	5
Section I, *Sur la Création.*		6
Section II. *Sur l'Homme.*		9
Section III. *Sur Dieu.*		15
Section IV. *Sur la Religion.*		17
Section V. *Sur les Loix.*		24
Section VI. *Sur les Sciences & les Arts.*		29
Section VII. *Sur le Tems.*		45
Section VIII. *Sur la Cosmographie.*		53
Section IX. *Sur la Géographie.*		64
Section X. *Suite de la Géographie.*		68
Section XI. *Sur l'Hiſtoire.*		74
Section XII. *Sur les Maiſons Impériales de l'Europe.*		98
Section XIII. *Sur les Maiſons Royales de l'Europe.*		106
Section XIV. *Continuation des Maiſons Royales de l'Europe.*		115
Section XV. *Sur le Pape.*		125
Section XVI. *Sur les Républiques.*		129
Section XVII. *Sur les Electorats.*		134
Section XVIII. *Sur la Mythologie.*		138
Section XIX. *Suite de la Mythologie.*		143
Section XX. *Sur le Blaſon.*		149
Section XXI. *Sur les Ordres de Chevalerie.*		158

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn820821500/phys_0181
DFG

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de
/rosdok/ppn820821500/phys_0186
DFG



Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn820821500/phys_0187
DFG

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn820821500/phys_0188
DFG

narques de l'Ordre?
auquel pend une Mé-
ſont repréſentées trois
ſcription: *In uno tria*

NEMARC.

dres du Dannemarc?
hant & celui de *Dan-*

on le premier?
le fonda en 1190. lors-
e aux Nations Payennes.
a-t-il été confirmé, &
il eſt aujourdhui?
deric, ou *Chriſtian I.*
e *Jean* épouſa en 1458
e de Schonen la fille de
ſt.

marques de l'Ordre?
t blanc en émail ſur un
le dos une petite tour
nq diamans en forme de
pend à un ruban bleu,
be au côté droit.

ne portent-ils point
marques?
l'habit du côté gauche
ile octogone au milieu
roix d'or ſur un champ

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn820821500/phys_0189
DFG