

**Monvmenta Varia Inedita Variisqve Lingvis Conscripta**

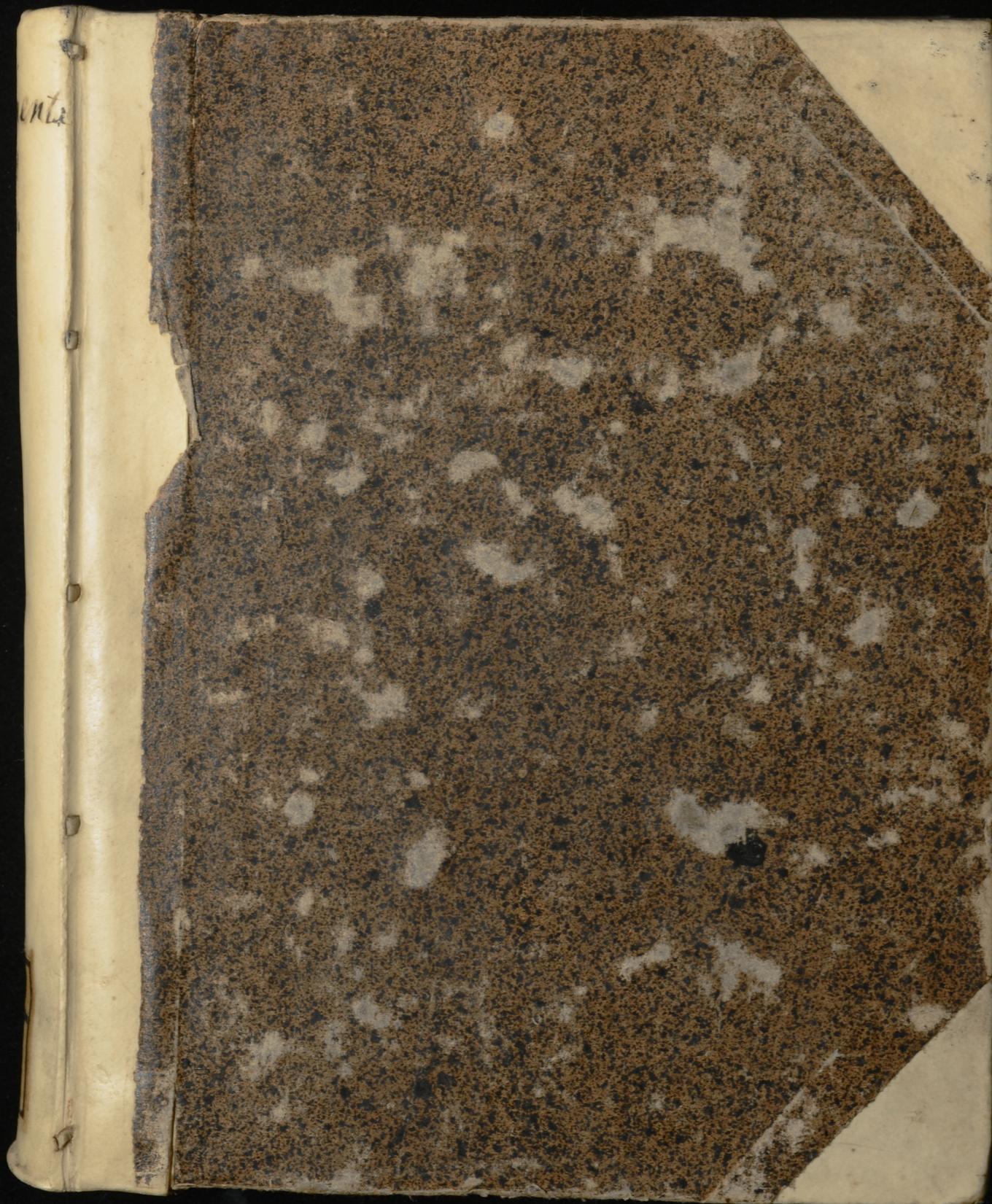
**Trimestre Octavum**

Jenae: Bielckius, 1716

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn825819091>

Band (Druck) Freier  Zugang





Ante

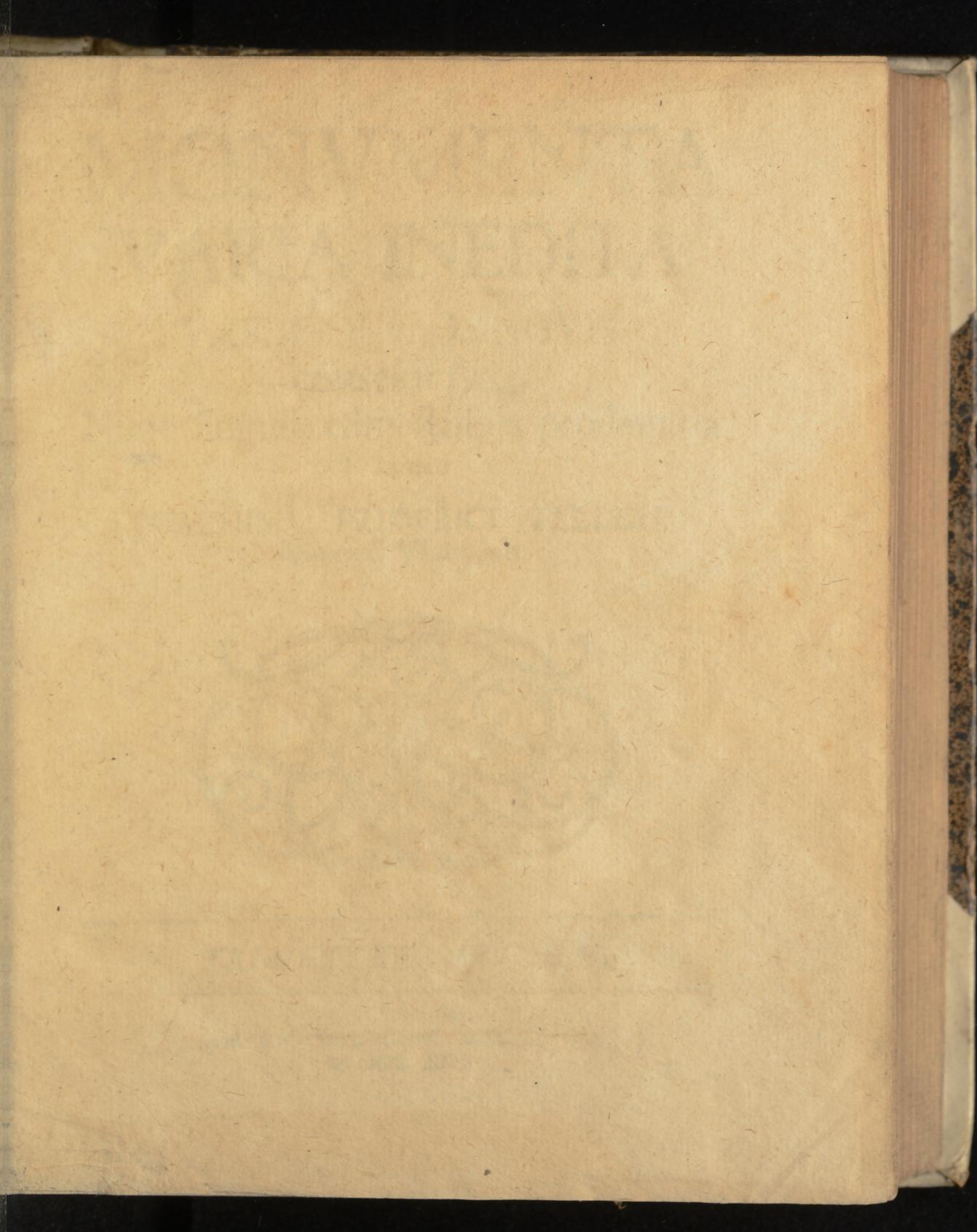
LXXIII. 8.

72. a. 4.

*Zwischen zwei Tubellen.*

Rb. 2685.

~~Pa. 1018~~



MONUMENTA

ATICA

ATICA

ATICA

ATICA

ATICA

ATICA

ATICA



MONVMENTA  
VARIA INEDITA

VARIISQVE LINGVIS

CONSCRIPTA,

Nunc singulis trimestribus prodeuntia

è Museo

JOACHIMI FRIDERICI FELLERI

Secretarii Vinariensis.



---

TRIMESTRE OCTAVUM.

---

J E N Æ,

Apud JO. FELICEM BIELCKIVM

M DCC XVI.

*Series Monumentorum Trimestris octavi.*

XLIII. Des Herrn Reichs-Hof-Raths / Barons von Lyncker / Anführung zu einer anserlesenen Gelehrsamkeit und dazu be-  
hufigen Büchern / im Jahr 1710. zu Wien  
aufgesetzt.

XLIV. Catalogus alphabeticus Poetarum latinorum celebriorum, qui seculo XVI. & XVII. floruerunt, ex Schedis Joach. Felleri, ab ejusdem filio contextus.

Des Herrn Reichs-Hof-Raths/  
Barons von Sündler /

Anführung

Zu einer außerlesenen Gelehrsamkeit  
und dazu behufigen Büchern / im Jahr 1710.  
nur für seine Söhne aufgesetzt / nunmehr aber zum  
gemeinen Nutz zum Druck befördert.

Artic. I. Vom vernünftigen Leben und der  
Gottseligkeit.

**S**U der Art vernünftig zu leben sind des Spaniers,  
Balthasar Gracians Bücher, sonderlich der *l'homme  
de Cour*, nach des Amelots Uebersetzung, sehr gut;  
des *Cardani Arcana politica* oder *de prudentia ei-  
vili* haben auch viel geschicktes, und gehen ad spe-  
cialia. Der Welt Bosheit, sonderlich in Staats-Sachen zu erkens-  
nen, dienen die *Regula Mazarinica*, wie auch die *monita privata Soc.  
Jesu*. Die Gemüther auszuhohlen, was die Frankosen ad *chara-  
cteres Theophrasti*, und dergleichen geschrieben; wie denn die Fran-  
kosen in diesem Argumento in manchem kleinen Tractätgen viel gutes  
nachgedonnen, und noch neulich des *Fenelons Telemachus* mit darun-  
ter gehöret.

Zur täglichen Übung der Gottseligkeit, die das Fundament  
von vieler Klugheit giebt, und die Versicherung von aller zeitlichen  
und ewigen Wohlfahrt mit sich trägt, ist Johann Arndts *Para-  
dies-Gärtlein* vor allen andern Büchern zum Gebeth, auch sein  
Christenthum zur gründlichen Ausreutung alles Bösen, und Be-  
festigung des wahren Glaubens dienlich. Es ist auch seine *Ev-  
angelische Postill* ein Geistreiches Buch, sowohl als seine *Cate-  
chismus*, und *Psalm-Predigten*. Die neulich zu Augspurg

ausgegangene Evangelien-Postill ist über die massen erbaulich, und in der Art nicht zu verbessern, und wann des Lüttemanns Epistel-Postill darzu gezogen wird, hat man ein weiteres nicht nöthig; auch ist Lüttemanns Vorschmack der Göttlichen Güte vor andern dergleichen zu loben. In einem Communion-Buch ins besondere ist des Grabows Anleitung die beste.

Artic. 2. Von der Litteratur.

Zu einer überläufigen Wissenschaft, die man galant nennet, kan der Ritter-Platz mit der Zuehör dienen. Solider aber zu seyn, und mit Gelehrten es anzunehmen, hat man sich die *Scriptores de eruditione comparanda*, und wiederum *de re literaria*, welche *Thomas Crenius* auch in 4. beyde zusammen drucken lassen, bekant zu machen; wie auch sonderlich des *Morbosii Polyhistorum* in 4. wie er nun complet ist. Es hat auch *Arndius* nach der Zeit einen *delectum Auctorum* mit deren Inhalt in 8. herausgegeben, so er *Bibliothecam politicam* nennet, und darinnen die *Scriptores* zusammen gebracht, die einem Weltmann in omni genere zu gebrauchen dienlich sind. Hierauch ist zu einer raren erudition, und deren Besitz andern um so mehr von sich glauben zu machen, der *Paschins de Inventis novis & antiquis* in 4. vorträglich; auch sich geschwind mit Nachrichten von allerhand sowohl Historien als andern Behuff *variae eruditionis* zu helfen, des *Morerii* Lexicon der neuen edition, oder wann erst die Mängel der ersten edition verbessert worden (zu mehrerer Beleuchtung dessen, was Teutschland betrifft) des *Buddsi* Teutsches Lexicon nützlich zu gebrauchen.

Einen Auszug aber von allen den besten Büchern in Europa zu haben, und dadurch vieler Bücher selbst eher zu entrathen, oder daraus, was man unumgänglich nöthig habe, zu erkennen, sind die *Acta Eruditorum Lipsiensis*, so weit man dieselben retrö und fördern kan, sonderlich bezubehalten; wie in gleichen die *Nova litteraria Germaniae*, worein die *Nova maris Baltici* nunmehr mit eingebracht werden. Von denen *Scientiis* selbst aber an sich, ist nicht undienlich der *Agrippa de invidia & vanitate scientiarum* 12. wie auch, wegen der vielen neuen Auctorum, auch völligen und ordentlichen complexus, des *Mich. Watsonii Unio sapientiae* 12. Die täglich Staats-Vorfällen finden sich mehr als zu häufe

häufig, und ist die von Freitschen angerichtete Einleitung in die Zebungen nicht unrecht.

Artic. 3. Von den Humanioribus und Sprachen.

Zu einem Vorschmack der sogenannten Humaniorum ist nichts bequemer denn des *Bohuslai Balbini Verisimilia*. Des G. J. *Vossii opera* haben allen Behuff, und machen darvon das Corpus zu seiner Zeit: Und weil sonderlich denen *linguis eruditorum* zur Gelehrsamkeit, als der lateinischen vornehmlich, und dann der Griechischen, so viel unentbehrlicher obzuliegen; so soll man nicht unterlassen tezuweisen eine gute lateinische Grammaticam, als *Finckii*, *Schmidii* &c. durchzulassen. Auch sind die neuesten *Scriptores*, so von der Purität geschrieben, sehr nützlich, als *Guntheri Latinitas restituta* in zwey Theilen, *Cellarii*, *Borrichii* und dergleichen; wie auch die nicht nur de *elegantia*, z. E. *Arnoldus* in *Ornatu Latinae Linguae*, und *Buchnerus* de *commutata ratione dicendi*; sondern auch die de *Stylo toto*, wie *Joh. Schellerus* in *Gymnasio styli* geschrieben.

*Elementa rhetorica* hat man von G. J. *Vossio* in 12. und zu gutem Gebrauch ad *Oratoriam*, des *Lauxmii Praxin Oratoriam*, der nicht auf die läppische *Oratoriam naturalem* und *extemporaneam*, sondern auf das wahre *artificium oratorium* gesehen. Aus *Morhofii delitiis oratoriis* und dergleichen vielen andern, kan man nehmen was gut ist.

Der Grund oder Original von der Romanischen Sprache und deren Keintzkeit und Nachdruck bestehet in *Cicerone*, sonderlich dessen *epistolis ad familiares cum notis Cellarii* in 8. und denen *Orationibus selectis cum notis ejusdem* in 8. Und in *stylo didascalico* in dessen *officiis*. Ihme kommet in *historico stylo* der *Rein- und Deutlichkeit* nach *Julius Caesar* bey (cum *notis Dionysii Vossii* in 8.) angenehmer ist *Cornelius Nepos cum notis Keuchennii, Bosii* &c. *Justinus* ist wegen der ersten Monarchien nützlich zu lesen. *Sallustius* ist *gravis* und voller *Sententien*. *Tacitus* noch schwerer; und gleichwohl wegen seiner nachdenklichen Art und Kürze, (dessen *Prudenz* nicht zu gedenken) zu seiner Zeit nicht hindanzusetzen, cum *not. variorum Amstelod. 1685. 8.* so auch *Berneggeri* 8. *Quintus Curtius* aber hat eine mittelere Art, so heut zu Tage beliebt,

und einen schönen numerum, dessen man bey seiner fleißigen Lesung bald gewöhnen kan. Zu Episteln aber auf die heutige Art dienen die epistolæ *Hugonis Grotii*, dardinnen sehr viel von Staats-Sachen zu befinden. In *Colloquiis* ist Erasmus wohl zu gebrauchen, ingleichen der *Pontanus in Progymnasmatibus*, der alle erudition mit gelehrten notis, von Anfang der Schulen an, in guten Lateln eingeführet. Es hat aber anstatt des unrichtigen *Comenii* und dessen *Januæ*, der *Pexenfelder* in seinem apparatu eruditionis alle voces latinas, die man zstückt in denen Nomenclaturen; und zugleich unterweiset er von allen Dingen, durch ein ordentlich Systema, die realia. Zum Lexico ist das *Lexicon Basilii Fabri* für allen das gelehrteste und reichste, dazu man auch die *Philologica* tragen kan, so viel zur Latinität gehöret. Von denen Latelnschen Poeten bleiben wohl *Virgilius* und *Horatius* die besten, und machen die *Notæ Minellii*, sonderlich im *Horatio*, alles gar deutlich. Wann man diese sich zu Nutze gemacht, und im stylo auch auffer Versen (weil die Poeten manche schöne expressio haben) deren mächtig zu seyn gedencet, kan man sich auch auf andere begeben; sonderlich *Lucanum*, den *Hugo Grotius* sehr werth, und darzu Ursach gehabt. Die *Comici* sind vor sich, bevorab *Terentius*. Dann *Plautus* ist wohl mehr als rein, will aber einen schon geschickten Leser haben. Zur Griechischen Sprache ist genug *Welleri Grammatica Græca*, das neue Testament, der *Hesiodus cum notis Schrevelii*, und eben dieses *Schrevelii Lexicon*; und soll man diesen partem eruditionis nicht liegen lassen.

In der Französischen Sprach ist des *Pepliers Grammatica* gebräuchlich, und der neuliche *Professeur de langue françoise* sehr nützlich. Des *Moliere* Werke zum Gespräch, und der *Millevan* auch *Bussy* in Briefen. Sonderlich ist ein gut Lexicon nöthig. Hierhin gehören auch die Italiänischen, Hispanischen, Englischen Sprachen u. über welche man mit Büchern übrig versehen ist.

In der Teutschen Sprache soll billig ein Teutscher derselben Grund sich bekannt machen, sonderlich in der Rechtschreibung und andern Stücken der Grammatic, dazu des *Schottelii* nütliches Werk, die Teutsche Sprach-Kunst, heilsamlich gebraucht wird. Sonst ist das Sächsische Teutsch in denen *Actis publicis* und

Ord.

Ordnungen, das Reichs Teutsch in dem Lundorpio, und andern solchen Verfassungen, das beste.

Artic. 4. Von der Philosophie, und ihren Theilen / als  
*Logica, Metaphysica, Ethica, Politica &c.*

Die Philosophie, weil sie nächst der Rede, die Vernunft zu rechte setzet, ist der vorderste Theil von allen Wissenschaften; darzu seynd des Zapfi Tabulæ Philosophicæ zu dem benöthigsten Zweck am allerbequemsten, und expliciren sie sich selbst. Besonders seynd des Bechmanni (der ein Stahlstaner) Institutiones Logicæ sicher, und dienet sehr zur application in studio forensi die Logica Sebachi in 4, die sich auch der Topicæ sehr annimt, und in die Metaphysic sich erstrecket, auch fast die ganze philosophiam instrumentalem (oder so weit man derselben, die conceptus wohl zu fassen, und daraus einen formalen Schluß zu machen nöthig hat) absolviret. Auch ist des Hartungii Metaphysica sehr gut, der von mir die Nothwendigkeit dieser Disciplin, auch gar zum Jure publico, rühmen gehöret, und sich auf dis Scriptum dadurch begeben hat.

In denen partibus practicis philosophiæ welche die meisten nur allein einem zu wissen nöthig erachten, (aber sich betrügen, da die Logica und Metaphysica weit nöthiger, und die practicæ partes selbst ohne solche nicht recht gefast werden können) werden die Tabulæ Zapfi schon dienen, und der Libellus Memorialis Ethicus, den Boeclerus an seinen Institutionibus politicis hat. Des Horneji Institutiones Ethicæ aber seynd höher, und dieses was die theorie betrifft; In dem Ufa aber ist zum Fundament des Jonstonii Enchiridion ethicum, dahin alle schöne sententiæ und axiomata, so ad moralia gehören, wie auch die exempla zu bringen. Lipsius nennet es monita und exempla (politica) so aber ist es auch in moralibus: Dann dieser Jonstonus hat aus denen Scriptoribus Romanis & Græcis die schönsten morales sententias herausgezogen, und dieselben in einen schönen methodum, welchen ich in eine gedruckte Tafel gebracht, eingerichtet. Und weil die philosophia moralis denen Paganis, so wohl Græcis als Romanis, hoch angelegen, aber nach der Zeit auch unter denen Christen, nächst jenen Secten, viele doctrinæ sich hervorgethan, daß die Wissenschaft des Unterschieds nicht nur schön, sondern heilsam und behüfig in vita communi ist, so soll

man sich des *Pasehii moralia* in 4. der alle schöne *moralia* oder *historiam doctrinarum*, und deren *succession* und *Fundament* exhauriret, bekante machen. In *Politicis* hat man des *Bæcleri Institutiones politicas*, der sein ganzes Leben in der *disciplin* zugebracht, und guten *Verstand* gehabt, andern vorzuziehen, zumal da ich denselben *corrigit*, auch *suppliret*, und zum *Gebrauch* bey dem *Jure publico Germanice* eingerichtet, daß man also nebst ihm und meinen *animadversionibus* in eo genere, nichts weiter zu gebrauchen. Des *Weisens Politische Fragen* sind vor *incipienten*, und denen die *subtilia politices*, sonderlich *specialis germanicæ*, verborgen sind und bleiben. Zum *Staat*, und sich *habil* in denen *Affairen* zu machen, und zu zeigen, ist nichts bessers, als der *Wicqueforti Ambassadeur*, dante die andern *Autores de Legatis* haben keine solche Übung. Damit man aber einen *promum condum* habe zu denen *Observationen*, und *exempeln*, die man in *re politica* liest, so ist dazu kein *Buch* dienlicher, als des *Lipsii Libri politicorum*, weil man darzu alles tragen kan, ob sie wohl nur *ad principatum* gerichtet; wiewohl ich mich *ad status polyarchicos* der *Institutionum politicarum* des *Boxhornii* in P. II. Der ohne dem ein *Republicaner* ist, bedienet, und dahin diejenigen *Dinge* referiret, so zu solchem *Staat* gehören. Ich habe auch des *Lipsii Politic* (welche ohnlängst ein *Reinhard* mit seinen *additionibus* mehr *oneriret*, als *illustriret*,) in eine *Tabulam* gebracht, daß man so fort die *sedes capitum* anstatt eines *Indicis* sehen kan. Und weil die *exteri*, sonderlich die *Italiäner*, welche in diesem so frenen, als ehemals *unrichtigen Theil* von *Europa*, da noch jetzt kein *Staat* sich gegen den andern traut, den *Staat* vom *Regiment* tief eingesehen, und man von *Italiänern* zu förderst *große Staats-Klugheit* zu nehmen hat, aber alle solche *Bücher* zu lesen mühsam, und *Forstnerus* uns zu seiner *Zeit* der *Mühe* in seinen *Annotationibus ad Tacitum* überhoben hat; So kan man diese *Arbeit* brauchen, und daraus aller *Italiänischen Klugheit* mächtig werden, wenn man desselben *Commentationes ad Tacitum* sowohl *ad Annales*, als *Historiarum libros*, *ad Lipsium*, und also in die *methode* redigiret; dergleichen auch mit andern *politicis* nach und nach *gepflogen* werden kan. Die *Mathesis* bedarff einer *sonderbaren Unterweisung*. Man hat aber doch des *Sturmii Mathesin juvenilem*, und was er sonst weiter geschrieben

schreiben, jederzeit vor gut gehalten, wie auch seine besondere Tabulas practicas; auch ist des Schotti Mathesis in fol. nicht übel; Zumal aber bedarff die Ingenieur-Kunst einer besonderen Unterweisung.

Artis. 5. Von der Historie/ Chronologie, Geographie, Heraldic. &c.

In denen Historien soll man des *Wbear Relektiones historicas* und die additiones des Nevi sich bekannt machen, weil er eine vollkommene Introduction in alle Historien begreiffet. In historia Universalis aber brauchen viele pro compendio des Runonis Ideam in 12. allein Blechii Nucleus ist viel accurater, vollkommener und gelehrter. Es ist auch des Cellarii *historia Universalis* nicht unrecht, und weil die Historia Romana unter den vorigen die vornehmste, ob man wohl auf die recentiores sich mehr zu legen hat, so kan dazu des Eutropii Breviarium historiae Romanae in 8. schon dienen. Zu der ganzen historia profana, aber nicht nur in specie der vier Monarchien, und von Anfang der Welt, sondern was das vornehmste ist in denen particular-Historien, sonderlich von Europa, nach ihren Zeiten, ist kein bequemers Buch, um einen methodum und Gelass von allen Zeiten zu haben, und dazu alles zu tragen, denn der *Miraelius* oder dessen *Historica politica*, welche in der letzten edition auf jezige Zeit fortgeführt ist.

In *historia ecclesiastica*, deren studium schon und herrlich, auch für unentbehrlich zu halten, ist des Professoris, Joh. Andreas Schmidts zu Helmstedt, *Compendium* zum Anfang sehr dienlich so wohl, daß es eine gute disposition hat, als auch, weil es in einer serie die vornehmsten Acta Catholischer und Evangelischer Religion, mit angeführet. Die *Historia ecclesiastica Ernestina* aber hat eine mehrere Realitdt, und expediret zumal im Alten Testament viele wichtige dubia; sowohl in Chronologicis, als andern. Doch muß man des *Micralii Historiam Ecclesiast.* und deren continuation, statt eines Lexici brauchen, und nach dessen methodo, was man in acht nimmit, zu denen rechten Stellen hinzubringen. Die Scriptores aber Histor. Ecclesiast. kennen und dijudiciren zu lernen, ist des *Bosii Scriptum de Scriptoribus ecclesiasticis* das beste, auch hat es *Sagittarius* in seiner Introductione ad Histor. Ecclesiast. nützlich erleutert; Und ist des Herrn von *Seckendorff Christen-Staat* in 8. um eine

eine außerlesene Wissenschaft, auch von denen neuen Begebenheiten in der Ecclesia zu haben, fast nicht zu entbehren.

Gleichwie aber die Historien aus der Mathesi, sonderlich die Zeit und Orthe, sich heraus nehmen, so werden in der *Chronologie* (außer des *Strauchii Compendio chronologico* das mehr theoreticum, aber doch sehr nöthig ist,) die *Franckerische Tafeln*, meistens nach dem *Petavio* oder auch die neuere des *Marcelli*, nützlich gebraucht. Man kan sich auch des *Boxhornii* oder *Schraderi* Tabellen bedienen, und *Blechi* hat in seinem *Nucleo* die Zeiten stets benennet. Unter denen *Geographis* aber ist der gewöhnlichste *Cluvierus* mit denen additionibus *Bunonis*; aufs kürzeste aber des *Weißens Staats*, *Geographie*.

In der Historie selbst siehet man an denen Personen auf die *Genealogien*, wozu die *Tabulae Tubingenses*, und *Speneri Sykoge* darüber, so ein Auszug der Historien über die fürnehmsten Häuser in Teutschland ist, zu denen Wappen aber dessen *Opus Heraldicum* in 2. Theilen dienen kan. So ist auch des *Imhofii Notitia Procerum Imperii* in fol. nöthig, und seine Werke de *Familiis Italicis*, *Galicis*, *Hispanicis*, *Lusitanicis*, in Vorfällenheiten nützlich zu gebrauchen. Die Politische Beurtheilung eines jeden Staats gehöret gleichfals hierhin, dazu hat man des *Becmanni Notitiam Orbis Geographico-politicam* in 4. und ehe dem des *Hornii Orbem politicum* samt dessen *Commentatoribus*. Auch ist quoad recentia des *Pufendorffii* Arbeit der Einleitung in die Historien dahin gehörig, und die *Historia pragmatica* über die res gestas *Friderici Wilhelmi Brandenburgici* in fol.

Artic. 6. Von den nöthigsten Stücken der  
Theologie.

Auf die obern Facultäten zu gehen, dienet zum Grund und zum Verständnuß der heiligen Schrift die *Basische Bibel*. Die Catechetische Lehre hat der *Spenerische Catechismus*, und noch gebräuchlicher, *Klessens Kleine Bibel*. Einen Geschmack aber von denen controversien zu haben, ist dienlich des *Hunnii Epitome credendorum* in 8. und wann man die doctrinas sectarum einzusehen verlanget, unter denen *Evangelischen* des *Kromayeri Scrutinium Religionum*, und von denen *Reformirten* des *Horabeckii Summa cor-*

troverſiarum, oder auch Spanhemii Tract. de Religione in 8. und dieſes in Theologia poſitiva; darzu auch der Hutterus, was die Evangelische Lehre anbelangt, genug ſeyn könnte, und das Gedächtniß, wenn man daran gewöhnet iſt, erhalten kan. Zur Morali doctrina iſt das accurate *Compendium Schomeri* zu gebrauchen. Die Tabulæ morales Olearii ſeynd ausführlicher, aber ſchlechter, und dienen mehr denen Predigern, ihre locos practicos darnach einzurichten.

*Artic. 7. Vom Jure natura, civili, und publico.*

Zum Jure naturæ und gentium können pro *Compendio* dienen die *Elementa Juris natura & gentium Wernberi*, Wittebergæ in 8. Des Pufendorffii Bücher ſeynd im ganzen Fundament, und auch ſonſt, unrichtig. Der *Grotius* iſt zwar nicht vollkommen, doch nöthig, und des *Tesmarii* edition in fol. die beſte, woraus er ſchon zu vermehren. Es iſt auch des *Kulpisii Collegium Grotianum* zu dieſer ganzen Jurisprudenz ſehr dienlich.

Zu einer Hiſtoriſchen Einleitung und General-Wiſſenſchaft in Jure Romano iſt nöthig das *Manuale Jac. Gothofredi*, und hiernechſt, eine völlige inſtruction über alle partes Juris zu haben, der *Gravina de Origine Juris Romani*. Darneben hat man ſich eine vollſtändige diſpoſition und Entwurff, aller partium juris, vermittelſt meiner Tafeln/ ſowohl pro introductione, als der Stücke an ſich ſelbſt, ad Institutiones, Pandectas, Jus Feudale, Canonicum, und weniger nicht den Hugonem Grotium de Jure Belli & Pacis vorzuſtellen, und die terminos daraus, und die ſeriem doctrinarum, auch deren ſedes zu erkennen. Wie denn allerdings vorträglich, daß man hierauff meinen nexum Institutionum zu denen paragraphis ſingulis, neßt dem bloßen Text der Institutionum, vornehme, und ſich dadurch den Text imprimire, ſodann entweder des Hoppii Examen oder Perezii Erotemata wiederum mit dem Text durchgehe; dann aber den Text und Locamerum, mit Zuziehung meiner Analekten, durcharbeite. Auch kan eine Ermunterung zur Frucht und Gebrauch in foro machen, wann man des *Schulzii Synopſin* mit *Beieri additionibus* durchlieſet, als welcher die Jura Saxonica nicht alleine, ſondern die meiſten Statuta, ſonderlich Germaniæ, durchgehends angemercket und erläutert hat. Und weil die Pandecten auf einmal zu weitläufftig, auch aus einander ſtehen, daß man, da in denen Institu-

tionibus viele gar nöthige und zur praxi vorfallende tituli übergangen, dennoch dieselbe so fort nicht erreichen, noch in einer leicht begreiflichen Ordnung haben kan; so ist rathsam, ehe man die *Pandecten* würcklich angreiffet, ohne daß man sich die General Disposition der Bücher und Tittel dadurch vorstellig machen kan, des *Struvii Jurisprudentiam forensam* samt des *Menckenii Supplementis*, wodurch man alle titulos digestorum, keinen ausgeschlossen, berühren und davon einen generalen Vorschmack haben wird, sich bekannt zu machen. Auch ist des *Struvii Syntagma Juris Civilis* manchen im Anfange noch zu weitläufftig, wiewohl man sich doch, zumal auch meiner *Annalecten* wegen, als einem täglichen und mittlern Hand Buch, dazu gewöhnen muß, und ist deshalb nicht undienlich des *Schöpfers Compendium Digestorum* durchzugehen, und des *Kleinii Annotata* in 4to dazuzuziehen. *Lauterbachii Compendium* ist sehr ungleich und unrichtig, auch oft gar zu kurz, doch aber ist des *Bergeri* Arbeit darüber weit accurater und gelehrter, als die wackenden notæ *Hallenses*. Sodann aber kan der *Struvius*, nebst dessen *Evolutione controversiarum*, da man zugleich die resolutionen der vornehmsten *Legum obstantium* antrifft, und denen *Annalectis*, darinnen principia, observationes, resolutiones verbessert und suppliret werden, angegriffen werden. Zum *Codice* darf man, und zwar in denen titulis, welche in denen *Digestis* nicht sind, ein anders nicht, als den *Perezium* lesen, der doch auch in denen den *Digestis* einverleibten Titteln, alle textus *Codicis* wohl auslegt, auch eine reue gute Jurisprudenz und Vernunft hat. Der *Commentarius Brunnemanni* ist gar überhin, und hat nur *Collectanea*, die derjenige brauchen kan, der *subacti judicii* ist, und seine Fehler zu verbessern weiß. Was aber aus dem *Codice Theodosiano* in dem *Justiniano* genommen, das ist von dem *Jacobo Gothofredo* ad illum *Theodosianum Codicem* sehr gelehrt ausgeführt, und dis Buch dergestalt in denen meisten textibus *Codicis* wohl zu gebrauchen. In denen *Novellen* ist *Gudelinus* wohl disponiret, und hat auch allenthalben die noch neuen *Statuta*, sonderlich in denen *Niederlanden* und *Franckreich*. Ad singulas *Novellas* aber hat man den *Mathæum Stephani*, der unlängst mit des jungen *D. Strykii* notis wieder aufgeleget worden. Die *Statuta* in dem übrigen *Teutschland* hat *Beierus*, dessen vorhin gedacht, und was die

Sta-

Statuta nach Pommern, Mecklenburg, auch in denen See-Städten anbelangt, vor andern *Alevius ad Jus Lubecense*. Endlich um der *textuum* aus dem *Corpore juris* in Vorfällenheiten sich zu erhöhen, dienet das *Collegium Argentoratense*, welches dazu *ratione methodi* wohl disponiret, und ist ohnedem darinnen ein grosser Fleiß angewendet, daß man auch allenfalls dasselbe an statt *Locorum communium* brauchen, oder / was man sonderliches observiret, darzu tragen kan.

In *Jure publico* ist *Schvederus* das beste Mittelbuch, und wegen der *Analectorum* desto sicherer zu gebrauchen, völliger aber ist der *methodus*, wie ich denselben in der *Tabula conspectus* gegeben. Auch hat die *Notitia Imperii Bœcleri* die *capita* ziemlich exhauriret, ist aber nur ein Index, dem doch viele *singularia* einverleibet, und wenn die *Supplementa Commentarii* gefertigt würden, könnte diesen *Instituto* nichts mangeln. Der *Vuriarius* ist dem *Schveder* nicht zu vergleichen, und die *Illustrationes* haben *nil ardui*, sondern ein Geschmiere von einigen *Actis*, die allenthalben zu finden, und andere unnöthige Dinge. Weit mehr Geschicklichkeit findet man in *Kulpisio ad Menzambanum*. Auch ist *Joh. Heluici Schützii Jus publicum* sehr erbaulich. Und weil man ohne die *Historien*, nebst der *Politica*, in diesem *Studio* nicht fortkommen kan, so ist dazu *Langens Einleitung zum Jure publico* in 8, sehr nützlich. Auch hat *Strauchius* in seinen *Controversiis Exotericis* des *Hortlederis* Bücher vorgenommen, und den besten Theil der *Historien*, sonderlich von *Carolo V.* an, mit *Juribus* illustriret, und dabey viel wichtige Fragen resolviret. Sonst bleiben auch allezeit des *Limnai Opera* im Gebrauch, die doch viel kürzer gefast werden könnten, dazu doch *Oldenburger* nicht geschickt gewesen. Was er aber in den *Observationibus ad Auream Bullam* und *Capitulationes* geschrieben, so nicht Bestand hat, das ist im *Commentario* über beyde, nebst dem *Tr. de Libertate Statuum*, alles entdeckt. Auch sind in der *Præfar. ad Auream Bullam*, und dem *Introitu ad Capit. Josephi* alle die *hypothesen* befestiget, womit denen *Neulingen* im Reich begegnet, und der *Einbruch* verwehret werden kan. So ist auch daselbst des *Mulzii* *Erfindung* in seiner *Repräsentatione Majestatis Imperatoris*, quoad *Statum Imperii*, abgethan, wiewohl sonst derselbe an das Buch nicht geringen Fleiß an-

gewendet, und einem guten Leser, der die *tradita* judiciren kan, in allen materiis *Juris publici* nicht geringen Behuff giebt. Endlich, weil die *Comitia de anno 1654.* als die nächsten nach dem *Instrumento Pacis* viel Anlaß zu Überlegung mancher wichtigen Dinge gegeben, und die Grundfeste des Herdens dieselbe vernünfftig beobachtet, so wird dieselbe, auch des guten Teutschen *Styli* halber, nebst meinen darüber gestellten und angedruckten Bedencken / nicht ohne sonderbare Frucht gelesen. Auch ist des *Seckendorffs Fürsten Staat /* der Stände Superiorität und deren Übung allerdingß zu fassen, nöthig; sowohl auch dabey die *Gothaische Landes-Ordnung* dazu zu nehmen.

*Artic. 8. Vom Jure feudali und Canonico.*

Zum *Jure feudali* dienen die *Aphorismi des Syntagmatis feudalis Struvii,* an statt eines *Compendii,* sodann die *Exegesis pro Commentario;* darzu *Schilterus* einige *additiones* heraus gegeben. Sodann ist des *Antoni Jus Feudale cum additionibus* des jungen *Stryckii,* item *Vultejii,* und sonderlich der alle zusammen gebracht, der *Rosenthal de Feudis.*

In *Jure Canonico* muß man dem *Methodo Decretalium* sonderlich folgen, worüber meine Tabellen vorhanden. Solchen *Methodum* haben auch die *Ertemata Desselii,* und habe ich denenselben, in den *Analectis* gnugsame Hülffe gethan, daß man damit gesichert seyn kan. Doch weil das *Jus ecclesiasticum Protestantium* darneben zu halten, das sonst auch *Brunnemannus* in 4. worzu *Stryckius* notas gebracht, tractiret, so ist zu beyden des *Schragii Introductio ad Jus Canonicum* wohl zu brauchen. *Schilteri Compendium* aber ist nur bloß ad *Jus Protestantium* gerichtet, jedoch nicht übel gefast. So ist auch *Zieglerus ad Insitius. Lancellotti* ein nützlich Buch, welches *Bergerus* neulich mit *additionibus* wieder auflegen lassen; in welchem *Commentario* *Ziegleri* allenthalben der *Pontificum* unrichtige *Scita* nach denen *doctrinis Evangelicorum* widerlegt, und gute *Autores* gebraucht. Es ist auch die vorangesetzte *Introductio ad Historiam Juris Canonici* sehr behuflig. Unter denen *Pontificis* ist letzter Zeit kein besserer *Commentarius in Decretales* als *Pirhingius,* der nicht allein die *titulos* *methodice* und ziemlich ausführlich tractiret, sondern auch alle *textus* an ihren Ort gebracht und deutlich resolviret hat.

Sonst

Sonst dienen denen Evangelischen Judiciis ecclesiasticis des *Carpzovii Consistorialia*, *Linckius de Jure Episcopali*, *Havemannus de Matrimonio*, *Frischii* zusammen getragene Tractatus Juris Ecclesiastici &c.

*Artic. 9. Vom Process, Ufu forensi, üblichen Stylo, wie auch vom Cameral- und Reichs Hof-Raths-Process.*

Den Process, und sonderlich den Sächsischen, der auch anderswo hauptsächlich dienen muß, hat die Gothaische Process-Ordnung wohl gefast, darzu ist des *Carpzovii* Process zu gebrauchen, und pro Compendio des *Stryckii* Introductio ad praxin forenses. Die Investigatio Actionum aber ist thme, wie die *Monita Nicæi* (*Lynckeri*) zeigen, schlecht gelungen. Unängst hat *Bergerus* *Disceptiones Forenses* über die Sächsische Process-Ordnung heraus gegeben, darinnen viel nützbare Dinge, wie auch in des *Rivini* *Enunciatis* &c. In Praxi criminali dient des *Carpzovii* Teutscher *Inquisitionis-Process* und die grosse *Praxis criminalis*.

Den Usum forensium Jurium hat man aus *Richteris Decisionibus* und *Responsis*, die vor andern deutlich und quotidiana haben. Auch dienen dazu meine 1500. *Decisiones*, sodann *Carpzovii Definitiones Forenses*, *Berlichii Conclusiones*, *Carpzovii Decisiones*. Die *Decisiones Struvii* und *Additiones ad Anton. Mathæi de Contractibus & Judiciis*, so auch dessen *Observationes* und *Decisiones feudales*. *Decisiones Berlichii*, *Mevii*, welche viel beherztes, und *Sandii*, die viel gelehrtes und gebräuchliches haben. Hiernächst die *Observationes Hartmanni Pistorii*, *Responsa Carpzovii* & *nostra*.

Ferner werden in Foro nützlich gebraucht *Gailii* *Observationes Practicæ cum Tr. de Pace publica*, *Pignoratione & Arrestis*. *Graveni* *Considerationes ad Gailium*. *Antonii Fabri* *Codex Sabaudicus*. *Heeseri* *Tr. de Communione Bonorum*. *Merlinus* *de Pignoribus*. *Fusarius* *de Substitutionibus*. *Knipschild* *de Fideicommissis familiarum illustrium*. *Richteris* *de Successione ab intestato*. *Idem* *de Privilegiis Creditorum*. *Salgado* *Labyrinthus Creditorum*. *Mevii* *Levamina Debitorum*. *Carpzovii* *Asylum Debitorum*. Et ejusdem *Disputationes* alix in Voluminibus Di-

putationum. *Possius* de Manutendo. *Menochius* de A. D. & R. Possessione. *Klockius* de Contributionibus.

Gemeine durchgehende Bücher seynd *Besoldi Thesaurus Practicus* cum additionibus, darinnen viel Quotidiana, Teutsche Jura, und Politische auch Historische Nachrichten, Wort. Verstand ic. Zumal auch in particulis (über welche *Strauchius* auch besonders geschrieben) zu befinden. *Barbosa Thesaurus Axiomaticus* mit vielen bißherigen accessionen, welcher ad suppleendam Jurisprudentiam dienet, wo man sich mit textibus specialibus nicht helfen kan, sondern zu denen Regulis Juris und Axiomatibus seine Zuflucht nehmen muß. Hiernächst *Mascarum de Probationibus*. *Menochium de Presumption*. und *Eundem de arbitrar. judic. Questionibus*.

In Stylo zum Secretariat gehörig, ist des Spaten Secretariat-Kunst in fol. allen vorzuziehen. Zum Notariat in Contracten, Testamenten, und andern Handlungen und Geschäften, *Volskmanns* vermehrtes und verbessertes Notariat-Buch in fol.

Und wenn das Corpus Constitutionum publicarum durch den Hrn. König heraus kommt, wird man nebst dem Haupt-Werck, auch zugleich des üblichen Styli im Reich sich erhohlen können.

Endlich zu dem Cammer-Process dienen *Blumius*, und der wegen der additionen der Praxi näher kommt, *Rodingius*. Es hat aber auch *Blumius* seinem Process, mit denen von ihm heraus gegebenen Supplicationibus und sententiis Cameralibus sehr geholffen. Der Reichs-Hof-Raths-Process ist zwar von *Uffenbach* beschrieben, aber nicht hinlänglich, auch ist ohnlänglich eine Praxis oder Processus Judicii Imperialis ausgegangen, woraus die formulæ Judicii deutlich zu erschen. \*

Wien den 27. Febr. 1710.

\* Hieher gehöret auch des Herrn Reichs-Hof-Raths von *Lyndker* unter dem Nahmen eines hocherfahrenen Jcti in das vierte Stück dieser Monumentorum eingerückte summatoria quorundam annotatio, quæ in Judicio aulico observanda.

Catalogus alphabeticus Poetarum Latinorum  
celebriorum, qui seculo XVI. & XVII. florue-  
runt, ex schedis Joachimi Felleri, ab ejusdem  
filio contextus.

\* Quisquis hunc catalogum supplere cupit, somniisque Parnassi delectatur, evolvat quæso eruditorum ephemerides, ubi opera insigniorum poetarum nostri temporis, *Daugierii*, puta, *Ruai*, *Commirii*, *Menagii*, *Santoii*, *Giannetasi*, *Hortensii*, *Brockhusii* &c. passim recensentur. Mihi nunc alio studiorum genere occupato, curæ tantum fuit ea colligere, quæ in Schedis Parentis adnotata reperi.

Benedicti ACCOLTI, Cardinalis. Tomo I. Ital. Poet. p. 1.

Nonnulla inter carmina quinque Hetruscorum Poetarum (Franc. Vinthæ &c.) Florentiæ 1562. 8. p. 129.

Valentis ACIDALII Poemata cum Jano Lernutio, Jano Gulielmio, ex editione Casp. Cunradi. Lignicii 1603. 8. Tom. I. poet. German pag. 1.

Ejusdem Epigrammata. Helmstad. 1589. 4.

Rosa, apud Dornav. T. I. Amphitheat. Sap. Jocofer. p. 189.

Christ. ACIDALII. Ad Janum Cunrad. Rhumelium de o-  
bitu parentis cum J. C. Rhumelii dodecadis fatidicæ heptade epi-  
ca Nachum p. 31. Amberg. 1606. 8.

Mariangeli ACCURSII Epigramma in Joh. Bapt. Ruberti  
Pegasei monstrum apud Urbem natum 4. (Romæ puto)

Melchioris ACONTII *Apotheosis Erasmi* tomo 2. præfat. &  
orat. Philippi Melanchtonis p. 423.

In nuptias G. Sabini, cum Sabini poematibus, & Tom. I.  
Poet. German. p. 151.

Elegia in Orationem puellæ, cum Ambrosii Moibani Cate-  
chismo. Witeb. 1538. 8.

De Eclipsi, cum Laurentii Bonincontrii libris de rebus ecc-  
lestibus &c. Basileæ, 1540. 4.

Joh. ADAMI, Rugenvaldensis, Nicer, sive ecloga histo-  
riam Electorum Palatinorum complectens. Heidelb. 1609. 8.

Horatianarum Parodiarum liber secundus. Heidelb. 1612. 8.

Joh.

Joh. ÆGIDII, Nuceriensis, Adagia : addita Anigmatis Symposii cum notis Josephi Castalionis, Duaci 1604. 8.

Achillis ÆGIDII, Doctoris Medici a Montefallo, Clareidos libri tres ad Urbanum VIII. P. M. Senis & Florent. 1631. in 4. Continetur his libris vita *B. Clare* carmine heroico scripta. Præfiguntur varia carmina, & inter ea quoque trium celebrium poetarum Italarum; Alessandro Adimari, Andr. Salvadori, e di Jacopo Cicognini.

Petri ÆGIDII, Tom. I. Orationum & carminum funebrium à Simone Schardio collectorum p. 78. in obitum Maximiliani I. Item Marqv. Freheri Tom. 2. script. German. p. 436.

Epigrammata Tom. I. Delic. Belg. p. 1. sq.

Quinti ÆMILIANI Cimbriaci, Epicedion in Fridericum tertium Imperatorem ad Maximilianum Rom. Regem Tomo I. Germ. poet. p. 162.

Encomiasticon ad divos Cæsares, Fridericum Imp. & Maximilianum Rom. Regem, Libri quinque, apud Marqv. Freherum Tom. 2. Script. German. fol. 190. Edidit etiam cum scholiis Jacobus Spiegelius.

Carmen Cymbriaci, quod Carmina latum animum & liberum à curis omnibus expectant, vid. in Langii Florilegio col. 1370.

Carmen ejus additur Alexandri Benedicti Tr. de Observatione in pestilentia Venet. 1493. 4. Aliud historix ejusdem corporis humani sive anatomix ibid. 1502. 4.

Hendecasyllabicon in Petri Hoedi Anterotica ad Cupidinem, præfixum *Petri Hoedi libris tribus de generibus amoris*. Aliud ejusdem carmen epigraphicon legitur in fine *Anteroticorum Lipsiæ per Jacob. Thanner* 1513. 4.

Bucii ÆNICOLÆ Europa, Transylvania. Basileæ per *Rob. Winter*, 1544. 8. cum poematis aliquot insignibus illustrium poetarum recentium, ut Laurentio Mondanario, Petro Bembo, August. Beatiano, Camillo Palæotto, Julio Camillo, Aarone Batalæo, Euch. Syneſio, Bapt. Persio, Joh. Arnolletto, Philelpho, Jano Vitali, Petro Cursio, Claudio Budino, Paulo Cerrato, Paulo Belmissero, Quintiano Stoa.

Joh. Rhagii ÆSTICAMPIANI Poemata Lipsiæ 1507. 4.

Foppii

Foppii Scheltonii ab AEZEMA, Frisii, Poemata juvenilia, Oda, sermones, epigrammata. Helmestad, 1607. 4. & Paris. 1605. 8. ubi est *pistola* ab initio *Casauboni* ad autorem.

Item Tom. IV. Belgic. Poet. p. 49.

Rudolphi AGRICOLÆ Carmina & Epitaphia cum operibus cæteris Tomo II excusis. Colon. 1539. 4.

Ejusdem nonnulla opuscula & poemata. Basil. 1518. 4.

Ej. Epigrammata Tomo I. Belgic. Poet. p. 8. 16.

Gulielmi ALARDI Pædiæ christianæ Libri 4. vario carminis genere Lips. 1622. 12.

Turmæ sacræ, sive Anacreon latinus. Hamb. 1613. 12. Lips. 1624. 12.

Commentus sacer, sive epitome biblica cum micis evangelicis & reliquiis Lips. 1624. 12.

Sagittæ parvulorum Lips. 1632. 12.

Excubiarum piarum centuria, cum copiis succenturiatis. Lips. 1623. 12.

Ej. Centur. II cum cop. succentur. ibid. 1628.

Ej. Centuria tertia.

Ej. Triariorum Chilias, sive epigrammatum piorum Libri III. Accesserunt Triarii succenturiati, sive epigrammatum piorum Libri IV seorsim editi. Lips. 1626. 12.

Ignatii ALBANI Carmina seu Epigrammata Tom. I. Ital. Poet. p. 4.

Henrici ALBERTII Hafnia-Dani. Tom. I. Germ. Poet. p. 176.

Mich. ALCHOPHORI, Pataviensis, in poeticam Joach. Vadiani, Viennæ 1518. 4.

Andræ ALCIATI, Mediolanensis, Emblemata, August. Vindel. 1531. 8. & Lugdun. 1564. 16. (cæteras editiones vide in Spachii Nomenclatore)

Ludovici ALEALMI Aurelii, Tom. I. Gallor. Poet. p. I. Obscura claritas, carmen heroicum, in Dor navii T. I, Amphitheatr. p. 660.

Eilardi ALMÆ, Frisii, Gigantomachia.

Et Tom. I. Belg. II.

N n a

Ejus

Ejus Carmen phalæcium ad Joh. Postaium, inter adoptiva Joh. Posthii p. 308.

Gul. ALTARII Tom. I. Poet. Gallor. p. 53.

Gabr. ALTILII, Lucani, Præfulis Buxentini, Epithalamion T. I. Poet. Ital. p. 57. & inter Poemata Sannazarii editionis Venetæ 1533. 12. Delic. Gamic. p. 517. & cum poematibus Zanchii p. 281.

Carmen heroicum in Christum sepultum, pone Poemata Basil. Zanchii p. 291.

Cornelii AMALTHEI Oda ad Pium IV. & Proteus. Tom. I. Ital. Poet. p. 75.

Hieron. AMALTHEI, apud Taygetum p. 4. Brixia 1565. 8. & Tom. I. Ital. Poet. p. 65.

In Hermetem Stampam, cum poemat. Basil. Zanchii p. 294.

Joh. Bapt. AMALTHEI, apud Taygetum p. 50.

Tom. I. Ital. Poet. p. 79. Eclogæ 5. & alia.

Barthol. AMANTII, apud Simon. Schardium T. 3. Orat. & Carminum funebrium p. 236. b. Francof. 1566. 8.

Andræ AMMONII Ecloga apud *Oporinum Bucolicorum opere*. Basileæ. 1546. 8. p. 725.

Wolfgangi AMMONII, Franci, Libri tres Odarum ecclesiasticarum, de sacris cantionibus carmine conversis. Lipsi. 1579. in 12. Hamburg. 1592. 24.

Alardi Amstelredami T. I. Belg. Poet. p. 9.

Henr. ANDERSONI T. I. Poet. Scotor. p. 15.

Helia ANDREÆ Anacreon latinus. Paris 1555. 4. & ex editione Henrici Stephani 1566. 18. & Tom. I. Gall. Poet. p. 66.

Jonæ ANGELI Poetæ Theologi Tragœdia Jonah Propheta. Liber primus. Hamb. 1610. 8.

Hieron. ANGERIANI Poemata cum Marullo edita Paris. 1561. 12. ibid, 1582. 12. Spiræ 1595. 12.

Tom. I. Ital. Poet. p. 174.

Georg. ANSELMII Tom. I. Ital. Poet. p. 230.

Caroli à Sancto ANTONIO apud Nicium Erythræum.

Ejusd. de *Arte Epigrammatica* Colon. Ubiorum. 1650. 8.

Joh. ANYSII Eclogæ quinque apud *Oporinum* inter 38. *Bucolicorum auctores*. Basil. 1546. 8. p. 409.

Sententiæ Senapii conscriptæ versibus, germanicis rhythmis,  
&

& puerilibus scholiis in quibusdam obscurioribus locis illustratæ per Simon. Rot. Dilingæ 1562. 8.

Joh. Franc. APOSTOLII Tom. I. Ital. Poet. p. 239.

Nicol. ARCHII Comit. Tayget. p. 45.

Tom. I. Ital. Poet. p. 257.

Hieron. ARCONATI, Leorini Silesii, Poematum recentiorum Volumen, in quo continentur Epigrammata, Elegiæ, & carmina heroica, Viennæ Austriæ, 1591. 8. Ad finem additur Error devius virginis Ruthenæ, Elegia Michael. Verantii.

Nonnulla Tom. I. Poet. German. p. 386.

Joh. Bapt. ARCUTII Victoria Naupactiaca Tom. I. Ital. Poet. p. 258.

Ludovici ARIOSTI, Ferrariensis. Tom. II. Poet. Toscani Tom. I. Ital. Poet. Gruteri p. 273.

Epithalamium in nuptias Ducis Ferrariensis. Delic. Gamic. p. 492.

Carminum Libri duo, cum Joh. Bapt. Pigna & Cælii Calcanini carminibus Venet. 1553. 8.

Casp. ARGILENSIS Epigramma Tom. I. Ital. Poet. p. 287.

Math. ARGYLANDRI in nuptias sororis epithalamion bucolicum, apud Oporinum opere Bucolic. p. 792.

Joh. ARNOLLETI Eclogæ, fides, spes, charitas &c. Basil. inter illustrium Poetarum recentium Poemata apud Rob. Winter. 1544. 8.

Jodoci Badii ASCENSII *Navis Stultifera* vario carminum genere non sine eorundem familiari explanatione conflata cum figuris. Paris 1507. 4. item Lugdun. 1506. 4.

Nicol. ASCLEPII, Barbati, Silva sacrarum elegiarum *universam Christi vitam* complexa. Oda Davidici *Psalterii* tres, cum Eobani Hessi hymno paschali. Marpurg. 1542. 8.

Sacrarum elegiarum Libri III. Primus est *Paraphrasis Cantici Canticorum*. 2.) *Lamentationum Jeremie*. 3.) *Vita Christi*. Basil. 1567. 8. per Joh. Oporinum.

Oratio *causas expulsi & restituti Ducis Wirtenbergensis* &c. continens. Additur & Oda Psalmi 17. & 143. item Joh. Glandorpii, Monasteriensis, epigramma in Asclepium Barbatum. Marpurgi 4.

Natalis Christi præconium. Tom. I. Poet. Germ. p. 40. 3.  
Henrici AUBERII, S. J. Galli, Leucata triumphans. Par-  
nass. poet. Soc. Jesu part. 2. a pag. 410. ad 423. Ejusd. Virgo Bur-  
queriana, seu diva gratiæ conciliatrix Ibid. part. 2. p. 547.  
ad 554.

Joh. AVENTINI, vulgo Turmair de Abensperg, Carmen ex  
libro carminum suorum additum ejus *Grammatica*. Lips. per Va-  
lent. Schuman. 1521. 4.

Danielis AUGENTII, Tom. I. Gall. poet. p. 264.

Pauli AVLEANDRI Nisleni historia D. Laurentii, Carmine  
heroico. Lips. 1569. 4.

Historia Susannæ, Carmine heroico ibid. eod. 4.

Hymnus in laudem S. Angelorum jambico dimetro compo-  
sus Lips. 1569. 4.

Historia septem fratrum unâ cum matre trucidatorum ab  
Antiocho Epiphane, carmine heroico. Lips. 1570. 4.

Joh. AURATI Lemovicis Poemata, duabus partibus. Paris,  
1586. 8.

Leodegarius à Quercu Tom. 2. f. 356. b.

Tom. I. Poet. Gall. p. 264.

In Schediasmata Melissi. Luset. Paris. 1586. 8.

Joh. AUBERTI Aurelii Venetiæ, Roma, Parthenope. Hano-  
viæ 1603. 8.

Tom. I. Gall. Poet. p. 89.

Joh. Mutii AURELII Mantuani hymnus in D. Johannem.  
Ejusdem elegia ad Leonem X. Pont. Max. Venetiis cum Actio Sin-  
cero, per Melchiorem Sueffum 1533. 12. & Tom. II. Poet. Italo-  
\* \* \*

Conradi BACHMANNI Apospasmata poetica, in singu-  
los libros sacrorum Epicorum, Elegiarum, Lyricorum, Phaleuco-  
rum & Epigrammatum distributa. Gießæ 1610. 8.

Elogia familia *Jungermanniana*. Gießæ Hassorum 1624. 4.

Andreas BAJANUS, Sacerdos Lusitanus, qui vixit annos 73  
& obiit Ann. 1639. scripsit elogia, epigrammata, & emblemata,  
quæ post mortem ejus prodierunt Romæ 1641. 8. Vita ejus apud  
Nicium in Pinacotheca.

Jani

PARIA INEDITA.

459

- Jani Anton, BAIFII, in Schediasmata Meliffi. Lutet. Paris. 1586. 8.
- Hieron. BALBI, Veneti, Gurcensis Præfulis Epigrammata in 4. sine loco & anno.
- Ej. Epigrammata alia. Viennæ 1494. 4.
- Epigrammata Tom. I. Ital. Poet. p. 311.
- Elegia ad Bouslaum ab Haslenstein cum poematibus Bouslai. De futuris Caroli V. Cæsaris Augusti Successibus Vaticanium. MS Jacobi BALDE, S. J. Lyricorum Libri IV. & Epodon I. Colon. Ubiorum 1646. 12.
- Sylvarum Libri VII. Monachii 1643. 12.
- Sylvæ lyricæ editio secunda, auctior & emendatior. Colon. Ubior. 1646. 12.
- Paraphrasis lyrica in philomelam D. Bonaventuræ Doct. Ecclesiæ. Monachii 1645. 12.
- Batrachomyomachia Homeri*, tuba romana cantata, & avo nostro accommodata: Monachii 1647. 12. Et in Parnasso Jesuit. Poetico Part. 2. p. 278. 4.
- De laudibus B. Mariæ quinque Oda Partheniæ. *ibid.* 1648. 12.
- Medicine gloria* per Satyras XXII. asserta. *ibid.* 1651. 12. & in Parnass. Jesuit. parte 2. p. 340.
- Antagathyrfus, sive Apologia pinguium adversus Agathyrfum. *ibid.* 1658. 12.
- Poema de Vanitate Mundi. Herbipoli 1659. 12.
- Solatium Podagricorum*, libri duo. Monachii. 1661. 12.
- De Eclipsi Solari anno M. DC. LIV. die 12. Augusti spectata, libri duo. *ibid.* 1662. 12.
- Poesis Osca, sive Drama Georgicum, in quo belli mala, Pacis bona descripta representantur *Carmine antiquo Atellanico*, Oscocasco. Monach. 1617. 4.
- J. Ludovici Guetzii BALSACII Carminum libri tres. Paris. in 4. Tom. I. Gallor. Poet.
- Ludovici Balsaci, Ruthenensis, epitaphium caniculæ a Domino furioso cæsæ, apud Dornav. T. I. Amph. Sap. p. 525.
- Joh. BARCLAI Poematum libri duo. Londini. 1615. 4. Oxonii 1636. 12.
- T. I. Scot. Poet, p. 176. N n n 3 Anton,

Anton. Angelii BARGÆI Epistolæ tres, Tom. I. Ital. Poet. p. 160.

Petri Angelii BARGÆI Poemata omnia, Florentiæ apud Juntas 1568. 8. Adduntur in fine Marii Columnæ quædam carmina Tom. I. Ital. Poet. p. III.

Syriados Libri 12. Ejusd. in D. Catharinam votivum carmen, cum scholiis Roberti Titi in Syriada Florentiæ, 1591. 4.

In nuptias Franc. Medicis & Joh. Austriæ &c. epithalamion Delic. Gamæ. p. 502.

Casp. BARLÆI Antverpiani Poemata. L. Batav. 1618. 12.

Poematum liber novus L. Bat. 1630. 12.

Poemata editionis quartæ 3 Pars I. Heroicorum Amstel, 1644 12. Ejusd. Pars 2. ibid. 1646. 12.

*Faces Augustæ*, sive poemata nuptiis illustrioribus à Jacobo Caspio belgice scripta, à Casp. Barlæo & Cornel. Boyo carmine latino versa. Dordraci, 1643. 8. Adduntur C. Barlæi Dialogi nuptiales, & Jacobi Lydii *Sermonum convivalium* libri duo ibid.

*Cynismus*, sive Cratos Thebani, Cynici Philosophi, & Hipparchia cynicam philosophiam amplexæ, nuptiæ, Lipsi, 1672. 12. Melch. BARLÆI, de Raptu Ganymedis Libri. item Tomo I. Poet. Belgic. p. 212.

Myrmacostrologia inter argumentorum Ludicrorum & amoenitatum varios scriptores. Lugd. Bat. 1623. pag. 132. in 8.

Bonaventuræ BARONII metra miscellanea Epigrammatum libri tres, silvarum totidem. Colon. Agripp. 1657. 12.

Equinarii BARONIS T. I. Gallor. Poet. p. 390.

Casp. BARTHII, Berolinensis Marchici, Panegyricus Zangeri. MS.

Manes Laur. Rhodomanni, in quibus & Panegyricus à Casp. Barthio *Rhodomanno* dictus, Witteb. 1608. 4.

Vita & mors Helix *Putschii*, per Conr. Rittershusium, cum Epicediis variorum, in quibus & Casp. Barthii Manes Putschiani. Hamb. 1608. 4.

Juvenilia, Witteb. 1607. 8.

Opuscula varia, ut Ablegminum Libri 2. Leurdridos Libri

3. Heroum infelicium Liber I. Zodiaci vitæ liber tertius. Theo-

Theognis latinus. Fabularum Æfopicarum libri 3. Satirarum I. Cebetis tabula latine versa. Hanov. 1612. 8.

Amabilium Lib. 4. ibid 1612. 8.

Imagines mortis à G. Æmilio ex gallico versæ, de integro integrioribus paullo metris inclusæ, cum Psalmo 103. & aliis. Witteb. 1614. 8.

Amphitheatrum seriorum jocorum vel Epigrammatum Libri XXX. Hanov. 1613. 8. *nomine Tarrei Hebit.*

Amphitheatrum sapientiæ Libri X. mero choliambo ib, 1613. 8

Amphitheatrum Gratiarum, sive Anacreonticorum Libri XV. ibid. 1613. 8.

Fabularum Æfopiarum Libri 5. Phoenix. Erotopægnion. Satira in Ravium. Alceus latinus. Elegiarum Libr. 4. Jamborum Libri 2. Lyricorum Libri 2. Francof. 1623. 8.

Zodiaci Vitæ Christianæ Libri XII. carmine heroico. De Fide salvifica L. 2. De Constantia L. 2. Carmine heroico. Francof. 1623. 8. & libro 17. *Soliloquiorum* Cygneæ 1655. in 4. editorum

*Soliloquiorum* liber I. & Anacreon Philosophus. Francof. 1623. 8.

*Soliloquiorum rerum divinarum* Tomus I. & II. in quibus tres ultimi versibus constant. Cygneæ 1655. in 4.

Epidorpidum libri 8. ex mero Scazonte. Francof. 1623. 8.

Geronticon libri duo Cygneæ. 1674. 8.

Erotodidascalus, sive Nemoralium libri V. Hanov. 1625. 8.

Nonnulla ex juvenilibus Tomo I. Poet. German. p. 413.

Leandris & Musæus recensiti, cum Pornobo didascale. Francof. 1624. & cum Musæo Paræi.

Musæi latina Versio cum *Commentariolo* in eum. Ambergæ 1608. in 8.

Mauritius, anagrammatis XXX. virtutes illustrissimi Principis *Mauritii Nassoviæ*, Belgici Achillis complexus. fol.

*Greiserus Hippomanes*, Carmen Epicum, nomine Christophori Nicii, MS.

*Scioppius excellens*. In laudem ejus & sociorum pro Josepho Scaligero, & omnibus probis, epigrammatum libri tres. cum Pannegyrico in Monarchiæ Rom. Cæsareæ Vindices à Goldasto editos. Hanov. 1612. 12.

Ri-

Richardi BARTHOLINI Austriados Libri XII, cum Commentario Jac. Spigellii inter Scriptores veteres Germaniæ a Justo Reubero editos. Hanov. 1619. fol.

Ejusd. Hodoeporicon Cardinalis Gurcensis apud Marquardum Freherum T. 2. Script. Germ. p. 321. & aliud carmen epicum ad Sigismundum Regem Poloniæ. ibid. p. 334.

Thomæ BARTHOLINI, Hafniensis, Carmina varii argumenti. Hafniæ. 1669. 8.

August. BEATIANI cum operibus P. Bembi. Tomo 3. Tom. I. Ital. Poet. p. 334.

Henr. BEBELII triumphus Veneris, cum Commentariis Joh. Altenstaig Mindelheimensis. Argent. 1515. 4.

Opuscula Poetica. Phorcæ 1504. 8.

Panegyricus Sapphicus & epistola, cum Laur. Corvini Cosmographia, forte Basil. 1496. 4.

Ecloga triumphalis de Victoria Cæsaris Maximiliani, apud Freher. T. 2. Script. Germ. p. 251. & alia ibid.

Petri BELLÆI, Genevensis, poetica paraphrasis Cantici Canticorum, Psalmi 119. Canticum Zachariæ & Mariæ, & capitis LIII. Isaïæ prophetae. Item Odæ gratulatoriæ pro stupendo illo navalu Hispanorum exercituum partim naufragio, partim etiam fusione. Genevæ 1590. 8.

Joach. BELLÆI, Cardinal. Parisiensis, T. I. Poet. Gall. p. 390. Leodeg. à Quercu T. 2. f. 329. b.

In nuptias Joh. Mommorantii & Diana filia Regis Henrici. Delic. Gamie. p. 345.

Cardinali Lotharingio. Excudit Argentorati Blasius Fabricius, Chemnicensis, cum duabus Orationibus Lazari Bonamici 8. *Vita Quictoria Commendatio* } apud Dornav. Amphith. *Votum rusticanum.* } Parte I. 790.

Petri BEMBI, Veneti, Poemata, Tomo III Operum, Basil. 1567. 8.

Inter Carmina quinque illustrium Poetarum, principe loco Florentiæ 1549. 8. & Venet. 1558 8.

Tom. I. Ital. Poet. p. 342.

Frane.

VARIA INEDITA.

463

Franc. BENCHI S. J. Orationes & Poemata, cum disputatione de stylo & scriptione. Colon. 1617. 12.

Ejus quinque martyres Colon. Agripp. 1594. 12. & in Parnasso poet. Jesuit. Tom. I. part. I. p. 703.

Georg. BENEDICTI T. I. Belg. Poet. p. 506.

Comites Hollandiæ, apud Joh. Gualterum (Janum Gruterum) Chronico Chronicorum politico pag. 1007.

Samuelis BENEDICTI Hebdomadis II. Gul. Salustii *Bartasii* latina versio. Lugdun. 1609. 12.

ex editione Val. Hartungii, cum hebdomade I. Gabrielis Lermæi. Lips. 1616. 8.

Balduini BERLICOMII T. I. Belg. Poet. p. 547.

Encomium strenuæ mulieris ex prov. Salomonis cap. 31. delic Gamicis p. 12.

Hierostichon sive *Carminum ex libris sacris* Libri 9. Heidelb. apud *Comelin* 1599.

Gregorii BERSMANNI, Annebergenfis, *Psalterii Davidis* Paraphrasis poetica. Hanov. 1598. 16. emendatio Servestæ 1611. 8.

Epistola *εὐχαριστικὴ* Greg. Bersmanni, opposita rumoribus malevolorum de ipsius obitu disseminatis, adjecta Epitaphiis memoriz Esromi Rudingeri consecratis, Servestæ 1591. 4.

Poematum pars prior prodit Lipsiæ A. 1576. posterior Servestæ Anno 1591. utrique adjectæ sunt quædam doctorum Virorum epistolæ. Dedicavit utramque Joh. Posthio, Archiatro Palatino.

Barthol. BEVERINI Carminum Libri VII. ad Fabrum Guinifum, Archiepisc. Ravennatem, Luca 1674.

Theodori BEZÆ, Vezelii, Poemata, quæ juvenis adhuc scripsit, Lugd. 12.

Iterum absque anno & loco 16.

Poematum editio secunda. Item ex G. *Buchanano*, aliisque variis insignibus poetis excerpta carmina, apud Henr. Stephanum 1569. 8.

Poemata, quibus accessit Jac. Lectii Jonah. seu poetica paraphrasis ad eum Vatem apud Jac. Stoer 1599. 16.

Poematum tertia editio. apud Henr. Steph. 1576. 8.

000

Non.

Nonnulli Psalmi, cum *Psalmorum Davidis* Paraphrasi primum edita, Argent. 1566. 12.

Psalmi Davidis cum argumentis & latina Paraphrasi Genev. 1570. 12.

Psalmorum Davidis & aliorum libri quinque argumentis & latina paraphrasi illustrati, ac vario carminum genere latine expressi Antverp. 1580. 8.

Psalmorum Davidis *duplex metaphrasis* altera alteri è regione opposita, vario carminum genere latine expressi, Theodoro Beza, Vezelio, & Georg. Buchananano Auctoribus &c, Morgiis. 1581. 8.

Poemata, T. 3. Poet. Gall. p. 575.

Leodegar. à Quercu T. I. pag. 201.

Epicedia clarissimorum virorum *in obitum Tb. Beza* Genev. 1606. 4.

Ludovici BIGI Pictorii, Opusculorum Christianorum Libris tres, sacra & satyrica Epigrammata. Basil. 1518. 4. cum Dardani, Jovii, Lippi, Fausti Andrelini, Lazarelli carminibus. T. I. Ital. Poet. p. 404.

Schola christiana Sufembroti Basil. 1541. 8.

multa ex opusculis christianis & epigrammatis habet.

Hippolyta, epigrammaton per dialogos Opus, Libri sex. Venet. 1516. 8.

Jacobi BILLII, S. Michaelis in Eremo Cœnobiarchæ, *Anthologia sacra*, ex probatissimis utriusque linguæ patribus collecta, atque Octastichis versibus comprehensa. Paris. 1575. 16.

Anthologiæ sacræ libri quatuor, quorum primus & secundus à Jacobo Billio collecti & octastichis versibus comprehensi & scholiis illustrati sunt. Tertius Prosperi Aquitanici Epigrammata continet. Quartus varios hymnos sacros. Apud Jac. Choquet. 1591. 16.

Nazianzeni nonnulla poemata cum Versione Jac. Billii Paris. 1575. 8.

Joh. BISSELLII *deliciæ veris*. Monach. 1640. 18.

Petri BIZARRI varia opuscula. Venet. 1565. 8.

Damasi BLYENBURGI, Batavi, Cento ethicus ex ducentis poetis hinc inde contextus, editio altera. Dordraci 1600. 8.

Vene-

Veneres Blyenburgicæ, sive amorum hortus, 148. celebrium poetarum flosculis refertus. Dordraci 1600. 8.

Joh. BLACCI, Dani: Odæ sacræ seu Paraphrasis in loca gravissima V. & N. Testamenti, variis carminum generibus scriptæ. Paris. 1550. 8.

Joh. ROCCATI, Certaldi, Eclogæ XVI. apud Oporinum opere bucolicorum scriptorum 1546. 8. p. 598.

Joh. BOCERI *de Origine & rebus gestis Ducum Megapoliensium*. Libri 3 Lipsi. 1556. 8.

Elegia, qua differitur, *utrum virginem an viduam ducere præferet*, cum libris 3. Carminum nuptialium & epitaphiorum Nathaniæ Chyrei 1573. 8.

Joh. BODINI, Andegavenſis, Libri IV. *Oppiani de Venatione* latino carmine versi cum Commentario vario & multiplici. Lutet. apud M. ch. Vascolanum 1575. 4.

Joh. Jac. BOISSARDI, Burgundi Poemata primum edita Basili. 1574. 12. Deinde auctiora & emendatiora, Metis 1589. 8.

T. I. Gall. Poetar. p. 548.

*Icones quinquaginta Virorum illustrium* doctrina & eruditione præstantium ad vivum effictæ, cum eorum vitis descriptis, & de his distichis. Francof. 1597. 4.

Threnodia ad tumulum Victorini Strigelii, cum Papiniano Math. Wesenbecii S. f. b.

Ulrici BOLLINGERI Moseis, *de rebus gestis Moſis* heroico carmine Libri IV. Francof. 1597. 8.

Nonni Panopolitani paraphrasis evangelica secundum Johannem carmine heroico latino reddita ab Ulrico Bollingero. Adjecti sunt hymni sacri quatuor, item argumenta, in VI. Libros Christiados Vidæ. Spiræ Nemetum 1597. 8.

Francisci BONADI, Augeriæ Presbyteri, Santonensis Aquitani, Poetica paraphrasis in Psalmos Davidicos. Paris. 1531. 8.

Pauli epistolæ ad orphicam lyram traductæ. Basili. 1537. 8. & ibid. 1542. 8.

Tomo I. Gall. Poet. p. 652.

T. 2. Schurd. p. 61.

Anacephalæoses Genesum sapienterque dicta & Monodiæ

000 2

quin-

quingenta octo illustrium Francorum Regum à Pharamundo ad Rhenum primo sedente usque ad Franciscum Valesium, Paris. 1543. 8.

Lazari BONAMICI, Tomo I. Ital. Poet. p. 452.

De regum cupiditatibus & vita beata in studiis aliisque docendis ad Ursinum Velium, cum L. Bonamici Orationibus duabus Argentor. excudit Blasius Fabricius, Chemnicensis, 8. & cum *Scriptoribus de vita aulica & privata ab H. Petreo Herdesiano collectis* p. 142. a. Francof. 1578. 8.

De vita rustica Carmen inter *Opuscula de re rustica Joach. Camerarii*. Junioris, Norib. 1577. 8. p. 40. & T. I. Ital. Poet. p. 461.

Jacobus BONEFONIUS, Arvernus. scripsit Pancharida ad Viros celebres, tumultum gallicum, querelam Galliae, Panegyricum ad Henricum Valesium, Poloniae Regem, Lutetiam celebri pompaignredientem; Quae opuscula recudi fecit Christoph. Graefius Altenburgi 1669. 12. Josephi Scaligeri carmen praemissum legitur ibidem.

Basia, tam latino quam gallico idiomate edita Lugd. Batav. 1659. 12.

T. I. Gall. Poet. p. 650.

\* Rapin dans les Reflexions sur la poetique p. 133. Et dans les phaleuques de Bonnefons qui a écrit en vers latins dans le dernier siecle d'un air le plus tendre & le plus delicat q'on y ait écrit,

Joh. Bernh. BONIFACII, Neapolitani, miscellanea hymnorum, epigrammatum & paradoxorum quorundam, quibus praemissa est brevis de ejusdem vita & morte narratio. Dantisci edidit M. Andreas Welsius A. 1597. 4.

Nicol. BORBONII, Nugarum libri 8. ex 2. editione Basil. 1540. 8. T. I. Gall. Poet. p. 766. ex prima editione.

Elegans Borbonii carmen praefigitur libello gallico le Courtisan de Messire Balthasar de Castillon. Paris 1546. 16.

Tetrastichorum jocosiorum sylvula. Ejusd. miscellaneae ad Rubellam suam nugae poeticae. Francof. ad Moen. 1625. 12.

Nic. BORBONII Poemata orationes, epistolarum, versiones à Græco. Paris. 1654. in 12. Adjicitur ejusdem tumulus extractus ab amicis, Petavio nimirum, Valesio, Vavassore, Rapino, &c.

Franc.

VARIA INEDITA.

467

Franc. BOUSSVETI Surregiani *de arte miedendi* libri 12, carmine heroico. Lugdun. 1557. 8.

Sebast. BRANDII, Basileensis, Poemata varia, Basil. 1498. 4.  
Ad D. Maximilianum in vitam & conversationem Regum Hrael & Juda. Basil. 1498. 4.

Carminum tam divinas quam humanas laudes decantantium opus. Argentinae 1498. 4.

Varia carmina. Argent. 1498. 4.

Tomo I. German. Poet. p. 691.

Sapphicum carmen adscriptum Joh. Gersonos sermoni de Passione Domini. Basil. 1515. 4.

In Christum colaphis caesum elegia, cum hymnis ecclesiasticis ab H. Petreo, Herdesiano, collectis p. 490. Francof. 1578.

Barnabae BRISSONII T. I. Gall. Poet. p. 708.

Petrus Adrian van den BROECKE, Belga à Teneramonda, publicus eloquentiae Professor Pisis, Poemata edidit, quae Lucae secundum prodierunt 1672. 12.

BUCHANANI Poemata. Lugd. Patav. 1628. 18.

Psalmi. Argentor. 1566. 12. cum Anton. Flaminii argumentis, & Psalmis aliquot in versus graecos à diversis translatis, Argent. 1572. Morgiis. 1581. cum notis Chytrai. Francof. ad Moen. 1585. 12. Herbornae 1595. 12.

Psalterium. Antvverp. 1588. 16. it. 1567. 16. apud Plantinum. 1590. 12.

Psalmus 90. cum elucidatione M. Andr. Wilckii sub titulo: Miseriorum vitae humanae speculum. Magdeb. 1613. 8.

Hermanni BUSCHII Pasiphili, Monasteriensis. *Lipsia* anno & loco non addito 4.

*Lipsica*, cum Philippi Noveniani Hasfurtini scholiis Lipsiae. apud Martinum Herbipolensem 1521. 4.

Hypanticon Dn. Georgio Comiti Palatino Spiram Pontificiae dignitatis suae sedem intraturo T. I. Germ. Poet. p. 833.

Sertum rosaceum Virginis Mariae & de Imagine Servatoris, cum poematis Dom. Mancini à Pulmanno editis, Antvverp. 1559. 12.

Ooo 3

Car.

Carmen ejus additum est Orationi Contr. Wimpinæ in commendationem Theologiæ Lips. 1503. per Joh. Thann. 4.

Ejus nonnulla carmina cum Valerii Martialis selectorum epigrammatum libro I. & Buschii Commentario Colon. 1519. 4.

De Psalterio divæ Virginis triplex hecatostichon &c. Lips. 1506. 4.

Carmen de Mediatore cum poematis Testamenti Novi Joh. Spangeno, Joh. Calceati &c. Basil. 1542. 8.

\* \* \* \*

Georgii CALAMINI, Silberbergensis Silesii, *Rudolph Ottocarus*, Austriaca tragœdia nova, *Rudolphi I. Habsburgi*, seculum & res gestas continens. Ejusd. Rudolphidos Liber. Argent. 1594. 8.

Euripidis phœnissæ latino metro versæ. Argent. 1577. 8.

In obitu Georg. Calamini exequialia. Argentor. 1597. 4.

In obitu ejusdem oratio funebris Joh. Memhardi, cum epicediis Memhardianis, Argent. 1597. 4.

Joach. CAMERARII Opuscula aliquot elegantissima; nempe Erratum, sive *ὑπὲρ πτάσματος*. Æolia hoc est, de ventis, Phenomena, siderum & stellarum historia prognostica. Planetæ ac menses duplices. Disticha. Basil. 1536. 8.

Libellus continens eclogas XX. & alia quædam Poemata diversis temporibus & occasionibus composita à J. Camerario, Lips. 1568. 8.

Epigrammata veterum Poetarum, cum epitaphiis & epigrammatis Joach. Camerarii & Jacobi Micylli Basil. apud Hervag. 1538. 8.

Libri primi Iliados Homeri conversio in latinos versus, cum Commentario in illum Argent. 1538. 4. Libri secundi, ibid. 1540. 4. &c.

Scipionis CAPYCI de Vate maximo Libri III. heroico carmine, cum Petro Rosseto & aliis. Basil. apud Oporin. 1542.

De Principiis rerum Libri 2. cum Lucretio Parci. Francof. 1631. 8.

Iidem Libri 2. cum Gasp. Contareni de Elementis libris quinque. Paris. apud Andr. Wechelum 1567. 8.

Ludov. CARRIONIS in schediasmata Melissi Lutet. Paris. 1586. 8.

Isaaci

Isaaci CASAUBONI Misoponerus Satyricon Lugd. Bat. 1617. 8.

Sebastiani CASTALIONIS Odae in Psalms XL. Eiusdem in duo Mosis carmina odae duae, cum *piis, gravibus atque elegantibus Poetis* aliquot, ut Sannazario, Vida, Palcario, &c. Basil. per Joann. Oporinum 1551. 8.

Ecloga Sirillus de nativitate Christi. Basil. apud Oporin. inter 28. Bucolicorum auctores in 8.

*Sibyllinarum oraculorum* libri VIII. cum interpretatione Sebast. Castalionis. Basil. apud Oporinum 1555. 8. Paris. 1607. 8. & inter Orthographos Basil. & in Bibliotheca Patrum Colonienfis. Tomo I.

*Jonas propheta* heroico carmine latino descriptus, item prodromos sive praecursor, id est, *vita Joh. Baptiste* libris 3. graeco carmine. Basil. apud Oporin. 1545. 4. & in *Asse prophetarum fatidico Rittershusii* pag. 119 Ambergæ 1604. 8.

Jac. CATSI Emblemata vide sparsim in Polyanthea Jani Gruteri, Argentor. fol.

Officium puellarum in castis amoribus emblemate expressum, Maegdgen-Pflicht. 16. forte Amsterdam.

Pabii CHISII sive Alexandri VII. Pont. Rom. Musæ juveniles nomine Philomathi (al. Philomusi) Colon. Ubiorum (Amsterd.) 1645. 8.

Pauli CHERLERI, Elsterbergensis Varisci, Historiæ sacrae libri tres, & quartus progymnasmatum sacrorum Basil. 1564. 8.

Ecclesiæ & Academiae Basiliensis luctus ob calamitatem recens acceptam. Hoc est, Epitaphia seu Elegiæ funebres XXXII. Viro- rum illustrium & studiosorum &c. qui Basileæ post peste perierunt Basil. per Joh. Oporinum 1565. 4.

Urbis Basileæ encomium Tomo II. Poet. Germ. p. 271.

Q. Florentis septimii CHRISTIANI Andromacha. Euripidea tragoedia, cum notatis ad ipsam graecam fabulam. Lugd. Bat. 1594. 8. Epigrammata ex libris graecæ Anthologiae selecta & latine versa; Accessit *Musæi* Poematium versibus ab eodem expressum Lutet. 1606. 8.

Tomo I. Poet. Gall. p. 800.

Cyclops Euripidis latinitate donata, cum Casauboni de Satyrica Graecorum poeti libro. Paris. 1605. 8. I-

In schediasmata Melissi. Lutet. Paris. 1586 8.

Nathanis CHYTRÆI Poematum, præter sacra, omnium libri XVII. Rostoch. 1579. 8.

Fastorum libri XII. Hanov. 1594. 8.

*Hodæporicon*, sive itinera a diversis clarissimis viris conscripta, item epigrammata de claris urbibus studio Nath. Chytræi collecta. Francof. 1575. 8.

Varia itinera carmine descripta. Bremæ 1616. 12.

Natalis COMITIS Mythologiæ sive explicationis fabularum libri decem. Ejusdem libri quatuor *de Venatione* heroico carmine. Geofredi Linocerii Mythologiæ Musarum. Francof. 1588 8.

Euricii CORDI Opera poetica. Francof. 1564. 8. ex editio-  
ne Henr. Meibomii Helmæstadii 1616, 8.

Nicandri Theriaca & Alexipharmasa in latinos versus redacta. Francof. 1532. 8.

Exhortatio ad Carolum V. aliosque Germaniæ proceres, ut veram tandem religionem agnoscant. Witeb. 1525. 8. (*non habetur inter opera.*)

Anti-Luthero mastix ad Joh. Fridericum Ducem Saxoniam Witeb. 1525. 8. (*non habetur inter opera*)

Bucolicorum Eclogæ X. apud Oporinum in Opere Bucolico 38. auctorum Basil. 1546. 8.

Eclogæ & alia Tom. II. Poet. Germ. p. 638.

Petri Riccii CRINITI, Hetrusci, Poematum libri duo inter Opera ejus Paris. apud Ascensium 1510. fol. & Basil. in 4.

Tomo I. Ital. Poet. p. 823.

Jacobi CRUCII Bononiensis, *Callimachi* hymni latinitate donati Bonon. 1509. 4.

Joh. CUSPINIANI, Sveinfordiensis Franci, T. I. Scharde pag. 54.

DANTIS Aldigeri T. 2. Scharde. p. 213. b.

FridERICI DEDEKINDI Neostadiani, *Grobianus & Grobiana*, sive de Morum simplicitate libri duo, ex prima editione Francof. ad Viadrum 1549. 8. iterum ex secunda & auctiore, Francof. apud Egenolphum 1551. 8. Colon. 1558. 8. Francof. 1558. 8. Francof. 1584. 8. Liber

Liber *Proverbiorum Salomonis*, Regis Israel, *carmine elegiaco*.  
Magdeburgi 1562. 8. (1574. recognitus ibidem)

*Metamorphoseon Casarum* Libri quinque. Smalcald. 1565. 8.

Math. DELII, Hamburgensis, *de arte jocandi* libri 2. cum  
Præfat. Philippi Melanchtonis. Witteb. 1555. 8. Francof. 1578. cum  
Vinc. Obsopao *de arte bibendi*, 8. & iterum 1582. 8.

Tom. II. Poet. Germ.

Thomæ DEMPSTERI *Poemata*. T. I. Poet. Scot. p. 306.

Jacobi DIASSORINI, Domini Doridos, ejecti à Turcis patria  
& ditione, *Encomium Mathiæ Flacii Illyrici*, scriptum græcis  
versibus; Item Nohæ Bucholceri *de natalibus, parentibus, vita,*  
*moribus, rebus gestis ejusdem Flacii*. 1558. 4.

Pauli DIDYMI, Torgaviensis, *Josephiados* libri octo totam  
*Genesin* complectentes; *de providentia Dei Psalmi 15. graduum,*  
*Liphæ* 1580. 8.

Stephani DOLETI, Aurelii, Galli, *Carminum* libri qua-  
tuor. Lugdun. 1538. apud Gryphum 4.

T. I. Poet. Gallor. pag. 863.

T. I. Leodegarii à Quercu. p. 280.

Samuelis DRESEMII, Dithmarsk P. L. *de Virtutibus boni*  
*Principis* libri duo, sive *Carmen Panegyricum in laudes Joh. Sigis-*  
*mundi S. R. Imp. Archi-Camerarii & Electoris*. Francof. ad Via-  
drum 1610. 4.

Jani DUZÆ (Doufæ) Nordovicis, *Patriæ, Annales*. Ha-  
gæ Com. 1599. 4.

Echo, *Salinarum strues, Elegiarum* Libri 2. *Funebrium*  
*Libri 2. Silvarum* Liber 1. Hag. Com. 1603. 4.

*Poematum secunda Lugdunensis editio*. Lugd. Bat. 1576. 8.

*Epodon ex puris Jambis* Libri II. Antvverp. 1584. 8.

*Poemata pleraque selecta ex editione Petri Scriverii*. Acce-  
dunt Josephi Scaligeri, Justi Lipsii, aliorumque ad Douzam car-  
mina. Lugdun. Batav. 1609. 8.

Jani Doufæ & Pauli Melissi *Musæ errantes*. Accesserunt Ha-  
driani Junii *Lugdunensia &c.* collectore Justo Griffo, Francofurti  
ad Oderam 1616. 8.

Tomus 2. Poet. Belg. p. 44. ubi habes Epigrammata, cupidinum librum, p. 91. Bassa p. 141.

Jani DOUZÆ, *fili*, Rerum cœlestium Liber I, In laudem umbræ declamatio, & carmen cum aliquot poematis, Quibus additæ sunt Orationes funebres in obitu aliquot animalium, interprete Gul. Cantero, Lugd. Bat. 1590. 8.

Poemata. Lugd. Bat. 1607. 12.

Tom. 2. Poet. Belg. p. 160.

Nicasi ELLEBODII, Casletani, in laudem Hieronymæ Columanæ T. 2. Poet. Belg. p. 220.

Helii EOBANI Hessi, Psalterium, Marpurgi 1537. 8.

Psalterium & Ecclesiastes Salomonis. Marpurgi ex officina Christ. Egenolphi. 8. Psalterium, Halæ Suevorum 1538. 8.

Ecclesiastes cum proverbii Salomonis carmine redditus ab Alvaro Gomes, Basij. 1538. 8.

Psalterium cum annotationibus Viti Theodori, cui accessit Ecclesiastes Salomonis, Lipsiæ 1546. 8. 1548. 8. Argentor. 1546. 8. Heidelb. 8. Paris. 1547. 16. editio alicubi captata. Ibidem apud Gul. Morellum, 1550. 16.

Operum farragine duæ. Halæ Suevorum 1539. 8. & Francof. 1564. 8.

Hymnus paschalis Eobani Hessi. Silva sacrarum elegiarum universam Christi vitam complexa, Nicol. Aselepio Barbato auctore. Odx Davidici Psalterii tres. Marpurg. 1542. 8.

Homeri *Ilias* latino carmine reddita ab Helio Eobano Hessio, Basileæ apud Robertum Winter, 1540. 8. & ibid. apud Oporinum 1549. 8.

Theocriti *Idyllia* 36. latino Carmine reddita. Haganoz 1530. 8. Francof. 1553. 8. Basileæ apud Cratan drum 1531. 8.

Bucolicorum *Idyllia* XXII, recognita. His accesserunt ex recenti editione *Idyllia* quinque. Haganoz 1528. 8. Dedicatio ad Bilibaldum Pirchemer. Inter Bucolicorum scriptores Oporini. 1546. 8. p. 510.

Heroidum christianarum *Epistolarum opus*, Lipsi. 1514. 4. cum longa præfatione & epistola Georgii ad Halcyonem, que aliis editioni-

*nonibus defunt.* Paris. 1546. 16. in qua ultima *Ecclesia captiva* *Luthero* omiffa est. Edidit illam primum Nicolaus Gerbelius Haganoæ apud Ioh. Secerium in 4. 1523. eum præfat, ad Secerium. Tomo 2. poet. Germ. p. 1287.

*Epicedia* Tom. 2. Ital. Poet. p. 1409.

*Silvarum Libri 6.* Haganoæ 1535. 8.

*Urbs Noriberga* illustrata carmine heroico. Norimb. per Ioh. Petrejum. 1532. 4.

*Bona valetudinis tuenda præcepta*, elegiacò carmine conscripta, cum commentario Petri Haffardi Armenteriani Medici & Chirurgi. Francof. 1568. 8.

*Bonæ valetudinis conservandæ rationes aliquot simplicium ciborum facultates quædam.* Medicinæ encomion. Chorus illustrium Medicorum. Novem Musæ. Witteb. 1544. 8.

*Carmen in funere Hieronymi Ebneri*, Norimb. 1532. 8.

*Epicedion in funere Alb. Dureri* &c. 8.

*In hypocrisis vestitus monastici.* Psalmi quatuor Davidici &c. 8.

*Elegiæ tres deschola Norica*, In auspiciâ scholæ invidum, Norimb. 1526.

*Urbis Norimbergæ gratulatoria acclamatio Carolo V. & ad eundem de bello contra Turcas suscipiendo adhortatio.* In adventum ejusdem Urbis Francofurdii gratulatio per Jacobum Micillum Norimb. 1538. 8.

*De tumultibus horum temporum querela.* *Priscorum temporum cum nostris collatio.* Omnium regnorum Europæ mutatio. Bellum servile Germaniæ, carmine heroico. Ad Germaniam affictam consolatio parænetica, Elegia una. Roma capta, elegiæ duæ. Norib. 1528. 8.

*Venus triumphans ad Joach. Camerarium.* Joach. Camerarii querela, qua superiori carmini respondet. In nuptiis Joach. Camerarii epithalamion seu ludus musarum, per Eobanum. Ejusdem ad eundem in Hispanias abeuntem propempticon, ex schola Norica. 1527. 8. MS.

*Eobani descriptio calumniæ.* Ejusdem Consolatio ad M. Phil. Nidanum in morte Barbaræ uxoris &c. Francof. 1539. 8.  
Manlius locis communibus T. 2. Ppp 2. Man.

Elegia recens scripta de calumnia præponitur Carmini ad Antonij Corvinum, Martiburgi 1538. 4.

De Victoria Wirtenbergensi ad Philipp. Hess. Principem Aclamatio, Erphurdia 1534. excudit Melchior Saxus, illustrata Philippi & Eobani effigiibus 4.

Ad Huldericum Huttenum, ut Christianæ veritatis causam & Lutheri injuriam armis contra Romanistas prosequatur, exhortatorium.

Huld. Hutteni ad Hessum pro eadem re responsum elegiaco carmine, 4.

Elegia ad Anselmum Ephorinum præfixa Aristophanis Plutarcholæ Norimb. 1531 4.

Explicatio H. Eob. Hessi in Joh. Marmelii tabulas de ratione faciendorum versuum, cum præfixo Eobani carmine. Norimb. ex officina Joh. 1552. 8.

Desiderii ERASMI Roterodami Epigrammata cum lucubrationibus Thomæ Mori Basil. 1518. 4.

Tom. II. Belg. Poet. p. 220. Leod. à Quercu T. I. p. 59. b. Pamphilus sive *Ecloga*. In opere *Eclogarum Oporini* 1546. 8. p. 473. & cum Petri Papei Samarite, Comœdia. Colon. 1540. 8.

Pæan Virgini matri. Argent. cum lucubrationibus ejus aliis 1515. 4. Basil. 1518. cum enchiridio militis Christiani 4.

De casa natalitia pueri Jesu. Expostulatio Jesu. Hymni de S. Michaelis & S. Anna. Basil. 1518. 4. cum enchiridio militis Christiani.

Carmina ad Seb. Brant, Joh. Sapidum, Thomam Didymum, cum Comment. de duplici verborum & rerum copia. Argent. 1514. 4.

Carmen de Senectute à Joh. Rivio Attendorienfense cum tribus suis epigrammatis editum Cygneæ 1527. 8. Hieron. Wolfius addidit commentario suo in Ciceron. de Senectute. Basil. 1569. fol.

Hecuba & Iphigenia in Aulide Euripidis tragœdia latinæ factæ Erasmo Roterodamo interprete. Colon. 1519. 4. Iterum & cum Oda de laudibus Britannia, ejusd. Oda de senectutis incommodis. Viennæ, 1511. 4.

In laudem urbis *Selestadii* Panegyricum carmen cum Jani Damiani ad Leonem X. de expeditione in Turcas elegia. Basileæ apud Frobenium 1515. 8. Clau.

Claudii ESPENCAÏ T. 2. Poet. Gall. pag. 896,  
Balth. EXNERI Anchora utriusque vitæ, hoc est, symbolum  
*spero meliora*, à trecentis viris clarissimis carmine celebratum. Cui  
acceſſerunt amores conjugales & analeſta encomiaſtica. Hanov.  
1619. 8.

\* \* \* \* \*

Georgii FABRICII, Chemnicenſis, Poematum ſacrorum li-  
bri XV. Baſil. 1660. 16.

Poematum ſacrorum libri XXV. Baſileæ per Johannem Opo-  
rinum 1567. 8.

Odarum libri tres, Adduntur M. Anton. Flaminii de rebus  
divinis carmina, cum Petri Victorii epiſtola ad Reginaldum Polum,  
& Reginaldi Poli ad P. Victorium. Baſil. apud Oporin. 1552. 8.

Hymnorum de hiſtoria & meditatione mortis Chriſti libri duo

Item pietatis puerilis liber unus. Baſil. apud Oporin. 1553. 8.

Præanum Angelicorum libri III. Lipſ. 8.

Illuſtrium *Marchionum Adſonia* liber unus apud Reuſner. Ge-  
neal. p. 292.

*Saxonia Ducum* Elogia, ibid. Auctario pag. 182.

Victoriarum cæleſtium liber unus ex prima editione A. 1552.  
T. 3. Poet. Germ. p. 48.

Itinerum liber unus, Lipſiæ 1547. 8. Baſileæ apud Oporinum  
cum antiquitatum libris 8. & Tomo 3. Poet. Germ p. 1. Iter Roma-  
num apud *Reuſnerum Itinerariorum* Lib. 3. pag. 212. Iter Patavinum  
ibidem p. 224. Iter Chemnicenſe ex Italia, ibid. lib. 4. p. 315. Iter  
Argentoratense, ibid. lib. 6 p. 446.

*Poeta, Hiſtorici, item Germani aliquot celebres*, ſingulis diſti-  
chis deſcripti &c. auctoribus Gerardo Fauſto, Georg. Fabricio, Eo-  
bano Heſſo, Antonio Carcheſio, Antonio Vicedomino. Argen-  
torati per Joann. Schott. 1546. 4.

*Poeta Germani & exteri. Hiſtorici rerum Germanicarum.*  
*Juriſconſulti recentiores. Medici*, ſingulis diſtichis deſcripti, diver-  
ſis auctoribus, à Martino Mylio collecti. Gõrlitii 1573. 8. & 1574. 8.

*De re poetica* Libri VII. Lipſ. 1589. 8. & Pariſ. 1584. 12. &c.

Gabrieliſ FAERNI, Cremonenſis, centum fabulæ ex antiquis  
auctoribus deſectæ, Antvverp. apud Plantinum 1576. 16. apud eun-

dem 1585. 16. Rostochii cum præfat. Joh. Casellii 1569. 4. Fabulæ 47. selectæ Tomo 2. Ital. Poet. p. 920. alia carmina ibid. p. 940. In *Lutheranos, sectam germanicam*, Toscan. Tom. 2. p. 305. b. Ad Homobonum Offredum, Medicum Cremonensem, Toscan. ibid. p. 306. b. In maledicum, ibid. p. 307. a.

Hugonis FAVOLII Hædæporici Byzantini libri tres. Lovan. 1563. 8.

Antonii FAYI Emblemata & Epigrammata miscellanea selecta ex strömatis peripateticis. Genev. 1610. 8.

Laurentii FINCKELTHUSII, Lipsiensis J. U. Doctoris, Reipublicæ Lubecensis Proto. Syndici (*à Scriba suo, quem ille nonnihil acrius objurarat, ferro isti, sinistro latere & cruro sauciati.* Vid. Gualterum Tom. 2. Chronic. p. 1254.) Poemata varia, prædierunt Rostochii 1598. 4.

M. Antonii FLAMINII Poemata inter *Carmina quinque illustrium Poetarum*, Bembi, Naugerii, Castilioni, Cottæ, Florentia 1549. 8. auctiora eorum editione Veneta A. 1558. 8. Sacra sive de rebus divinis carmina cum Odis Georg. Fabricii, Basil. apud Oporin. 1552. 8. seorsim Rostoch. 1578. 8. Tomo I. Ital. Poet. p. 984.

Hieronymi FRACASTORII, Veronensis, Opera omnia. Venet. 1555. apud Juntas 4. Tomo I. Poet. Ital. p. 1045. Tomo 2. Toscani p. 2. Josephias, cum hymnis ecclesiasticis ab Andr. Ellingero emendatis Lib. III. Francof. 1578. 8.

Franc. FRANCHINI. Cosentini, Poemata. Basil. 1558. 8. Tomo I, Ital. Poet. p. 1126. Tomo 2, Toscani p. 244. b.

Johannis FRANCISCI, Ripensis Dani, Elegiarum liber. Witeb. 1556. 8. Epigrammatum liber, ibid. 1554. 8. *De oculorum fabricatione & coloribus* liber elegiaco carmine conscriptus. Witeb. 1556. 8. De natali Christi carmen. Witeb. 1553. 4.

Johannis FRAXINEI, Gothani, *Vita Alexandri Schulenburgii Saxonis Equitis* tribus libris illustrata. Witeb. 1584. 8. Laureæ poetica. Pauli Melisi Oda, & Fraxinei melisma de Antiquitate, Nobilitate & excellentia poetæ &c. Jenæ 1581. 4. Schard, Tom. 2. pag. 128.

Marqv. FREHERI, T. 3. Poet. Germ. p. 289. Marqvardi Frerii Ode ad D. Jul. Pacium, migrationem in Germaniam parantem.

1585.

1585. 4. Epos in funere *Hugonis Donelli* cum Scipionis Gentilis Oratione in funere Donelli. Altorph. 1591. 4.

Hugonis FRIDÆVALLIS Sampaolini *de tuenda sanitate* libri sex. Antverp. 1568. 8.

Nicodemi FRISCHLINI, Balingensis, Poematum pars Epica. Item de tribus Monarchiis elegiæ tres. Argentor. 1593. 8.

Pars operum poeticorum elegiaca. Item Odarum Libri tres. *Anagrammatum* unus. Argentor. 1601. 8.

Operum poeticorum pars scenica, in qua Comœdiæ sex, tragiœ duæ, cum figuris. Argentor. 1589. 8.

Operum poeticorum pars scenica, in qua Comœdiæ septem, tragiœ duæ. Witteb. 1596. 8. & 1601. 8. ibid. 1607. 12.

Hildegardis magna. Tubing. 1579. 8. Altorph. 1609. 8.

Priscianus vapulans. Additur ejusdem Epicedion Jacobo Frischlino Parenti scriptum heroico carmine Argent. 1580. 8. Erfurti 1581. 8.

Rebecca. Altorph. 8. Phasma 1592. 8. Hebræis Argentor. 1599. 8. iterum Argentor. 1610. 8.

Operum poeticorum Paralipomena, ex recensione Valentini Clesii. Darmstadii 1610. 8.

Satyræ octo adversus Jacob. Rabum Apostatam, Geræ ad Elystrum 1607. 8.

Græca aliquot epigrammata cum nonnullis aliis & hymnus græcus in Christum proditum. Basil. 1589. 8. cum Callimacho, cujus interpretatio duplex, una oratione soluta, altera carmine &c. Iterum in Callimachi editione Stephani 1577. 4.

Tryphiodori latina versio duplex, cum notis Frischlini & Rhodomanni. Francof. ad Moen. 1588. 4.

Aristophanis Comœdiæ latinè versæ. Francof. 1586. 8. Lugd. Bat. cum græco, 1625. 12. & in Poetis græcis tragicis, Comicis, Aurel. Allobr. fol. 1614. & cum Aristophane edit. Aurel. Allobrog. 1607. fol.

De nuptiis *Ludovici Ducis Wirtembergici* &c, libri septem versu heroico scripti. Tubing. 1577. 4.

De nuptiis *Wirtembergico-Palatini* libri quatuor versu heroico Tubing. 1585. 4.

- In discessum Hieronymi Schurstab. Tubing. 1574. 4  
 Jurgium Ursini juvenis cum Fabulla vetula T. 3. Poet. germ. p.  
 394. In ebrietatem ad Joh. Posthium p. 397. *Anagrammata* h. e. Horæ subcesivæ. Tubing. 1585. 4.  
 Stipendium Tubingense. Tubing. 1569. 4.  
 Panegyrici tres *de laudibus DD. Maximiliani II. & Rodolphi II Rom. Imp.* Tubing. 1577. 4. cum epitaphio Maximiliani secundi, elegiaco carmine.  
 Carmen panegyricum *de quinque Saxonia Ducibus* Witeb. 1588 8. & cum Operum parte paraphrastica. Francof. 1602. 8.  
 Elegia ad amicos scripta purgandi sui, & culpam deprecandi causa 8. MSS.  
 Epicedion *Leonhardi Fuchsi* cum M. Georgii Hitzleri *Oratione de vita & morte Fuchsi*. Tubing. 1566. 4.  
 Elegiæ nonnullæ prius non editæ, cum *Frischlini Orations de Scholis & Gymnasiis aperiendis* edita ab Hermanno Friderico Flaydero. Tubingæ 1627. 12.  
 Propempticon Georgio Sigismundo & Bernhardino à Mayndorff, fratribus, cum aliorum. Tubing. 1572. 4.  
 In rhetoricam Mart. Crusii, Basil. apud Oporin. 1574. 8 pag.  
 13. Epigramma in threnos Jeremiæ Wolfg. Finckelthausii, Tubing. 1571. 4.  
 Carmen in Jonam Prophetam heroico carmine translatum Mathæi Heinii, Gerensis, ei præfixum. Tubing. 1570. 4.  
 Elegia in nuptias Hardevvigi à Dassel. Jcti, inter carmina Hard. à Dassel lib. IV. Adoptiv. p. 113. Bremæ 1603. 8. Epithalamium Melioris Jegari, additum Erh. Cellii nuptiis secundis Mel. Jegari. Tubing. 1587. 4.  
 Ferdinandi de FURSTENBERG Poemata, ex secunda editione Amstelod. 8. Inter poemata septem virorum illustrium Amstelod. 1672. 8.  
 \* \* \* \* \*  
 Jacobi GADDII Patritii & Academici Florentini, Poematum Libri duo, Patavii 1628. 4. (& antea cum Annotationibus Euretæ Misofculi) Ejusdem Corollarium poeticum, scilicet poemata, Notæ, explicationis allegoricæ olim conscriptæ. Florent. 1636. in 4.  
 Poe.

Poetica Corona. è selectis poematis, notis, allegoriis contexta. Bonon. 1637. 4. ( In hoc libro continentur fere omnia poemata, quæ in duobus libris ejus memoratis extant ) Poeticus Lusus, scilicet Gaddii carmina pleraque extemporalia, quibus adnectuntur aliquot epistolæ ac elogia nonnulla. Vener. 1655. 12.

Laurentii GAMBARÆ, Brixiani, Poematum Libri III. cum Basilio Zanchii poematis, Basileæ per Oporinum, 1555. 8. ex iis multa Tom. I. Poetar. Italicorum p. 1174. Rerum sacrarum liber cum figuris æneis, Antvverp. 1577. 4. *Versio poetica librorum quatuor Achillis Tatii*, cum Achille Tatio græco latino apud Comelinum 1601. 8. *Bucolica Bionis & Moschi* latino versu expressa, cum carminibus novem illustrium feminarum Antvverp. apud Christ. Plantinum. 1568. 8.

Angelini GAZÆI, S. J. Pia Hilaria, variaque carmina Duaci 1618. Pia Hilaria, accessit Tomus alter cum Indice philologico. Londini 1567. 12.

Jani GEBHARDI Exilium, sive carminum in Exilio scriptorum libri duo. Amstelod. 1628. 12. *Manes Rittershusiani* ad viros clarissimos scripti A 1613. nunc in lucem ire jussi ab auctore. Norembergæ 1615. 8.

Joh. GIGANTIS Northusani Thuringi, *Encomium Lipsiæ* carmine scriptum, cum præfixo epigrammate Cypriani Vommelii, Phrysi. Lips. 1538. 4.

Joh. GIRARDI, Divionensis, J. E. D. Jus commune ligaturæ solutumque, traditum per *Epigrammata legalia*, cum ejusdem scholiis Colon. Agripp. 1656. 8. T. I. Poet. Gallor. p. 946. *Leodegar. à Quercu* T. 2. p. 352. a.

Joh. GLANDORPII, Monasteriensis, Familix Julix Genit. Item distichorum proverbialium sententiarum liber. Basil. 1576. 8. Ex his multa Gruterus T. 3. Poet. Germ. p. 411.

Henrici Loriti GLAREANI, P. L. T. 3. Poet. Germ. p. 1285. ad Maximilianum Rom. Imp. Panegyricon, apud Marquardum Freherum T. 2. Script. Germ. fol. 213.

Joh. Jac. GRASSERI Poemata. Accessit de Antiquitatibus Nemausensibus Dissertatio. Georg. Weirachii, Silesii, Carminum Liber. Basil. 1614. 8.

Theodori GRASWINCKELII, Thomæ à Kempis de Imitatione Christi libri tres versu elegiaco. Roterod. 1661. 8.

Mathæi GRIBALDI mophæ Physionofomachia, cum libris tribus ejusdem de methodo ac ratione studendi, Lugd. 1554. & 1556. in 16.

Hugonis GROTHII Poemata, Lugd. Bat. 1617. 8. Ibidem 1639. 12. Nonnulla T. 2. Belg. Poet. p. 523.

Pontifex Romanus. Rex Galliarum. Rex Hispaniarum, Albertus Cardinalis. Regina Angliæ. Ordines Foederati. Lugd. Bat. 1599. 8.

Christus patiens, ex editione Sam. Bened. Carpzovii. Witeb. 1671. 12.

Sophompaneas & Christus patiens, Tragœdiæ, & sacri argumenti alia. Amstelod. 1635. 12.

De Rupella capta, carmen heroicum, cum versione germanica Mart. Opitii 1629. 4.

Carimen in Exercitationes Casauboni in Baronium. Francof. 1615. 4.

Excerpta ex Tragoediis & Comoediis græcis tum quæ exstant, tum quæ perierunt, emendata & latinis versibus reddita, ab Hugone Grotio. Paris. 1626.

Franc. GVILLIMANI Aliquid. Friburgi Brisgojæ 1611. 4. Alb. Molnar Lusibus poeticis p. 45. Hanov. 1614. 8. & apud Dornav. Aphitheatr. sapientiæ, Hanov. 1619. Tom. I. p. 719.

Jani GULIELMI, Lubecensis, Poemata, cum Jani Lernuttii & Valentis ACIDALII Poematiis, Lignicii ex edit. Casp. Conradi, 1603. 8. T. 3. Poet. Germ. p. 447. Manes Palmeriani, Colonia, typis Gerhardi Campani, 1583. 8. In Philologiam ad Theodericum fratrem Sapphicum carmen post librum VII. Novarum Lect. p. 367. edit. Oporinianæ 1566. 8. nam in Plantiniana 1571. non habetur. Rosæ apud Dornav. T. I. Amphith. p. 192. In Q. Curtium à Franc. Modio emendatum elegia cum Curtio Modii, Colon. 1591. 8.

\* \* \*

Henrici HARIII, Sicambri, Elegiarum heroicarum liber unus Colon. 1585. 8. Est in eo libello & imago Harii æri incisa.

Da-

Danielis HEINSII Poematum secunda editio, Lugd. Batav. 1606. 12. ex tertia editione T. 2. Poet. Belg. p. 895. Poematum editio quarta, L. Bat. 1613. 8. editio nova L. Bat. 1621. 12. *De Contemptu mortis* Libri 4. ibid. 1621. 12. Poematum editio nova, longe auctior, editore Nicol. Heinsio. Amstelod. 1649. 12.

Nic. HEINSII Poemata, & unâ Johannis Rutgersii. Lugd. Bat. 1653. 12. nova editio prioribus longè auctior. Accedunt Joh. Rutgersii postuma, & adoptivorum carminum libri duo. Amstel. 1666. 8.

Renati HENERI, Lindoensis, Bucolica Paris. 1551. 8. cum *elegia P. Lotichii secundi ad Henerum in operibus ejus non exstante.*

HIERONYMI Vallensis Paduani Jesuida sive de Passione Jesu Christi carmen Lipsiæ 1512. 4. ibid. 1509. 4. per Jac. Thanner. ibid. per eundem. 1516. 4. cura Abdia Babylonio Basil. apud Oporin. 1552. fol. cum Dominico Mancino & aliis, collectore Theod. Pulmanno, Antvverp. 1559. 12.

Bernardi HOLTORPII, Hagensis JC. de Illustri & heroica familia, rebus gestis, ac honoribus *Marchionum Brandeburgensium* liber elegiarum. Francof. ad Viadr. 1559. 4. De peregrinatione Stanislai à Lasco Liber unus, Regiomonti, 1548. 4. *Catechismi Doctrina elegiacis versibus exposita.* Francof. ad Viadr. apud Joann. Eichorn. 1556. 8. Lemgovia 1533.

Joh. HONDERI, Coronensis, Rudimentorum Cosmographicorum Libri tres, metro Heroico. 1590. 8.

Mich. HOSPITALII, Galliarum Cancellarii, T. 2. Poet. Gallor. p. 1. Leodegar. à Quercu T. 2. p. 304. 319. *Roma, Satyra*, inter carmina Petri Bellæi, p. 181. Genev. 1590. 8. Philautia, ibidem p. 207. in Andr. Tiraquelli de privilegiis piæ causæ & de præscriptionibus. Lugdun. 1567. fol.

Anton HOVÆI, Echternacensis *de arte amandi Christum* Libri tres, carmine elegiacæ. Colon. 1566. 8. Odarum, precum, hymnorum vario & nobiliore carminum genere concinnatorum liber, Coloniae apud maternum Cholinum 1566. 8.

Constantini HVGENII, Equitis, Zulichemi Toparchæ, momenta desultoria poematum Libri XIV. cum præfat. Casp. Barlæi. Hagæ Comitum 1655. 8.

\* \* \*

Benedicti JOVII Novocomensis disticha, cum epigrammatibus Ludovici Bigi Pistorii &c. Basil, 1518. 4. T. 1. Ital. Poet. p. 1248. Leodeg. à Quercu Tom. I. p. 22. a.

Julii JOVII T. 2. Poet. Ital. p. 1269.

Pauli JOVII Junioris, T. 1. Poet. Ital. p. 1256.

Hadr. IVNII, Hornani, Emblemata, Antvverp. 1569. 16. Poemata pia & moralia Lugd. Bat. 1598. 8. Tomo 3. Poet. Belg. pag. 7. in nuptias Philippi & Mariæ, Hispaniæ & Angliæ Reg.

Ludovici JUNGERMANNI, Lipsiensis, Doctoris & Medicinæ Professoris Altorphini, Aulæum Academicum, seu *Anagrammata* Latino-Vernacula, Giessæ 1624. 4.

Francisci JURETI T. 2. Gall. Poet. p. 383.

\* \* \*

Roberti KEVCHENII musæ juveniles, Amstelodam. 1662. 8.

\* \* \*

Erasmi Michaelis LÆTI, Dani, Colloquia, Tom. 3. Poet. Germ. p. 823. Romanorum Cæsares Italici Francof. ad Moen. 1574. 4. *de Renautica* Libri 4. Basil. 1573. 4.

Caroli LANGII, Gandavenfis, in Europam seditionibus agitatam Ode, Tom. 3. Poet. Belg. p. 94. Carmina lectiora cum Andr. Schotti Observationum humanarum Libris quinque. Hanov. 1615. 4. Epicedion catelli apud Dornay. T. 1. Amphith. p. 532.

Johannis LAVRENBURGII, Rostochiensis, Medicinæ Doctoris, & Professoris Mathematicum in Academia Sorana, *Satyram* elegantissimam, qua rerum bonarum abusus & vitii quædam seculi perstringuntur, anno 1636, editam, ejusdemque querimoniam de suo & Academiæ Soranæ statu, recudi fecit Kiloni 1684. 4. Morhofius & Petro Axenio inscripsit.

Joh. Bapt. LAVRI, Protonotarii Apostolici, *Titanopœia*, sive *de Fabricatione calcis Liber*, heroico carmine scriptus, & editus cum orchestra theatri Romani, sive Dialogo de viris doctis sui ævi Romæ, & iterum cum ejusd. Lauri poematibus Romæ 1624.

Dionysii LEBEI Batillii Tricassini Emblemata Heideleergæ. 8. T. 2. Poet. Gall. p. 389.

Jacobi

- Jacobi LECTII Poemata varia, apud Chovet. 1609. 8.  
 dem quomonis LEMNII Alpini, epigrammatum libri tres.. Ejus-  
 Sietela ad Frinaipes. 1538. 8. Homeri Odyssæa heroico car-  
 mine latine facta cum Batrachomyomachia. Basil. apud Oporin.  
 1549. 8. Elegia in commendationem Homeri de Bello Trojano.  
 1539. 8. Tomo 3. Poet. Germ. p. 1035.  
 Gabrielis LERMEL, Volcæ, Hebdomas I. Guilielmi Salustii  
 Bartasii latinitate donata; Gabriel Carterius excudit 1596. 18. &  
 Lipsiæ prodiit cum notis Val. Hartungi, 1616. 8. In apes inno-  
 xias Dialogismus Viatoris & apum apud Dornavium Amphith, Sa-  
 pientiæ Tom. I. p. 159.  
 Jani LERNUTII, Jani Gulielmii, Valentis Acidalii Poema-  
 tum nova editio, Casp. Cunradi. Lignici 1603. 8. Initia, Basia, O-  
 celli & aliâ poemata, Lugd. Bat. 1614. 8. Ocelli, Basia, Elegiæ, fu-  
 nus Lipsianum, epigrammata, epinicia, strenæ, status ecclesiastici  
 encomium, Urbis Gaudæ encomium, Brugarum encomium, Fran-  
 conix telluris & curiæ descriptio Tom. 3. Poet. Belg. p. 114.  
 Johannis LIPPII Collensis, *Oppiani Halieuticon sive de piscibus*  
 Libri quinque è Græco carmine traducti.  
 Ejusdem Disticha de rebus variis. Adduntur & Plinii natu-  
 ralis Historiæ libri duo de natura piscium & de medicinis ex pi-  
 scibus, Item Pauli Iovii de piscibus Liber, ex recensione Joh. Cæ-  
 sarei. Argentorati 1534. 4.  
 Disticha, cum Ludov. Bigi Pictorii Sacris & Satyricis epi-  
 grammatibus, Basil. 1518. 4. & Tom. 3. Poet. Ital. p. 1385. & ex iis  
 nonnulla Leodegarius à Quercu Tom. I. p. 27, a.  
 Justi LIPSII Epistolarum selectarum chilias, nunc centuria  
 nova, poematis, indicibusque auctior. Francof. 1627. 8.  
 Epistolarum, quæ in centuriis non extant Decades XIIII Qui-  
 bus accedunt poemata ejusdem, Hardevvici ex editione Joh. Haa-  
 ci Pontani. 1621. 8.  
 Miscellanea carminum Tom. 3. Belg. Poet. p. 302.  
 Petri LOTICHII, secundi Solitariensis Poemata Lipsi 1561  
 ex officina Christ. Vvegolini. 8.  
 Elegiarum liber & carminum libellus Lutet. 1551. 8.

484 *MONUMENTA VARIA INEDITA.*

Poemata Heidelbergæ 1603. 8. Lipf. 1572. 8. ibid. 1576 1580:  
1594. 8.

Opera Omnia. *Quibus accessu Vita ejusdem per Job. Hagium.* Lipf. 1586.

*Non extant autem in opere sequentes elegie.*

Elegia gratulatoria in nuptiis M. Georgii Cracovii Pomerani & Saræ filix D. Bugenhagii Pomerani, scripta à Petro Lotichio anno M. D. XLIX, Witteb. in 4.

Elegia ad Renatum Henerum, præfixa Bucolicis Heneri, in 8. Paris. 1551.

Epithalamium in nuptias M. Ulrici Sitzingeri & Virginis Annæ D. Sebaldi Münsteri filix. Witteb. in 4.

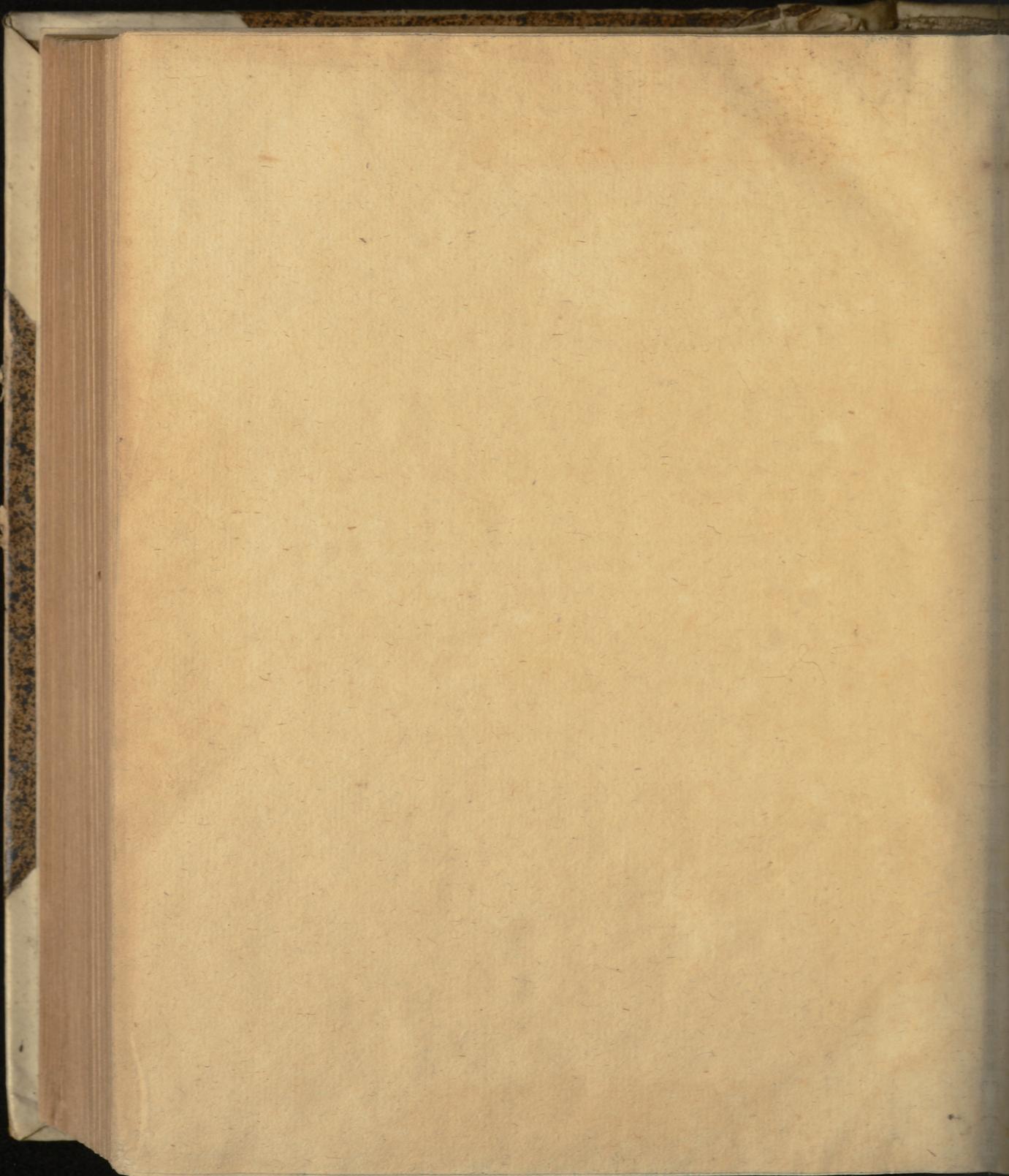
Joh. Petri LOTICHII Bibliothecæ Poeticæ pars I. & II. Francof. 1625. 8. pars III. Francof. 1626. 8. pars IV. 1628. 8.

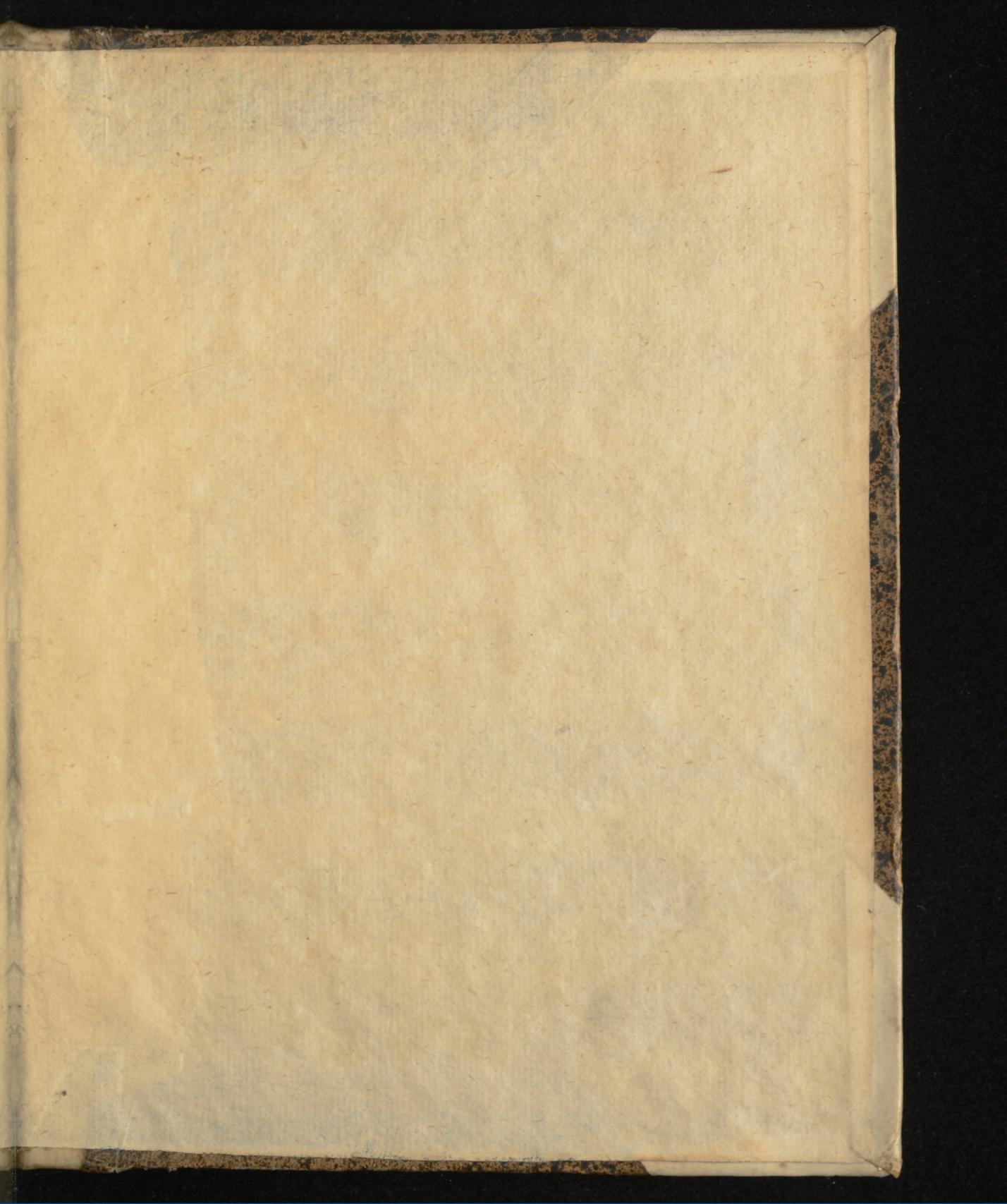
Eilhardi LUBINI *in bujus seculi male doctos, Academicarum pestes, & malitiam impune grassantem declamationes Satyricæ tres.* Rostoch. 1618. 4.

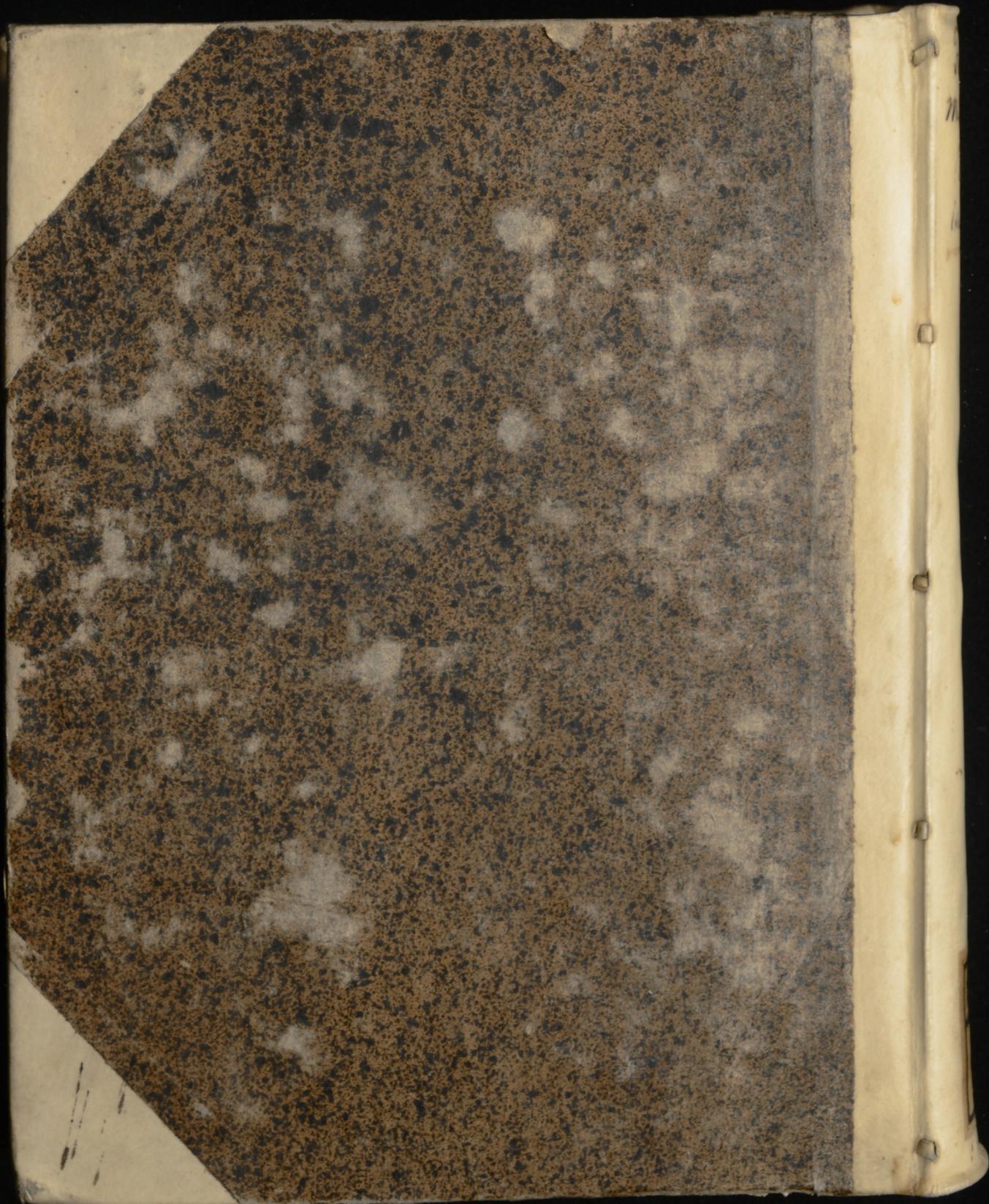
*Reliqua inserentur secuturis  
Trimestribus.*











## II. Register.

Erasmus von  
1407.  
dos und molles  
1551.  
Erbstuhms  
151. Verände  
mit vorgegangen  
unterworfen  
154.  
Historie MSC.  
Torquati 51.  
Streit mit  
gen des Stües  
383.  
affe, will sich den  
n 30. Herzogen  
280.  
landter, was Er  
in Tractament  
235.  
le im Reich  
man dabey ver  
220.  
receptum an  
vici III. 239.  
Aucupis Ge  
149. 150. Va  
ber 2. Sterbe  
4.  
lthgraf Ezonis  
4.  
adi Herzogs in  
nahlin Anfunft  
e Vermählung

mit H. Friedrich von Loth  
ringen 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

Mathildis, Königs Henrici I. in  
Engelland Gemahlin, verz  
wünscht ihre Frucht 297. be  
giebt sich in ein Closter 298.  
und stirbt alda 299.  
Mathildis, erstlich Königs Hen  
rici V. Gemahlin 301. 302.  
hernach Gottfrieds Grafens  
von Anjou 303. Erzeugte  
Söhne mit diesem 303. wird  
von der Crone verdrungen 310.  
vergleicht sich wegen der Suc  
cession ihres Sohns und  
stirbt 310. 316.  
Mathildis, Willh. Conquæstoris  
Gemahlin, Kinder, Abster  
ben, und Begräbnuß 281. 282.  
Mathildis Comitissa in Italien,  
Väterliche und Mütterliche  
Stam Linie 87. 88. Verwand  
nuß mit den Kaysern Henri  
co III. IV. V. 91. wird von  
Roberto, Herzog in der Nor  
mandie, zur Ehe begehrt 290.  
Erste Vermählung mit Go  
defrido Gibbere 94. verliert  
das Herzogthum Lothringen  
97. andere Vermählung mit  
Welfone V. unglücklich 97.  
Liebes Händel mit Pabst Gre  
gorio VII. 101. Ihr Absterben  
und Grabmahl 102. Lebens  
Beschreibungen 113. hat dem  
Pabst ihre allodia geschenkt  
Ssss 2 do 104.

