

Philipp Ernst Gutacker

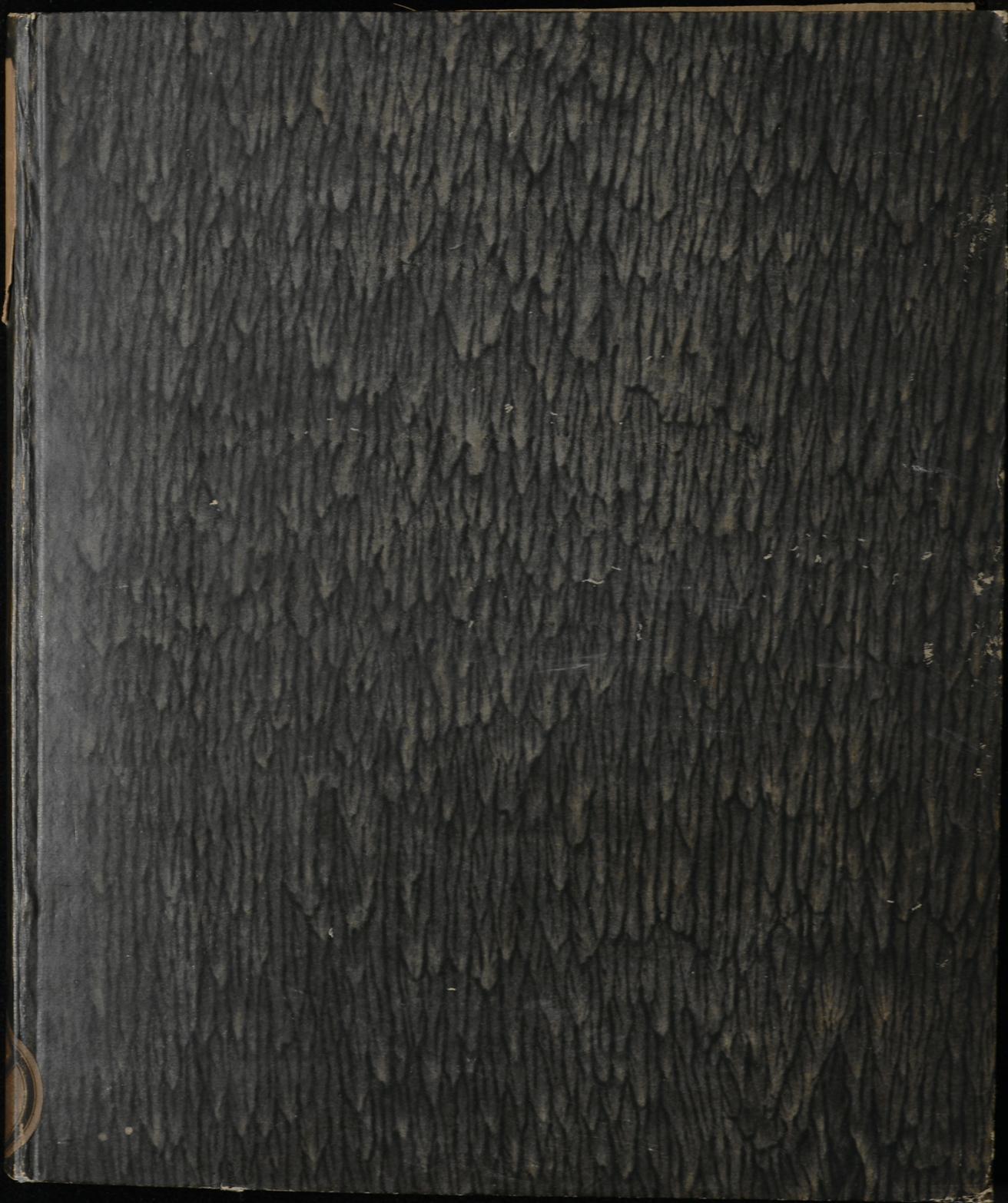
**Erklärung über das Am 21. April 1734. In der Graffschafft Schackenburg von einem Gallehusischen Einwohner Namens Erich Lassen, gefundene Guldene Horn, Und der darauf befindlichen Runischen Sinnbilder und Inscriptionen,**

Altona: Altona: Ulrici, 1736

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn829083324>

Druck Freier  Zugang





Hierin eine Kupfertaf.

S. d. - 1030<sup>1. 2.</sup>

S III

*[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]*



# Erklärung

über das

Am 21. April 1734.

In der Graffschaft Schackenburg

von einem

Gallehusischen Einwohner

Nahmens

Erich Lassen,

gefundene

# Süldene Horn,

Und der darauf befindlichen Runischen  
Sinnbilder und Inscriptionen,

Mit Bleis entworffen,

Und der curiosen Welt, nebst dem Kupffer-Stich / auf  
vieler Begehren durch den Druck mitgetheilet,

Von

Einem Liebhaber und Grossen Freund  
der Alterthümer.

---

ALTONA, Gedruckt bey sel. Ulrichi nachgel. Wittwe.

1736.

Erklärung

den 1ten  
den 2ten April 1774  
In der Königl. Bibliothek

Gesellschaft der Wissenschaften

Erklärung

Erklärung

Die vorstehende Erklärung

ist diejenige

Erklärung

Erklärung

Seiner  
Hoch-Gräflichen EXCELLENCE,

Dem  
Hoch-gebobhrnen Herrn/

Herrn

O T T O  
D I D E R I C H,

Grafen von Schack

zu Schackenburg,

Erb-Herrn zu Gram, Brind und Seekamp ꝛc.

Ihro Königlichen Majestät

zu Dännemarc, Norwegen ꝛc. ꝛc.

Hoch-bestallten Sammer-Herrn,

Seinem

Gnädigen Grafen und Herrn;

Wie

Wie auch  
Der  
Hoch-gebohrnen Frauen,  
Frauen  
ANNEN  
ERNESTINEN,  
Gräfin von Schack,  
gebohrner von Sabeln,  
Seiner  
gnädigen Gräfin und Frauen.

Hoch-

Hochgebohrner  
Graf und Herr!

Hochgebohrne  
Gräfin und Frau!

 Daß ich mich unterfan-  
ge, Ew. Benderselts  
Hoch-Gräfliche  
Herrl. und Gna-

den dieses Papierne Opfer in submisse-  
ster Ehr-Furcht zu überreichen, brauchet/  
meines Erachtens / keiner weitläufftigen  
Rechtfertigung. Und wenn es auch der-

X 2

selben

selben bedürffe, so bin ich gewiß, daß die wei-  
se Natur hierinnen vor mir das Wort reden  
wird. Ja diese würde mich in der That ei-  
nes nicht geringen Fehlers beschuldigen, wo-  
ferne ich aus einer unzeitigen Blödigkeit  
von meinem Zweck abstehe/ und nach ihrem  
Beispiel nicht dasjenige, was **Sw.**  
**Hoch = Bräfl. Herrl. und**  
**Gnaden** als seinen ersten Ursprung  
verehret, wie sie die Natur alle Ströme  
dem grossen Welt-Meere / als ihrer einigen  
Haupt-Quelle / wieder zufließen lassen soll-  
te. Es ist eine Erklärung des bekannter  
massen in **Zero** Brasschaft vor nicht  
allzulanger Zeit gefundenen Guldernen  
Horns, was ich zu **Sw. Hoch =**  
**Bräfl. Herrl. und Gnaden**  
Füssen lege. Die ganze Welt wird mir  
Benfall geben/ daß ich solche niemanden mit  
mehrerm Rechte, als eben **Zero** selb-  
ten

ten, zueigene, zumahl da ohnstreitig al-  
les, was man aus diesem so wohl als dem  
vormahls auf **Zero** Gebiethe gefundenen  
Guldenen Horne ominiren möchte, auf  
**Lw. Hoch = Gräfl. Herrl.**  
und **Gnaden** billig allein zu ziehen.

**SZE,**  
**Hoch = gebührner Graf und**  
**Herr!**

**SZE,**  
**Hoch = gebührne Gräfin und**  
**Grau!**

**SZE** sind es sonder allem Zweifel/ denen  
der gütige Himmel durch diese merckwürdi-  
ge Reliquien des Alterthums das noch zu er-  
wartende Hohe Glück in **Zero: Hoch =**  
**Gräfl.**

) 3

**Gräfl.** Geschlechte vorbedeuten lassen  
will.

Ob die klugen Vorfahren jederzeit in ih-  
ren Prophezeungen / die sie über feltne Be-  
gebenheiten geheget / das Ziel der Wahrheit  
getroffen haben / will die Enge des gegenwär-  
tigen Raums zu untersuchen nicht gestatten.  
Das aber kan ich inzwischen nicht unberühret  
vorbey gehen / daß die Prophezeungen von  
dem Orte in **Zero Graffschafft** / der bis-  
her gleichsam zum fruchtbaren Acker der  
Seegens-Zeichen geworden / um desto gröf-  
sere Attention verdienen / als weniger man  
wahrnehmen können / daß ihre Erfüllung  
ausgeblieben. Wer wollte demnach wohl  
denjenigen einer verächtlichen Leichtgläubig-  
keit zeihen / der die von Weissagenden Sinnen  
aus diesem reichen Schoosse annoch zu fin-  
den versprochene **Guldene Tafel und  
Streit-Hammer** ohnfehlbar vermuthe?  
Ich erkühne mich gar zu fragen: Wer es  
demjenigen verargen wollte / der der Mey-  
nung

nung sey / es werde dieses würcklich bey  
Ew. Hoch-Gräfl. Herrl. und Gnaden  
blühenden Lebens-Jahren geschehen?  
Die Ausgrabung eines so kostbaren Horns  
auf einem Boden / dessen Hohe Weis-Be-  
sitzerin Zero Wapen selbst mit einem Horne  
gezieret sehen muß / giebt zu dieser Muthmas-  
sung die schönste Gelegenheit an die Hand.  
Der Wachs Zero Hoch-Gräfl. Hau-  
ses durch die beyden angenehme Zweige, den  
Hoch-gebohrnen jungen Grafen,  
und die Hoch-gebohrne junge COM-  
TESSE, Deren Hoch-Gräfl. Tugenden  
Ihren Ehr-Bildern vollkommen ähnl-  
lich / sind mir satzsame Proben von der uner-  
müdeten Vorsorge des allerhöchsten Beherr-  
schers über Ew. Hoch-Gräfl. Herrl.  
und Gnaden beständiges Hoch-ergehen.

Wie

Wie ich nun durch die Aufopfferung  
dieser meiner Blätter eben nichts anders zur  
Absicht habe; also verspreche mir auch eine  
unausbleibliche Huld und gnädige Aufnah-  
me derselben von Ew. Hoch-Gräflichen  
Herrl. und Gnaden/ der ich wünsche,  
späthe zu heißen/

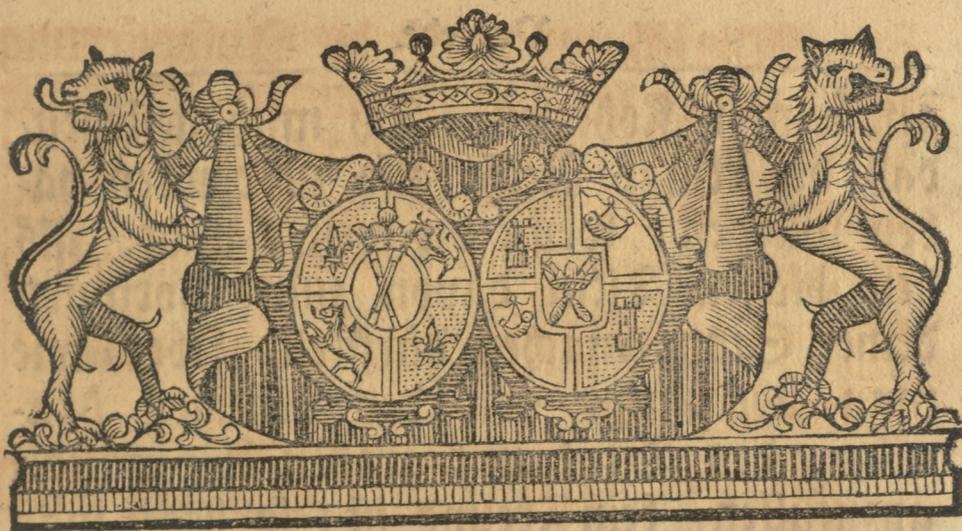
Hoch-gebobrner Graf und  
Herr!

Hoch-gebobrne Gräfin und  
Frau!

Ew. Hoch-Gräflichen Herrl.  
und Gnaden/

Altona, den 7. Januar.  
1736.

unterthänig-verbundenster  
Knecht,  
Philipp Ernst Gutacker.



## Vorrede.

Beneigter Leser!

**E**s stehet leicht zu vermuthen, daß du bey der Erblickung dieser Piecé, eben kein allzu günstiges Urtheil darüber fällen, und vielleicht denken werdest, daß man der couriösen Welt hie mit einem schlechten Gefallen erzeige, angesehen, es nichts anders, als ein aufge-

X

ge-

gewährnter Kohl sey. Ich muß gestehen,  
daß du etwas Recht also zu denken ha-  
ben würdest, wenn du weiter nicht, als  
den blossen Titul davon zum Vorkurff  
deiner Sinne machen dürfftest. Aber, wie  
man überhaupt von der heutigen Ma-  
nier, den Titul mit grossen Promessen  
anzufüllen, kein Freund ist; so heget man  
auch zu dir, **Beneigter Leser!** die  
feste Zuversicht, daß du dich mit dem  
Anblick der ersten Seite nicht begnügen,  
sondern vielmehr den ganken Inhalt ei-  
ner unpartheyischen Erwägung würdigen  
werdest. Gewiß, wo du hierzu schreitest,  
so wirst du in diesen wenigen Blättern/  
ohne daß man daraus eine eitle Glorie  
zu erwerben trachtet, mehr antreffen,  
als du in hundert andern vergeblich gesu-  
chet. Zwar will man keinesweges hie-  
mit die von dieser Art heraus gekommene  
Schrift

Schriften carpiret haben, weil man wohl weiß / daß auch einige berühmte Männer deßfalls die Feder angeſetzt. Jedoch, kan man daß gleichwohl nicht un-erinnert laſſen, daß viele Liebhaber deß **Süldenens Horns**, mit denen bißherigen Erklärungen, der darauf befindlichen Characteren nicht allerdings zufrieden ge-  
 wesen, indem solche zum theil zu weitläufftig, zum theil aber vor Leute, denen der **Musen-Berg** fast eben so unbekandt, als das **Alpen-Gebürge**, zu obscur und undeutlich sind. Solches Beklagens ein Ende zu machen, ist man auf diese gegenwärtige Arbeit gefallen. Die Erklärung ist kurz, doch zureichend: Der Worte wenig, doch aus dem Munde eines Gelehrten / der nicht mit frembden Kälbern pflügen dürffen, gestossen. Kurz: Der Autor dieser Erklärung könnte sich, wo es dessen

Vorrede.

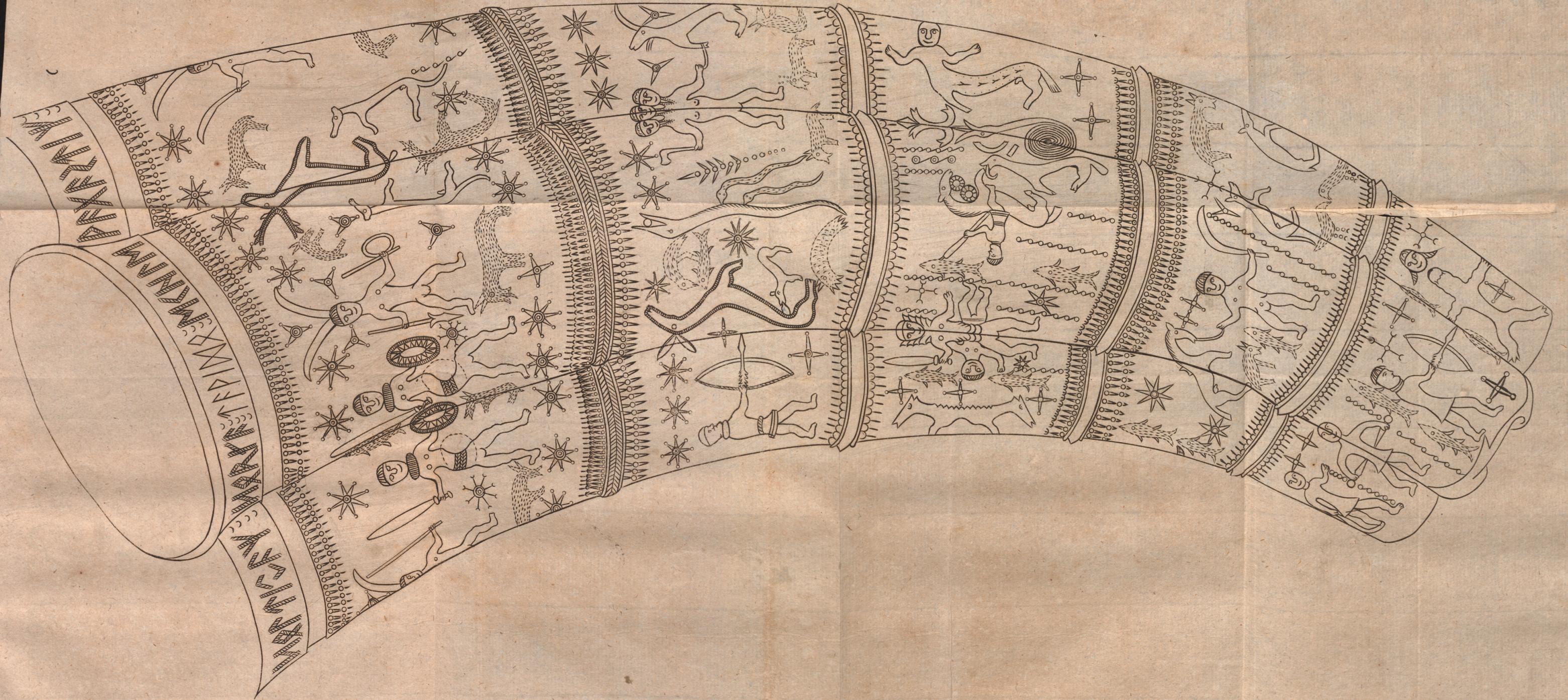
---

Humanität gestatten wollte, mit gutem Fuge einen Maitre der Sprache, mit welcher das Horn, davon man hier handelt, redet, nennen. Bey so gestallten Sachen wird das Werck den Meister loben, und keines ferneren Anrühmens brauchen.

Lebe wohl! Geneigter Leser!  
und bediene dich so bey diesen als allen andern Schrifften / der sicheren Regul:  
Lege ex Judica! das wünschet der  
sich deiner Gewogenheit  
empfehlende

Verleger.

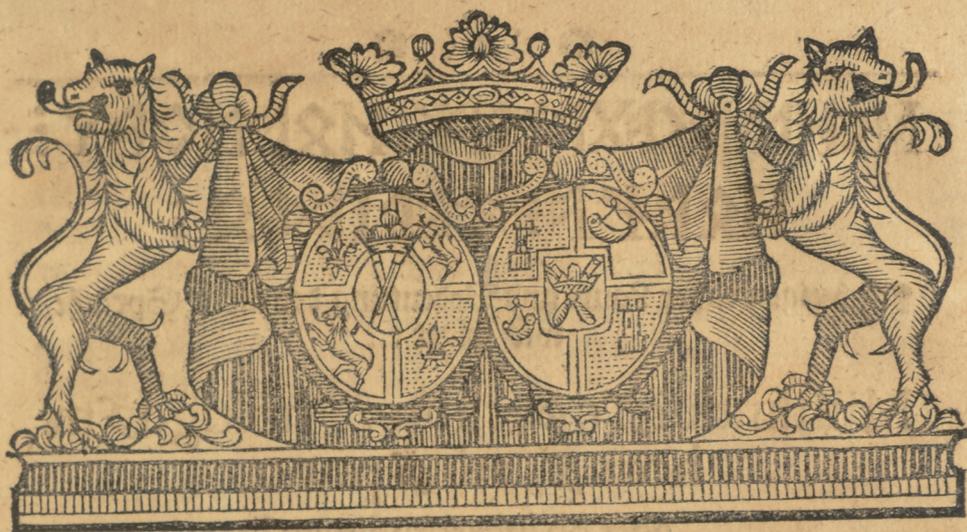
B. L.



Schp. R. Frost.

P.E. Gutacker. aufleger.





B. L. Sal.

**E**s ist welt-bekandt/ wie das im jüngst  
verwichenem 1734ten Jahr den 21.  
April, auf Ihero Hoch-Gräfl. Excell.  
des Herrn Grafen von Schack zuge-  
hörigen Territorio bey dem Dorffe Gal-  
lehus, hart an Mühltondern gelegen/ ein sehr rares  
gülden Horn von einem Bauer (welcher aber kein  
Pöttcher gewesen / wie Herr Lackmann schreibt/)  
Nahmens Erich Lassen, von ohngefehr durchs Leim-  
Graben / welches die Bauern zu ihren Mauern  
emploiren / gefunden worden / worauf nach gesche-  
hener Reinigung sich folgende alte Inscription præ-  
sentiret hat.

A 2

M <

MCIMPCFXFTY: HANTICEY:  
HARFF: TFPIDQ:

Nach eigentlicher Laut- und Bedeutung der alten Sprache,  
wie folget:

Mühlmthüſ nſrthim: holtigdſ m  
hornſ athſ piwo

oder ob incertitudinem literarum com-  
positarum wie darunten beschrieben.

Atſ thimmo.

Frifisch: Mühlthuonortens Höelbigdoms Hoorne  
af to pywwen (adderok) af tau thimſ,  
i. e. 2. Stünne:

Dänisch: Mühltoinerns Heiligdoms Horn at bla-  
ſe udi ic.

Teuſch: Mühltonnerns Heiligthums Horn, drauf  
zu blaſen/ oder zu 2. Stunden.

Plattdeuſch: Mühltonners Hilligdoms: Horn, in  
to pippen ic.

Es iſt dieſe eine alte Gotho Rünſche Inſcription, welche aus  
Gothiſchen Rünſchen und andern Buchſtaben beſtehet, wie darun-  
ten

ten ersichtlich und mit argumentis claris erwiesen, vorhin aber ist wohl zu bemerken, daß aus dieser alten Runischen Sprache, die Frisische, Dänische, Nordische, Schwedische und Platt-Deutsche zc. entstanden, welches einer der die Runische Sprache ex professo versteht, primo intuitu ersehen kan.

Um aber meine Meynung und Buchstaben zu salviren, so will nur solche Salvation mit Aufmerksamkeith zu observiren gebethen haben, nemlich wie folget.

M ist ein Gothisch und Lateinisch m. e. g. **HIMINX** Him-  
mel, dergleichen Mixtur der Gothischen, Lateinischen und  
Runischen Buchstaben man öftters auf Uhr-alte Münzen  
findet, vid. Arnkiels Heydnische Begräbniß Gebräuche. p.  
144. woselbst in Numism. V. man diese Mixtur findet, wie  
ersichtlich.

**AFVM IEMT FEMIF ETT :**

afum jeml **ſ** h **ſ** lli **ſ** ell: id est afum durch das  
heilige Feuer :

< Ist ein altes Runisches ü. e. g. **KYNIB :**

jüfulp: **PKF** i i diüosi id est, diese male igitur Ar-  
kiel, welcher hteraus donsi lesen wollen.

H Ein Lateinisches und Gothisches h.

I Ein Runisch l. e. g. **RXYXJINTT :** rafnhilte  
Germ, raabin est nomen  
proprium.

M uti supra m.

P ein Runisch th, bisweilen auch d. e. g. **PNRVIN**  
Thur-  
U 3

Thurkil. Ger. Thorkil. **FXPNA** fadur, i. c.  
Vater.

**Λ** wie droben erwehnet ü

**F** ein Runisch **Ɔ** e. g. **FRFX**: fröde **FHNA**  
ofur vid. Arnk. p. 337. 364. &c.

**X** ein Runisch n, e. g. **RNXIA** **HTXIX** ru-  
nir stein.

**F** wie oben.

**Z** ein r. welches demto stipite **IZ** nach Hel-  
finger Manier, und wie die gelehrten Scaldes und Drui-  
den öftters zu schreiben pflegten allhier zu lesen und bil-  
lig so stehen sollte **R. Ɔr.**

**↑** ein Runisch t, e. g. e **XPTIA** custir nach.

**I** ein Runisch und Gothisch i. e. g. **HTI** seti  
er sehet.

**Y** ein Runisch M wie bekandt e. g. **YPRR** muthur  
Mutter.

Soweit gehet das erste Wort, nun kommt  
das andere.

**H** wie droben h.

**Ω** ist ein Gotisch O. einige lesen es wie ein Omega, an-  
dre wie U. andre gar wie oä. e. g. **NAMΩ** na-  
mo vid. Gothisch Vater unser &c.

**Γ** uti

**U** uti supra l.

**T** wie bekannt ist t.

**I** wie oben erwehnet i.

**◇** Ist eine Litera composita vom Runischen **↓c** und **g.** und **T** t. & d. welche nach Helsinger Manier geschrieben, nach Hinwerffung der stipitum und hiernechst geschehenen Uebereinanderlegung sofort diese Figur präsentiren. **◇◇**

**F** ut supra **♯**

**Y** wie droben m.

Nun schreite ich zum dritten Wort.

**H** wie oben h.

**X** uti supra o.

**R** Ist ein Runisch Gotbisch und Lateinisch r.

**T** ein Runisch n. **YNTX** Kunc die Frau.

**F** wie droben **♯**.

Nun kommt das vierte Wort.

**T** Ist gleichfalls eine Litera composita von a. und t. zumahlen der kleine Strich a. bedeutet. c. g. **AAI** ratl. nomen proprium. item **AKAIIA** agalur ein Engländer.

**F** uti supra.

Nun

Nun kommt das fünffte Wort.

**P** ist auceps ob es allhier ein Runisch th. oder Latetnisch p. bedeuten solle, da auf dem ersten Fall a tho thimo, das ist, auf 2. Stunden, sonsten aber a to piwo, i. e. darauf zu blasen, hieraus fließen muß.

**I** ist oben erwehnet.

**✕** Es machet mich aber dieser Character welchen niemahls zuvor gesehen, zweiffelhaft, ob selbiger aus 2. Runischen **A** so gegen einander gezogen, oder auch aus 2. Gothischen **✕** in. componiret seyn solle, & hinc variantes lectiones.

**✕** wie oben.

Wann nun die Buchstaben ziemlicher massen enucleiret, so komme nunmehr auf das Dorff und Nahmen Mühltonnern, welches von der Stadt Tondern obugesehr eine viertel Meile ablieget, und zu alten Zeiten Groß- und hiernächst die Stadt Tondern, Klein-Tondern ist genannt worden. Was nun die Derivation dessen anlanget, so wollen etnige Antiquarii das Wort Mühltondern vom Runischen Mulenem oder Muleum herleiten, welches Sand bedeutet; e. g. Arnkiel p. 346 Seine Grabschrift hat folgende Wörter: Ulfuil sin klo mulenm, i. e. Frisice sin Ulfuil klaiete moihla; Germ. Seine Frau Ulfuil grub ein Loch im Sande: ob nun dieser Ort vom Sande seinen Ursprungs-Nahmen führt, quasi dicas, Mulem Thor ok otim des Thors und Othins-Sand, oder ob es von Megal auf Runisch und Isländischen Mykel, so Germanice Groß bedeutet, quasi dicas, Mykel Tor ok Otin, der grosse Thor und Othin

Othin her zu deriviren sey, will ich anderer Gelehrten Critique überlassen: Sonsten ist bekandt, daß Mykel Groß bedeuete, e. g. Suo morg og mykel Suik, desß mykla Ovinar &c. welches hier aus erwiesen werden kan.

(1) weil der grosse Thor und Othin zweymahl beyde auf dem gülden Horn abgeschildert stehen.

(2) Weil die herumwohnende Frisen es noch bis diese Stunde größtentheils Grott Tuonorn nennen.

(3) Weil aus der alten Sage und Tradition bekandt, daß daselbst und auf Sylt ein Götzen-Tempel solle gestanden haben.

Nächst an diesem Mühltondern, ohngefehr ein Schuß weit, lieget Gallehus, auf einem etwas mehr erhabenen Ort, welches Germanice Coll. Haus bedeutet, Zweifelsohne haben die Christen wegen des daselbst verübeten Heydnischen Gottes-Dienstes, diesem Orte den tollten Rahmen beygeleget, welche, da sie die Ober-Hand erhalten, und die Heyden weiter nach dem Norden zuziehen mußten, haben die Druiden und Runische Pfaffen ihre Hörner, Leuchter, Messer etc. dergleichen man auch hier selbst gefunden, verstecken und verscharren müssen: Hingegen ist falsch, was Arnkiel und andere behaupten wollen, ob solten diese Heydnische Heiligthümer bey dem Einbruch des salzigen Wassers weggespühet und daselbst eingeschlucket seyn; ein solches ist ex rerum natura unmöglich, weil Gallehus auf einem hohen Berge lieget, u. das salzigen Wassers nicht ohne tempore Deucalionis steigen könnte; Dieses Gallehus möchte man wohl Goldhus nennen, wann diejenige Tradition, so vor langen Zeiten & quidem ante Centesimam progenerationem rouliret hat, wirklich eintreffen solte.

B

Die

Die Weissagungs-volle Tradition lautet also: wie daß Hundert Jahr nach dem ersten Anno 1639 gefundenen Horn, ein anderweitiges Horn sollte entdeckt werden, welches auch benahel bis auf vier manquirende Jahren eingetroffen. Hiernächst sollte eine güldene Söhen-Tafel, und endlich ein Streit-Hammer von Golde am selben Orte erfunden werden, sodann sollte Dennemarck das florissanteste Königreich in ganz Europa werden: Die letztere Gold-Klumpen haben wir noch zu gewärtigen, insoweit dergleichen Traditiones fidem mentiren.

Holtigd<sup>m</sup> Frisice Hoeldigdom auch sagen die Friesen Hoeldig Dey. Germ. Heiliger Tag: Hoeldig Jän, Heiliger Abend u. das Dänische ist bekandt, derowegen es kürze halben nicht anführen mag.

Horn<sup>G</sup> ist deutlich und ohne Schwierigkeit. Ato piwo: Woben zu observiren, daß diese Buchstaben einzel und viel zärtlicher auf dem Horn abgestochen stehen, als die übrige vorigen, entweder weil das Spatium auf dem gülden Horn so enge gewesen, und die dicke Buchstaben nicht fassen können, oder daß selbige uti videtur ex varia & bi formi insculptione literarum, nach der Zeit hinzugethan sind; jedoch kan das gülden Horn, nicht über drey hundert Jahr vor Christi Geburt alt seyn, oder zum wenigsten die darauf gestochene Buchstaben, weil man vor erwelter Zeit die Unterscheidungs-Puncten, welche auf diesem Horne gleichfalls befindlich, weder in Inscriptio-nibus noch ausgehauenen Run-Steinen zu gebrauchen pflegten, welches, si tempus mihi suppeteret, ad oculum demonstriren wolste.

Nun aber auf den Gebrauch der Hörner zu kommen, so sind hierin die Gelehrten unterschiedener Meynung gewesen / Doctor Worm irret, wann er das 1639 gefundene Horn vor  
ein

ein Krteges-Horn ausgeben will, und ist dessen Unmöglichkeit, aus dem ersten sowohl als diesen letztern Horn zu beweisen.

(1) Ex inscriptione, weil daraus die Heiligkeit blicket, wovon man eben im Kriege kein grosses Wesen machet.

(2) Ex figuris & sculpturis utriusque Cornu, welcher von Opffern, Fest-Tagen zc. handeln.

(3) Ex compositione, weil das inwendige Horn von lauter ganz los eingesehten Fügungen zusammen gegliedert, welche im Kriege durchs Fahren, Reiten, Gehen, bald von einander schütteln, und unterwegens beliegen bleiben würden, es wäre dann daß Doctor Worm auch ein Futterahl darum hätte machen lassen wollen. Überdem so wären die güldne Hörner denen Druiden anvertrauet, gleichwie heutiges Tages unsern Predigern die Kelche, silberne Leuchter und sonsten.

Kan nun jemand beweisen daß die Druiden mit zu Felde gezogen, und geposaunet wie die Autores Classici reden, signum tuba datum esse, so folget von selbst, daß sie ihre Hörner als ein inseparabile quid mit bey sich führen müsten.

Hingegen schreibet Jürgen Saterup aus Seeland noch possirlicher, welcher schnurgleich behaupten will, daß die auf die güldne Hörner befindliche Zeichen eine Art der Calendar seyn sollen, wornach die Heyden ihren Gottes-Dienst zusolger Jahr und Monathen eingerichtet haben solten. Allein wo sind die Himmlische Zeichen? wo die 7. Planeten? wo Sonnen- und Monden-Lauff? wo die Einrichtungen der Monathen / Wochen und Tagen, auf den güldnen-Horn befindlich? es hatten ja die Runen und Heydnische Bauern, ihre Run-Stäbe und Ca-

lender worauf die allerschönsten observationes ratione Fisch und Vogelfang, Ackerbau und Schifffarth, Pflanzen und Säen, &c. zu finden seyn, also ist leicht zu ersehen, aus welchen finstern Horizont dieser Calendar seinen Anfang genommen.

Anderer Gelehrten wollten gar, daß dergleichen güldne Hörner zum Trinck- und Sauffen seyn gebraucht worden, wie Leibnitz und Dippel, allein daß diese Hörner kein Trinck-Geschirr gewesen, erhellet

(1) daraus, weil sie an beyden Seiten offen.

(2) Weil vom Bacho und Venere in Figuris nichts zu finden.

(3) Weil das letztere Horn aus lauter Fügungen inwendig bestehet, einfolglich wann darinn Wein oder andere Liqueurs zum Sauffen eingegossen würden, so müste nothwendig aus dem in Fügen sich setzenden Kalck, und Hefen eine Säule und heftlicher Gestanck entstehen, zugeschweigen daß die Liqueurs beym Trincken durch die Zusammenfügungen hindurch lauffen und auf die Kleider verschillen mußte. Meine Meynung hingegen ist diese, daß die Druiden die güldnen Hörner zum blasen gebraucht, und daß durch Ausdehnung oder Verkürzung der intus zusammen gesetzten particuln verschiedene Tönen auf dem Horn haben geblasen werden können, wie drunten mit mehrern zu ersehen.

Es wundert mich aber nicht wenig, daß der gelehrte Herr Lackmann diese irrigen Meynung nicht widerleget, ob sollte des lezt-erfundnen gülden Horns Inscription auf dem Limischen Reichs-Tag hinzielen, da doch in derselben nejota quidem zu finden. Endlich fällt oberwehnter Herr Autor auf die Gedancken daß sowohl das erstere 1639 als letztere

Ao.

Ao. 1734 auf Gallehus gefundene Horn von unsere abergläubischen Vorfahren, statt eines Amuleti gebraucht worden sey.

Diese ungegründete Meynung meritiret eben keiner weitläufftigen Widerlegung, sondern wird schon bey durchlesung dieser deduction von selbst übern Hauffen fallen: Ubrigens ist aus denen ältesten Runischen Calender und Stäben ersichtlich, wie das der Heyden ordinaire Fest-Tage allezeit mit Hörnern bezeichnet stehen, und wann die Heyden zum Göthen - Dienst und andern Versammlungen kommen sollten, so ward ein Zeichen mit diesen Hörnern von denen Druiden gegeben e. g. des Thors und Othinis Gedächtniß, hat man mit Hörner celebrirt, das Julebocks-Fest ist gleichfalls hiedurch gefeyert, und dieses Jul-Spiel hat in Denemarck, Norwegen, Schweden ic. nicht bis diese Stunde, uneracht aller deswegen emanirten scharffen Mandaten unter dem gemeinen Pöbel abgeschaffet werden können. Ob angeführter Autor führet gleichfalls an, daß in jure aulico antiquo Norwagiæ diese Wörter gefunden werden: Suo gaff och Magnus Kongur, lata vera Bolla-Horn a Kueldin um Jullat Olafs-Minne; Germanice, so gab auch König Magnus zu, laß das Bull-Horn nur verbleiben, um zu des Olaf Gedächtniß und Namen auszublasen; dergleichen Büffel-Hörner findet man noch hin und wieder, wovon der Hoch-Gelehrte und höchst-erfahrne Herr Doctor Gornemann in seiner Kunst- und Raritäten-Kammer noch eines aufzuweisen hat, welches auf 2 Ehrne Füßen stehet, und worauf man 2. á 3 Thonen blasen kann: daß aber zu ubralten Zeiten des Thors Odius und Freya Ehren-Gedächtnisse und Bildnisse im rothen Golde auf Hörner ausgemeißelt gewesen, beschreibet Lucas Halapo folgender Gestalt. Ath thesum dura gripum var it agietr hurn, o ther voru skoradi minder af rauda Gulli til Thor Othin Frey virdin: Germanice, Unter diesen deren Raub war ein echt Horn, wor-

aufgeschnitten waren, Ehren-Bedächtnisse im rothen Golde, zu Thors, Othins und Freya Würden oder Ehren, welches sehr nahe mit dem letzten gülden Horn übereinstimmt, wovon wir jezo handeln, weil auch darauf des Thors und Othins Bedächtniß ausgeschnitet, und wer kann wissen, ob es nicht eben dasselbe sey, welches per fatum aut bellum von Schweden nach Dennemarc überbracht, und daselbst eingescharrt worden; Sehr wohl hingegen ist von Herr Lackmann angemerket worden, daß die Gothische Sprache und Schreib-Arth sich sehr viel nach denjenigen Ländern gerichtet, welche Sprache in selbigen usuell gewesen, daher sind auch in Süder-Zütland die Mixturen der Runischen und Gothischen Wörter und Buchstaben entstanden. Daß aber einige behaupten wollen, ob sollte keine Runen-Buchstaben im Schleswigischen gebraucht worden seyn, so ist hierinn leicht das Contrarium zu beweisen, weil nicht allein der Historicus Eischander part. I. Hist. Dan. Lib. 3. p. 35. der Wesse zu Schleswig, welche Stadt vor alters Heteby genannt, und daher Hadebyer Kirche ihren Nahmen führet, aufgezeichneten Run-Schriften Erwähnung thut, sondern noch bis diese Stunde zu Hellewatt zu Biulderup im Kirchen-Mauer einige Run-Schriften zu finden, auch auf Sylt und hie und dort mehre Run-Steine gestanden, welche von denen Bauern weggehohlet, gesprengt, und zu ihre Häuser und Zäune employret worden.

Was nun die auf dem güldnen Horn befindliche Bilder, Thiere und Figuren anlanget, so kan eben meine Meynung nicht vor apodicticæ wahr, dennoch für einigermassen probabel ausgeben.

### Im ersten Circul.

(1) Stehet Thor ganz nackend, 2. Hörner auf dem Haupte  
tra.

tragend, in der rechten Hand ein Donner-Keil, und in der linken, eine Krone und Scepter führend, und mit Sternen umgeben, welches Insignia und Zeichen seine Majestät, Regierung und Bestrafung sind, durch die Hörner so er auf dem Kopffe trägt, werden die heilige Hörner vorgestellt, welche ihm geweyhet, und ihm zu Ehren auf Opffer-Tagen und sonsten geblasen worden sind.

(2) Nächst dabey stehet, der mit sein Schwert und Schild bewaffneter Othin, welcher ein Gott des Krieges und der Tapfferkeit, und auf dessen Opffer-Festins gleichfalls in die heilige Hörner tapffer gestossen würde.

(3) Stehet Thor mit ein Opffer-Messer in der rechten/ und ein Regierungs-Stab in der linken Hand, und zwar in duplo abgesehildert, weil er als der Summus Pontifex Dialis und an seiner Stelle auf Erden die Druiden das Vieh zu Opffern und zu schlachten verordnet hatte, welche auch an der Weltlichen Regierung durch entispiciis auguriis und ominibus mit Theil zu nehmen beordert waren.

(4) Unter der abermahligen Abbildung des Othins wird der Regent und König des Landes verstanden, welcher diesem quasi im Krieg und Tapfferkeit gleich werden müste; bey dessen Erwehlung, Tod und sonsten jährlichen Minde, das ist, Ehren-Bedächtnisse, er durch Blasung der Hörner gefeyret würde.

(5) Der Hirsch, Eber und übrige Thiere, deren Gestalt man wegen grober Sculptur nicht leicht erkennen kan, sind alle dem Thor und Othin zu ihrem Opffer geweyhete Thiere, bey dessen Opfferung die Heyden zusammen geblasen wurden.

(6) Die

(6) Die Sterne zeigen des Horns Heiligkeit an welche auch von denen Heyden sind angebetet worden.

### Im andern Circul.

(1) Der Bogen-Schütze welcher nach ein Thier zu zielen scheint, ist entweder ein Druid, welcher die zum Opfer destimirte Thiere mit Schiessen erlegen, oder bedeutet einen Krieges-Helden welcher zu der Zeit ein Kämpfe i. e. Kämpfer genennet ward, dessen Thaten die Scalden durch Reimen in öffentlichen Versammlungen unter dem blauen Himmel zu erzehlen pflegten.

(2) Das zehigende Thier mit dem Füssen, wie auch die beyde an Brüsten der alten Schlangen liegende Jungen, zeigen die propagation nutrition und Conservation der quadrupedum, sowohl als reptilium & avium an, nemlich wie jedes Thier sich selbst fortzupflanzen, zu ernähren und ihre Geschlechter zu erhalten beflissen sey, zu dem Ende auch die Heyden gewisse Fest-Tage celebrirten, und um glückliche Vieh-Zucht, Fisch-Fang und sonst ihre Bösen implorirten.

(3) Präsentiret sich ein Raub-Vogel der auf einen Fisch stoffet, um sich dadurch zu ernähren, wie auch ein ander Vogel der seine Nahrung aus der Erden suchet.

(4) Siktiret sich ein Mensch mit 3. Häupter, in der rechten Hand ein Beil und in der lincken ein gehörntes vierfüßiges Thier führend, wodurch vielleicht Schwautewith oder auch die verfloßene, gegenwärtige und künftige Zeit vorgestellt wird, durchs Beil wird entweder die Hinfälligkeit aller Dinge, Zeiten und Creaturen, oder auch, daß das Thier dadurch dem Abgott zu Ehren geschlachtet worden ist,  
ange-

angedeutet, dergleichen Abgott sollen auch die Wager, Wenden gehabt haben, wie Johannes Peterfen mit mehrem anzeigt.

## Im dritten Circul.

(1) Zeiget sich ein Centaurus, welcher an Gestalt wie ein halber Mensch, und halbes Pferd gewesen, diesen haben auch die Heyden als ein Abgott angebeten.

(2) Das ander Thier mit 2. Köpfen ist ein Monstrum naturæ, woraus die Druiden wegen Unvollkommenheiten und aberration der Natur ein Omen hernahmen, ob sollten die Götter erzürnet seyn, oder daß sonst ein Unglück impendire.

(3) Ist eine Heydnische Priesterin, welche den Blutdürstigen Ochin mit Menschen-Blut versöhnete, auch den Leib des jungen Knaben mit 3. Schnitten, um desto besser die Gedärme durchwühlen zu können, tranchirete.

(4) Die Fische zeigen an, daß auch die Heyden wegen glücklichen Fisch-Fanges zu opfern pfligten.

(5) Ein reitender Wahrsager, welcher aus dem Vogel-Flug Meteoris und Gestirne künftige Dinge weissagete.

(6) Ein Ochs welcher dem Thor und Ochin geopffert wurde.

(7) Ein Ancker, wobey unten eine Schlange und an der Seiten 3. Augen, zeigen die Klugheit und Vorsichtigkeit in der Schifffarth an.

## Im vierten Circul.

(1) Die umherschwerrende aufgezeichnete Thiere und Vögel

gel, sind vel boni vel mali ominis, aus dessen extispiciis & auguriis Flug und Gesang die Druiden dem Vöbel nach Umständen der Republicque etwas weiß machten.

(2) Der Heydnischer Druid, so in der rechten Hand ein Pferd, und in der linken ein Opffer-Messer haltend, will aus des Pferdes Gehen, Sprung, Biehern, und andern natürlichen Zufällen weissagen. Arnkiel part. 2. vom güldnen Horn p. 85. Eventualiter aber sich etwas ungewöhnliches zutragen möchte, so schnitte der Druid alsobald das Pferd auf, und durchblätterte dessen Eingeweide.

### Im fünfften Circul.

(1) Stehen drey Druiden deren einer ein Scalden welcher weissaget und peroriret was geschehen soll, der andere hält zwey steinerne Opffer-Messer in seinen Händen, welche er sowohl bey dem Opffern als Todten Verbrennungen und sonst zu gebrauchen pflegten, auch bey Verstörung eines Druiden ein solches steinern Messer mit in seiner Urna als ein Zeichen der Priesterschaft beygelegt würde; der dritte hält einen Bogen in der Hand, womit er einen Eber oder Bären oder was für ein Thier es auch seyn soll, zum Opffer erlegt hat; wobey zu observiren, daß dieser letzter Bogen-Schütz als ein Druid ohne Harnisch, der im Circulo secundo aber abgeschilderte Bogen-Schütze, mit einem Harnisch angethan und bewaffnet zu seyn scheint: Uebrigens ist noch zu bemerken, daß das aufgerichtet stehendes Thier, gleich dem obigen Knaben in Circulo tertio drey Schnitte im Leibe empfangen habe, worüber ein Menschen-Kopff angenagelt, als ein gewöhnliches Opffer-Zeichen

chen und Ceremonie, daß es dem Abgott Thor sehr angenehm und ein süßer Geruch und Spectacle sey.

Was um das Alterthum dieses Horns anlanget, so scheineth es viel älter als das 1639. bey Gallehus gefundenes gülden Horn zu seyn, welches man sowohl aus der Idolatrie als grossen unförmlichen Bildnissen und Sculpturen gar leicht erkennen kan, und erachte ich auch aus denen zwischen jedes Wort der Inscription stehenden puncten, daß selbige 300. und etliche Jahren vor Christi Geburt insculpiret sey.

Wann derowegen auf dem Gebrauch des güldnen Horns zu kommen, die Druiden ihre jährliche ordinaire Fest-Tage hielten, wann des Thors und Othins-Festins, durch den ihnen geweihten Hirchen, Eber und andern Thieren celebriret würden wann die Scalden eines Krieges Helden Lob erzählten. Wann dem Gott der propagation e. g. Veneri und Junoni geopfert würde, wann die Druiden dem Gott der Zeit und Ewigkeit Dank abstatteten, wann ein Monstrum sich präsentirte oder gehoben wurde, daß darüber der Druid seine Auslegung machen sollte, wann die Heidnische Priesterin dem Othino ein Kind opfern wollte, wann ein reitender Wahrsager aus dem Vogel-Flug prophezeiete / wann die Ochsen und andere Thiere zum Julebocks-Fest geopfert wurden, wenn die Herden und Wieklinger glückliche Schiffarth gethan, und brav Beute gemacht hatten, wann entispicia und auguria gehalten wurden, wann der Druid aus des Pferdes Schritten, Gang, Sprung und excrementis weissagen wollte, wann die Druiden dem Pöbel ominirten, wann ein König, Kämpfer, Krieges-Mann oder andere Leute und Weiber verbrannt, und dessen Asche in Urnen mit dem Zeichen ihrer Handthierung, in denen Hügel eingescharrt oder Steine darauf gesetzt wurden, wann der Faunorum, Satyrorum,

Schlangen, Ackerbaues, Krieges-Blumen, und Früchten, Fest-  
Tagen, wie auch andere Opffer-Tagen celebriret wurden, in  
allen solchen Fällen gebrauchten die Druiden ihre Hörner, und  
bliesen darein mit erschrecklichen Gethön, damit die Heyden  
in locum consuetum zusammen kommen, und denen Opffer-  
Tägen, Fressen und Sauffen, Verbrennungen, Prophe-  
zeyungen oder sonsten oberwehnten lustigen und traurigen  
Actibus mit beywohnen könnten.

Siehe da meine geringe Erklärung und Meynung, so ich  
von diesem güldnen Horn hege, der es besser machen kan,  
der mache es, und communicire ein solches dem Publico  
ohne allen Schimpff und Spott.

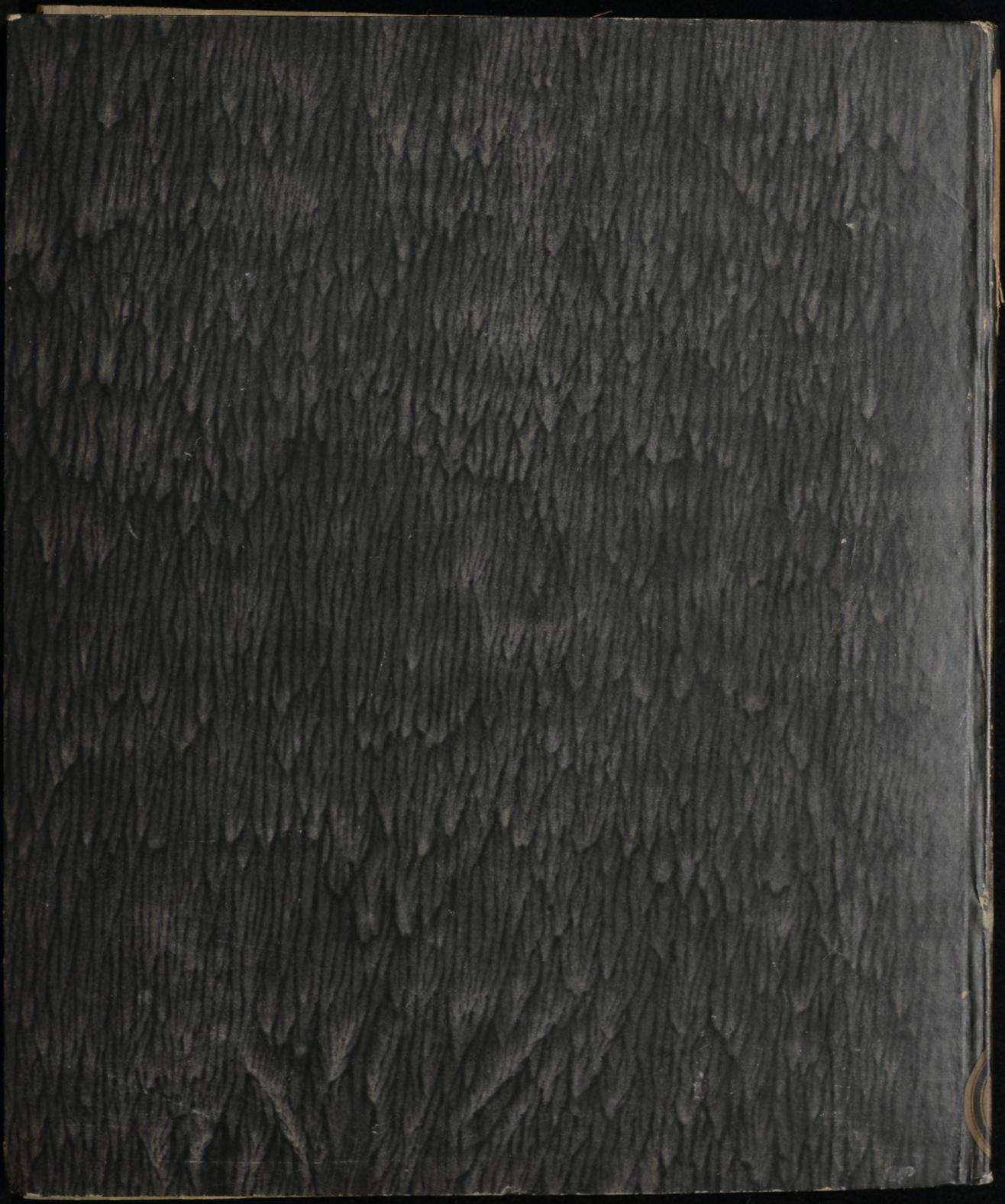
Adieu.











emonie, daß es dem Abgott Thor sehr angenehm Geruch und Spectacle sey.

um das Alterthum dieses Horns anlanget, so viel älter als das 1639. bey Gallehus gefundenes zu seyn, welches man sowohl aus der Idolatrie als in solchen Bildnissen und Sculpturen gar leicht erschreckenachte ich auch aus denen zwischen jedes Wort der stehenden puncten, daß selbige 300. und etliche Jahr seit Geburt insculpiret sey.

in derowegen auf dem Gebrauch des güldnen Horns die Druiden ihre jährliche ordinaire Fest-Tage in des Thors und Othins-Festins, durch den ihnen Strichen, Eber und andern Thieren celebrirt würde Scalden eines Krieges-Helden Lob erzählten. Wann der propagation e. g. Veneri und Junoni geopfert an die Druiden dem Gott der Zeit und Ewigkeit steten, wann ein Monstrum sich präsentirte oder gedenke, daß darüber der Druid seine Auslegung machen die Heidnische Priesterin dem Othino ein Kind opferete, wann ein reitender Wahrsager aus dem Vogelgezeuete, wann die Ochsen und andere Thiere zum fest geopfert wurden, wenn die Heyden und Wiefinger schiffarth gethan, und brav Beute gemacht hatten, picia und auguria gehalten wurden, wann der Druid der des Schritten, Gang, Sprung und excrementis vollste, wann die Druiden dem Pöbel ominirten, König, Kempe, Krieges-Mann oder andere Leute und verbrannt, und dessen Asche in Urnen mit dem Zeis Handthierung, in denen Hügel eingescharrt oder auf gesetzt wurden, wann der Faunorum, Satyrorum, Schlän-

