Rostocker Dokumentenserver
Dieses Werk wurde Ihnen durch die Universitätsbibliothek Rostock zum Download bereitgestellt.
Für Fragen und Hinweise wenden Sie sich bitte an: digibib.ub@uni-rostock.de

Louis-Thomas Bourgeois

Cantata : Mus.Saec. XVII.18-5/2

[Musikhandschrift, Partitur], [S.l.], [ca.1709]

http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640

Musikhandschrift Freier Zugang PUBLIC DOMAIN

Cantata. del Sig. Bourgeois.

Recit. O: o tenero ♯ mor sù sù venite à mitigar la

fiamma ed i sos piri radop- piate lar dora questi

cuori per uniw gli-ambi duo in un sol cuo — —

— re

Seque l' Aria

Ex Bibliotheca Academiae Rostochiensis

Musica Sacc. XVII. 18. no. 5. 2 1/2.

Ex Bibliotheca Academiae Rostochiensis

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0001

Violino Solo

Bambi netto vezzo setto scocchi

dar — do adamb' inson

Bambi netto vezzo setto schocchi dar – do a dambi

sen, bambi netto vezzo setto scochi dar – do

dar-do a dambi in sen bambi netto vezzo setto scocchi dardo adambi in sen

Verte

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0003

Bambi-netto vezzo-setto scocchi il dardo ad amb in sen

bambi netto vezzo, ſetto ſcocch'il dar

do ſcocch'il dardo ad amb'in ſen bambi netto vezzo ſ

to ſcocch'il dar — — — — do ſcocch'il

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0005

dar do a dam' in sen

di due piaghe un endo il San gue

Forma-rai un

Cor a mante

di due pagheunendo il

Sangue formaraj un cor a-mante formara — " —

formara — — — —

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0007

formara

i un Cor a-mante sempre

Li vidoe se-ren di que' pia ghei nen dol fangue forma-

ra — — — i un Cor a mante sempre Li vi — dve fe

Capido Risponde

Da

Capo

Recit: O veson quei corfe deli so

se ren

getti al mio im pero che go — der voglion de più bei

gior ni l'amo ro — — fa pace si si con dur

vaglio a quel por to fe — li ce ch' in vita l'alma a — go

Verte

der de foa ri pia cere ta merita ta palma

seque

Aria

Aria

A tempo di alla breve

son cu pi- do

non in – si – do a – sin ce – ri e schietti a –

man ti

Son Cu – pi – do non in fi – do a sin –

ce ri e schietti a man

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0011

fi son cu-pi-do

non in fi-do à sin ceri e schietti ſt- ti

à-sin ceri e schietti ſt man ti

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0012

Sol a - do pro in gam-no e in can-ti con chi

Verte

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0013

ha un cor in pet – to

chi non a – ma chyt di – let – to

di can – giar – – – – –

— ne mille di can-giarne mille e tan — ti chi non

a — ma chil di — let — to di can giar — ne

mille e tanti di can giàr — —

Verte

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0015

— — ne mille di can-giarne mille tan —

Da

Capo fin.

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de
/rosdok/ppn838439640/phys_0016

Cantata.

A Tempo giusto

Dissi t'amo o bella f re ne

Dissi t'amo o bella f re ne ma non dissi

quante pene nel a martio soffrà al Cor t'amo dissi

o bella f=re=ne ma non dissi quante pene bella f=

verte

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0017

ve: ne qvante pe: ne nell' a: marti nell' a: marti io

soffro al Cor mà non dissi quante pene bella ſ: rene

nell' a marti io soffro al Cor quante pene bella ſrene io

soffro al Cor

Nulla dissi del tormento che per te ne

al= mio sento mà tù in=ventar il pò=trai — se ben

sai che cosa è amor che cosa è a=mor nulla dis=si del

tormento che per te nell al mio sento mà tù in tender

il potrai sen ben sai se ben sai che

cosa è amor che cosa è amor Da Capo

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0019

Recit:

T'amo sol dil si e del mio Core amante tacqui

gl'aspri tormenti per non turbar dell'alma tua il se=re=no

ma già che del mio seno l'interno duol tù leggi

chia=ro nel mio sembiante dirò ma con qual pena

il pallor del mio volto il pianto de miei lu=mi

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0020

Son de miei sos pir fe de sen famo divo qual sia af

fanno ch ognor dentro al mio petto famo = voso di

letto a turbar viene di = rotto e bella f =

vene e allor comprende = rai che sol da troppo a =

more nascer dolor che si m'in = gombra il core

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de
/rosdok/ppn838439640/phys_0021

Aria

Penso ch'il di ue=

ra in cui si scio glie ra l'ama - ti= le ca =

te na chei nos = tri cor te = go penso penso

chil di uerra penso penso si scioglie=ra

B

t'ama=bi=le ca tena che i nostri = cor - " - "

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0022

chei nostri cor le go chei nostri

— i cor — chei nostri cor le go

se men po tes si a mar ti mi

nor sa = ria ld i pena d auer un di a las

ciar ti ma ma che mai far possi o ma

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0023

ma che mai far poss' io ♯do lo del cor mio

se amarti men non so se men po= tessi amarti mi cor sa

ria là pena d'aver un= di a las ciarti ma che mai

far poss io ♯do lo del cor mio se amarti

men non so

Da

Capo Fine.

Ex Bibliotheca Academiae Rostochiensis

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0024

ma che mai far poss' io s'io do lo del cor miv

se amarti men non so se men po= tessi a marti mi ncr sa

ria la pena d'aver un= di a las ciarti ma che mai

far poss io s'io do lo del cor mio se amarti

men non so Da Capo Fine.

Bibliotheca Academiae Rostochiensis

Universitäts Bibliothek Rostock
http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn838439640/phys_0025