

Johann Bernhard Quistorp

**Rectore Academiae Rostochiensis Magnificentissimo Principe Ac Domino,
Domino Friderico, Principe Hereditario Megapolitano ... Passionem Dolorosam
Ac Mortem Crventam Servatoris Nostri Iesv Christi, Pie Meditandam**

Rostochii: Typ. J. J. Adleri, [1751?]

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn876720424>

Druck Freier  Zugang





T. 512.

—
1751. Fasten.

~~M-1256.~~ 310.

Q. 1751

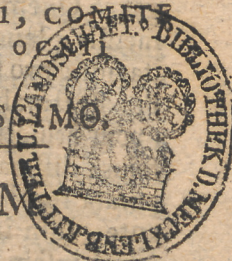
RECTORE
ACADEMIAE ROSTOCHIENSIS
MAGNIFICENTISSIMO,
CELSISSIMO PRINCIPE
AC DOMINO,
DOMINO FRIDERICO,
PRINCIPE HEREDITARIO MEGAPOLITANO,
VANDALORVM, SVERINI AC RACEBVRGI, COMITIS
SVERINENSI, TERRARVM ROSTOCHII
AC STARGARDIAE DOMINO,
DOMINO NOSTRO CLEMENTISSIMO.

PASSIONEM DOLOROSAM
AC
MORTEM CRVENTAM
SERVATORIS
NOSTRI IESV CHRISTI,
PIE MEDITANDAM.
O. O. CIVES ACADEMICOS,
EA, QVA FASEST HVMANITATE,
EXCITAT ET ADHORTATVR,

D. JOHANNES BERNHARDVS QUISTORP
MED. P. P. O. AC POLIATER,
HODIE ACADEMIAE PRO-RECTOR.

ROSTOCHII,
TYP. J. J. ADLERI, SEBEN. PRINC. AULICI ET ACAD. TYPOG.

310.
310.
M. 1256



* * * * *

Ingruens tempus passionale, quo *Servator Noster* dulcissimus, dolorissimam passionem mortemque atrocissimam pro Nobis in ara crucis sustinuit. Vobis, *Ciues Academiae Optimi*, in memoriam reuoco, simulque vnumquemque vestrum paterne admonitum volo, vt tempus illud non in laetitia, sed luctu, non in debacchatione, sed sobrietate & temperantia, non in impietate, sed sanctitate vitae, morumque integritate transigat. Quemadmodum autem exeunte superiori anno, de miraculis pleno Christi Natali, ceu Vobis haud ignotum, egi: ita nunc pro tempore praesente, ratione officii mei, quod gero Pro-Rectorali, de *miraculosa* eaque *superstitiosa*, *sancta* *Cruce*, (*vom heiligen Creuze*), quippe qua Dominus gloriae est crucifixus, disseram, & quidem primo de ipsa cruce, quomodo comparata fuerit, deinde de miraculis, quae circa eandem, cum ante, tum in ipsa ac post crucifixionem contigerint. Primum, quod ipsam in se consideratam crucem concernit, materiam ejus, ex qua ipsa confecta atque adornata, Lignum fuisse, nullum dubium est. De specie tamen ejus magna lis inter eruditosprehenditur. Nonnulli enim e Cypressis constitisse crucem, conjecturant, eo quod ipsa trecentis annis sub terra duraverit, priusquam ab Helena effoderetur. Ast vero quid opus erat praestantia ac duratione ejusmodi materiae ad infame & abjectissimum Crucis supplicium ornandum: nonne dantur alia Ligna, quae ratione durationis sub aquis aut profundis terris non putrescunt? alii putant, compositam fuisse ex quercu, ob crebram ejus in Judaea frequentiam, uti *Lipsius* in *Tricurioso de Cruce* C. XIII. p. 96. edit: hinc ob incertitudinem rei hujus praestat, judicium nostrum suspendere, quam incerti quid in incerta re statuere. Circa formam hujus crucis sanctae externam, in antecessum notandum, ipsam duplicis apud Romanos fuisse generis, aliam *simplicem*, ubi quis erecto stipiti, aut arbori affigebatur, & aliam *compositam*, quae manu fiebat ex duplici ligno. Et haec rursus erat vel decussata, ad formam literae X, quae Cruciarum, item Andreae audiebat, quippe qua Apostolus Andreas necatus dicitur, vel *capitata*, in qua aliquantulum

tulum stipitis, aut aliud quidpiam supra Lignum transversum eminebat, hoc modo ꝑ., vel non capitata sive sine capitello instar T. Si jam quaestio instituatur, quamnam ex hisce repraesentavit formam? tunc plurimi Eruditorum sibi persuasum habent, crucem Christi ligneam non habuisse formam simplicem, sed compositam, eamque capitatam, id quod probare satagunt, ex ipsius Johannis ocularis testis, historia de passione D N I C, ubi inter alia legimus, quod Pilatus supra caput Christi titulum, causamque mortis ponendam jussit. Ec quid aliud ex his colligere licet, quam quod pars supra lignum transversum eminerit, in qua collocari potuerit tabella.

Ad partes essentielles hujus crucis sanctae merito refertur *Sedile*, quippe quod in medio crucis erectae atque in terram defixae existeret. Sunt tamen nonnulli, qui praeter illud sedile quoque statuunt *scabellum suppedaneum*; ubi verba certi cujusdam auctoris, sequentis sunt tenoris: In der Mitte, da der Uebelthäter sitzen konnte, war gleichfalls ein Stück Holz befindlich, das aus dem grössern Stamm hervorgieng. Es war eine Art einer Stufe, darauf der Leib des Gekreuzigten ruhen konnte: An dieses Stück Holz aber war ein ziemlich starker eiserner Nagel, oder ein spitziges mit Eisen überzogenes Holz, das den Uebelthäter in den Leib fuhr, ihn unbeweglich am Creuz hiette, aber auch seine Schmerzen ungemein vermehrte. Man nannte solches Creuz *crucem acuatam*. Unter den Füßen war NB. ein kleiner Tritt, auf welchem die Füße befestiget wurden, wann der Uebelthäter gekreuziget werden sollte, so mußte Er auf diesen Fuß-Tritt in die Höhe steigen, darauf band man ihm mit Stricken, und die Arme mußte er zu beyden Enden des Quer-Holzes ausbreiten, daran sie mit eisernen Nägeln angeheftet wurden, dergleichen auch unten mit den Füßen geschah. In diesem Zustand blieb er, bis daß Er starb. Alii contra, rejecto sedili, non nisi scabellum admittunt, ꝑ rovocantes ad ejusdem necessitatem, cum crucifigendus ob corporis infirmitatem non valuerit in sedile illud ascendere. Enim vero potuit talismodo homo infirmus eleuari atque in eo fisci à carnifice robustioris corporis aut hujus feruis. Metus proinde nullus. Probabilior videtur eorum sententia, qui, rejecto scabello suppedaneo, solummodo sedile in crucis medio pro vero assumunt, cum primis ob necessitatem, partim, vt eo facilius manus Christi crucifigendi extendi

tendi & affigi possent; partim ne corporis ipsius moles, tabe diffunderet, paulo citius ob gravitatem suam decideret: partim ut miserrima Christi vita cum ingenti dolore miseraque quiete prorogaretur. Superest adhuc, ut de ipsa *Crucis inscriptione* siue titulo in suprema ejus parte collocato pauca quaedam proferamus, cum autem ex Euangelistarum historia de Passione I. C. luculenter patet, nos potius conuertimus ad miracula efficta & quidem quae circa eandem ante crucifixionem contigerint. Occurrit itaque nobis primo id, quod Seruatori nostro crucifigendo accidisse fertur cum Iudaeo quodam, nomine *Ahasuero*, ciue & sutore Hierosolymitano. Cum enim Iesus innocentissimus jam in eo esset, ut mortem, ad quam, diabolico instinctu ex Iudaeorum malitia & furore à Pilato damnatus fuerat, subiret, impositamque humeris ejus crucem ad locum, ubi cruci affigendus ipse erat, euenisse tradunt, quod Dominus sub crucis pondere gemiscens ad aedum nequissimi huius verpi, fores praetereundo, crucem dictam reposuerit & parumper quieverit. Hoc videns Nebulo dixisse ajunt: *quid moraris, vade, vade*, Iesus vero se vero respiciens vultu regefferit: *ego vado, tu vero morare*, donec rediero. Quo factum fuerit, ut memoratus Iudaeus, singulis seculis quasi rediuiuus, per terrarum orbem, omni quiete sedeque destitutus hodiernum oberret, ac usque ad extremum Iesu aduentum oberratus sit. Ec quis non videt, traditionem hanc apertam redolere fabulam, per se patet, adeoque nulla indiget refutatione. Neque minus fabulosum est illud sudarium sanctae *Veronicae*, quod ipsam ad mortem progredienti, ac sub crucis mole suspiranti Christo, obtulisse tradunt Romanenses. Audiamus I. I. Chiffetum, *Medicum* quondam cubicularium Philipp. IV. Hispaniarum Regis hac de re in Crisi historica de linteis sepulchralibus, ita enarrantem: Propebat eum cruce Christus ad crucem, cum inter Hierosolymitanas mulieres, (quae plangebant & lamentabantur eum,) religiosa quadam foemina, nomine *Veronica* stans pro foribus domus suae, lineum capitis sui peplum Christo porrexit, quo faciem suam sudore & cruore diffluentem detergeret. Ille vero imaginem sui vultus linteo perfecte impressit, ac *veronicae*, in amoris sui pignus atque monumentum reddidit. Et idem laudatus autor refert simul, mulierem hanc *veronicam*, velum illud detulisse

lisse Romam, eodemque sanasse Tiberium Augustum acuto mor-
 bo laborantem. De veritate autem hujus rei valde dubitant &
 ipsi Pontificii. Concedunt quidem, dari sudarium, cui nomen
Veronicae sit impositum, negant autem & pernegant, exstitisse
 unquam foeminam, quae hoc re vera fecerit. Originem atque
 fundamentum hujus commentii si inquiramus est hoc: Cir-
 cumferebantur ab antiquis temporibus, ac pro genuinis habe-
 bantur, variae dulcissimi nostri Iesu imagines, quarum vni al-
 terius cum adscriptae essent voces: *Verajcon*, factum est inde,
 ut hae duae voces per literarum transpositionem in unum con-
 junctae sint, indeque nomen *Veronicae* exortum. Progredien-
 dum nobis nunc est ad ea miracula, quae de excepto sub *ara*
crucis sanguine Christi, ex latere ejus perfosso, fluente, af-
 fectusque miraculosos edente excogitata sunt. Namque
 de milite, qui hasta quadam Christi latus perfodit, varia
 eaque falsa finguntur, nimirum quod ipse oculorum lumi-
 nibus priuatus, sanguine ex latere Christi perfosso, in ocu-
 los decurrente, visum receperit. Ne vero quis veritatem hu-
 ius sanguinis Christi in dubium vocaret, eandem Romanorum
 Papa, Leo III. vno alteroue diplomate confirmavit, simulque
 sancivit, ut sanguis iste inprimis Romae annuatim solenni
 pompa cultuque religioso omnibus ac singulis ostentaretur.
 Neque minori veneratione ab antiquo aeuo in his terris *Meck-*
lenburgicis, videlicet *Suerini* ostensa fuit ejusdem sanguinis par-
 ticula, quippe quam *Henricus*, *Comes Suerinensis*, a Hierosoly-
 mis rediens, cum aduersus Saracenos, fidei Christianae hostes
 strenue dimicasset, a *Pelagio*, Cardinali Albanensi dono acce-
 ptam, vitro crystallino inclusam, *Ecclesiae Cathedrali Suerinensi*
 obtulerat anno fere 1222, ceu id relatum legimus apud Mag.
Agid. Fabrum in scripto german. sub titulo: von dem falschen
 Blut und Abgott im Thum zu Suerin: vbi Autor statim ab
 initio in haec erumpit verba: Es werden gedruckte Briefe um-
 getragen von einem vermeinten Blut Christi zu Schwerin, im
 Thum verhalten, und in einem Crystall oder Jaspis verschlossen,
 welches einem Grafen von Schwerin, um sonderlicher Andacht
 willen, zur herrlichen Gabe von einem Cardinal, mit Rahmen *Pe-*
lagio, im Schwerinschen Thum gebracht bis auf den heutigen
 Tag, etliche hundert Jahre verwahret, und den Leuten gezeigt
 wird,

wird, als wäre es ein Bluts-Tropffen aus des Herren Leib am
 Creuz vergossen. Et de eodem sanguine miraculoso, quod
 certe fidem omnem excedit, perhibetur, quod quouis veneris
 die, circa eandem horam, qua Seruator noster mellitissimus
 obiit, in tres partes sese diremerit, moxque rursus coiuertit, pro-
 ut, id clarissimus *Scriptor Suerinensis* M. Bernh. *Hederich in der*
Schwerinschen Chronick a 1222. his verbis annotauit: Es
 ist die Ehre des vermeinten heiligen Blutes (damit gemeldter Brief
 zu einer sonderlichen Begnadigung vom Cardinal Pelagio verwah-
 ret, und alle Freitage um die Stunde, zu welcher Christus am
 heil. Creuz verschieden, sich in 3 Theile wunderbahr und augen-
 scheinlich zertheilet, mit grossen Gepränge erstlich zu **Schwerin**
gestiftet) und von dem 3ten Opfer-Pfenning, das Franciscaner-
 Kloster zu **Schwerin** gebauet worden, und hat diese Abgötterey
 bis ins Jahr 1552. gewähret. Plura de eodem sanguine le-
 gere est, in B. Dn. *Koepcken: de Fabulosa Megapoli*. Quae igitur
 de eiusmodi superstitie sanguine Christi eiusdemque guttu-
 lis in orbe Papistico traduntur, ea omnia falsa ac fabulis, a
 monachis, ob auri sacram famem excogitatis, annumeranda
 esse, quibus mecum haud diffitebitur. Quomodo enim pote-
 rit esse superstes in hac terra effusus sanguis Christi, cum sit
 sanguis meritorius, nos mundans ab omni peccato. Pertinuit
 eo nomine ad vnionem personalem, ideoque eum, *Seruator*
noster, sanguinem suum, pro nobis effusum rursus in ipsa re-
 surrectione in *arterias vasaque sanguinea* assumsit. Namque si
 non reassumsisset, neque totus ipse resurrexisset, neque totus
 in coelum ascendisset, sed pars aliqua in mundo remansisset,
 id quod statuere, plane absolum foret ac incongruum.

Restat denique, vt pauca, quaedam de miraculis fabulo-
 sis, circa crucis inuentionem subiiciamus. Historiam ipsam
 breuibus enarrabo. Cum *Helena*, Constantini mater in terram
 sanctam, ex pia deuotione et cupidine videndi sepulchrum
 Domini I. C. deuenisset, euenit, vt effoso isto loco, *tres effode-
 rit cruces*, Christi et duorum latronum: cumque sic ignorare-
 tur, quaenam esset crux, in qua *Dominus olim perpendit*, consi-
 lio cuiusdam, admotus est homo recens mortuus, qui per atta-
 ctum *crucis sanctae* ad vitam reuocatus, et *foemina aegrotans* per
 idem medium, firmiorem valetudinem recepit.

Quid

Quid autem opus erat hoc miraculo et divina, vt perhibetur, indicatione, cum res ipsa ex certis indiciis, videlicet ex vestigiis clauorum aut eorum foraminibus ad oculum patebat. Nihilotamen minus romano Catholici pro vera cruce *Helenica* tanquam pro aris et focis dimicant, eandemque omnibus modis propugnant. Vnde et peculiare festum *Exaltationis Christi*, ea de causa quotannis in Papatu celebratur, quo crucem Domini, magna religione prosequuntur atque adornant, certissime persuasi, hancce commune quoddam esse praesidium et vbiq[ue] etiam suppetias ferre. Quid ergo mirum, quod ipsi illius fragmenta, summa sollicitudine conquirant, in templis deponant ac genu flexione, osculis et precibus religiose colant. Id quod et ab antiquo, in his terris *Mecklenburgicis*, potissimum in Monasterio *Dobberanensi*, factum est, cum ista de sancta cruce particula, quam a *Sultano* muneris instar datam, *Princeps Megapolitanus Henricus*, cognamine *Hierosolomitani*, Dominus religiosissimus, ex seruitute Saracenorum in patriam ditionem rediens, in dictum monasterium transferri curauit, eo fini, vt inter caeteras reliquias ibidem asseruaretur, omnibusque ac singulis ostenderetur. Audiamus ipsum *Latomum*, scriptorem rerum *Mecklenburgicarum* diligentissimum, accuratissimum, qui hanc in rem prolixè in *Chronico MSCto* ad ann. 1301. sequentem in modum literis consignauit:

Desseiben Jahres 1299. ist auch der 26 Jahr gefangen gehaltene Herr von Mecklenburg Henricus, am Tage des Martyners *Pantaleonis*, welcher ist der 28te Tag des Monaths Iulii, wiederum zu *Wismar* angekommen, und mit grosser stattlicher Procession der Stadt und Clerisey, das Holz des heil. Creuzes, welches ihm der Sultan verehret hatte, in den Händen getragen. Da haben die Clerici in St. Marien Kirche ihn dahin geführet, mit grossen Freuden das Te Deum Laudamus gesungen. Die Helfte des Creuzes hat Er den Brüdern des Franciscaner Klosters daselbst, die ihm mit dem heiligen Creuze, für seinen Wegzug (nach dem gelobten Lande) gezeichnet und gesegnet hatten, die andere Helfte aber, denen die zu *Dobran* verehret.

Eiusmodi fragmenta de ligno sancto possidebat pariter superioribus seculis in hac nostra ciuitate, templum sanctae Crucis, ex donatione *Sereniss. Reginae Daniae, Margarethae*, Etenim

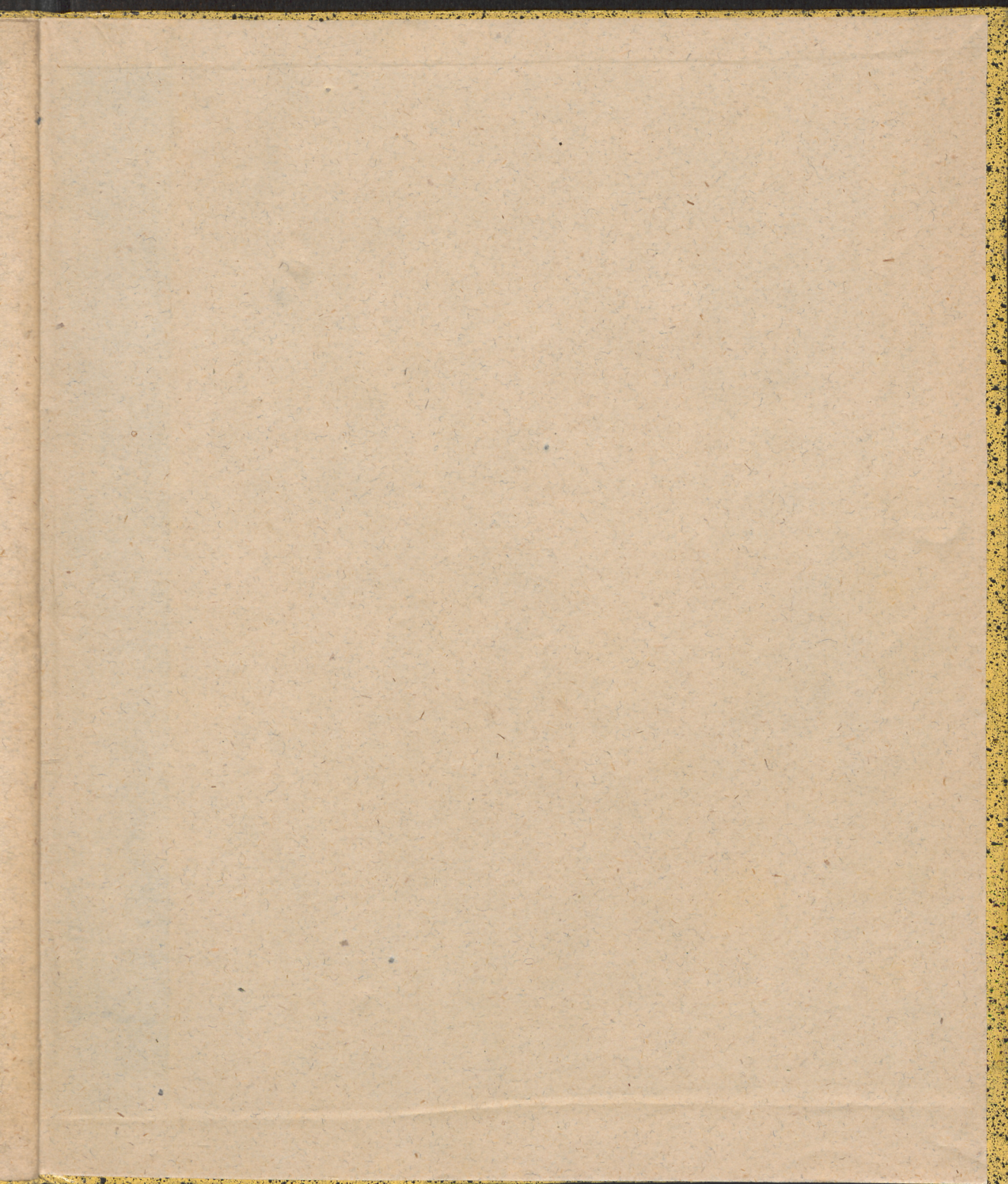
nim ipsa, postquam Roma reuerſa, in mari procelloſo preclitata eſſet, *Roftochium* tandem appuliſſet, eadem fragmenta, a Papa donata, in *praedicto templo* depoſuit, *condito* prius in eorundem honorem *Caenobio atque templo*, in quo illa cuſtodirentur: a quibus fragmentis, hinc nomen adeptum eſt, *Monasterium ſanctae Crucis*, (*das Kloſter zum heil. Creuz*) ſicuti etiam dictum eſt ipſum templum. Quid de hiſce particulis cenſendum ſit, luculenter elucet ex dictis ſuperioribus. *Negata* autem inuentione crucis dominicae, negantur etiam quaelibet eiſdem particulae, nec quidem vllam probabilitatis ſpeciem habet, quod crucis lignum per miracula ſine ſui imminutione multiplicetur. Omnia itaque, quae de *ſancta cruce*, eiſque fragmentis traduntur, ſunt mendacia ſplendida, fabulae et fraudes monachorum, nonniſi ad ſimpliciores decipiendum ſibiſque ipſis ac Eccleſiae pontificiae acquirendos nummos excogitatae. Diſſerui hactenus de *miraculoſa ſancta cruce*.

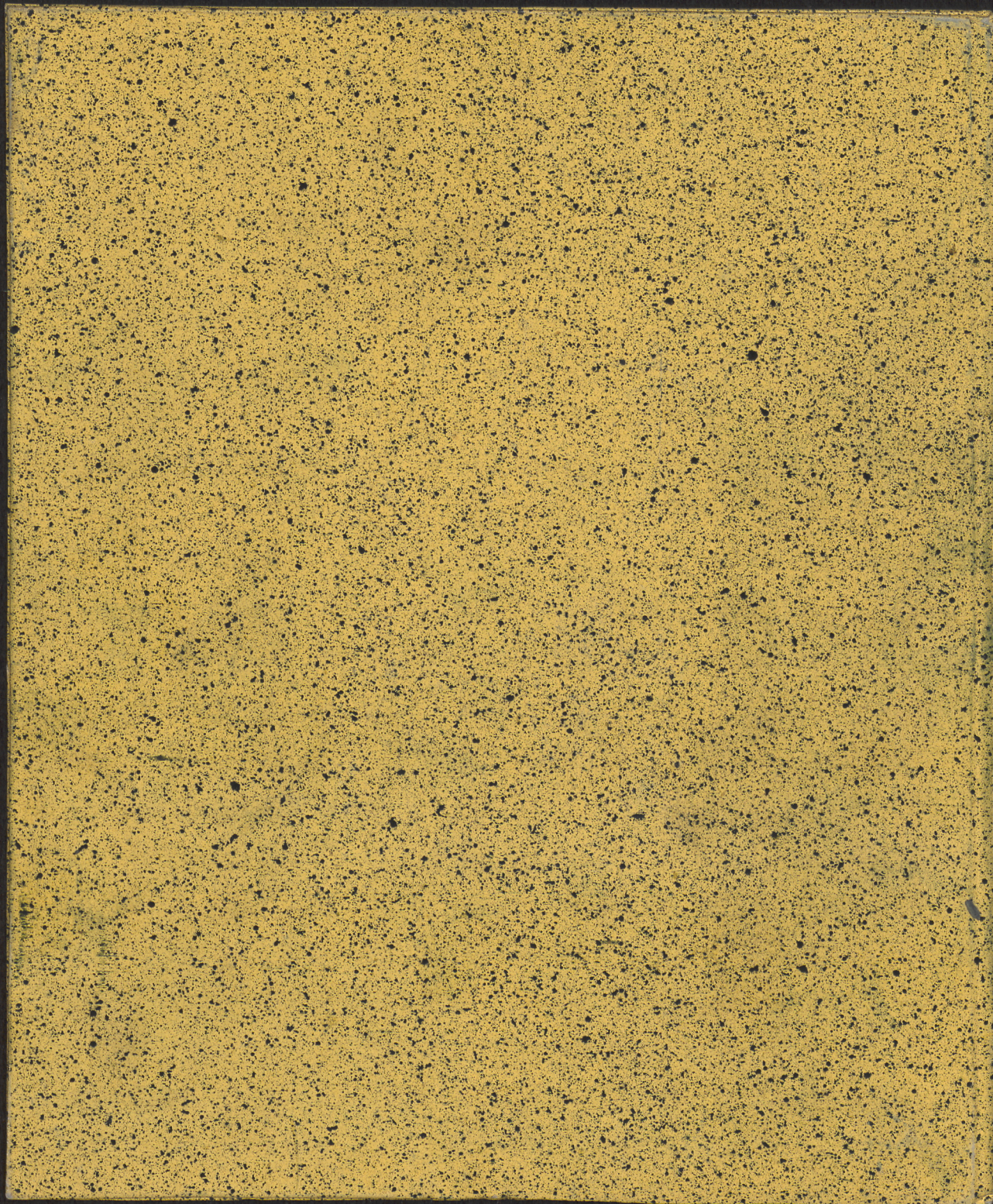
Iam conuerto me, ad *Vos*, *Ciues Academiae Honoratiſſimi*. Haud ignotum Vobis eſt, nos viuere tali in tempore, quo innocentiffimus IESVS, acerbiffimam paſſionem, in Noſtrum ſalutem vltro ſuſtinuit, tandemque cruenta morte exſpirauit. Caueſte ergo *Vobis* ſedulo, admoneo, obteſtorque, ne tempus ſanctiſſimum luxu, comeſationibus, compotationibus, helluationibus, aliſque vitiis ac peccaminofis actionibus tranſigatis. Ecquid faciunt illi aliud, quam quod de nouo crucifixum IESum crucifigant, iramque diuinam, poenas diuinas aeque ac humane, ſibiſmet ipſis concitent. *Si vultis aliquid crucifigere, crucifigite cupiditates veſtras*, ne exorbitent ac in malas actiones erumpant. Conuertite in id potius cogitationes veſtras, vt peccatis mortui, iuſtitiae viuatis.

P. P. SVB SIGILLO ACADEMICO,

Dominica Quadrageſimo A. MDCCLI.







Quid autem opus erat hoc miraculo et divina, vt perhibetur, indicatione, cum res ipsa ex certis indiciis, videlicet ex vestigiis clauorum aut eorum foraminibus ad oculum patebat. Nihilotamen minus romano Catholici pro vera cruce *Helenica* tanquam proaris et focis dimicant, eandemque omnibus modis propugnant. Vnde et peculiare festum *Exaltationis Christi*, ea de causa quotannis in Papatu celebratur, quo crucem Domini, magna religione prosequuntur atque adornant, certissime persuasi, hancce commune quoddam esse praesidium et ubique etiam suppetias ferre. Quid ergo mirum, quod ipsi illius fragmenta, summa sollicitudine conquirant, in templis deponant ac genu flexione, osculis et precibus religiose colant. Id quod et ab antiquo, in his terris *Mecklenburgicis*, potissimum in Monasterio *Dobberanensi*, factum est, cum ista de sancta cruce particula, quam a *Sultano* muneris instar datam, *Princeps Megapolitanus Henricus*, cognamine *Hierosolimitanus*, Dominus religiosissimus, ex seruitute Saracenorum in patriam ditionem rediens, in dictum monasterium transferri curauit, eo fini, vt inter caeteras reliquias ibidem asservaretur, omnibusque ac singulis ostenderetur. Audiamus ipsum *Latomum*, scriptorem rerum *Mecklenburgicarum* diligentissimum, accuratissimum, qui hanc in rem prolixè in *Chronico MSCto* ad ann. 1301, sequentem in modum literis consignauit:

Desselben Jahres 1299. ist auch der 26. Jahr gefangen gehaltene Herr von Mecklenburg Henricus, am Tage des Martyners Pantaleonis, welcher ist der 2ste Tag des Monats Iulii, wiederum zu Wismar angekommen, und mit grosser stattlicher Procession der Stadt und Clerisey, das Holz des heil. Creuzes, welches ihm der Sultan verehret hatte, in den Händen getragen. Da haben die Clerici in St. Marien Kirche ihn dahin geführt, mit grossen Freuden das Te Deum Laudamus gesungen. Die Helfte des Creuzes hat Er den Brüdern des Franciscaner Klosters daseibst; die ihm mit dem heiligen Creuze, für seinen Wegzug (nach dem gelobten Lande) gezeichnet und gesegnet hatten, die andere Helfte aber, denen die zu Dobran verehret.

Eiusmodi fragmenta de ligno sancto possidebat pariter superioribus seculis in hac nostra ciuitate, templum sanctae Crucis, ex donatione Sereniss. Reginae Daniae, Margarethae, Etenim

