

Dieses Werk wurde Ihnen durch die Universitätsbibliothek Rostock zum Download bereitgestellt.

Für Fragen und Hinweise wenden Sie sich bitte an: digibib.ub@uni-rostock.de

---

Philipp Dulichius

**Cantiones Qvinqve senis vocibus compositæ : & VENERABILIBVS, GENEROSIS,  
NOBILISSIMIS, PRVDENTISSLIMIS, AMPLISSIMISQVE VIRIS, DN. PRAELATIS,  
COMITIBVS, Nobilibus, Consulibus & Senatoribus civitatum, ditionis Stetinensis  
& Pomeraniae orientalis, Dominis & patronis suis Colendis: Honoris &  
reverentiae ergò dedicatae.**

[Musikdruck, Stimmen], Stettin: Andreæ Kellneri, 1589

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn889951845>

Musikdruck    Freier  Zugang



K V C O S I N I

DISCANTVS.  
V. CANTIONVM

PHILIPPI DV LICHII CHEMNICENSIS.

Müsl. 540 c. XVI - 153

I. VI. VOCVM.



Bene di cam dominum ino mni tem po re.

In domi no lauda bi tur lauda bigur lau-

da bitur a nima mea: Audiant adficti & læ-

ten tur & læten tur læten tur

Magnifi ca te dominum me cum & exalte mo nomē eius in idipsum.



I. I. V. I. VOCVM



3

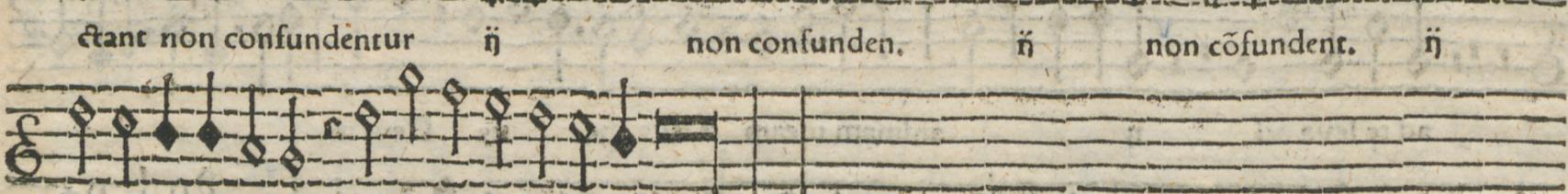
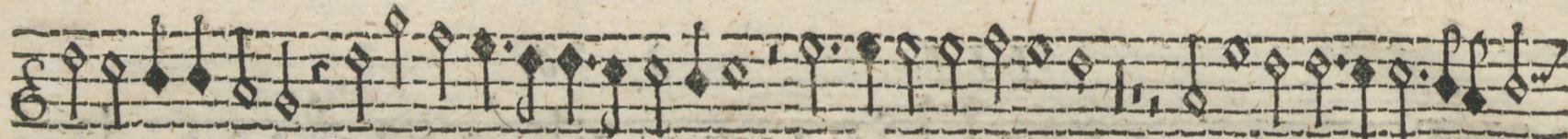
Sicut erat rex magnus per omnes deos quia in manu eius sunt omnes fines  
terre & alti tudi nes montum ipsius sunt quoniam ipsius est mare & i pse  
& ipse fecit il lud. Ve ni te adoremus & procidamus quia ipse est de  
us no ster & nos po pulus pa scuæ eius & nos populus pa scuæ e-  
ius & o ves manus eius manus e ius.



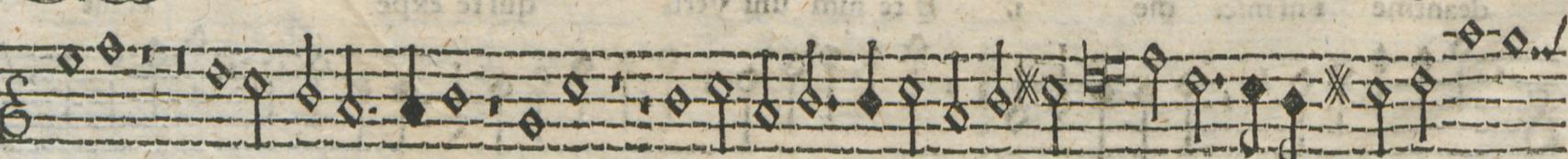
III

à 6.

D te levavi ani mam meam ad te le va vi ad te leva vi ani mam meam  
ad te leva vi ñ animam meam Deus me us Deus me-  
us in re confido non erubescam ñ neq; irri-  
deant me i ni mici me i E te nim uni versi quite expe-  
ctant  
non cōfundentur ñ non cōfundentur ñ non confundentur ñ



I I I I. à 6.



me us. Sicutivit ani ma mea ad deum fontem vi-

vum ad deum fontem vivum, quando ve uiam & appare bo

ante faciem dei & appare bo ante faciem Dei ante faciem Dei. Quando veni-

am & appare bo ante faciem Dei & appare bo

ante faciem Dei.

V. à 6.



Umi nior esse cingebas te & ambu labas quo vo lebas &  
ambulabas quo volebas quo vole bas: Cum autem cum  
autem se nu eris exten des manus manus tu as exten des manus  
tuas & alius te cingeret re cingeret & ducet quo non  
vis & ducet & ducet quo non vis & ducet & ducet quo tu non vis.

A L T V S.  
V. CANTIONVM

PHILIPPI DVLICHII CHEMNICENSIS.

Müg. Sac. XVI - 153

## I. VI. VOCVM.



E ne di cam domi num in o mni tem pore.

In domi no lauda

bitur in do mino lauda

bi-

tur lauda

bitur anima me

a: Audiant adflit

cti

&amp; læten

tur

ñ

Ixten

tur læ ten tur Magnifi-

ca

te dominum me

cum

& exalte m<sup>9</sup> nomē eius in idipsum & exalt;



& ex audivit me & exaudivit me & ex omnibus



ex omnibus tribula ti o ni bus ex omnibus ex omuibus tri bu la ti o ni bus me-



is e ripuit me eri puit me,

I I.

V I.

VOCVM.



E nite &c. lu bi lemus præoccu pemus fa ciem e ius in confessi one in



in psalmis ñ iubilemas e i su bilemus ei ; qui a deus dominus &

3

rex magnus super omnes deos super omnes deos, quia in manu eius sunt omnes fines ter rae & alti tudi nes montum ipsius sunt, & ipse fecit & ipse fecit illud, & siccum manus eius fundauerunt. Ve ni te adoremus & procidamus, quia ipse est deus noster quia ipse est deus noster, & nos populus pa scuæ eius, & nos populus pa scuæ eius, & oves manus manus eius ei us.

III VI VOCVM



D te leva vi ani mam meam ad te le va vi ad te leva vi animam le-  
vavi animam meam levavi a nimam me am Deus me us iu recon-

fido in te confido non erubescam, neq; ne q; irri de-

ant me ini mici mei. E te nim uni versi ñ quire expe etanc

ñ non cofundetur ñ non cofundetur ñ non

non confund. ñ non confunden. tur. Ete nim uni ver si ñ qui  
te expe ñtant ñ non confund. ñ non confunden tur ñ  
non non cōfund. ñ non confunden tur ñ

I I I I à 6.

Vemadmodum de side rat cervus ad fon tesaqua-

rum i ta de siderat a ni mamea a nima mea ad te Deus meus.

ad te de us me us Si ti vit anima mea ad deum fontē vi  
vum, siti-  
vit &c.

ad deum fon tem vi-

vum, quando ve niam & appa re bo ante fa ciem de i & appare bo an te  
fa ciem De i De i. Quando veniā & appare bo an te fa ciem Dei

& appa re bo ante fa ciem Dei Dei ante fa ci em Dei?

## V. VI VOCVM



Vniu nior elles cinge bas te & ambu labas cin gebas te

& am bulabas & ambula bas quo vole bas: Cum autē cum au-

tem cumau tem se nu eris exten des manus tu as, &

a lius & a li us te cinget & ducet quo nō vis quo non vis &

ducet quo non vis & ducet quo tu nō vis quo non vis.

T E N O R.  
V. CANTIONVM

PHILIPPI DVLICHII CHEMNICENSIS.

Mus. Sac. XVI - 15?

I. VI. VOCVM.



Ene dicam &c. Semper laus e

ius in o re meo in o re meo:

In do mino lauda bitur laudia-

bitur a nimā mea: Audiant adfli cti ij & læten-

tur & læten

tur Magnifica te domin: mecum

& exalte mō nomen eius in idipsum ij

Exquisivi do mi-



num & ex audivit me & ex omnibus tribula- ti o ni bus me is & ex omni-  
bus tribulati o nibus & ex tribulati onibus meis cri pu it me.

I. I.

V. L.

VOCVM



E nite &c. Iu bile mus Deo sa lu ta ri nostro : Præoccupemus fa ciem eius in con fessio-

ne in psal mis iubi le mus ei in psalmis iubilemus ei in psalmis iubilemus e i. qui-

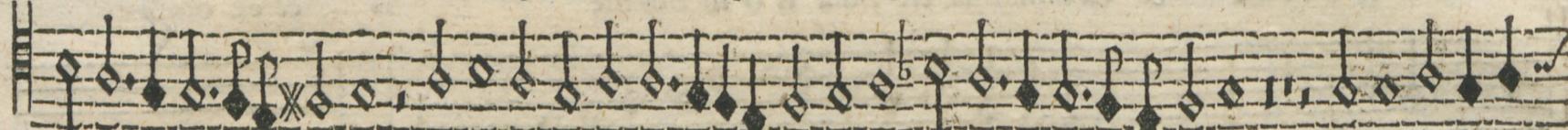
a deus magnus dominus

super omnes deos quia in manu eius sunt omnes fines terræ

3



& al ti tu di nes montium ipsius sunt, quo niam ipsius est ma re, & i pse fe,



citil lud & siccum manus e ius fun daue runt, & plorem⁹ an-

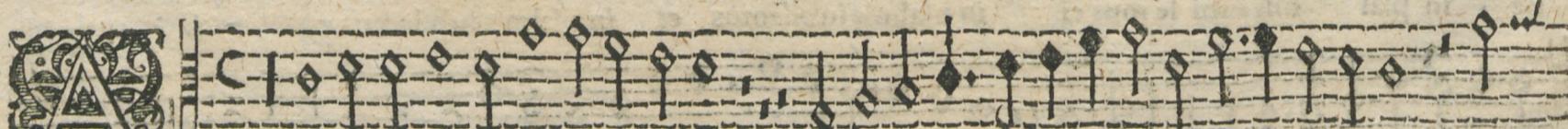


te dominum qui fecit nos, quia ipse est Deus no ster ij & nos



populus pascuæ eius & nos populus pascuæ eius & oves manus eius e ius..

*III VI VOCVM*



D te leva via nimam meā, ad te leva vi animam meam ij

ad te levavi animam me am Deus me-

us deus me us in te confido in te confido non erubescam, ñ

non e u bescam neq; irri deant me i ni-

mici mei. E te nim uni versi ñ qui te expectant ñ non conf,

ñ non confu, non confunden tur ñ ñ

5





ñ non confundētur Et enim univer

ñ ñ

qui te expectant



non cōfundētur ñ

ñ

nō confūdentur ñ

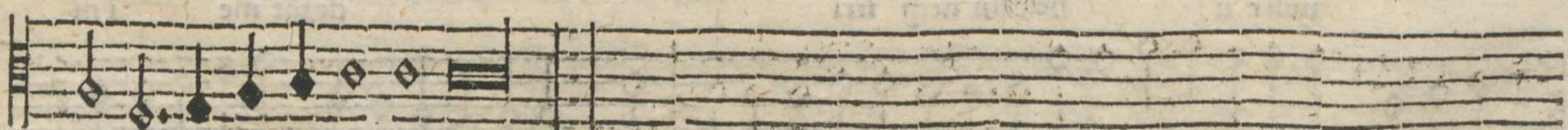


ñ

non confund.

ñ

non



confun

dentur.

I I I I à 6.



Venadmodum desiderat cer  
vus ad fontes aqua-  
rum

i ta desiderat a nima mea ita desi derat a nima mea ad te a uima me-

a ad te Deus meus Si ti vita ni ma mea ad deum fontē vi vum sitivit &c.

ad de um fontē vi vū. Quan do quando veniam& appa re-

bo ante fa ciem Dei & appa re bo ante fa ciem Dei ante fa ciem Dei,

quan do veniam & ap pa re bo ante fa ciem Dei ante ante fa ciem Dei,

## V. VI VOCVM



Vm iu nior elles cingebas te & am bu la bas quò volebas & ambula-  
 labas quò vole bas Cum autē ñ ñ cum autem se nue ris cum au-  
 tem senu eris exten des ma nus tuas, extendes manus tuas & a li-  
 us tecin get te cin get & ducet quò non vis ñ  
 & ducet quò nō vis. ñ quò nō vis

# CANTIONES QVINQVE

senis vocibus composite: &

VENERABILIBVS, GENEROSIS,  
NOBILISSIMIS, PRVDETIISSIMIS, AM-  
PLISSIONISQUE VIRIS, DN. PRÆLATIS, COMITIEVS,

Nobilibus, Consulibus & Senatoribus civitatum, ditionis Stetinensis & Pomer-  
niae orientalis, Dominis & patronis suis colendis:

Honoris & reverentiae ergo dedicata.

u.

PHILIPPO DVLICHIO CHEMNICENSI HERMVN-  
duro, illustris Pedagogij Stetinensis Musico.

## B A S I S.

STETINI EXCVDEBAT ANDREAS  
Kellner. Anno domini M. D. XXCIX.

Mus. Sac. XII-152

1

**Q**uod Musica cœlestis sit originis & singulari Dei munere mortalibus ad laudes suas decantandas concessa, Venerabiles, Generosi, Nobiliss. Prudentissimiq; viri, nemo sanus ullo unq; tempore diffitebitur. Quotiescumq; enim regius ille Psaltes domino canticū cantari, quoties in sanctis eum laudari, in hymnis iubilationis celebrari cum præcipit, quoties in chordis, organo & cythara psalli illi iubet, toties Musices vsum nobis commendat, cuius rei sexcenta, si res postularerit, in medium adduci possent testimonia. E contra vero quando deus sceleris hominum vindicare voluit, inter alia Musicam etiam & lætitiam ab eo prouenseentem ab illis amouit, ut testatur Esaias 24. Qui transgressi sunt leges mutauerunt ius, dissipauerunt fædus sempiternum: Ideo ingemuerunt omnes qui lætabantur corde: cessavit gaudium tympanorum, quietuit sonitus lætantium, conticuit dulcedo cytharæ: Cum cantico nō bibent vinū, amara erit potio bibentibus illā: Clamor erit super vino, in plateis, deserta est ônis lætitia, translatū est gaudiū terræ. Et Ezechiel 26. Quiescere faciam multitudinē canticorum tuorum, & sonitus cythararū tuarum non audietur amplius. Ad hanc autē diuinam artem, quam tandem refloruisse non sine magno gaudio boni quicq; videmus, ab incunabulis statim toto animi impetu ferebar, & quamprimum per ætatem licebat, oracula sacra harmonicis numeris includere tentabam: In imitatione verò optimos quoscū artifices mihi proponebam, vestigij eorundem insistens, etiam si felicitatem eandem assequi semper non contigerit. Proinde cantiones meas aliorum iudicio & censuræ subiectio, non tamen, quos inscitia sua intra crepidam consistere iuber, sed μουσικῶν ἀλώπη, & eorum quidem, quorum iudicium odio & inuidia non impeditur: Et quicquid adulterinum in ἡσδcm occurrit, illud non modo non ferant, sed explodant & reficiant volo. Ipse etiam si quicquid vñquam tale agnouero, eius ταῦται οὐδὲν sine omni tergiuersatione canam. Vestris autem generositatibus & Fr. hasce cantiunculas, quas quasi præcursores reliquarum esse volo, dedico, non ideo, quod vel luteolum spectem, vel laudis atq; famæ admodum cupidus sim, sed vt meæ in officio meo diligentia & fidei testes sint, quas ubi gratas vobis esse sensero, dabo operam, vt & reliquæ, quæ adhuc intra priuatost latent parietes, non immaturo partu (vt spero) à Melpomene editæ, aliquando in publicum prodeant. Val. Musicè Dab. Anno Christi 1589. die Aprilis 19. quo ante annos 29. Dn. Philippus Melanthon, vir sempiterna laude dignus, ex terrena in cœlestem commigravit Academiam.

Generositat. Ego Pru. V. Observantiss.

Philippus Dulichius.

I. VI. VOCVM.



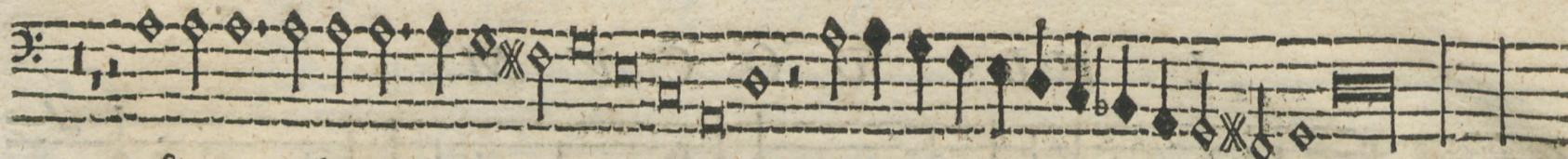
Enedicam &c. Semper laus e. ius in ore. me o in o remeo: In

do mino in do mi no lauda. bitur, in domino lauda. bi tur anima

mea: Audi ant ad fli. eti. & læten tur & læten tur & læten-

ter tur Magnifica te domin: me cum & exalte mus nomen

sius in idipsum & exaudi vit me, & ex omnibus tribu lati oni bus meis



& ex omnibus tribulati oni bus me is cri puit me.

*I L V I V O C V M.*



Enite &c. Jubilemnis De o sa lutari nostro in psalmis in psalmis iubilemus e



i ubi lemus e i: Quia Deus magn9 dominus & rex ma gn9 super omnes de os



quia in manu eius sunt omnes fines terræ & altitudines mon tium ipsius sunt quo niam ipsi



us est ma re & i eu ple fecit illud & siccum manus e ius fun daue runt.



& plorem⁹ ante dōmīnum qui fecit nos, quia ipse est Deus nōster & nos populus & oues



manus eius manus e ius.

III VI VOCVM



D te leva vi a nimam meam ad te leva vi animam me-



am a nimam meam Deus me us in te confido non e rubescam, non



erubescam neq; irri deant me i ni mi ci mei E te nim uni-

5



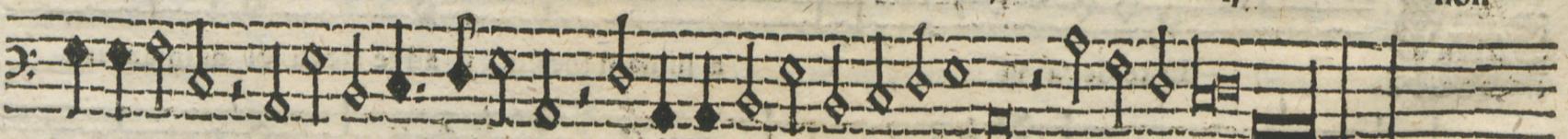
versi qui te expectant, non cōfundētur. ñ nō confūdentur non. confund. ñ



ñ non confunden tur ñ nō confūdentur. Etenim universi qui

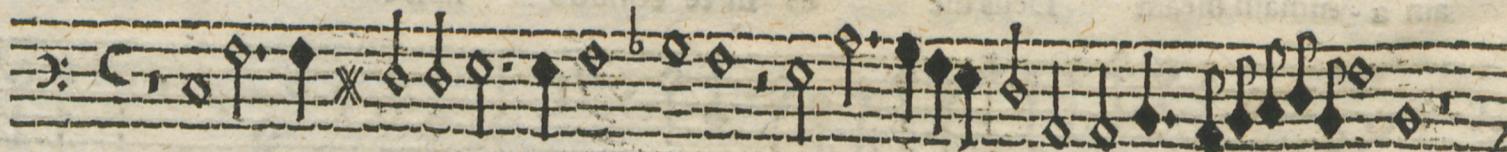


te expectant non confūdentur ñ non confūdentur ñ ñ non



confund: ñ non confunden. ñ non confūdentur

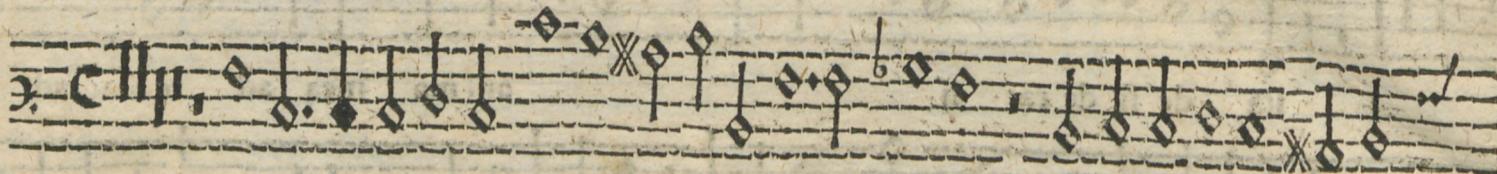
I I I. I. à 6.



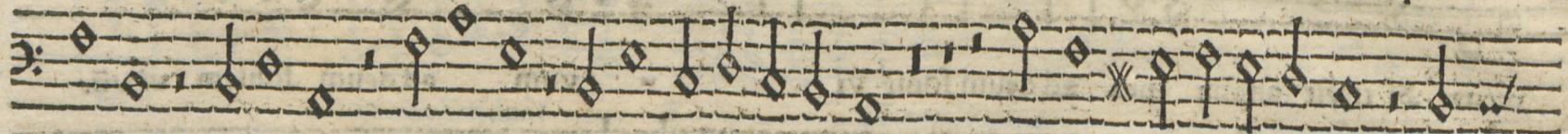
Venadmodum deside rat] cervus ad son tes aqua rum

Ita de si de rat ij anima mea ad te ad Deus  
meus. Si ti vit anima mea ad deum fonte vi vum ad deum fontem vi vū.  
quan do ve niam & apparebo ante fa ciem Dei & appare bo an te fa ci-  
em Dei, Quan do veniam & appa rebo ante fa ciem De i & ap pareb o an-  
te fa ci em dei fa eiem Dei,

V. VI VOCVM



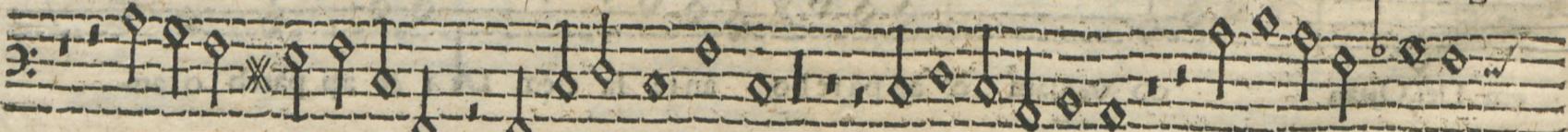
Vniu nior esse cingebas te & am bu la bas & ambulabas quò vo-



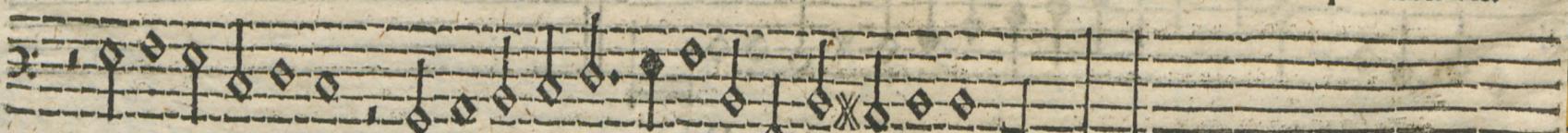
lebas: Cum autē ij cum autem se nue ris ij ex-



ten des manus tuas, exten des ma nus tuas & a lius te cinget



ij & ducet quò non vis ij & ducet quò non vis.



ij & quò non vis ij

Q V I N T A V O X.  
V. C A N T I O N U M

*PHILIPPI DVLICHII CHEMNICENSIS.*

Hab. dact. XVI-15?

I. VI. V O C V M.



Ereditac dom: Semper laus eius in ore me

o in o remeo: In do-

mino lauda bitur in in do mino lauda bitur à nimà ani mame a:

Audiant adfli sti & læten tur & extentur ñ Ma-

gnifica) te domin: i me cum & exalte nomen eius in idipsum &

& exalte mus nomē eius in idipsum: Exquisivi dominum & ex omnibus tribulationi-



bus & ex omnibus tribulati o ni bus meis e ri puit me cri-

puit me.

I I.

V I.

VOCVM



Enite &c. Iu bile mus Deo fa lutari nostro : Präoccupemus fa ciem e ius in con felsi



one in psalmis iubi lemus ei in psalmis iubile

mus ; ei in psalmis iubilemus iubi-

le mus ei, quia deus magnus dominus su per omnes de

os qui a in manu eius sunt omnes fines terræ & alii tu di nes mon tium  
ipsius sunt, ipsius est mare, & i pse fecit illud & siccum  
manus eius fun dauerunt, Venite adoremus & procidamus & ploramus ante dominū qui fecit  
nos, quia ipse est Deus noster quia ipse est Deus noster, & nos populus pa scuæ e-  
ius eius & o ues manus eius, & o ues manus eius.

4



*III VI VOCVM*



D te levavi a nimam meam, ad te le va vianimam levaviani- a ni-  
 mam le vavi animam meam Deus me us in tecon fido ij con- cru-  
 bescam, ñ ne irri deant me i nimici mei.  
 E te nim uni versi qui te expectant qui te expectant non cōfunden tur non confunden-  
 ñ non cōf. ñ non confu ñ Etenim



I I I E à 6.



mea ad te Deus. Si ti vit a ni ma mea ad deum fontē vi  
ad de um ad de um fontē vi vum. Quan do veniam & ap pa rebo an  
te fa ci em Dei ante ante faci em Dei, quando quando veniam & appa  
re bo an te fa ci em De i & appa re bo an te fa ci em an  
te fa ci em Dei fa ci em De i

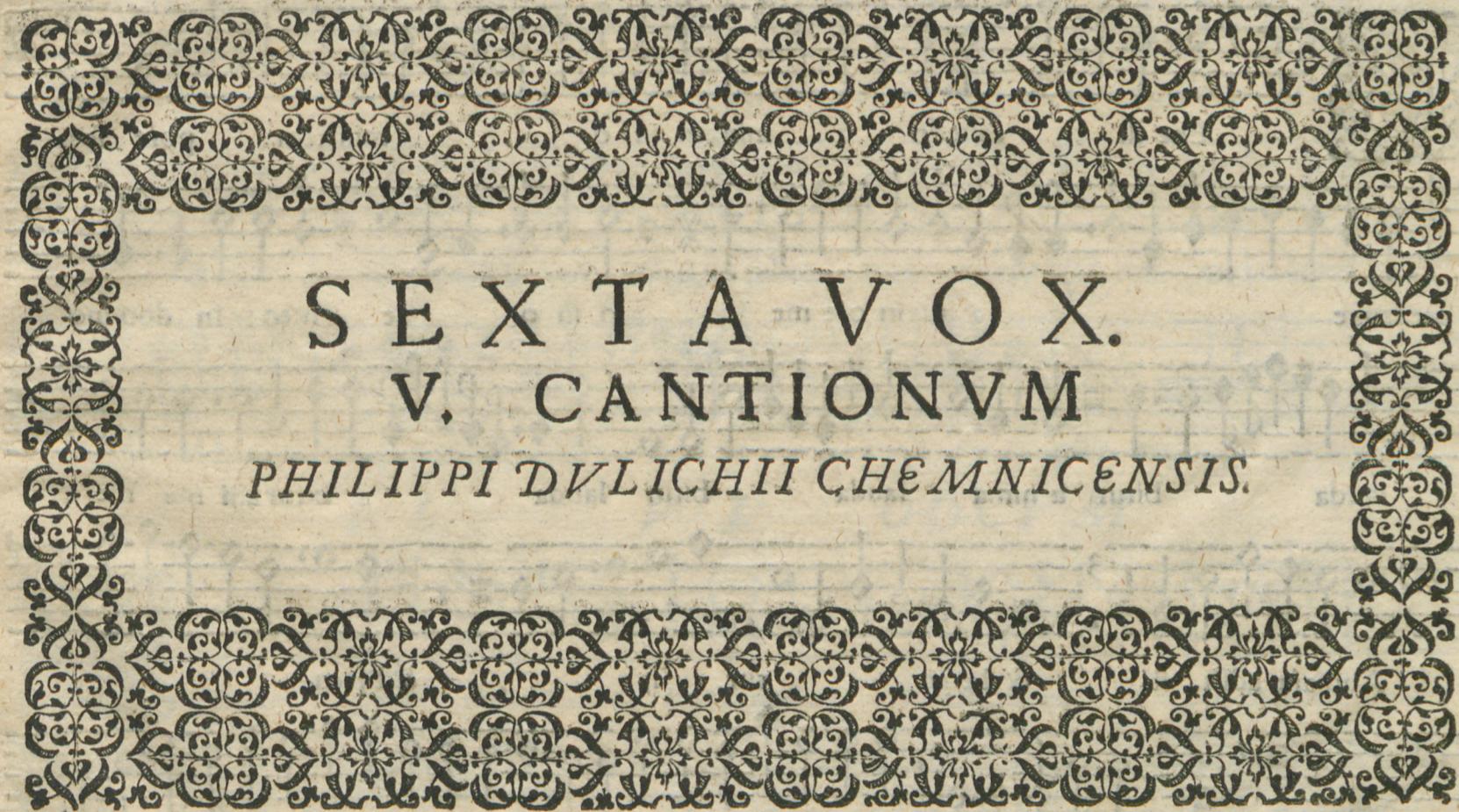
V. VI VOCVM



Vm iuni, &c. Et ambulabas      ñ      quo volebas : ñ      Cum autē ñ  
 cum autē se nue ris      ñ      exten      des ma      nus tuas, exten-  
 des manus tuas & ali us te cin get      ñ      & du      cet & du  
 cet quo nō vis ñ      & ducet quo n. vis ñ      &      ducet  
 quo tu nō vis & du      cet quo tu non      vis.

SEXTA VOX.  
V. CANTIONVM

PHILIPPI DVLICHII CHEMNICENSIS.



Thes. S. ABC. XYI - 153

I. VI. V O C U M.



Ene di cam do minum in o mni tem pore sem-

per laus e

ius in ore me o in o re meo: In domino

lauda

bitur a nima

lauda

bitur lauda

bitur ani ma me a:

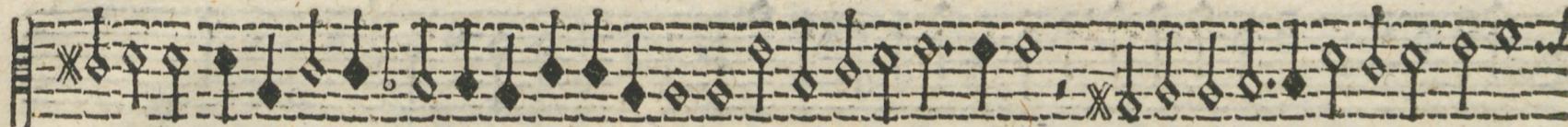
Audiant adfli eti

& lexen

tur ij

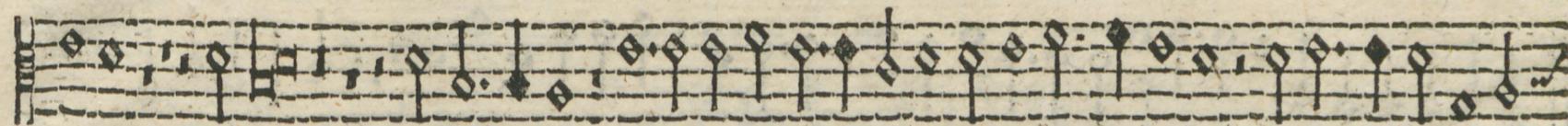
& lexen-

tur & lex ten tur Magnifica te magnificate domin; mecum & exalte nom clus in id-



ipsum ij

Exquisivi dominum & ex audivit me ij



& ex ex omnibus tri bulau o nibus meis e ripuit me ex omnibus tribu-



la ti o ni bus meis cri pu it e ri puit me,

I I. V I. VOCVM



Enite &c. lu bile mus Deo sa lutari nostro in confessione in in psal. in psalmis iubi-



lemus e i in psalmis iubilemus ei ; iu bilemus ei quia deus magnus & rex magnus su per

3

o mnes deos magnus super o mnes de os, quia in manu eius sunt omnes fines ter-

ræ & alti tudines montium ipsi us sunt quoniam ipsius est mare & ipse fecit il-

lud, Ve nite ñ adoremus & procidamus, & ploremus ante dominum qui fecit nos

quia ipse est deus noster & nos populus paucus ei ius ñ

& o ves manus ei ius,

*III VI VOCVM*



D te leva vi a nimam meam ñ

levavi animam me am Deus me us in te con fi do cen-

fi do non e rube scam, domine non erubescam neq; ir-

ri deant me ini mici mei. E te nim uni ver si ñ qui

ee expectant non confundetur ñ non cof. ñ non confunden-



tur ñ ñ non confund. ñ non confunden tur. Ete nim uni-



ver si ñ qui te expectant ñ non confundetur ñ ñ

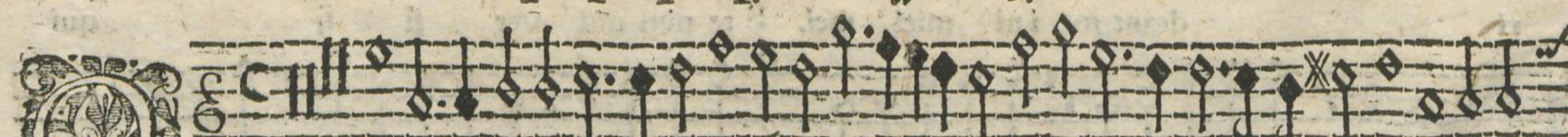


non cōfundentur non cōf. nō confūdentur ñ ñ



non confinden tur.

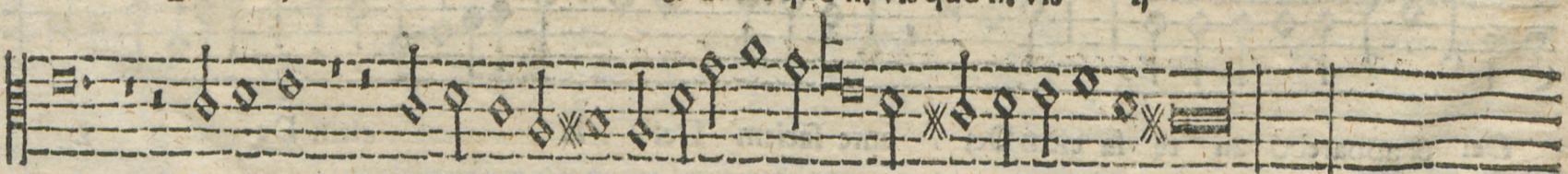
I I I I à 6.



Vemadmodum deſide rat cerv ad fon res aqua- rum ita de-

siderat anima me a, anima ani ma mea ad te De us ad te de us me  
us. Si tivit anima mea ad deum fonte vi vum ad deum fonte vi vum,  
quando ve niam & appare bo ante fa ciem de, i & appare bo ante faci-  
em De i quando ve niam & appare bo ante te fa ciem  
Dei & apparebo ante faciem Dei ante faciem Dei fa ciem De

V. VI. VOCVM





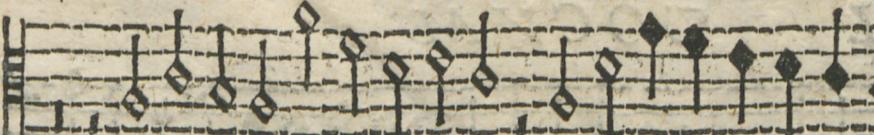
o mnes deos magnosuper o mnes de



ræ & alti tudines montium ipsi us sunt qu



lud, Ve nite ñ adoremus & procidam



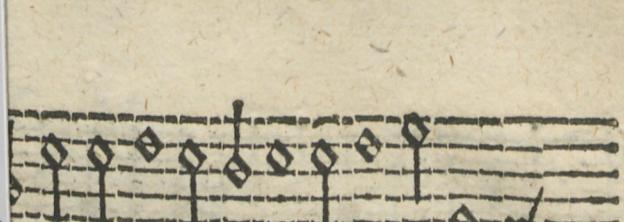
quia ipse est deus noster & nos po



& o ves

ius.

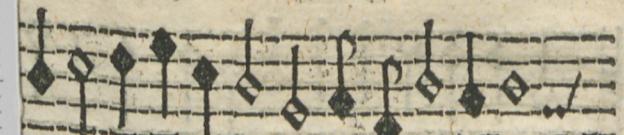
C1 B1 A1 C2 B2 A2 B5 A5 20 18 17 16 11  
09 03 02 01 C7 B7 A7 C8 B8 A8 C9 B9  
08 Rostock 05 15000  
the scale towards document



n manu cius sunt omnes fines ter-



s est mare & ipse se cit il-



s ante dominum qui se cit nos



pa scuæ e ius ñ



ius.