

**Bibliographie zur
Mittelniederdeutschen Literatur
Bestand, Geschichte, Forschung**

Doreen Brandt

3., ergänzte Ausgabe
Oldenburg, August 2025

1. Abstract	3
2. (Retro-)Bibliographien, Kataloge, Verzeichnisse	3
3. Überblicksdarstellungen, Repertorien, Bestandsaufnahmen	3
4. Darstellungen nach Regionen und Städten	6
5. Überlegungen zu Begriff, Systematisierung und Erforschung	7

1. Abstract

Die Bibliographie verzeichnet Forschungsbeiträge zur mittelniederdeutschen Literatur, konzentriert sich dabei aber auf Bibliographien, Bestandsaufnahmen, Überblicksdarstellungen und Überlegungen zu Begriff, Systematisierung und Erforschung. Sie versteht sich als Hilfsmittel, das einen Zugang zur literarischen Produktion und Rezeption im niederdeutschen Sprachraum vom 13. bis 17. Jahrhundert und zu ihrer Erforschung bieten will. Damit reagiert die Bibliographie auf die jüngste Tendenz in der Forschung, die mittelniederdeutsche Literatur stärker als bisher zu würdigen und zu erforschen.

Neu aufgenommene Titel gegenüber der 1. Ausgabe (2019) sind mit einem Asterisk, Ergänzungen gegenüber dieser und der 2. Ausgabe (2022) sind mit zwei Asterischen gekennzeichnet.

2. (Retro-)Bibliographien, Kataloge, Verzeichnisse

Borchling, Conrad / Claussen, Bruno: Niederdeutsche Bibliographie. Gesamtverzeichnis der niederdeutschen Drucke bis zum Jahre 1800. Band 1: 1473–1600. Band 2: 1601–1800. Neumünster 1936. Band 3: Nachträge, Ergänzungen, Verbesserungen. Neumünster 1957.

Borchling, Conrad: Mittelniederdeutsche Handschriften in Norddeutschland und den Niederlanden. Erster Reisebericht. In: Nachrichten von der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Geschäftliche Mitteilungen aus dem Jahre 1898. Göttingen 1899. S. 79–316.

Borchling, Conrad: Mittelniederdeutsche Handschriften in Skandinavien, Schleswig-Holstein, Mecklenburg und Vorpommern. Zweiter Reisebericht. Göttingen 1900. (Nachrichten von der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse. 1900. Beiheft).

Borchling, Conrad: Mittelniederdeutsche Handschriften in Wolfenbüttel und einigen benachbarten Bibliotheken. Dritter Reisebericht. Göttingen 1902. (Nachrichten von der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse. 1902. Beiheft).

Borchling, Conrad: Mittelniederdeutsche Handschriften in den Rheinlanden und in einigen anderen Sammlungen. Vierter Reisebericht. Berlin 1914 (Nachrichten von der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse 1913. Beiheft).

**Fischer, Christian / Voß, Friederike / Meyer, Johanna: Mittelniederdeutsche Frühdrucke digital. <https://www.uni-muenster.de/Germanistik/mnfd/>

Wiechmann, Carl Michael: Meklenburgs altniedersächsische Literatur. Ein bibliographisches Repertorium der seit der Erfindung der Buchdruckerkunst bis zum dreißigjährigen Kriege in Meklenburg gedruckten niedersächsischen oder plattdeutschen Bücher, Verordnungen und Flugschriften. Teil 1: Bis zum Jahre 1550. Schwerin 1864. Teil 2: Zweite Hälfte des sechszehnten Jahrhunderts. Schwerin 1870. Teil 3: 1600–1625. Schwerin 1885.

3. Überblicksdarstellungen, Repertorien, Bestandsaufnahmen

Beckers, Hartmut: Mittelniederdeutsche Literatur – Versuch einer Bestandsaufnahme. Teil I: Niederdeutsches Wort. 17. 1977. S. 1–58. Teil II: Niederdeutsches Wort. 18. 1978. S. 1–47. Teil III: Niederdeutsches Wort. 19. 1979. S. 1–28.

**Bockmann, Jörn / Ihden, Sarah / Langhanke, Robert / Recker, Anabel: Repertorium der mittelniederdeutschen Literatur. <https://mittelniederdeutsch-repertorium.uni-flensburg.de/>

*Borchling, Conrad: Entwicklungsgang der niederdeutschen Literatur. In: Tausend Jahre Plattdeutsch. Proben niederdeutscher Sprache und Dichtung vom Heliand bis 1900. Hrsg. v. Conrad Borchling und Hermann Quistorf. Hamburg 1927. S. 7–62.

Cordes, Gerhard: Alt- und Mittelniederdeutsche Literatur. In: Deutsche Philologie im Aufriss. 2. überarbeitete Auflage. Hrsg. v. Wolfgang Stammer. Band 2. Berlin 1960. Zweiter unveränderter Nachdruck Berlin 1978. Sp. 2473–2519.

Cordes, Gerhard: Mittelniederdeutsche Dichtung und Gebrauchsliteratur. In: Handbuch zur niederdeutschen Sprach- und Literaturwissenschaft. Hrsg. v. Gerhard Cordes und Dieter Möhn. Berlin 1983. S. 351–390.

Eckart, Rudolf: Niedersächsische Sprachdenkmäler in übersichtlicher Darstellung mit genauen Quellenangaben. Ein bibliographisches Repertorium für Germanisten, niederdeutsche Sprachforscher und Freunde der niederdeutschen Sprache. Osterwieck/Harz 1893.

*Eckart, Rudolf: Handbuch zur Geschichte der plattdeutschen Literatur. Bremen 1911.

Goedeke, Karl: Grundrisz zur Geschichte der deutschen Dichtung aus den Quellen. Band 1. Hannover 1859. (Buch 3, § 98–100: Niederdeutsche poetische Literatur)

Goedeke, Karl: Grundrisz zur Geschichte der Deutschen Dichtung aus den Quellen. 2., ganz neu bearbeitete Auflage. Band 1: Das Mittelalter. Dresden 1884. (Buch 3, § 100: Niederdeutsche poetische Literatur)

Jellinghaus, Hermann: Mittelniederdeutsche Literatur. In: Grundriss der germanischen Philologie. Hrsg. v. Hermann Paul. Band 2.1. Strassburg 1893. S. 419–452.

Jellinghaus, Hermann: Geschichte der mittelniederdeutschen Literatur. 2., verbesserte und vermehrte Auflage. Sonderabdruck aus der zweiten Auflage von Pauls Grundriss der germanischen Philologie. Strassburg 1902.

Jellinghaus, Hermann: Geschichte der mittelniederdeutschen Literatur. 3., verbesserte Auflage. Berlin, Leipzig 1925 (Grundriss der Germanischen Philologie).

Korlén, Gustav: Die mittelniederdeutschen Texte des 13. Jahrhunderts. Beiträge zur Quellenkunde und Grammatik des Frühmittelhochdeutschen. Lund 1945.

Krogmann, Willy: Mittelniederdeutsche Literatur. In: Kurzer Grundriß der germanischen Philologie bis 1500. Hrsg. v. Ludwig Erich Schmitt. Band 2: Literaturgeschichte. Berlin 1971. S. 263–325.

Krogmann, Willy / Lindow, Wolfgang: Niederdeutsche Literatur. In: Kindlers Neues Literaturlexikon. Hrsg. v. Walter Jens. Studienausgabe. Band 20: Essays. München 1996. S. 171.

*Krüger, H(einrich) K. A.: Geschichte der niederdeutschen oder plattdeutschen Literatur vom Heliand bis zur Gegenwart. Schwerin 1913.

Meier, Jürgen / Möhn, Dieter: Literatur: Formen und Funktionen. In: Die Hanse. Lebenswirklichkeit und Mythos. Eine Ausstellung des Museums für Hamburgische Geschichte in Verbindung mit der Vereins- und Westbank. Hrsg. v. Jürgen Bracker. Band. 1. Hamburg 1989. S. 385–392.

Meier, Jürgen / Möhn, Dieter: Spiegelung der Konflikte in der Literatur. In: Die Hanse. Lebenswirklichkeit und Mythos. Eine Ausstellung des Museums für Hamburgische Geschichte

in Verbindung mit der Vereins- und Westbank. Hrsg. v. Jörgen Bracker. Band 1. Hamburg 1989. S. 639–647.

Meier, Jürgen / Möhn, Dieter: Literatur: Formen und Funktionen. In: Die Hanse – Lebenswirklichkeit und Mythos. Textband zur Hamburger Hanse-Ausstellung von 1989. 2., verb. Aufl. Hrsg. v. Jörgen Bracker, Volker Henn und Rainer Postel. Lübeck 1998. S. 524–534.

Meier, Jürgen / Möhn, Dieter: Spiegelung der Konflikte in der Literatur. In: Die Hanse – Lebenswirklichkeit und Mythos. Textband zur Hamburger Hanse-Ausstellung von 1989. 2., verb. Aufl. Hrsg. v. Jörgen Bracker, Volker Henn und Rainer Postel. Lübeck 1998. S. 844–860.

*Meier, Jürgen / Möhn, Dieter: Literatur: Formen und Funktionen. In: Die Hanse – Lebenswirklichkeit und Mythos. 3. Auflage des Textbandes zur Hamburger Hanse-Ausstellung von 1989. Hrsg. v. Jörgen Bracker, Volker Henn und Rainer Postel. Lübeck 1999. S. 524–534.

*Meier, Jürgen / Möhn, Dieter: Spiegelung der Konflikte in der Literatur. In: Die Hanse – Lebenswirklichkeit und Mythos. 3. Auflage des Textbandes zur Hamburger Hanse-Ausstellung von 1989. Hrsg. v. Jörgen Bracker, Volker Henn und Rainer Postel. Lübeck 1999. S. 844–860.

Meier, Jürgen / Möhn, Dieter: Spuren der Vergangenheit für die Gegenwart. Hundert niederdeutsche Texte zwischen dem 9. und 17. Jahrhundert. Leer 2008 (Schriften des Instituts für niederdeutsche Sprache 33).

Oesterley, Hermann: Niederdeutsche Dichtung im Mittelalter. Als zwölftes Buch der Deutschen Dichtung im Mittelalter von Karl Goedeke. Dresden 1871.

*Schuppenhauer, Claus: Nedderdütsch Dichten – ehrgüstern, güstern un vundaag. Eenmal verdwars dör uns' Literatur. In: Lindow, Wolfgang / Schuppenhauer, Claus: Die niederdeutsche Sprache. Einführende Handreichung für Lehrende. Leer 1994 (Schriften des Instituts für niederdeutsche Sprache. Dokumentation 17). S. 43–85.

Spiewok, Wolfgang: Die mittelalterliche Literaturlandschaft im niederdeutschen Sprachraum. In: Der Ost- und Nordseeraum. Politik – Ideologie – Kultur vom 12. bis zum 17. Jahrhundert. Hansische Studien VII. Hrsg. v. Konrad Fritze, Eckhard Müller-Mertens und Johannes Schildhauer. Weimer 1986 (Abhandlungen zur Handels- und Sozialgeschichte 25). S. 120–133.

Spiewok, Wolfgang: Mittelalterliche Literatur up plattdütsch. Greifswald 1998 (Reinekes Taschenbuch-Reihe 20).

Stammler, Wolfgang: Geschichte der niederdeutschen Literatur von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. Leipzig, Berlin 1920 (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen 815).

*Stammler, Wolfgang: Die mittelniederdeutsche geistliche Literatur. In: Ders.: Kleine Schriften zur Literaturgeschichte des Mittelalters. Berlin, Bielefeld, München 1953. S. 239–256. [Zuerst in: Neue Jahrbücher 45. 1920. S. 101–122]

*Stammler, Wolfgang: Geistliche Spiele im niedersächsischen Mittelalter. In: Ders.: Kleine Schriften zur Literaturgeschichte des Mittelalters. Berlin, Bielefeld, München 1953. S. 257–263. [Zuerst in: Niederdeutsche Bühne 1. 1921. S. 39–46]

4. Darstellungen nach Regionen und Städten

**Andersen, Elizabeth: Translation, Transposition, Transmission. Low German and Processes of Cultural Transformation. In: Transnational German Studies. Hrsg. v. Rebecca Braun und Benedict Schofield. Liverpool 2002. S. 17–41.

Freytag, Hartmut: Zum Beispiel Lübeck. Eine Skizze über Literatur in der Hansestadt während der Jahre 1200 bis 1600. In: Jahrbuch der Oswald von Wolkenstein-Gesellschaft. 10. 1998. S. 125–137.

Freytag, Hartmut: Gedanken über Literatur in der Stadt Lübeck während des Mittelalters und der frühen Neuzeit. In: Jahrbuch des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung. 122. 1999. S. 7–24.

Freytag, Hartmut: Streiflichter auf deutsche und lateinische Literatur in Lübeck aus dem Mittelalter und der frühen Neuzeit. In: Regionale Literaturgeschichtsschreibung. Aufgaben, Analysen und Perspektiven. Hrsg. v. Helmut Tervooren und Jens Haustein. Berlin 2003 (Zeitschrift für deutsche Philologie 122, Sonderheft). S. 81–101.

Große, Rudolf: Kulturgeschichtliche Grundlagen der Literatur im Elbostälischen des 13.–14. Jahrhunderts. In: Sprache und Kommunikation im Kulturkontext. Beiträge zum Ehrenkolloquium aus Anlaß des 60. Geburtstages von Gotthard Lerchner. Frankfurt a. M. u. a. 1996 (Leipziger Arbeiten zur Sprach- und Kommunikationsgeschichte 4). S. 9–16.

Honemann, Volker / Roolfs, Friedel Helga: Volkssprachige Literatur des Mittelalters aus Münster und dem Münsterland. In: Plattdeutsch macht Geschichte. Niederdeutsche Schriftlichkeit in Münster und im Münsterland im Wandel der Jahrhunderte. Hrsg. v. Robert Peters und Friedel Helga Roolfs. Münster 2008. S. 27–43.

Honemann, Volker: Literatur der Altmark in Mittelalter und Früher Neuzeit. Eine Skizze. In: Jahrbuch des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung. 140. 2017. S. 95–142.

*Menke, Hubertus: "Ghemaket vmme der eyntvoldighen vnde simpel Mynschen Willen". Zur Lübecker Druckliteratur in der frühen Neuzeit. In: Ausstattungen Lübecker Wohnhäuser. Raumnutzungen, Malereien und Bücher im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit. Hrsg. v. Manfred Eickhölter und Rolf Hammel-Kiesow. Neumünster 1993 (Häuser und Höfe in Lübeck 4). S. 299–316.

Menke, Hubertus: (Stadt-)Bürgerliche Literatur im ostfälischen Hanseraum (15./16. Jahrhundert). In: Hanse – Städte – Bünde: Die sächsischen Städte zwischen Elbe und Weser um 1500. Ausstellung Kulturhistorisches Museum Magdeburg 28. Mai bis 25. August 1996; Braunschweigisches Landesmuseum. Ausstellungszentrum Hinter Aegidien. 17. September bis 1. Dezember 1996. Hrsg. v. Matthias Puhle. Band 1: Aufsätze. Magdeburg 1996 (Magdeburger Museumsschriften 4). S. 535–544.

Menke, Hubertus: Die literarische Stadtkultur Lübecks um 1500. In: Reynke de Vos – Lübeck 1498. Zur Geschichte und Rezeption eines deutsch-niederländischen Bestsellers. Hrsg. v. Amand Berteloot, Loek Geeraedts und Hubertus Menke. Münster, Hamburg 1998 (Niederlande-Studien. Kleinere Schriften 5). S. 81–101.

Pätzold, Stefan: Magdeburg. In: Schreiborte des deutschen Mittelalters. Skriptorien – Werke – Mäzene. Hrsg. v. Martin Schubert. Berlin, Boston 2013. S. 329–345.

Peters, Robert: Zur Geschichte der plattdeutschen Literatur in Münster und im Münsterland. In: Plattdeutsch macht Geschichte. Niederdeutsche Schriftlichkeit in Münster und im

Münsterland im Wandel der Jahrhunderte. Hrsg. v. Robert Peters und Friedel Helga Roolfs. Münster 2008. S. 66–77.

Tervooren, Helmut: Van der Masen tot op den Rijn. Ein Handbuch zur Geschichte der mittelalterlichen volkssprachigen Literatur im Raum von Rhein und Maas. Unter Mitarbeit von Carola Kirschner und Johannes Spicker. Berlin 2006.

Theiß, Alissa / Wolf, Jürgen: Lübeck. In: Schreiborte des deutschen Mittelalters. Skriptorien – Werke – Mäzene. Hrsg. v. Martin Schubert. Berlin, Boston 2013. S. 283–305.

5. Überlegungen zu Begriff, Systematisierung und Erforschung

Becker, Anja / Hausmann, Albrecht: Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Mittelniederdeutsche Literatur. Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes 64/3. 2017. S. 221–225.

Beckers, Hartmut: Die Erforschung der niederdeutschen Literatur des Mittelalters. In: Jahrbuch des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung. 97. 1974. S. 37–60.

Beckers, Hartmut: Die mittelniederdeutsche Literatur – Voraussetzungen, Grenzen und Möglichkeiten ihrer Beschreibung. In: Ders.: Mittelniederdeutsche Literatur – Versuch einer Bestandsaufnahme. Teil I. In: Niederdeutsches Wort. 17. 1977. S. 2–19.

Beckers, Hartmut: Literaturchronik: Forschungen zur mittelniederdeutschen Literatur 1965–1975. In: Niederdeutsches Wort. 17. 1977. S. 151–173.

*Beckers, Hartmut: Zum Wandel der Erscheinungsformen der deutschen Schreib- und Literatursprache Norddeutschlands im ausgehenden Hoch- und beginnenden Spätmittelalter (rund 1170–1350). In: Niederdeutsches Wort. 22. 1982. S. 1–39.

Bieberstedt, Andreas / Bockmann, Jörn: Die Mittelniederdeutsche Bibliothek. Zur Konzeption und Realisierung einer neuen Buchreihe. In: Korrespondenzblatt des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung. 126. 2019. S. 31–35.

Bostelmann, Annika / Holznagel, Franz-Josef: Vorüberlegungen zu einer Publikationsreihe ‚Mittelniederdeutsche Bibliothek‘. In: Schriften und Bilder des Nordens. Niederdeutsche Medienkultur im späten Mittelalter. Hrsg. v. Monika Unzeitig, Christine Magin und Falk Eisermann. Stuttgart 2019 (Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur, Beiheft 28). S. 1–13.

Bockmann, Jörn: Repertorium mittelniederdeutsche Literatur (RMNL). Eine Projektskizze. In: Korrespondenzblatt des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung. 122/2. 2015. S. 116–122.

Bockmann, Jörn: Zur Situation des Niederdeutschen an (nord-)deutschen Universitäten. Eine mediävistische Stellungnahme. In: Becker, Anja / Hausmann, Albrecht (Hrsg.): Mittelniederdeutsch. Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes. 64/3. 2017. S. 302–306.

*Bockmann, Jörn / Ihden, Sarah / Langhanke, Robert / Recker, Anabel: Mittelniederdeutsche Sprache und Literatur. Eine Einführung. Zur Konzeption eines Lehrbuches. In: Korrespondenzblatt des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung. 128. 2021. S. 109–118.

**Bockmann, Jörn / Ihden, Sarah / Langhanke, Robert / Recker, Anabel: Das „Repertorium der mittelniederdeutschen Literatur“ (RML). Aufbau und Zielsetzung. In: Korrespondenzblatt des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung. 131. 2024. S. 72–81.

**Bockmann, Jörn / Ihden, Sarah / Langhanke, Robert / Recker, Anabel: Das Repertorium der mittelniederdeutschen Literatur. Zum Aufbau einer digitalen Lehr-, Lern- und Forschungsumgebung. In: Mittelniederdeutsch zwischen Korpuslinguistik und Literaturwissenschaft. Hrsg. v. Marco Coniglio, Anabel Recker und Heike Sahm. Göttingen 2024. S. 139–154.

**Bockmann, Jörn / Langhanke, Robert: Was ist und zu welchem Ende schreibt man eine Geschichte der mittelniederdeutschen Literatur? Konzeptionen mittelniederdeutscher Literatur und ihr literaturhistoriografisches Potenzial. In: Literatur im mittelniederdeutschen Sprachraum (1200–1600). Produktion und Rezeption. Hrsg. v. Franz-Josef Holznagel und Jan Cölln, in Verbindung mit Ricarda Bauschke-Hartung u. Mathias Herweg. Berlin 2025 (Wolfram-Studien 27). S. 45–80.

**Brandt, Doreen: Mit Mittelniederdeutsch auf dem Weg zur Niederdeutschen Philologie: August Lübben (1818–1884) und die frühe Forschung zum Niederdeutschen. In: 100 Jahre Niederdeutsche Philologie. Ausgangspunkte, Entwicklungslinien, Herausforderungen. Teilbd. 1: Schlaglichter auf die Fachgeschichte. Hrsg. v. Andreas Bieberstedt, Doreen Brandt, Klaas-Hinrich Ehlers, Christoph Schmitt. Lausanne u. a. 2023 (Regionalsprache und regionale Kultur 6). S. 143–187.

**Brandt, Doreen: Wie hansisch war die Literatur im Norden? Kritischer Rückblick auf Paradigmen niederdeutscher Literaturgeschichtsschreibung. In: Literatur im mittelniederdeutschen Sprachraum (1200–1600). Produktion und Rezeption. Hrsg. von Franz-Josef Holznagel und Jan Cölln, in Verbindung mit Ricarda Bauschke-Hartung und Mathias Herweg. Berlin 2025 (Wolfram-Studien 27). S. 81–113.

Derendorf, Brigitte: Über den Stellenwert der Frühdrucke in der niederdeutschen Literaturgeschichtsschreibung. In: Niederdeutsches Wort. 28. 1988. S. 11–23.

*Forster, Leonard: Die Thidrekssaga als hansische Literatur. In: Sprachkontakt in der Hanse. Aspekte des Sprachausgleichs im Ostsee- und Nordseeraum. Akten des 7. Internationalen Symposions über Sprachkontakt in Europa, Lübeck 1986. Hrsg. v. P. Sture Ureland. Tübingen 1987 (Linguistische Arbeiten 191). S. 43–50.

*Ferrari, Fulvio: Middle Low German Literature: a Polysystem between Polysystems? In: Textual Productions and Status Contests in Rising and Unstable Societies. Hrsg. v. Massimiliano Bampi und Marina Buzzoni. Venedig 2013 (Filologie medievali e moderne 2, Serie occidentale 2). S. 71–82.

Geeraedts, Loek: Literarische Beziehungen zur Zeit der Hanse. Zur Entmythologisierung einer Stammlerschen These. In: Sprachkontakt in der Hanse. Aspekte des Sprachausgleichs im Ostsee- und Nordseeraum. Akten des 7. Internationalen Symposions über Sprachkontakt in Europa, Lübeck 1986. Hrsg. v. P. Sture Ureland. Tübingen 1987 (Linguistische Arbeiten 191). S. 107–121.

Goossens, Jan: Über das Niederdeutsche und seine Erforschung. In: Zur Wissenschaft vom Niederdeutschen. Beiträge zu einem Fachjubiläum und Dokumentation eines Kapitels germanistischer Fachgeschichte an der Georg-August-Universität Göttingen. Hrsg. v. Dieter Stellmacher. Neumünster 2005 (Name und Wort. Göttinger Arbeiten zur niederdeutschen Philologie 16). S. 31–42.

**Holznagel, Franz-Josef: Literatur im mittelniederdeutschen Sprachraum (1200–1600). Produktion und Rezeption. Positionen der Forschung – sozialhistorische Ausdifferenzierungen – Texttypen. In: Literatur im mittelniederdeutschen Sprachraum (1200–

1600). Produktion und Rezeption. Hrsg. v. Franz-Josef Holznagel und Jan Cölln, in Verbindung mit Ricarda Bauschke-Hartung und Mathias Herweg. Berlin 2025 (Wolfram-Studien 27). S. 19–43.

Hylgaard-Jensen, Karl: Die Textsorten des Mittelniederdeutschen. In: Sprachgeschichte. Ein Handbuch zur Geschichte der deutschen Sprache und ihrer Erforschung. Hrsg. v. Werner Besch, Oskar Reichmann, Stefan Sonderegger. 2. Halbband. Berlin 1985 (HSK 2.2). S. 1247–1251.

*Klein, Thomas: Niederdeutsch und Hochdeutsch in mittelhochdeutscher Zeit. In: Die deutsche Schriftsprache und die Regionen. Entstehungsgeschichtliche Fragen in neuer Sicht. Hrsg. v. Raphael Berthele u. a. Berlin, New York 2003 (Studia Linguistica Germanica 65). S. 203–229.

*Lasch, Agathe: Vom Werden und Wesen des Mittelniederdeutschen. In: Niederdeutsches Jahrbuch. 51. 1925. S. 55–76.

*Lübben, August: Das Plattdeutsche in seiner jetzigen Stellung zum Hochdeutschen. Oldenburg 1846. (Wiederabgedruckt in: Niederdeutsch Gestern. Eine Sprache in Pro und Contra. I: Jonas Goldschmidt und andere, 1845/1846. Bearbeitet von Claus Schuppenhauer. Leer 1980 [Schriften des Instituts für Niederdeutsche Sprache 5]. S. 34–62.)

Lübben, August: Zur Characteristik der mittelniederdeutschen Literatur. Vortrag, gehalten am 29. Septbr. 1875 in der germanistischen Section der 30. Versammlung deutscher Philologen zu Rostock. In: Jahrbuch des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung. 1. 1875. S. 5–14.

Meier, Jürgen / Möhn, Dieter: Die Textsorten des Mittelniederdeutschen. In: Sprachgeschichte. Ein Handbuch zur Geschichte der deutschen Sprache und ihrer Erforschung. Hrsg. v. Werner Besch, Anne Betten, Oskar Reichmann und Stefan Sonderegger. 2., völlig neu bearbeitete und erweiterte Auflage. 2. Teilband. Berlin, New York 2000 (HSK 2.2). S. 1470–1477.

Menke, Hubertus: Die niederdeutsche Philologie. Das Alt- und Mittelniederdeutsche (Mediosaxonistik). In: Niederdeutsch an den Universitäten. Lehre und Forschung – eine Bestandsaufnahme – Symposion an der Carl-von-Ossietzky-Universität Oldenburg am 30. März 2001. Hrsg. v. De Spieker. Heimatbund für niederdeutsche Kultur e.V. Oldenburg. Oldenburg 2002. S. 14–30.

Menke, Hubertus: Art. ‚Niederdeutsche Literatur‘. In: Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft. Band 2: H–O. Hrsg. v. Harald Fricke [u. a.]. Berlin, Boston 2000. S. 714–718.

*Päsler, Ralf Georg: Niederdeutsch – Hanse – Literatur. Zur Diskussion des Begriffs ‚Hanseliteratur‘. In: Deutsch-russische Kulturbeziehungen in Mittelalter und Neuzeit. Aus abendländischen Beständen in Russland. Ergebnisse der Tagung des deutsch-russischen Arbeitskreises vom 7. bis 9. April 2016 an der Philipps-Universität Marburg. Hrsg. v. Natalija Ganina, Klaus Klein, Catherine Squires und Jürgen Wolf. Erfurt 2017 (Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt. Sonderschriften 49). S. 115–128.

*Peters, Robert / Nagel, Norbert: Das digitale Referenzkorpus ‚Mittelniederdeutsch / Niederrheinisch (ReN)‘. In: Jahrbuch für germanistische Sprachgeschichte. 5/1. 2014. S. 165–175.

*Roethe, Gustav: Die Reimvorreden des Sachsenpiegels. Berlin 1899 (Abhandlungen der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philologisch-Historische Klasse, N. F., Bd. II, Nr. 8).

Schmidt-Wiegand, Ruth: Prolegomena zu einer Texttypologie des Mittelniederdeutschen. In: Aspekte der Germanistik. Festschrift für Hans-Friedrich Rosenfeld zum 90. Geburtstag. Hrsg. v. Walter Tauber. Göppingen 1989 (Göppinger Arbeiten zur Germanistik 521). S. 261–283.

**Schröder, Ingrid: Zur Textkultur der mittelalterlichen Hansestadt. Das Beispiel Rostock. In: Literatur im mittelniederdeutschen Sprachraum (1200–1600). Produktion und Rezeption. Hrsg. v. Franz-Josef Holznagel und Jan Cölln, in Verbindung mit Ricarda Bauschke-Hartung und Mathias Herweg. Berlin 2025 (Wolfram-Studien 27). S. 115–142.

Schulte, Brigitte: Literatursystematische Überlegungen zur Untersuchung der gedruckten niederdeutschen Literatur des ausgehenden 15. Jahrhunderts. Erläutert an einer Untersuchung zu den spätmittelalterlichen Totentänzen. In: Niederdeutsches Wort. 28. 1988. S. 25–37.

Stammler, Wolfgang: Die deutsche Hanse und die deutsche Literatur. In: Ders.: Kleine Schriften zur Literaturgeschichte des Mittelalters. Berlin, Bielefeld, München 1953. S. 218–238. [Zuerst in: Hansische Geschichtsblätter. 45.1919. S. 35–69.]

*Stammler, Wolfgang: Die Bedeutung der mittelniederdeutschen Literatur in der deutschen Geistesgeschichte. In: Ders.: Kleine Schriften zur Literaturgeschichte des Mittelalters. Berlin, Bielefeld, München 1953. S. 202–217. [Zuerst in: Germanisch-Romanische Monatsschrift. 13. 1925. S. 422–450]

**Unzeitig, Monika: Ein Blick zwischen die Buchdeckel: Mittelniederdeutsche Drucke der Inkunabelzeit in Lübeck. In: Jahrbuch des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung. 147. 2014. S. 7–29.

Wernicke, Horst: Literarische Rezeptionsbedingungen im Hanseraum aus historischer Sicht. In: Die deutsche Literatur des Mittelalters im europäischen Kontext. Tagung Greifswald 11.–15. September 1995. Hrsg. v. Rolf Bräuer. Göppingen 1998 (Göppinger Arbeiten zur Germanistik 651). S. 135–147.

**Wolf, Jürgen: Arthuriana im deutschen Norden. Das Mysterium des (deutschen) Nordens: breites Artusinteresse ohne literarische Zeugnisse? In: Artushof und Artusliteratur. Hrsg. v. Matthias Däumer, Cora Dietl u. Friedrich Wolfzettel. Berlin, New York 2010 (Schriften der Internationalen Artusgesellschaft, Sektion Deutschland / Österreich 7). S. 325–340.